





فهرست ومضامين "تتمه احسن الفتاوي" جلدوهم

منو	عموان	تمبرشار
יד	واقي برب	. 1
	كتاب الإمال والعنائلا	
14	والأك فكأ يين موجب كرب	· ₹
14	س شي و ا	٠.٣
٧.	پاسچە - ئىت ئىمىن ئا؛ يانى ئىكىمود :	
18	أتسيث الحربكثرب	
44	تقريب يمتن ايك مول كاجرب	-1
14	كافرك فالإجازين عداري المحاهم	.4
۳.	المعملين ليمين مستخفظ المستعلق المستخفظ المستخلط المستخفظ المستخلط المستخفظ المستخفظ المستخفظ المستخفظ المستخفظ المستخفظ المستخلط المستحد المستخلط المستخلط المستخلط المستخلط المستحد المستحد المستخلط المستحد المستخلط المستخلط المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد	- ^
*1	اليمان دامط مُوكل وية كفرب	l
रूर	يو فر کريمان کي کالي د ج	
**	القاريط يكاهم	11
۲ð	خرير مالية هيقت فيدا	11
77	يعرمن ملكاه خاوت	١٣
	باب مردن البلامعات	
57	تَرِيهِ فِي قُدِينَ فِي مُعَالِ	17
54	التير قريت الماري أغواله الدخت ب	13
āλ	مقرت آخرى چريشنه (بده) وكمت يكان	13
55	طعام ميت يتنفع في عنفروه بإيراك الواب	
14	لقة والرى كاكيب تعمورت مريق	1
٦٣	وروية في المايان الجديدة مدوغيره إلا عند كالحم	1
7.5	به مان ترم الله	1
77	پر عمت کذا قدام	*1

لبرمت	<u> </u>	فك فعس المتاريخ
مز	فخوان	تميرشاد
.9	31/	الإبا أحقيق شباء
١٤ _	راوت	موج أ <u>حمين شب</u>
	المحكاب العلوو العلما	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	"الكلام البديع في احكام الله ربع"	۲۴ کیمیاردال
	ككاب أأغسير والحاديث	
۱۳	تَتُولُ عَيْنا﴾ الإيد	٢٥ التمير ولوذك
17 .	قرآن	100 B 100 B
ts	عنيف شن مقامد	٧٤ اص عدمته
	كاب السلواد	
YA .	ین کے بعد ملاقی تعلق رکھنا شروری نہیں	٨٠ تصب أماله
74	ووموسط كم كرمونت	٧٩ الباعوثُ ثر
۲.	=# [*] 6.	ing Auto Pro-
	كاب الطهارة	
	باب الوضوء	
rs	سان کی الرف دیکنا	۳۱ ایشن کے بھدآ
۲۷	وكالام بالحاحد جروات فاستاب	۳۲ فغوز کی اور ملق
TA .	اذمانع ملبرت نبيما	۲۳ جم پارکده
rs .	<u> </u>	٣٢ - المواض في
۴۱ .	<u>' گااطب</u>	1802 Pd
rı	نے دلیائے کائم	٢٦ وتقارتنات
	واب الغسل	
ff	غال موجب فسل تش	۲۰ بغ کلاکاا
	يانب العياد	
**	يخباست فكالنامض كماجوا كرا كي تعمير	۲۸ جمر کویں۔
۲۵ .		۴۹ وَعَ <u>لَى الْكُرُ</u> وْتُسُمُ

سوسابر	بۇيغىيە. دىم <u>ك</u> امير	فيب اعتراف
منځ	عوان	نمبرثار
183	جنب خياني عن محمدة ل ديا	۲,
14.	كىزكاپۇڭىلاركى <u>ڭ ب</u> اكسىدىدى	6.7
	بأب القيسم	
137	كخانشهان كالديشاء وأتخم بالزب	**
157	بنب كاد يريم كارك كال	**
135	ريني سه بال ملئة عبين مؤتم ترتم عمر	**
154	12.00	۳۵
	باب المسح على الخفين والجهيرة	
147	يِنْ بِالْ بِهِ الْآَسِّ صَلَّى مِنْ مُنْ مُنْ	17
	باب،لحيض	
144	وم بعدان فراه المين معلق بعض عبارات كارت حت	64
148	26 L 1 🕏	4.4
141	بمباتبا	44
144	ا چ <u>يق والتو</u> لف ال	٥٠
145	والشابيض بمراستعارا ومخم	۵۱
	العكام المعذور	
140	القائمة وخوه وكي آمريجران	۵۲
	باب الإنجاس	
447	الحديث كرون كالحقون	۵۳
141	أنج ست خفیذ شرطودج عنوم اشکار) کا جو پ	35
144	ستستر بعولي دها في بختم م الكال كاجراب	۵۵
185	ادی کے کرنے کا طریقہ	۵٦
A.C.	شيره بالمسائد خدالية	۵۷
	قصل في الاستنجاء	
147	ونسوه کے بعدائتی کا کھم	δA

بتعضفن	بهابه ا نو (۸) لير	<u>نگیه اسے فا</u>
مغ	مثمان	فبرعا
144	قروبية رئي مساسخ الدائم محمدا برصائ	54
144	إنتها سن ما بزئ يحم براشكال كاجواب	3.
	ككاب الصلوة	
	باب المواقيت	
* • r	لندن تى وقت مثاه كي تين كالفوارية	31
	باب الأذان والإكامة	
4.4	الامت عن جادول مجيرات الكرسائس عن كب	11
¥-3,	"طملوة خبر من النوم "كيراب عي "صدف و بررت "كيا	17
1.3	شعوداد الول كاجواب	17
4.7	كرابت الآمت على يرافكال كاجواب	14
	باب إستقبال التبلة	
7.4	شمير زمال "رشاد العابد إلى تنويج الأوفات وتوجهه المساحد"	111
	السائيلا ويذرا بريكا المكافحة وكالإنبراء	
	يأب صغة الصلوة	
44.	عورت كيروي بال كاظرية	¥
111	ميده على جائة بري محتول بالحديثة	14
113	ا المحل إلا	14
173	سرال حمل بال	4.
444	سوال متعلق بالا	41
444	سوال خُل يا له	41
YYS	عورت مع مجدو کی اوراث	47
741	ناز كاملام پيم سنة كامسنول الحريق	44
TITE	فاذ عراديا ف إند علا الرحة	48
449	سس عن نخ ما تا	41
***	قيام بنما ياك كورميان فاصله	44

وضاجي	فهر مه		نه اسی نظار
متخد	1	عنوان	نبر ث ار
***		شمير رسال "أزيدة الكلمات في حكم الدعاء بعد المكتوبات"	41
		باب القراءة والقجويد	
TOT		فرائض يمر قرارة فالخذكام يحب لمرايقه	۷١.
404		ضميمة رمار حمد العظيم في اسع لله العضيم"	٨.
		باب الإسامة والجساعة	
YZM		كبزير كالمامت	٨١
440		ركن شريقتر كمت كالتناقب لمريقه	٨٢
448		مقذق کے بیٹنے سے بہلے الم نے مرام پھیرن پا	٨٣
144		مقترق روع زجدويا تعده شربتر يك بوتو تكاون يره	۸۴
TA -		ا ترن من بیر سرف ایک مقتری اور کیا کرے؟	٨ð
YAY		كاذن ركن كعب كرم وصحت القداء	43
444	·	عها دورث ف كي كيومف شما يبط ي عبك كتبين	λζ
የልን	 	امريكا كيمها جديمها بمناعث بالنيخ فخم	λλ
744		موروْن ک _ې بھاعت کره و تر یک ہے	84
114		ا يانغ بجول أامف اذل شركة ابونا	٩.
144		الهم فيقراءة شرورا كرد أياتو مقترك ثناءنه ياجع	41
۲۰۲		ضمير رمانه المشكرة لمسالة مسعاداة	41
7.6		ربدالهٔ افاس کا امامت'	44
		باب منعدات المسلوة ومكروباتها	
ሃነተ		عبالغ كالمتح قهول كرنا	W
717		يوزايا تده كرله ويزحنا	10
וויין דייי		زوري تني بلندس برمولوس كرماية المستناح مرموا جائز سيا	\$1
r14		الربية فالأنام	44
۸۱۳		قرآن جيدين ديكرك وإادرائ فيقول كراياة سيدكانانا فاصديوك	۲,
414		زازل کی مید سیفما دنوی تا	44

جحث معالمين	<u>*</u>	نندسرت
- س	منوان	فبرثار
FTF	معنی کا ماعنے سے فرویتے دائے کوروک 🔻 🔻	A
+44	حرکاستوفار فیرتو نید که هند بورند براه کال کاجواب	1.1
773	م كت واحده معقرة كوابب الاعده بوك جاشكال كاجباب	1.8
PYA	الگی مف سے کی ویچھے کھنچے کاظم	1.7
774	ووہ این آماز و جرست آئے وائے کہ معند میں جگرویا	1.1
rr.	ند فی ک ^{یری} هشوک مینچکی کا کپڑا ارب عمیا	1-6
የ ምና	ناذی کا 🚅 رشته قلب نمادگان	1.5
+51	نېرغادي افراي کارغ تېد ل وکړ <u>.</u>	1.4
ľ	مسائل زلة القاري	<u> </u>
777	ارا وقیل نطأ وحش کے بعد املان کر و تو اور زیاعم	1.4
١	باب الوثر والنوافل	
ትተና	الشائع فقد الرابط عن عن أيم كالأواب <u>الما</u> كا	g 1.4
444	لُ أُولَة كَانِهِ النَّالِيُّ مِنْ أَجِلِتُ أَوْلِيهِ كَافِحَمِ	11.
770	حاكم من البعد بيش تشيدا قال ك يعدا دروه ودعاه يزع فاجا برشي	7 111
rti	عوقا مکنون <u>هر قرارت</u> بري ب	118
ተኖፕ	٣ وَالْمُوفَ وَمُرْقِي مِينِيتِ	- 115
rta	تكذر مال التوضيح لروايات صلوة التسبيح"	110
	فصل في التراريح	
۳۵.	مت ذائرًا كي الرب	(117
۲۵.	بدش تراوتنا كالمتصرر جمامتين	المرام
ኖ ልነ	يون ^{او} ران	·
491	وتَ عَنْ مُعَ قُرِ أَن بِدِها،	(Z) 114
	ا پاپ مجود المبيو	
757	فروم بي مروكي أعلم مقذمًا كي جدوس كاعم	
441	مغلف المسافر ك بقيه مازيش كه كالحنم	171

<u>پايشانېن</u>		به احسر اعتاون -
منح	عتوان	نبرغار
434	<u> </u>	
rþa	الما قارش تغيير يا مي	1
**1	وكافك بجده موادعوا مجوزوإ	
*11	" PERL SIT	1
111	لاکا کیے جورہ کر کے یا تھے ہی رکعت کے لیے گھڑا اور کی	1
rtr	ر مرابع المراز ا	1
717	ال قام إذا يا كافوت كبير يومي	1
	ياب سطوة المريض	
* ₹\$	اوربنی القیام نغر رأ کی قاعد ا افغراء	1 174
*11	رُوعَ أَرْتُ كُي بِدِينًا مِعْ إِنَامِ عَلَى اللَّهِ مِنْكِيا	1
1714	ر پامهو ب <u>ل نه ب</u> ایز کاره دانیانیت مف شهر بیشها جا گرفین	1
	ياب سجود القلاوة	
941	الله المارية المستانية	3 84
ተረተ	أيت بجدوك مخرار أو فتقف مورقول كأنقم	177
	ياب صلوة المسافر	
144	ساخته سنرين تحراديسر فيرسترب	177
7-1	فورت اپنے والد ک ^{ن کے م} رم کر تھوکرے گی القام ^ع	110
444	عائضه کی ایت افاصت	1
	بباب الجمعة والعقدين	
۲۸۱	واسته الله كالقريب فين القرام على الأستناديمة	144
LVL	تحميرات يخربن كمب مكبرن اوركس برداجب بين	ነ የሞአ
ቸ ለ ል	غيرعر لياش بحفده ومعاده وكالبسوة كأختل	184
751	شرية رمان الطبحية في مسألة الحمعة والحطية	11.
ı	باب الجنالز	
ria ,	مغرت في ويوافقه بما الماقعة كالمعرب قامه ويؤلف بنه الأجيما كوفس وينا	101

رسنا بصابير		ننداسرك
مؤ		تبرثار
F14	ميت چت با ئے توشش ورثما زينان دکاعم	ነኖተ
۳۲.	جَمْنَ كَا مُالِحِينَا وَهَيْ رَبِيهِ	ነተኛ
**1	مجدينى غماؤجذة وكالخم	187
777	قرق فوتبو قبركا	176
۲۲۵	بمحرب وسفاعضا ويرجذاه كأهم	157
FYA	الماسا كى كون زجنا ذوك ليدنقوم تركرن كه مقاسد	144
574	جازه أفرن كاستون طريقة	144
677	يرد فرده ما المن من من المبيرة بر تركي و من كافتيق	174
	كتاب الزكرة	
۲۳۲	فقيرُونْ مَا بِ فَي مُونَدِّ رِسِهِ فِيا وَ وَ وَ جِيَا	141
** *	كى مالى درئے كے بعد ضاب باك ياستجىك جوا	181
545	بالبخم الدسفيدس في يزركون	151
FFA	سافر کے لیے ذکو والی	107
774	الدر في أوز لا المستح أو ويا جائزا وروس كان بيانا جائز كون بي	127
rr4	سائين المبركوز كالمت الإصافية كلاا عارتينين	123
**	أعرَدُ وَوَعِينَ فِي جِولَ فِيزِ كَافَى كَسِيدًا متعال	רפי
ተየም	ردد تميك ت زوة كى وقر تير مجدش كادى و تمازي عم	104
¢ የ የ	ما وشرك و دور بيده المص ماهل كردور فم بره جوب زكرة والنكال وجواب	154
174	مك الركاة والعبدقات لين ماشم والسادات	101
	باب صدقة النظر	
741	مدفقة الفطر كافر كول ينام الزفتش	17.

عرض مرتب

آئة هفرت والما وگفتالية بني فائت تفويض كرده كام تشراحت النادى كى تحمل برجهان ال سرور ب محرا بوائت وباس اس مين غير عمولي تاخير براحها تب الدامت سے سرگان جيكا بوا جي مما تو سا تو دهنوت والا بروان منت کي مجميش اورشفتنين سند برگي بيرني بيوني محت اور االل کے باوجود من خدمت كي تو يُقِل جن كى سريون منت ب سنجى خوب باوا آدي جي وراحمان مندى كے جذبات قلب وو امن برجها ك

بدوارالاقا والمارشاداور من مستعلین کے لیے ایک جانکا وافقہ تی جس کا بھاری اثر کیسام مے تک بیار باکرافشن الشادی کے تقر کو مرتب کرنے کا کا مبشروس کرنے کی تعت عی تدبولی دیکر معزیت استاد مد حب کے تقم سے تھر برکام شروع جواد تکن ارجو کا اس کی رفارست رہی والیک جدائر اس وقت ک افغانستان کے حارث نئے جن کا دارالاقا در پر اوراست اثر تفاد تصویماً معترت استاز صاحب داست پر کائم ان حالت ثیرہ ابت وقع ادرا مصافی دو ڈے گزررے تھے در ایک عرصے تک تر کے سسال کا کام معرت استاز صاحب کے مشورہ پر وقوف را بادراس کی فویت ند آئی۔ دوسر کی اور بر بر کی کرتھیں سسمہ دارالو قرار دالار خار تھم آبو ہے جاسمہ ار ٹیمانس آباد تھی ہو گیا تو بندہ کو اپنے اوقات تقیم کرنا ہے ہے۔ اسال کے لیے جامعہ جانا ہو، اور فہر کے دفت وائیں دو ٹی بھر یا فشانیہ مسائی اور فوان پر سائل کا سلسلہ عمر تک مقاربتانہ

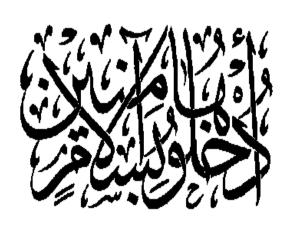
کیجے مسائل وہ کمی میں جن کا بھائی جواب معزے والا کا تھ ریب شدہ ہے بگر تفصیلی تجریر بعد علی مرتب ہوئی ہوئی ہوئی لیے اگر کیس تعبیر بھر کہا ہی ہا صفات والد کے اسلوب ترم می فغائب ورزی محسوی ہوتو بندہ کی ۔ کو تابع مجلی جائے ۔

بندم ساکل ہی معترب وال تصفالیدہ فیزان کی حقیق کے قانف کو کی تنتی بڑا کیے یا کار جار بھار فائف کی گ کو فائنیق کی گابیا کی فوٹیت سر سنے کے سے جو ب شمی تبدیلی کی خرورت محسین بونی یا کسی اہم وضاحت کی شرودت معلوم ہوگی تو مثن نیں اصل جواب کو برقر ادر کھتے ہوئے اٹل علم کے قورے کے لیے ہ شریعی اس کا اظہار کردیاہے ان کان حو الصواب صر الله وان کان الحفظ فعنی و میں استبصاف

تبویب کے اس فارک موسطے میں ہمارے ریکنی مفترے مولانی معیدسن صاحب زیوجرہم نے بہت نئو ون فرہانا دولاک تی کرنے اور کمپوزنگ کے بعد بار بازیج کرنے میں بہت محت اُفعالی ہے ماس کے علاوہ براور مصاعد کل کھو کھر صاحب نے ہم نیا ہم رات کی سطح کمپوزنگ میں جوغیر عائم کے لیے انتہائی مشکل کام ہے اور فویصورت ذیرا مُنگل میں بہت ولچیل اور مہارت کا مقاہر دکیا۔ میں ان دونون مشراعت کا عدل ہے عمر بداواکر تاہوں۔ انعذ تعالیٰ اُن کوافی شریان شان جزئے تیرمضا عافر ما کمیں۔ ہمین

حضرت دانا کا ارزو تشرکا کیک می جلدش شائع کرنے کا تھا بھر جب کمپوزنگ مکس ہوئی تو اندازہ ہوا کہ الجمد نشد دوجدوں کا مواد تیا رہوگی ہے، چہانچ اب اے دوجلدوں میں چیش کیا جد رہاہے ، القد تعالٰی اس علی سر اید کر هفرت والما نظافات کا فیانے کے لیے معد قد جارہے ہی کمی اور ایس کا حقد است وہ کی توفیق مرصد فرما کمی آئیں





نب الإيمان و العقائ*ل*

ڈاڑھی کی تو ہین موجب کفرہے

شینان نیوی کے نیک مازم نے آپ کا بہان کن کرڈ اڈمی رکھ لی، کپتان نے اے ڈاڈمی موظ ہے کا حکم و رواس نے اٹکار کیا تو کیتان نے اے ٹیل ٹیل بھر کرد آگر اس پر'' کورٹ مارشل'' کے لیے مقد سرّرویا اور و نے کو لی سے اثر اوسیے کی وحملیاں و سے رہا ہے۔ دوختی کہتا ہے کہ اب کردن کمٹ مکتی ہے ، ڈاڈمی نیس کو شکی ۔

وریافت فلب امرید ہے کہ جس کپتان نے ڈالٹس کیفن کی دجہ سے اس شخص کومزا دی اور کو ل سے اڑا ویے کا دھمکیاں و سے دہاہے اس کا شریا کر بھم ہے؟ شاہ تو جروا۔ زاچھ کے کار میکیاں کے سے اس کا شریا کر بھی میں کیٹھورک

ڈاڈھی منڈ نایا کٹانا خوام ہے اور س کی علامت ہے کہ ایسے محض کے ول بھی رسول النہ ﷺ کی ۔ صورت مراد کرنے لفض اور عدادے ونٹرت ہے۔

نیری کے جس کپتان نے رسول اللہ وہ کی صورت مبارک نظرت کا مظاہرہ کیا ہے اس کا بحالا الفتہ فظرو جس ہے واس پرفرض ہے کہ مسلمان آیدی کوفورا دیا کرے واس سے معافی والتے وہ ہے اس بیمان سرز برم فقیم ہے تو بیکا المان کرے اور امتیا کا تجمد بدایوان وقید بدائل می کرک ۔

اگر کیٹان قربا اعلان المیں کرتا تا حکومت رقوش ہے کہ اس وشن اسلام زعر کی کا تصفی میدان علی برمر یا م کل کروا کر افذی: بین کواس باقی مردود کے زیاک وجود سے پاک کرے۔

ا اُکر مکوست بیرفرش ادام کرنے میں بہا یا نکاری ہے کام لے تو اُلی ہے وین محموست کو مسلما فول پر تھر اٹی کا کوئی جنہیں، دنیاو آخرے میں اسما اسوامنی کے جنی م بدادرد فات درسوائی کا انتظام کرے۔ وزلائی بنزین ڈیجو۔ فور بدی رفتیون

۱۱۱ ربع طول <u>۸۰۶۸</u>هـ

سوال مثل بإلا

شیر فات شرح مدرس سال سے قرآن یاک کی تعلیم دیتا ہوں امور قد ۱۱ فروی الاول کو شراشام ه بج سے کھریٹی کو پڑھائے کیا قریس نے اس کو اس کے اپنے مکان بس ایک : موم از کی کے ساتھ قائن اعزاض سالت بش دیکھا میں نے اس حرکت پر فضاکا اظہار کیا در شائے آوائی نے بھی برے شائی کی دھمکی میں ، جب بش مورو ۱۲ اور فاللاول کوشام فی بچ اس کے کھر چوانے بہتجا تو پہنے سے موجود چوکیداد اور اس نے بھی ڈیٹروں سال میں طرح مادا اور دی سے باندہ کر زیر دی سے دردی سے میری واد می موند عدنی اور تھے بھرون مالت میں کھرے تھال دیا۔

براوکرم بھے بنزیاجائے کرٹر بیت میں ایسے تھی کی کیا سزا ہے ادراس کے ساتھ کیا سلوک ہونا چاہیے؟ جزائر جروا۔

0.6x26.0cm

ا یک حضت ڈاڑھی رکھنا فرش ہے، اس سے کم کریا یا منڈ انایا نا جا مطحرام ہے اور اس کی علامت ہے کراہیے مخص کے ول میں رمول اللہ ﷺ کی همورت مبارک نے نفرت ہے۔

ذارهی ہے متعلق رسول اللہ ﷺ کے ارشادات:

- (از گریزها ؤ ارشر ول جیسی نگل دمورت مت بیناؤ . (بخاری دستم
 - 🕜 ۋاۋى بۇھاۋا در گوسىدل جىكى بىيت مت اختيار كرا. (مىلم)
 - 👚 دازی برهاد اور بهروم ایک شایست مت بناد ـ (طمادی)
 - 💎 ۋاۋىن بۇھاۋادرىيودىيل ادەمىيسا ئون جىسىمەت دۈر (مىنداجمە)
- کے سرمول افقہ بیٹھ کی خدمت میں سمرتی نے وہ قاصد بیسے بن کی ڈاڈھیاں منڈی ہوئی تھیں، آپ بیٹھ نے ان کے ایسے سمرہ م چیروں پر ایک تطرفہ نامجی گوارا تیٹر بایا مہمان اور دوسرے ملک کے سفیر ہوئے کے باد جودآ پ نے آئیس رکھنے ہے تھی احراض فر بایا سرف بھی ٹیس بکہ نیس بکہ جول واق

حالانك ريلوك كافر تتح جواحكام اسملام كيم مكلف نبيس ر

رمون الله على كے مندوج بالدار شادات اورائ معمون كى بہت كا احادث كى وجر سے بورك است كا اجماع سے كيدا واقعي ايك مشت سے كم كرنا ترام ہے۔

قال لمعلامة المحصد كلي تركز الفائق الله و الما الأحد منها وهي دون ذلك كما بغمله معض المعفارية و معتبة الرجال فلم يسعد أحدد (و دلمصحتار: ١١٣/٢) المبعاً اعتفاء شرعاً ذارهمي كما آن الهيت بي كمات شعارا مملام كما دواتي بركز از منت قرار ديا كماب كراكر كماكم كي ذارهمي المعاطرين موظ دور كردو باره شاكرتواس برقل الشرك كابوري ويت واجب سية برحم كي مقدار منزود في القادم شمل كوفي أيك بية :

- ن براروريم = ۲۰۰۲ كلوكرام جاتدى
 - ایک بزاردیار ۲۰۸۶ کوگرام وی
 - (۱) سواونت

اكرمه كل كابيان ورست بياتو:

جس مودود نے ایک مسمان کی ڈاڈمی زیروی موندمی ہے اس نے دسوما اللہ عظیمہ کی مسورت میار کدادراسمام کے بہت ابہ شعار کی تو بین کی ہے جو کٹرہے المیسے تھی پر فرق ہے:

- جن لوگوں کواس تصریا علم ہے ان سب کے سامنے اس کار پیچ کت سے قوم کا اطلاق کر کے بھان کی تندید کرے۔
 - ﴿ سِرك ما شاق مسلمان سے معافی المقے ۔
 - -219711912121

جب تکے تجدیدا بھان کے بعد تجدید نکار آنہ کرے اس وقت تھے اس کی جوگ اس ہر وام ہے ، بیوگ کے لیجے ایسے مردد کے ساتھ و بھانا جا تزاور تحت کڑا ہے۔

أكريدم ودومتدرج بالنامور يرقل تين كرتانو قنام الل اسلام بالنموس الل محلدم فرض ب:

- ک اس خورے برخم کے نشعنات سلام کا م مکل جول سب فوراً منتقطع کردیں ، اگر کو آن ای جیریہ کے بعد کمی اس بشن اسلام اور گفتانے رسول کی ہے کمی کم کانفلق رضا ہے تو ایسے سیادی ، سیافتمبراور نے فیرٹ سے بھی نشاقات رضاد رہے کی حرام ہے جیسے آئی مردودسے ،
- 🕜 رمول الله 🦚 كى شان مى اتى بوى كشا فى كرنے والى اور اصلام ك است الم شعار ك الى

﴿ اَفَهَادِ وَلِهِ الْعَرِيمَ الْوَلِيَّ الْمُعْلِمِينَ اللَّهِ مِنْ الْمُعْلِمِينَ مِنْ الْمُعْلِمِينَ مِنْ الْمُعْلِمِينَ مِنْ الْمُعْلِمِينَ مِنْ الْمُعْلِمِينَ مِنْ الْمُعْلِمِينَ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِينِ اللَّهِ مِنْ اللْمُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللْمُنْ اللَّهِ مِنْ الْمُنْ اللَّهِ مِنْ اللْمِنْ اللَّهِ مِنْ اللْمِنْ اللَّهِ مِنْ الْمُنْ ال

. . وظله العاصم من جميع القتن ٣٦ ربيع الاول <u>١٤١١</u> هـ .

بإسبورث من قادياني لكهوانا

میوان بعض مسلمان کی کافر ملک کا ویزابسبولت حاصل کرنے کے لیے یاکسی ویوی مسلحت کی خاطر پاسپودٹ اور دیز کے فادم میں اسپیٹا کے گوادیائی لکودیٹے ہیں، آئی بات آو لیے شرہ ہے کہ یہ انتہائی تیج ترکت اور بہت بدا کواہ ہے بھی بوال بید ہے کہ ایسے تھی کے تغیر کی جائے گی ایش ام فورکرنے سے بودھد نظر مائے آ ہے، اس کا خلاصہ بھی خدمت ہے:

- 🕥 كى كىركى موجب كفرى ئەن ئەن ئىلى اختلاف بوقوا مقيا داعدىم كليرى بىر-
 - 🕜 بوكمه في نفسها موجب كفريوال كالفظاء تكلم كالخي مورث يون
 - ١ جميايا فغاف

اك مورت ش إلامغال كميرتيس كي جائ كي

٣- علداتكم بوريخي تكليف يه جواندائي كله يكسو بدب توبوت كالم بي براي وكفرك وادويجي بو

اسمورت من بالاندن تغيري باعدك

۳- جاباً تظم ہو لیمن تکلم اوادے سے ہوئیکن پیمضوم شہوکہ اسے آدگی کا فراہو جاتا ہے۔ اس صورت میں انسان ہے جانبی اور عدم تخطر دوفول آول ہیں۔

؟ - إِزْ لَا تَكُمْ مِن لِيَّنِيَّ هُمُ إِدَادِ عَنْ يَوْدُورا مِن حَيْمَ وَهِي تَمْ بِوسَنَّ كَامَم مِن مُوكَرافِقا عُظَمَ لِيقِي مُوكَا الرادِية بِيو

ال مودت عم تكفيرك جائے گی۔

٥- الم ما تقلم من ين بلوراستهزا وكلمة كنركها جائ -

يه يخفاف ايمان ب اس كنة ك كي مح تمفرك جائ كى-

اس تعمیل کا تفاخریہ کراہے آپ کرقادیائی تھے ہوئے اگرطم ہوکدید اصفی مخرب لیکن احتفاد کفرند ہوتو سا عمایا ہزاد قرار یا ہے کا دہ انگیری جائے گی اورا گرم جسید مخربونے کا علم ند ہوتو اختلاف کی بنا دی عدم تخیر احد ہے۔

چنومهارات بدول.

قبال العلامة ابن تحيم تَ**كُمُرُاللِئُمُهُمَال**ُ: ومن هزل بلفظ كفر ارتد وإن لم يعتقده للاستخفاف، فهو ككفر العناد. (البحر الرائق: ١٢٠/٥)

و قبال العلامة عير الدين الكالمالة الذي الفتاوئ: إذا أطلق الرحل كلمة الكفر عمداً لكنه لم يعتقد الكفر قال بعض أصحابا: لا يكفر، لأن المكفر ينعلق بالضمير ولم يعقد الضمير على الكفر، وقال بعضهم: يكفر، وهو المصحيح عندى لأنه استحف بدينه أحدوني الخلاصة: إذا كان في المسالة وجوه نوجب التكفير ووجه وأحد يمنع التكفير فعلى المفتى أن يسبط إلى الوجه الذي يستمع التكفير تحسينا للظن بالمسلم وزاد في يسبط إلى الوجه التكفر تحسينا للظن بالمسلم وزاد في البازية: إلا إذا أخرج بإرادته موجب الكفر فلا ينفعه التأويل حينتذ وفي التنارحانية: لا يكفر بالمسحمل لأن الكفر نهاية في العقوبة فيستدعى نهاية في المعتوبة ومع الاحتسال لانهاية لعدقال في البحر: والمحاصل أن من تكلم بكلم بكلمة الكفر عالا أولاعها كفر عند الكل، ولا اعتبار باعتقاده كما تكلم بكلمة الكفر الكفر اللكل، ولا اعتبار باعتقاده كما

تتب اعمر البنايي

صرح فاضبحان في فناواه ومن تكلم بها خطأ أو مكرها لا يكم عند الكل، ومن تكلم بها عامداً عالما كفر بها عند الكل، ومن تكلم بها اختيارا حاهلا سأنها كفرففيه احتلاف والذي تعرر أنالا يغتي بتكفير مسلم أسكن حمل كلامه على محمل حمد أو كان في كفره التتلاف والجاروابة ضبعيفة فالعالمي هالما فاكثر أنفاظ التكفير المذكورة لايفتي بالتكفير بهاء واقت أنزمت نغسى أنالا أفني بشيء منها اهرو الله اعلي

(الفناوي الخبرية بهامش تنقيح الفناوي الحامدية: ١ /٧٧/

وفيال الامياء أبيوبكر الحصاص الرازي تركمة للأكفريان ولأن الغرق بير الحدوالهزل أنا الحاد فاصد إلى اللفظ وإلى إلقاع حكمه والهازل قاصما إلى النفط غير مريد لإيفاع حكمه. (أحكام مقرآن: ٩٣/٣)

و قبال المملا حبون الإنكائية فهزال: وكنذا غير السمكرة إذا أجري عدر لسبات كلمة الكفر استهراء وجهلا يكرن كانوا فيكون لابة طيلا على أن ركن الإيمان التصديق والإقرار حميعا، ولكن التصديق لا يحتمل السقوط بحال والإفرار يحتمله في حالة الإكراه. (التفسيرات الأحمدية: ص. ١٠٥٠) ح بدوره تمل قابل فوريس:

- (١) عاملوكول كي وفي حالت يدب كر تخفيركا فقائ معلى مون كي إوجود محى بهت سالوك د غدال مفاد کوتر جحو س محماور برحرکت شیس جھوڑی مجما و بختیر ہے نتو کی کاعلم ہوجائے کے جعد بہ ترکت ببرعال تغربوكي ال لي تغير كافتوني ويي كي صورت عن بطاهريه صايقت كركفرت الي كابوايك راستاتها وأبحى بندموه كاكار
 - اگر تخفیرندگی جدئے قو خلروے کراس حرکت کی دوصلہ فن کی ہو۔

الن دانول والول يرفودكرت ووع تقاضات مسلحت بمعلوم ١٢٨ ع كرستا. بنات ما تكعير وع عد نساتكم توندك جديد الأكر بمبلاح ع لازم ندآئے والبند فرمت وولينہ كے اغلاقات تائے جا تم م لكن يم بي جب درست بهوگا كرفتهن طور يراس كي مخوانش و .

اسیدے کررائے گرا کی قدرہے جدمطلع فریا کمی تھے۔ بیٹواتو جروز

O(於)(整)(例)

سوال میں کاریز کفر سینے کی جن پانچ صورتوں کے احکام مکھے تھے ہیں ان بیں جاڈ نظم کی بیٹھیر کہا' یہ معلوم نہ ہو کہ آئی ہے ۔ ہوتے کاظم نہ تھا، مکلیز کم ہونے کاظم اور اس کھیر کفر کے اطلاق سے کافر بن جانے کاھم وہ الگ الگ چڑی ہیں ہوال میں خیر رہائی جارت ما حظہ ہو:

"من نكف بها ، عنبارا جاهلا بأنها كفر ففيه ، ختلاف."

یے فیصلا کہ ان اُرکھ کفرے کو ترک بنیا ہے؟ اہل اقاماکا کا ہے اور اس میں برق تعمیل ہے جیسا کرمائن نے فرد جھایا کچے صورتنی تو رکی ہیں۔

اگر کی کا عظوم نے ہوکہ قانیا نیت کفر ہے تو میڈھمل کی صورت ہے بھر آن کل کون ٹیمی جانا کہ نا او فی کافر میں اور قانہ یا نیت کمزعظیم میں کا دوسرا نام ہے اس لیے پاسپورٹ وغیرہ میں اپنے تاہم کو قوہ ایا کی تعموانا جمل کے صورت کیں۔

معرات فقها وكرام وتعريفة أنب لأفرف في

ا رچانان امل تقد الآنبی ای کانام به ایم اجراه مکام کے لیے اگر اراسانی شرط ب سی خرح پرفت مطالب بھی اقرار بالسان شرط ب باسپورٹ پرغیب کا خاند مطالب به بوقت مطالب خودکو تا دیاتی تخویر کردانے سے اقرار بالسان می جوشر والایان ہے مفقور بوقی -

مندربدذيل جزئيات تقم بالدكاتا تيد بونى ب

غال العلامة ابن قاضي سماوه تركمة للنؤانث أنَّ ي بكلمة الكفر مع علمه

117 أنها كفر فلو كان عن اعتقاد لا شك أنه يكفره ولو له يعتقد أولم بعنم أنها كفر ولكر أتم بهاعن احتيار كفرعند عامة العلماء ولايعذر بمعهل وفو بلاقصك

وفيال أينضياز ومنن أضبهم الكفراه هيريه كفراه والأكفر طيبانه طائعة وقلبه مطمئن بالإيمان كفره ولا ينفعه ماغى قليه إذالكاقر إنما يعرف بنطقه فلو نطق بكفر كفر عندنا وعندالله تعالى. (حامع القصولين: ٢٩٧/٢) و أسال الرحالامة ابن نحيم تركمة لوفية في الله و بيقيد لمه المصلم: يا كافره عند

البحض، ولو أحمد الزوحين للاحر، والمحتار للفتوي أن يكفر إن اعتقده كافره لا إن أود شنمه ويقوله لبل حوايا لمن قال: يا كافر، يا يهو دي، يا محوسي، وبقوله: أنا ملحد؛ لأن تسلحم كافره ولو قال: ما علمته لا يعذر.

والبحر الرائن ٥/٣٢٥ وملاكسحالها أعير ۲۳/عمان <u>۱۹۱۶</u>ه

تشميه على الحرام كفرب

فیولانہ حرام کھانے سے پہنے ہ کی حرام فعل کے ارتکاب کے دفت میم اللہ بڑھنے کا کیا حم ہے؟ ہے 1528

CLANT CAN

حرام تعلق کے معافے سے بیٹے یاا ہے کمی تنز کے ارتکاب کے دفت ایعورت و پیخاف میم اللہ برد عزا كغرب مركمي في الكاب كياتون ريز به تجديدا بمان وتيديد نكارة فرض ب_ بینک،انشورنس اور درسرے سودی ذرائع ہے حاصل شد وآبدان حرام قصعی ہے، ہنداس کے استعمال کے وقت میم اللہ ہو مینا کفرے۔

فَالَى العلامة الكردري الْكِيْلِالِيَّةُ إِنَّالَ: شيرب الخمر و قال: يسبم الله، أو فبال فالك عشد امزننا أو عشد أكل الحرام المقطوع بحرعه أوعند أعنذ كعيتين للنرد كفرة لأنه استخف باسم الله، وعن هذا قال مشايخ حوارزم: الكيال أو الوزان في العديقول في مقام أن يقول واحد بسم الله ويضعه مكان قوله واحد بسم الله ويضعه مكان قوله واحد واحد الله والله المحان قوله واحد لكله الايقول كذلك بل يقتصر على بسم الله يكفره ورن قال حدد القواغ: الحدالله الايكفر عند بعض المتنابع؛ الأن حمده وقع على التخاذ الحرام، فإن على التخاذ الحرام، فإن نوي يعلم على التخاذ الحرام، فإن الوي يعلم على التخاذ الحرام، فإن الوي يعلم على التخاذ الحرام، فإن

وقدل الشيخ طاهر من عبد الرشيد البحاري تركمة الفائلة ارحل يشرب المحدر وقدل الشيخ طاهر من عبد الرشيد البحاري تركمة الفائلة اكل الحزاج ولو فال عد الزنا بكفره وكذا لو أكل الحزاج ولو وقال بعد أكل طبحراج المحدولة احتلفوا فيد. (حلاصة الفتاوئ: ٢٨٩١٤) وقال الدلامة عالم من العلاء تركمة الفائلة ومن أكل طعاما حرما وفال عند الأكل: بسيم الله فقد حكى الإمام المعروف المستعلى عن مشايعة أنه يكفرة لا مستعفافه اسم الله ولو فال عند الفراغ عن الأكل: المحدولة فقد فال بعض المستعلى عن مشايعة أنه فقد فال بعض المستايخ: إنه لا يكفره لأنه شكر الله نعالى برآ كرمواكرة بالاستخارة مهاشرة وياعرض والمائلة والمتراكزة والمتراكزة والمتراكزة والمتراكزة والمتراكزة والمائلة عنائلة المتحدلة فقد وياعرض والمتحددة المتحددة والمتحددة والمتحددة المتحددة المتحددة والمتحددة المتحددة المت

وفيي المصيرفية: سئل ايضاً عمن غصب طعاما فقال عند أكفه: بسم الله لا يكفر، ولو ذكر عند شرب النخم ؟ قال: إن كان على وجه الاستخماف يكفر، وكما عند الزنا، وقال القاضي بدر الدين تُؤكّلُ فِيَّامُ إِنَّا قَال: بسم الله عند الزرالا يكفو: لأنه يحتمل ان يترك باسم الله لبستم. (تنارعمانية: ١٩٩٥ع)

وقرال المصلامة ابن عابدين تَقَلَّمُ لِلْفَاقِدَانُ وقدهم (أي التسمية) عند استعمال محرم بن في البزارية وغيرها: يكفر من بسمل عند مباشرة كل حرام قطعي الحرمة. (ردامحتار: ٧/١)

وقبال فعي الهممانية: من أكل طعاما حراما وقال عند الأكل: يسم الله

حمكى الإسام المسعروف بالمستسمل أنه يكفر، ولو قال عند الفراع: الحمدالله قال بعض استاعرين: لا يكفر. والقال است الرقدع كيرودتم الدُّوور كيرودتم الدُّور والووق الركرودوكيس إدات م شرستان يا وات الرامعين كيرودكوريم الشكافر شود ك. في الفصول العمادية. (عام كرية: ٢٧٢/٢)

وقمال الدلامة جعفرين عبدالكريم الالالإنكان وفي العلاصة رجل ضرب الحمر وقال: يسم الله أو قال عند الزنا يسم الله يكفر، وكذا إو أكل المحرام أو قال بعد أكل الحرام: الحمدللة، ختلف المشايح، في الظهيرية: لو أكل طعاما حراما نقال: بسم الله يكفر، ولو قال عند اغراغ: الحمد الله لا يكفر عند بعض العماء وقو قال: بسم الله عند شرب الخمر أو عند الزنا يكفر بـالانفاق. في الصيرفية: غصب طعاما نقال عند أكله: سبم الله لا يكنفرا فني التشارخانية ونو تصدق على فقير شيئا من مال الحرام ويرجو الشواب ينكفر ونبو عبلم النفقير بذبك فدعاته وأمن المعطي كفره وفي الدخلاصة: هكذا في الفصول: يوقت قمار بإنش تجم الشَّجُوبِ كَافْرُ رُود. في العناوي التسعية: الأصل أن لا يكفر أحد بلفظ محتمل لأن الكمر نهاية في الجناية ومعالا صمال لانهابة، قوله بسوالله يحتمل الوجوء: لأول أن يعرم به النبراه والتينامن في الابتداء كقول المسافر عند الحقول والارتحال: سم اللَّهُ أَكِنَ بِسَمِ اللَّهُ أَحِيرٍ بِسَمِ اللَّهُ أَنْ حِلْ، ثَقَانِي أَنْ يَقْصِدُ بِهِ إِقْبَالَ غيرة عَالَى النَّبُوكَ كَالْمُولُ صَاحِبِ الطَّعَامِ لَغَيْرِهِ: بِسِمَ اللَّهُ أَي كُلِّ الطَّعَامِ وَاللَّهِ بسب الله، أشالك أنا يعني مه قو لا يطلب العمل عن غيره، كفوله لمن دحل الدنار: بسم الله ينعمن أدخل القاراء والرابع أنا لاينوي وجهامن الوجوه السمة كورة الحامس أديسة كرفي موضع لابدمن أنالا يحمل إلاعلي الاستخفاف كقول العازم على المحرم: يسم الله. (المتانة: ٩٤ هـ)

وللتسيحانيك تبالي غلر

تقدريس متعلق أيك سوال كاجواب

مینوارد: اس بات پرسب بیتین دکتے ہیں کہ آدی کا برکام پہلے سے نقد پر شرکھیا ہوا ہے ، فواہ انجا کام ہو یہ براہ جب براکا ملکی مقدر کن الشہب اور نقد پر کوکوئی ال فیس سکا تو پھر گزاہ کرتے سے آدی سزا کاسٹن کول جونا ہے؟ بیٹو اتو چروا۔

01201200A)

جیسے تقدیر میں بیکھا ہے کہ فیص فلاں اپھا پارا کا مرکزے گا ان طور کا تقدیر میں بیٹری تھا ہے کہ وہ اس کا مواد ہے اس کے انسان میں اس کا مواد ہے اس کے انسان کی است والم سے اس کا مواد ہے اس کے انسان کی است والم کے اس کے انسان کی است والم کی اس کے اس کی الم کی المان کی المان کی المان کا مواد ہے کہ اس کے اس کے اس کی مواد ہے کہ اس کے اس کی کے اس کے اس کے اس کی کہ دیا کہ

اً اُراس معمولی تو برے بات آپ کی عمل میں آجا ہے تو تھیک ہے، درخائن پر زیادہ قورند کر ہے، عمل کو دین کے تابع کر میں اوری وعمل کے تابع کرنے کی گوشش درکر میں۔ انسان کی عمل ہی کیا ہے؟ چرا کے اُقد رہی کیا، وضووے لے کر معالمات وغیرہ تک ہے شارا دکا ہم شرح الیے ہیں جو بھا ہم عمل کے خلاف میں ، گھرموں کے بعد قبر، حشر، جنت، جنہ کے احوالی ہرا بھان بالنیب لہ نا ضرود تی ہے، حالاتک۔ بہت کی باتمی موروع تقل بھی تیں، آئیں، المیصار کا م عمل جہاں شریعت نے تابیات عمل کو دوالے سے منع کیا ہے عمل کا اجزار کر اسراسر جانوں اور ہا کت ہے۔ والعقد کیسید کا اُنظامیکہ آلی تعلقہ کی

۵/محرم <u>1131</u> هـ

كافركي نمازجنازه برجنه والحائظم

نیوفان: کیافر ، تے ہیں ملا ہوین اس مسئلہ کے بارے میں کہ ایک فضی قادی فی یا نمی 'ود کافر کا جناز ہ مزید ہے شرع ان فضی کا کیا تھی ہے ' بینوا تو جروا۔

O GOVERNO COM

ایسا جنمی فائن ہے، اس پر توب کا اسال کر : فرض ہے، تید ید ایمان دقید ید قان می کرے، جب تک توب کا اطلاق بین کرم اس دقت تک اس کے ساتھ کمی قسم کا کو آنھی رکھنا ہا ترفیس۔

قَدَالُ السفسر العلامة السيد محمود الانوسي ﴿ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى تَحت فوله تعالى: ﴿ وَلاَ تَقَدُ عَلَى تَرُو إِنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ :

﴿ إِنَّهُمُ كُمْرُوا بِاللَّهِ وَرُسُولِهِ ﴾ جملة مستأنفة سبقت لتعليل النهي على معنى إن الصلاة على العبت والاحتفال به إنسا يكون لحرمته وهم بمعزل عن ذلك لأنهم استمروا على الكفر بالله تعالى ورسوله ﴿ مدة حباتهم. (روح المعالى: ١٠٤هـ ١)

وضال المستفسر العلامة محمد بن أحمد الفرطبي الإنتالية يُمَالُ تعت. قوله تعالى: ﴿ وَلاَ تُصُلُّ عَلَى أَحَدِ مُنْهُمُ مَّاتَ أَبُدُا ﴾ الآية:

قال علماؤنا: هذا نص في الإمتناع من الصلاة على الكفار.

(تفسير القرطبي: ٢٢١/٨)

و تمال العلامة الحصكفي القلالية فينهان والمحق حرمة الدعاء بالمغفرة للكافر لالكل المؤمنين كل ذنوبهم. (بحر)

وضال ابن عابدين تركمة الفيانية من الدوله والحق) رد على الإمام القرافي ومن تبعه حيث قال: إن الدعاء بالمعفرة لنكافر كفر لطلبه تكفيب الله تعالى فيسما أحبريه، وأن الدعاء لحجمع المؤمنين بمنفرة حصع ذاويهم حرام الأن فيه فك أبه لابد من تعذيب طائفة من المسومنين بالنار بذاو بهم و عروجهم منها بشفاعة أو بغيرها، وليس بكفر المسومنين بين تكذيب عبر الأحاد والقطعي، ووافقه على الأول صاحب الحلية السحقق ابن امير حاج، وعافه في الثاني، وحقق ذلك بأنه مبني على مسألة شهيرة وهي أنه هل يحوز الحليف في النوعيد؟ فيفناهره ما في المواقف شهيرة وهي أنه هل يحوز الحليف في النوعيد؟ فيفناهره ما في المواقف والمعقاصد أن الأشاعرة قاتلون بحوازه الأنه لا يعد نقصا بل جودا وكرما،

وصارح التفتازان وغيره بأن المحقفير على عدم جواره وصرح النسفي بأته الصحيح لاستحالته عليه تعالى لفوله: ﴿ وَقُدُ فُدُّمْتُ إِبُّكُمُ بِالْوَعِيْدِ ٥ مَا لِللَّالُ الْقُولُ لَدُكُرُهُ و قوله تعالى: ﴿ وَلَنَّ يُحْلِفُ اللَّهُ وَعَدُهُ ﴾ أي وعبده وإيما يممدح بمع المعياد عماصة فهمذا للنعاه يحور على الأول لا الثانيء والأشبه توجيع جواز التحلف في توعيد في حق المسلمين خاصة دون الكفارة يَ فِيقَا مِن أَدَلَةُ المَامِينِ المُتَقَدِّمَةُ وأَدِيَّةُ الْمُشْتِ التِي مِن أَحْسِهَا فَوَلَهُ تَعَالَيْن عَالِينَ اللَّهُ لَا يَعْمَرُ أَنْ يُغْرَكُ بِهِ وَيُغْفِرُ مَا قُوْلَ فَإِلَىٰ ﴾ وقوله عن يراهيم: ﴿ رُبُّنَّا الْحَيْرُ فِي إِلَا الذِّي وَالْمُمُهُ مِنْهِ رَبُوا مِ يَقُوْمُ الْجَمَاتِ ﴾ وأمر ، ونبيا ﴿ اللَّهُ عقوله تَعَالَيْنِ ﴿ وَهُوا سُمَّا فُعَلِمُ بِذُنِّيكَ وَلَلْمُؤْمِثِينَ وَالْمُؤْمِثِاتِ ﴾ وضعله عليه الصلاة والسلام كما في صحيح الراحيان أنه ١٩٩٠ قبال اللَّهم اغفر بعائشة ما نقام مير الذنيها وما تأخره ما اسرَّت وم أخلنت ثبه قان؛ إنها تنحاني لأمني في كل صلاق وحاصر هنا القول جالز التعصيص لعادل عليه الفظ بوصعه البلغوي من مصموه في تصوص الوعيد، ولا بنافي انصوص الصحيحة المصرحة بيان من المومنين من ية عل النار ويعاقب فيها على فعوبه الأف المعرض جواز منفرة جميع الدنوب لجميع المؤمنين لاالحزم بوقوعهة سلحميعه وجوار اللدعاء بهاميني على حواز وقوعها لاعلى الحزم بوقوعها للجميع، هذه خلاصة ما أطَّلُ به في الحلية، وحاصته أنَّ ما ذل من التصوص على عدم جواز خلف الوعيد مخصوص بغير المؤمنين أمافي حق المؤمنين فهم جمالنز عنقبلا فيمحموز المناحباء بشمول المعفرة لهموإل كالدغير واقع وراد صوص الصحيحة المصرحة بأنه لابلا من تعذيب طالقة مهري وحواز الدعاء بيتم على الجوار عقالاه لكر يردعنيه أماحا لبت بالنصوص مصريحة لا يسجى والديمة شرعًا، وقد قل الثقائر عن الأبي والنووي العقاد الإجعاع عملمي أنه لابد من نعوذ الوعيد في طائقة من العصاة، وإذا كان كذلك بكون المدعد مثل فرئنا اللَّهم لا توجب علينا الصوم والصلاقة وأبضا بلزم منه حواز

الدعاء بالمغفرة لمن مات كافرا أيضا إلا أن يقال: إنما حزر الدعاء للمؤمنين ينذك إظهارا لفرط الشفقة على إعوانه بعلاف الكافرين، وبعلاف لا نفر حسب علينا المعرم نقيح النعاء لأعداء الله تعالى ورسوله يقيه، وظهار الشخير من انطاعة، فيكون عاصها بذلك لا كافراعلى ما احتاره في الميحرا وقال: إنه المحق وتهمه الشارح لكنه مبنى على حواز العقو عن الشرك عقلام وقال، ينني القول بحواز العلف في الوعيد، وقد علمت أن الصحيح خلافه فالشعاء به كفر لعدم حوازه عقلا ولا شرعا وتتكذيبه النصوص انقطعية بلكاف المدعاء نفي ما علمت، فالحق ما في الحلة على الوجه الذي يعلاف المدع عافهه.

(ردالمحتار: ۱/۱۹۳۱)

٧ ا /ربع الاول <u>(11 / 4</u>

''مسلمان نبیں'' کہنے کا حکم

مینوازی کوئی شخص کی ہے کہد ہے کر و مسلمان نہیں ہے، وہ جواب یس کے کرفیرے ہے، یس سلمان نہیں اول اوکو کیا وہ اسلام ہے فارج ہوگا پائیس ؟ پیزاتو ورا۔

موال کرنے والے کا مقصدیہ ہے کہ جرے انفال مسلمانوں جیسے ٹیس ہیں، جواب بیس بھی میں میں طحرہ ہوں کے مائر کیا ہے۔ کہنے ہے و کرو اسلام ہے فاری قبیل ہوگا۔

قال فاضلحان الأمالية في الدول ضرب امرأته فقائد المرأة لبد بمسلم فال الشيخ الإمام أبو بكر بمسلم فقل الشيخ الإمام أبو بكر محمد بن الفصل الالمالية في الديم المسلم كافر بذلك فقد حكى عن بعض أصحابنا أذر حلا لوقيل له أنست بمسلم المقال: ١٤ لا يكون ذلك كفراد لأن فال المسلم عناه أن أفعاله لبست من أفعال المسلمين.

وقبال الشيخ الإمام الواهد (الكالية) في إذا لم يسكن ذلك كفوا عند بعض النام وقوله (هب أن أسب بمسلم أبعد من ذلك.

(ائىدائية بهامش عالمگيرية: ٥٧٢/٣) والفتركيكاللوكچاللۇغلىز ٢٧ (معادن الاولى (٤١١ ر م

ایمان دا سلام کوگانی دینا کفرہے

شیونان : حارے دبئی علاقوں میں بدون عام ہے کے فعد کی حارث میں دہمرے مسلمان بھائی کر فدیب داخان نیز پیرومرشد کی ظیفا کا لی دی جائی ہے ، و بنے کپ شپ بھی بھی ایکال دی جائی ہے ، بلکہ بید گائی تھی کام کے طور پر استعمال کی جائی ہے ، فدہب دامیان کو کالی دینا کیما ہے اور ایسے فیمس کا کیا تھم ے بینواقوج وا۔

المان داسلام کوگوں ریٹا کفر ہے المق کفریات سے انٹر از داہیب ہے المیصفی پرتو پافرش ہے ، توب ادر تجدید اینان کے بعد تجدید کان بھی کرے۔

ة الله في الهشدية: رجل قال للأحر: مسلمانم فقال له: لعنت برنوو بر مسلماني توبكتره كذا في العلاصة. (عالمگيرية: ١٥٧/٣٠٣) وللمنتشيجكانيكيكالخاعكيرَ غره جسادي الثانية <u>(181</u>8 هـ

جالوركوائيان كاكالي وينا

مینوفان عادے ہاں جائل اوک جائوروں کو خریب داعان اوری دمر شدی کا کی دیتے ہیں اور کیتے ہیں کہ جائو دکا کو کی خریب داعان یا چرومر شوقتیں ، اس لیے جائور کو گا کی دیتے شرکو کی حری فیس ، جیکہ ایک مولوی صاحب فرماتے ہیں کرتمام جائوروں کا خریب اسلام ہے ، نیز ان کا مرشد خودا شرق الی ہے : ہے انظام کی گل شرع ہے کہ گفتہ کشم خذین کے رحلت ، ہ و)

اس کے مانورکو قدہب دائمان اور میرومرشد کی آئی و چازیادہ کانام بر انہا ہے ؟ بیٹوائر فردا۔ والی کی کانام میں میں انہاں

مولون صاحب کا آیت سے استدال کرکے بیکینا کہ جالوروں کا فرجب اسلام اوران کا بی ومرشداند تعالی ہے درست کش ، آیت بلکورو بھی جا بت سے مراوطرق معاش وغیرہ کی رہنمائی کرنا ہے، محر پھر آئی اسک بیرودہ کا کے سے احراد آئی کہ سے کھنگ کیکھا گیا گیا گئے گئے۔

غره مصادى الثانية ١٤١٨ هـ :

فرقهٔ بریلومیکا تکم

شِیْقِلْ به الدر بال یا کمتان و بھر دستان اللہ یہ بلوی فرقہ کے لوگ بکشرت موجود ہیں، جو قبروں کو مجدہ کرتے ہیں الل آمدرے مراوی ما تھنے ہیں، چ' صادے چ' صائے ہیں، در مول اللہ ﷺ کی جشرے کو حشام میں کرتے ، آپ کو عالم الغیب اور برجگہ حاضر و ناضر کھنے ہیں، او فیاہ اللہ کرتے وفقہ ان کا ما لکہ تھے ہیں، لسکا حالت ہیں ان کا عم کیا ہے؟ بدواڑ واسلام ہے خارج ہیں یا کئیں؟ جیزواقی ہروا۔ (الحکم کے معالم کی ان کا عم کیا ہے؟ بدواڑ واسلام ہے خارج ہیں یا کئیں؟ جیزواقی ہروا۔

ندگور وا مود کے بارے عمد اس فرمب کے بانی احمد مشاخان کی تو برات عمل باہم واضح کا تا خی تا ویل خوارش ہے اسی طرح ہوئی فرقہ کے دوسرے بڑول کی تریات عمل کی سائل سے عابت ہوا کہ ان کا فرمب حکم پرتی کے موادر کھڑنی میں تعریز عرضا مسے جھے ہیں کہ وسے جس سائل کے دلاکی:

- 🕥 تنعیل مندجه بالا میتی ان که اکاری مبارات می تا تالی تا ولی تعارض
- 🕜 ۔ تا ویفارت کے بعد قو صوف فزارع لفظی داجا تا ہے، پھرائٹلاف کیار ہا؟ تیکن یہا تا شدید اخلاف کر کے بین کہ ملا ور بو یغو کا فرکتے ہیں۔
- ن سے بار | کہا جاتا رہا ہے کہ یا ہم ل جغیر اجمد گرافیر کے فرد اگر سے ناد اُمیوں کو ذاک کر کے اخلہ ف سانے کی کوشش کر ہی بیکس بیکس مجمع مجل اس رشار کیس ہوئے۔

ان والات شاك كاتكم:

ک تعمیل یالہ سے مطوم ہوا کیان کا غیرب مشتر ہے، لہذا ان کی اقتدا ہ کا جائز اور پامی ہو کی نمازوں کا اعاد ہواجب ہے۔

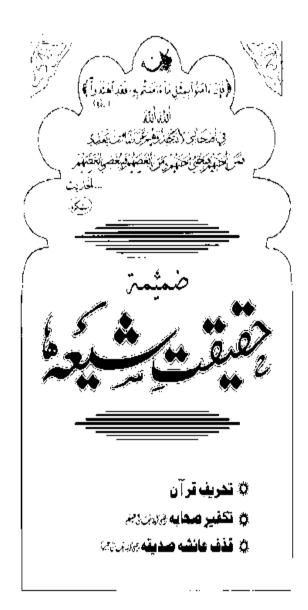
لأن الاحتياط في العبادات واحب.

بالفوص فماز جيسا تم ركن اسلام عن وبهت ي احتيار لازم ب.

- 🕥 پورے فرقہ بلکہ کی جی تعیین تھی پر کفر کا لوٹا ڈاٹا کا تکی تیں، بکہ یوں تعییر کیا جائے کہ للاں تعید اکفرے ہے۔
- اليا مي الله المعنى كاليره تعبده ب جو كفر ب "اليا مي كين منا و ب وبلد بالعين في الم مرف الناكر وسنة كدايدا معيد وركمنا كفر ب والله يسبح الأنكر يكي الخواغليز

١٩٧٠ أربيع الأولل <u>(١٤٧</u>هـ





ضميمه رساله 'حقيقت شيعه''

سوال: شید کی خباش تو ظاہر ہیں مران پر تفریا اُتو کا کن دجود کی بنادی ہے؟ دراتفسیل ہے۔ وف حد فرائم یں۔

> ان كىزىچەلدان ئەن كەكىم كىكىم ئىجاجىداقىدا ئۇرىكىنى ئىللىرىكىنى

تحقیرشید کی دجود ہے شار ہیں ،ان بھی ہے جوزیادہ معروف افواص دعوام بھر مشہور اور ان کی تقریباً سب کما بول بھر امر ووقع مرکی جاتی ہیں۔

- (١) عقيدة تحوينسة ترآنا ـ
- (۲) الدُنعال كياروين عقيدة بدر
- (٣) حفرات انبياء كرام نيهم اسلام كالمرف تقريب غناق في أسبت .
 - (٢) عفرت الوكم وفي الله أن الأهند كالمرف كفرونفال كي سبت.
 - (٥) حفرت ايو كمر وتفاطية بالأيفة كي محابيت كالفار
- (٦) حضرت ابوکمر نؤدُگفائدَ النّاهِيْرُ كي خلافت كا انكار، هم ، كالعلان روز اند برشيعة مؤذِ ق لاؤ ذائبكر برا يُل مُنكمونت اذ أن مِن كرنا ہے۔
 - (٤) حربة مرتاع الأفالة بما الأجتم والمرف تمرونان كأنبت.
 - (٨) عطرت مر فالألفاف الأعند في محابيت كالأكار.
- (٩) حضرت مُر طَوْنُطَافِهُ مَا أَوْنِهُ كَاهُواتُ كَالْكَارِ جَسِ كَالعَالِ اذَانِ عَمِي الْوَوْ البَيكر يركر تح جير -
 - (١٠) حفرت عنن والفائلة في الناعة كالمرف كفرونغال كأسبت-
 - (١١) معزية في والأنطان في الأناهة كي من بيت كالأناب
- معرت عمّان تَصَافِعُ مِن اللَّهِ فَي طَلَقَت كالنَّاد ، وزائداذان عمل ما دُوْلَا يَكُم بِرَسَ كالعلاك كرتے جي۔
 - (١٣) وور مصلة كرام والفافة في الاجتماع على في الماسية كالروساني كيتري-
- (۱۹۴) حفرت عائش زائز الطافيف الديمية كالم تزكير وتعلير نعل قر آك سے ثابت ہے ابد عول وحرا ووائس كا

ا کارٹر نے بین اور آپ برمعاذ اللہ از تا کی آہت لگا کر اللہ تعالیٰ کی تکلہ یب اور قر آن کر بھر کیا۔ تنظیم کے جو ا

(14) البينالامول كومهم اورعالم اخبب تجية بين -

(١٦٠) الأمول كوهفرات المياع كراميهم المؤم المفلام محقة إلى-

(١٤) فتم نوت كم محروي السبي كالبنا المامول عن جرفاي نوت كاحتدور كف تياا

(٨٨) عند جيسي قرام كارق اوري ليدوجه كي في في اورد إلى كوطال بلديب برس البروالو اب كا

كاستهنم منعات اور مندش أن وقي ورجات كافر يد يحق إنها -

(١٩) تعيس ميني حرام كاري اور نها أرب فيرق وديا في كوط ل تحصيرين

رجرہ نے کورہ کیا بناہ پر میں مردود دوسرے کفار بھود ، فصارتی ، میشورہ سکی ، جنگی ، چھار وفیسرہ سے بھی جو تر جس ، اکفراد مکفار جن ۔

شيعة كالربيم واراده وام بالورشيد عورت إمروت كسي مسلمان كالنكام نبس موسكا

ان کودائی کی ب مجتمع میں کھنایا تکی تفد ہائی لیے کہ یہ بغایر سمام کادعویٰ کرتے ہیں اور اندو فی غور پر عقائد اسلام میں تحریف والحاء کے ذریعہ مسلمانوں کو اسمام سے برکٹٹ کرنے کی مسالی میں سرگرم رجے میں واپنے کارکوز ناوق کہا جاتا ہے۔

زنادق كالكاميرين:

(١) عكومت بإرْض بكدان كاعقا كدكي تغيّ الركان كالركامة مواسد

(٢) مَرْ فَارْمُونِ كَا بِعِدَانِ فِي قَدِياكِي قَدِياكِينَ مُرْفَارِهِو فَدِيتَ فِي قَدِيرُ عِن قِقُول بيد

(٣) كۆزىيى تام يىس

-4-176/2020 (8)

ین مرودودی نے شعرف مقاعم اسلام میں تحریف کی بکدا سام کے زکان واد کام نوز دروؤہ ، تی ۔ زکو تا دکاری طلاق وغیرہ کو بھی کھٹی مور پرکٹے کرکے اسلام کے منڈ بلدیمی ابنا ایگ سنٹنگ فردب پیدا کیا ہے ، اس ہے ان کوسفر فول کافر تا مجھ بالکل ضط ہے میں مردہ وعقائد کے خطوہ تماز دروز دوغیرہ تمام احکام جس مجھی سلمانوں سے بانگی دلگ فرمب رکھتے ہیں۔

یے تقیقت نوب و بین نشین کرلیں کدائر قرقہ کی ابتدا ہ مسلمانوں ہے کہا ندیں اختلاف کی بناہ پڑھیں سے ہے۔ ہو کی ملک اسمام کے خلاف میودیون کی سر ڈٹی نے اس فرق کوجم دیا ہے۔

جعن مسمانوں وان زنادتہ کے بارہ ش روغار فہیاں ہیں:

(۱) - ان بین بعض فرنے یا بعض افرادا ہیے ہیں جاتم نئے۔قرسمان اور حضرات انہیاءَ رام ملیم السلام تفضیل اندا غیرو کے کاکل نہیں۔

(٢٦ - ان سَدِيمَامَ كَرَّمَ بِينِهِ قَرْ ٱلنا ورَّنَفُهُمْ مِاسْمَةِ عِنْ مُوكِمَ عَلَمْ نِينٍ _

جود مترات ان دوخلط فیمیون میں مبتلا ہیں انہوں نے کشبیہ شبید کا مطالعہ نیس کیا اور ان سے حوام کا جائز نہیں لیا۔

حتیقت بیہ کسان ش مردوقورت جھوتا بڑا ، ہونی کی او کی قروز بیائیں جو تو بفرقر آن کا مقیدہ نہ و کھتا ہوں ہر خاص دعام ادر جانل سے جانل کے ول عمل تکی بیافتیدہ خاب روئے ہے، ان جس حقیدہ تو بینیہ قرآن بالکل ای افراح متواتر ابن ، مسلمات واور بر بیمات وخرود یات و زن جس سے ہے جسے مسلما فو س عمل مدافت قرآن اور نمازروز د۔

تر یہ امکن مفروضت یہ کی رایا ہوے کہ ان سے ہوا ہے مقا کہ کا المبتدی ہو اور ندانہ کے تھر سے شیعہ کے کی فرد کو بھی خاری میس کی جاسک الی لیے کہ کی غیب شمار خوا کا تھم جونے کے لیے اس خرجب کے مقالہ کی تنصیل کا علم خراد کی آئیں ، بلکہ س غیب کی طرف عرف انتساب کا تی ہے ، مثلاً کی کو مسلمان قرار دینے کے بیے بیشرور فوائیں کراہے تھ کھا سلام کی تفسیل معلوم ہو، بلکہ آتا کا تی ہے کہ وہ خود کو خرجب اسلام کی طرف منسوب کرتا ہو، بیتی ایمان جمل کے مصول سے اسمار میں واضل ہوجائے گا، بشر حکیدا سلام کے خلاف کو کی عقید ہانہ رکھتا ہوں لیان جمل کے مصول سے اسمار میں واضل ہوجائے گا، شیعہ ان ہے ان سے دہ بھی کا فرزور ند ہی ہے ماکر چاہے خوب کے مطال کے کانتھیل سے بے فرجور

میر محتمی بطویار خاد میزان دفرض خال کود یا ہے، در مقیقت وی ہے کہ ان مرد دود ن کے عقائد ذکر وہ ہم شیعہ بنچ کی محکی عمل پڑے ہوئے ہیں جیسے مسلمان اپنے بچون کو ہوٹن سنجائے ہی اللہ درسول ، قر آن جیسے موئے موٹ موٹ عقائد اسلام کی تعلیم دیتے ہیں ای طرح ان مرد دود ن کا کوئی بھی بچہ جیسے ہی ہوٹس سنجا تا ہے بیٹو بغیر قر آک جیسے مقائد اس کے ول وہ ماغ کی تمبرائوں میں آٹار کرائے من طور پر شیعہ اور کافر ہ ذکہ تن بھاتے ہیں۔

معروف کارود خابازی وفریب دی کے تن شکی برزمان میں پوری دنیا میں اقراف فبر مشہورا در ماہر میں وفراوق سے کوشس کے قدیب کی بنیار میں اور انسیا اسلام کے خلاف بھنی وطارہ تخریب کا رک پر ب کور انسی شاخر ، رو برمغت نسل کواسیت بھی کی وافق تربیت اور ان کے ول، و مائے میں اسپیے غریب کی جمالت آجارتے کی کوشش وعدت میں مسلمانوں سے کم جھنا صرف مادہ لوق تو کی تی شہر پر لے در ہے کی محالات اور انسان فریسے خورد کی محالات

ان مردودوں کے وین دایمان کی خیاد ای تقید پر ہے، اس لیے اُٹرکو کی شیعہ قر آن پرایمان کاوٹو کا کرتا ہے تو یقیغا دہ تقیہ کر دیاہے، اس کی مثل می دوائی کی کٹیوں میں موجود جیں۔

جب ان يران كى كمايى يركى كا باتى بالى جاتى بين وجواب دية ين

" ہم میں سے بڑھی جبتد ہے، اس کیے جس معنف نے تحریف قرآن کا قول کیا ہے وہ اس کا اپنا اجتمادے جو ہم پر جے نہیں۔"

اليكاسورت شماان كتقيها بالكو لف كووخريقين

(۱) صفیدہ تحریف قرآن الموں کا فی اسمی بھی موجود ہادات کا بسے باددیم الناکا سیعتید دے ادال کا بسیدی خاص کی تعدد ہیں گئے ہوئی المام مبدی کا تقد ہی سی تماب سے مردد آل کی بیٹن فی جہائے ہیں ، ادران کے حقیدہ کے مطابق ان کا برانا خلقی سے مصور ادران کے حقیدہ کے مطابق ان کا برانا خلقی سے مصور ادران کے حقید سے ، محاول کا المصول کا فی استعم السلام سے بھی افتسا ہے، اس کے الن کا المصول کا فی استعم السلام سے بھی افتسا ہے، اس کے الن کا المصول کا فی السیم السیار کے النہ کا المصول کا فی السیم السیار کے النہ سے الکا اگر کا ہے۔

(٧) ان کے جمن مصنفین نے تحریف قرآن کا قول کیا ہے بدان سب کو کافر کئیں اور ایک تمام کما چی جاز الیں ، پھرائے وی آوں ڈمل کا اخبار دن میں اشتیار دیں ۔

می ہوئی ہے کہنا ہوں کرونیا میں کوئی شیعہ بھی اس پرآ، دوئیس ہوسکتا، جو تھن مجی جا ہے: اس کا تجربہ کر ئے د کو لے _

۔ میں نے کئی شہروں میں خاص طور پر ان مردودوں کے کلوں میں ان کے امام بازوں کے سامنے جا کر بڑے بڑے جلسوں میں بار بادر میا طان کیا ہے :

چندہ قبل کر ایر سے کا ایتے ہائی ہے وال کا دہرے اللہ نے تھے بہت دیاہے ، جتے شید کل اعلان کرتے جانبی کے برائے کردا کے دیاہ یہ جادل گا۔"

عمرا من عَدُه وَفَالِيك شيعة مِن البيارية أنتى بواورندى قيامت تك بوسكر بيار

کیاای کے بعد بھی کی کوائر حقیقت میں کمی شم کے تا ان کی کوٹی تو تش نظر اسکی ہے کہ بل مشاہ شید کا مؤد داند ان ہے۔

كياكوني مسلمان "وليث" بنابرداشت كرسكاب؟

تبعش سادولوج مسلمان كبتي جيرا:

'' نمازانعمنا پیشید ہے اگر کے ماتحد نمازے بہت پرانے تعاقدت میں افوان شید زارا بھر جا عت ہے افل کشید کارو بارش مرکب ہے اگر سیمائن کے ماتحد دائق ہے وائن سے تعاقبات منتقع کرنا ہوں۔ مشکل ہے امر فرنے کے تنب فلاف ہے ۔''

البيناوك بديتا تمي

" الرئون آپ کی مال ویشاد دیون کو احتداد اور از برگار کچانو آپ کی مروت کی وید دوان کے ساتھ قبلیات رکھ مکنے میں ؟"

شیعه دوه ام ایوشین هنرت یا نشه ویزندندن آنهمها کی شان ش کی کوان کرتے ہیں، جَلِد آپ کی یا کہانے کا اعتبار ، عد تعالی نے قرآن کرایر جی اگر میانے مگر بیمردود اللہ تعالی عوفر آن کر کم کی محکزیب کرتے ہیں۔

المعرب عائشه فولالانفارالي في أون في ؟

- (١١) بودك امت كالمامه المهامة المناسعة المنافرة في يناف يس من المعالى من المعالى من المعالى من
 - (٢) سيدود عالم علي كريت ويقى يول المسابع إلى سيدود عالم والتحرب،
- (۳)) بوری است ش سب ہے بغل اور حضور کرم پڑھی سے سید زیاد و مقرب خلید کا ڈل۔ حضرت ابو مجرمہ میں فوزند نیز النصر کی اب جزادی۔

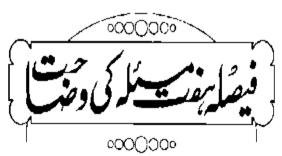
"وبيت" كنيوال بريخون إلى الما الماكية إلى ا

یتاہے البیافتم انتہالی ہے دی ہوئے کے ملاوہ انتہالی بے خیرت اور ایوٹ تش ؟ ایمان اور نیرت ورنوں کا جناز ، کلا کمیا ہے ۔

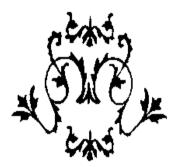
١٧/ ربيع الأزان ١٤١١هـ.







حضرت حاجی امداد الله قدس سره کے نیصله کی وضاحت انہی کے ضلفاء رحم ہم الله تعالی کے قلم سے =



فيصله هفت مسئله كي وضاحت

میکوآن دهنرت حالی اداد داند صاحب دیاج کی قدس مره کے دسالا مفیطیفت مسئلاً سے مثلی موالیہ تأثر پایاجا تاہے کہ اس سے الحسابذات کی تأہید ہوتی ہے اور مسائل قدار و میں حضرت حالی صاحب قدس سرة کی دائے اکا بردیج بند کے مسلک ہے مثلف ہے ایندامند درد فرس آمود وضاحت طلب جیں:

🚺 کیان درال کی نسبت معرت ماتی ماحب قدی مرو کی جائی ج

الم يدهت كى تأميد كالافراد رست بيم الفواتو جرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد ا المراد المراد

جواب ئى چىراموركوبلو دىقدمدد ئان شين كرايدا مردرك ب

- 🕥 بيام معقل لدرسلم ب كركن كالمام يقريكادى مطلب معتم بروكم ويتعلم ياكور فوديان كريد
- ک منظمہ باتحر نے فودکو کی وضاحت فیس کی تواس کے کلام باتح ریکا ملموم وہ لیا جائے گاجواس کے خواص و متر بیمن بیان کریں ، کیوکہ اخیاد کی نہیت احباب و اقارب مراو تکلم سے زیادہ واقف جوتے ہیں۔
- نقیدالملة معرت محکوی اور تیم الامة معرت قمانوی تدس مراه معرت واقی مها دب
 در ایر و کے فعل الحواص اور اقرب زخلفا دیمی سے بین.

چنانچهای رسالهٔ افیصله بخت منظهٔ کے آخر میں معفرت حاتی صاحب قدس سروا کی ایسے میں معفرت کنگوی آخری سروا ہے منتقل بیا لفاظ ہیں:

'' مزیز کی مولوی دشیرا او صاحب کے وجو و پایر کات کو بشد دستان بٹی فیٹسٹ کم بی فرصہ منگئی بھے۔ کر ان سے فیوش دیر کات ماصل کریں کہ مولوی صاحب موصوف جامع کمالات طاہری و بالمنی کے ہیں۔ اور ان کی تحقیقات بھی لگیریت کی روسے ہیں میرگز اس بین شائر رفضا ہے۔ تیس یا

ادر معفرت ماتی صاحب قدر سرو کے بال حضرت تعانوی قدس مرو کے ادفع وائل مقام کا اندازہ جھرت عالی صاحب قدس مرو کی شہادات مندوجہ انفرف السواغ جلد \ باب ۲ \ ے کیا جاسک ہے ہے باب جربزی بختی کی کما ب کے تقریباً تین موضحات پر ہے ، بیزای جموعۂ شہادات ہے ، اس میں سے بطور مثال حرف چنداختا سات تقل کے صافے ہیں :

نَهِلَدِ وَمُن مِنْ مُنْ كُلُ وَخَامَتُ كُلُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَل

🕥 ما تی مناحب نے حضرت والات بر ر باقر مایا:

"الرقم بورے بورے میرے طریق پر مور" (صفی: ۱۹۹)

"ج اتم الله الترية في مير بسينه كي قرح كردي." (منفه ١٩٩٨)

ہے۔ اگر زوران تقریر علوم و معادف حاض میں مجلی بیس سے کو کی کئی مشمون ارشاد فرموہ ہر یکھ موالی کرتا تو حضرت وال کی جائب اشار بقر یا کر فریاد سینے:

الن ب وجوارة بيغوب بمدي ين الاصلي ١٦٩)

(۴) معنزے مانی معا حب بن کرب مدسم در ہوئے اور جو آن جی آ کر فرمایا: "س جی او قرنے یا کتل ہے ہے بیندیکٹر کے کردگار،" (سفید ۱۸۸)

۲ در دمیر امولای استان می سدب آپ کومایت ک جانب که

المعلق المساحب (معرف عَيْم المانة) كويمائ مير بي معلوم أرناه جود ايت وارشاد فرداوي في كرناله المعلق ما المعلق (مغر 194)

کی ادر موانا تا است کا میادا تقلوب دارشاد مرشد مطالد قرید این در موانا تا (حفرے کیسم ایاست) سے اشکالات دفع کریں ادر موانا تا مد حب و میری کبقیت بوان کران سے ختل دو اطالف و ذکر شن مشخول بر ہیں ۔" (سفی ۱۹۹۱) اُسون پر آوگرد کے تحت ' نیمیل بلات سنلا'' کی توضیح وی معتبر ہوگی جواس کے محر کینی تکیم الدی تعظیم الدمة معتر ت تعانوی قدر سردائے فرانگ ہے اور معترت حاتی مد حب قدس سردا کی سروا کی تعظیمی و تحریح جو معتر ت سکتری و معرب قدر نوی قدر سردانا نے فرانگ ہے دی داد جب القبر آن ہوگی۔

ان دونو ل حضرات ک تو برین دسالهٔ مخصله بخت سندا کے ساتھ بنام غیر محق کی تنی بین اوران کو اصل رساندے ساتھ شائع کرنے کی جارت کی گئے ہے اپنوا ہولوگ درسالہ خدکور دورون ان حفائم کے شامع کررہے۔ بین دو خیات کے سرتھ بین برد فیل شما میدولوں خانونٹی کے جاتے ہیں۔

ضيمه ازحضرت كنكوني قدس سره

ریالہ"فیصلہ بخت سنلڈ میں سنٹھ امکانی کذب واسکانی نظیر شراق کوئی زیبالسرٹیس کھھا ہے کہ گئی ہے۔ خلاف ہو بلکھائی کے مکانی کا قرار ورائی کی جٹ سے احز زائلھا ہے تواس بھی کسی اہلی کی کا المست ٹیس۔ مقال میں میں کہ مدار میں کہ مدار ادر مسئلة محرام بهناعت ميں اسبب شکاف رواہ متوفقہ کے فریقین کوزاع ہے بڑھ کیا ہے کہ سنڈ محکار ثیر افاظے کرنا مزاسس نہیں ۔

اورمندر وفرم صاف صاف في تنعير

" لذاءِ فيرا كرما منروعالم النيب جان *كركر*ے كامشرك بوكار

اور جرب الرائي شوق من كبناب تو منها رئيس.

اور جو بدان عقیدہ کشرکیے کے اور بدوان شوق کے یہ بچھ کر کیے کہ شاہد اُن کوئی اقدالی فیر کرد ہے تو طالب محل آھی میں خطار گذاہے ، مگر شرک نہیں۔

اور جونفس سے جوت ہوجیسا صلو قارسوام بخد مست فخر عالم خدر الصداد الانتقام الما کا یا ہونا تا وہ قود * بت ہے ! '

برسبان براس من وفي الرحن فالف اس كيس كن

' ب رہے ٹین مستعے آنا وکیسی مولد وقع والصال قواب ورٹوئر برزرگان کا قواس میں ووٹو دیکھتے ہیں: '' درانس میں تا این اگر ان کو منت وائر ورکی جاتے قو بدعت و تعدی عدودالفد تو کی و گناہ ہے اوران کے جدول کرتے میں اور منت ''

اور تعمولاً بیرون کرتے ہیں قوجہ ہوئے کہ آن کورم م الل زمانہ نے قریش کو یا ایک ان قود کو خروری جانے میں دلہذا باسترار السل کے مبارح کھنے ہیں، اور اہم لوگوں کو عادمنہ مجام سے منتق ہو گیا ہے کہ یہ لوگ خروری اور منت جانے میں دائید جمہومت کئے ہیں۔

نی فی افتیات خانفت المسائل شرئیس بیل بکد مبیب ندم مم الی داندے به مروائع اواب، اس کی الی مثال بے جیت الم صاحب رفز خانفان فی فی نے سائل کوا یک تحمد یا اور ساتھیں رحیفا اورڈ فیسال نے دو مرائقم اور یہ مبیب ختانف مان کے دوا ہے کہا، م صاحب رفز خانف فیرکا نے جیت ان کا مال الل کیا ہے بیاتھ اورم حیل رحمانا الذی فیز اللہ کے وقت میں کوئی جیسار کیس افتراف الم ل منظری فیس بکہ جو بر حال الر زماندے۔

ایہ ای دعمرسائل بھی ہے، درمذ حضرت سے مطاعہ برگز برعت کے تین ایس کہ اہل فہم ہوائش خورجی رہتے رم الدینے محاسمے کے فقط

ضميمهأ زحضرت حكيم الامة قدس سروا

حامدً و مصليا

جد افحد والحلوة الترف من قدان في خادم سنان عرب في المناق ميد المادات موان ومرشد الحافظ الخدة المناق المراد المدر حب شوعات من الدائد والمرشد الخدة المناق ال

مٹرا : مورد بٹر جھن قبر : کومؤ کر جھنا اور ترک قبود ہے دل گئے ، و تار

ے عاقل نہیم ومنعف ُ میکنے ہے۔ اس عاقل نہیم ومنعف ُ میکنے ہے۔

یعال تو ب سے طرق شی مفاوہ نا کہ قبود کے اگر اولیا دکی روح کو ہوتو اُن کو جاجت روآ جمنا اور مزک کترام میں اُن سے ضرر رسانی کا خوف کرنا اور اگر ماسا قدرب کی روح کا دبوتو اُکٹر قصیر ہاسا ورک ہوتا ورطعن تشخیع سے فرما۔

اور من شين زياد و جمع الش البوو ، خل كابونا اور ابار دونساند سيدا نسك هد

اوراعرائ میں اول تو نسال فی دکا مجتمع ہونا اور پینجی شہوتو ادام رحم کی شرورت کوتر فن داسر کا ۔ پڑھنے والوں کا استر طن موشیر بی کے لیے ، وجاجت والی کی وجہ سے پڑھنا۔

ند وغیرانندهی بعض کمفیول کا مناول کوئیروقد ریونه کام پر او جائے پر ان کو کامل و تعرف مجھنا۔ جہ عند کانے سے اکثر جماعت اول بھر سسٹی کرتا دختہ وزش میں جہ صندا دلی کوفٹ کر دینا ور اس پر مئر سف ندہونا۔ اخْبر كَ مسكول مِين برئ تعالى كَ عِجْزِ كاعْتَ وَكُرُ لَينا ـ

ارا کاظرے کے بہت سعدہ سر ہیں جن کی تنسیل استقرار اور تی ہے معلوم ہوسکتی ہے۔

ساه عزب بمروح برگز برگز ان مقاسد کر باای کیمند و شده امیب کوباز بنیمی فرمات .

حضرب مروح برابيا مان كرك في الدخلاق ان امورك جواز برتسك كرناء عفرت بمروح يصوب

عقيدت كرليا اعترت مودع كاكارا فإرع فريعته وأب وأقرير ديديرك فوص عدواتي والحكي ب

غلاصه ارش وحضرت محدور کا پیاہے:

" "بني شود مدسكة ساتھ مرامورلوگول شي شريع في ود بدعت بير يا"

کی نگرامی رہا یہ میں معرباہے ۔

"مغيره ين كودينا يم وخل كرابيد عب "

سوجولوگ ان قبود کو تھا کہ شہر مراج ہیں مؤکد کرتے ہیں اوق طیر و بین کو دیں نکس وافٹن کرتے والے ہیں وائی مزت بیشن و نمین کئی مر ہیں۔

اور بلا التوام قیود ورم وازدہ مفاسدا حیافاً کرلیٹا اورا حیاۃ نہ کرتا ہے مہارج ہے، اس کورام کونہ کھین کا تشدیدے اس مرتبہ میں جوازمی ہے ۔

وی مسلی ادفول کو آپ نے مقل پر قروبا ہونا ٹھی بھٹس ا کار مخسو میں کے پاس جو هنرت مدوح کا والا مام میری آ باق سال میں بیانظ موجود ہیں:

"انفسي وْكُرْمندوب اور قيود بدعت قيرا."

ی طرح و نگر ہاتی مسرکل پیس تعمیل ہے جواصول شرعیہ پیش خورکرنے سے مغیرہ ہو کئی ہے۔ ور قومتی کے بعد کسی کو بشتاہ والتہائی فائل ہاتی تہیں رہ مکن مگر رسال بندا کی کوئی عمارے اس تقریر نے کوز کے خلاف پائی جادے وہ اس خادم کی عورت کا تصور سمجھا جادے اور حضرت صاحب واست فیضیم و برگاھم کو بالکل میرا و منز واکنیا جاوے ۔ دہ علین اللہ ابدائق

وبيخ الاؤل <u>(٢٠١</u>٠-

عميمه كے بعد معزت عليم الامة قدل مرو كاكيا ورتحرير

یدونوں خیمے (کنگوی افغانوں) تو قوامز ترکیہ پاک ڈی اب اب اُن کی ایک تابید ایک رونے مالح یہ جس کالقب مدیث میں معشر آ دیے اِنٹن کی مالی ہے مصاحب ریجا برنب مونانا عافظاتھ اندر صاحب فعلہ خاصرت رونات مهتم دارانعلوم و بوردر در الدهدية بن حضرت مولاناتيم قام مساحب قدى مروس ادر ما صهدوايت ال كوظف العدق مودى ما فلاة رى محدطيب مساحب مهتم عال در سرموموفرين،

وهي هذه يعين عبدة الراوي وهي وؤيا عجبية مشتملة على حقائق غريبة. تحمد و**أصلي:**

احترار اب معرت والدمها مب تبلدته الشعير عدة في كاوا قدسا ب فرا رق تع:

'' جس زیانہ میں'' فیصلہ ہفت مسئلہ' چھیا اوراس کی نسبت حضرے موشودہ انم حاتی ایداواف قدش سراء کی طرف تھی ، بی لیے ہم کو گوں کو بخت میش میش آئی موافقت کرفیس سکتے تنے ماور قالفت ہیں حضرے کی نسبت سامنے آئی تھی ، جرا آئی تھی مائی دوران میں نے (حضرے والد صاحب دعیہ اللہ مائی علیہ کے قواب دیکھا:

الم الم براد بوان فاند براد داری هی معنزت حالی صاحب دهد الند علی نفر بقت دکت چی، ش کمی حاضر بول ادر نخت مشر کا مذکره ب معنزت حالی صاحب دهد الله علی ارش فر ماری ج

" بعد فَ عَلاما من من تشكر د كيول كرد ب مين المحتوانش أوب."

يش فوش كروبا يول:

المعترث خائش نبيل بيء ورندس كل كاحدود ورث جائيل كل-"

ارشادترمايا:

"بيرة تشدر معوم موتاب-"

مں نے محربہت ای ادب سے فرش کیا:

المعضرت بوبكويتى ارشادفر المسترين ورست بمرصفرات فقباء وتركم فوافية بقيا أفي تواس ك ظاف عل

كتي إر"

حفرت والعصاحب فرمات ين

''قواب میں میں روّافقہ کا محما کر رہا ہوں لیکن صفرت کی مقلت بیں ایک وقی پر ایر فرق ٹیس و پیکا تھا ای روّوفعہ بی میں آخر صفرت نے ارشاد فر ملا:

"احِما، مع محتمر كروما كرخودها حسب شريعت فيعله فرادي محر؟"

من نے عرض کیا: م

" معرت الراك بعد كم الى كاراب كه خلاف مل سكة -"

فيدين مثل كما دخاري -----

فربایا: "ا حیجاان شاءانڈاس جگه خود صغرت صاحب شریعت بی ہمارے تبہارے درمیان میں فیصلہ فرما ".EU,

والدصاحب نے قرمایا:

"ال بات سے مجھے مغایت سرت ہوری ہے کہ آج الحمد اللہ! حضرت صاحب شریعت علیہ کی زيارت نفيب جوگي''

اورای کے ساتھ حاجی صاحب کی عظمت اور زیادہ قلب میں بڑوھ کی کہ جن تعالیٰ نے ہمارے بزرگول كويدورجه عطافر مايا بي كدووايين معاملات مين براوراست حضور علي كل طرف رجوع بهي كريحة بين ، اورحضور المن كواية يهال بالبحى كت بي-

تحورى دريس معرت حاتى صاحب رحمة الله عليدف ارشادفرايا

"لوتيار مورميمور صنورتشريف لارب إي-"

استے میں میں نے دیکھا کردیوان خانہ کے سامنے سے ایک عظیم الشان مجمع نمایاں ہوا، قریب آنے پر میں نے دیکھا کہآ گے آ کے حضرت منتشاہ میں اور پیچھیے چیچے تمام سحابہ رضوان اللہ علیم اجمعین کا مجمع ہے، حضور کی شان ہے کہ حلید مبارک ہو بہو حضرت کشکوری رحمة الله عليد كا ہے، نينو كاكرةا باريك بلاكسي بنيائن وغیرہ زیب تن ہے جس میں سے بدن مبارک چیک رہا ہے، کو یاشعا تیں بی مجوث رہی ہیں ،سر مبارک پر ٹو بی ج کلیا ہے جوسر پر کانوں تک منذھی ہو گی ہے اور چیرة انورنہایت مشرق اوراس قدر چیک رہا ہے جیسے چیکتا ہوا کندن سونا ہوتا ہے،حضور جب دیوان خانہ پس داخل ہوئے تو حضرت حاتی صاحب سر دقد ایک کونے میں ادب سے جا کھڑے ہوئے اور میں ایک دوسرے مقابل کے کونے میں ادب وہیت سے ہاتھ بانده كركم ا ہوكيا حضور كناره كاث كرميرى طرف تشريف لائے اور بالكل ميرے قريب پنج كرميرے كندهج يروست مبارك ركهااورز ورع فرمايا:

"عاجى صاحب اياركاجو كالحدكيد باعدرست كبدر باع-"

اس پرمیری تو خوشی کی کوئی انتباندری ،اورساتھ ہی حضرت حاجی صاحب کی عظمت اور بھی زیادہ بڑھ سن كه جارے بزرگول كواللہ تعالى نے كيار تبه عظافر مايا ہے كه حضور بيتي الله حس نے كلفي سے تشريف لا سے اورس بے تکلفی اورعنایت سے انہیں مخاطب قرماتے ہیں۔

اور حفرت حاجى صاحب كى حالت بدارشاد مبارك بن كريد موتى:

فيصله بخت مئلد كاوضاحت

" بجاودرت، بجاودرت کتے کہتے تھتے ہیں اوراپ قدموں کے بہتر سرنے ماکر پھرسید ہے کمزے ہوئے ہیں ،اور پھر بجاودرت ، بجاودرت کتے کہتے اقاطری محکتے ہیں اور پھرسید ہے کھڑے ہوئے ہیں ''

سات مرحبای خرج معفرت حاقی صاحب نے کیا اور مکسی سکوت کا عالم ہے، سارہ مج کوزا ہے کہ معفور مرابط ان خود کھڑے ہوئے ہیں۔ جب بیسب کچو ہو چکا تو والد صاحب فروتے ہیں کر ش نے حضور مرابط کا کی شفقت والا بیت ایکے کرج اُمت کیا اور فرض کیا:

'' معنود مد پیول میں جوصیدم دک ہم نے ما حاسبہ اس انت کا حلیرمبادک و اس کے ظاف ہے، بیاز معنزت کنگوی کا طبیعہ۔''

ارشارفرمايا:

''بصلی حلیہ عادا وق ہے جوتم نے حدیثوں عمل پڑھا ہے، لیکن ائل وقت بم نے مولانا کشکوع کا علیہ اس کیے اختیاد کی کرجمہیں ان سے حیت ومناسبت ہے۔''

ای جواب پر جمعے صفرت محکومی سے اور ڈیاد امیت دعقیدت بڑھی اور اپنے اکا برکے درجات قرب واضح ہوئے ، چند منٹ پھرسکوت رہا اور حضرت حاتی صاحب خابت اوب تفقیم سے سرچمکائے ہوئے کٹرے ہوئے بنے کر مفرد ﷺ نے ارشا قربایا

> " حاتی ما حب اب جمیں اجازت ہے!" حاتی صاحب نے اوپ سے مرض کیا:

> > "جۇمۇشى مبارك بور"

بس صفود ﷺ مع سادے مجمع کے آئ واہ سے تقریف نے مجمع بھی ماستہ سے تقریف لانے تھے اور بھری آنکھ کل کی۔"

بیخواب بھی نے (والدصاحب نے) معرت حاتی صاحب دھیۃ اللہ علیہ کی خدمت بھی آگھ کر بھیجاء معلوم ہوا کہ معرّت پراس خواب سے ایک کیفیت بیخو دی کی طاری ہوئی ادر بھوائی ہم کے الفاظ فرمائے: '' کاش بیخواب آفسار قبر بھی میرے ساتھ کردیا جائے تو میرے لیے دستو دی جوجائے۔'' احتر بھی طیب خفر لا

(اثرف إلىواغ ٢٤/٢٠٠٠ ٢٥٠)

اب خاوره منه مُ كَاروش مِن الرَّسْب جوام ت تَحْرِيكِ مِنات إلى .

ک بررساله حفزت ما می حاصب قدی مره کی تعنیف فیلی بکد آپ سے تھم سے مکیم الارہ حفزت فی توفی قدی مره کے تحریفر ، یا ہے بغیر دنبر ۲ ش، س کی تقرق گزر چکی ہے مطاوہ اذری رسالہ کے مرد دن مرید عبارت تحریبے:

اً أنه الأوات في المنعوض والبركات والمام العارفين في زمان وهذا مستحقين في ادان مبيرنا وموازة الحافظ الحارز الثار محمد الدور للذبرة بركي فتو نوى مرتز باللافة وقت إلى "

اس بھی میں ان واضح ہوتا ہے کہ بہآ ہے کی تعییف کیس ہوف مرزی عمل انڈا ان دات انتخاب کے کے تیس بول جاتا ، بکساس سے پہنتھ مدورہ تا ہے کہ کی خادم نے اسے بردگ کے منہ بھی کو تعہد کیا ہے۔ ﴿ حضرت خاتو کی قدر سردائے تعمل سے میدر لیکھوایا جس میں فریقین کو احترالی بیندی کے ساتھ باہم صلح وسٹن سے دینے کی تقلیق فرمائی ہے ، جنا نجھ ایٹ ایک علود عمل فریقین کو احترالی بیندی کے ساتھ باہم صلح وسٹن سے دینے کی تقلیق فرمائی ہے ، جنا نجھ ایٹ ایک علود عمل فرمائی اسے جن

'' میدامر مسلمت ہے کہ باتھی اتفاق باعث برکات و نیول دو فی اور فائق فی موجب مستوت و نیونی اور دیا ہے اور آن کل بین مسائل فرعیہ بھی ایہ افتلاف واقع ہوا ہے جس سے طرح طرح کے شر اور قبتیں بیدا بوری ہیں ورخوس کا وقت اور تو ماک کے روباہے ۔۔۔ بیدائت و کی کرفیا بیت مدمد ہوتا ہے اس کے فقیر کے دل ش بیدا کی دس کی فی وہ کے مقلق محتمر ما معمون تھیبند کر کے شائع کرویا جائے ، 'میدنی ک ہے کہ بیز اس تا دیدا ک رفت ہوجائے ''

اک سے نابت ہوا کہ الی دسالہ کی تحریکا اصل مقعد قریقین کوزار اوجدال سے بھانا ہے، اس لیے طرز تحریح دردا بوزم سے زم اختیار کیا کی دونہ جہاں تک اصل مسائر کا تعلق ہے ان بھی اکا بردیو بھت کے مسلک پرسی رسرلہ کی کئی تحریر سے کو کی حرف مجین آتا اور مائی تبییں سے المی بوعت کی دل تا بعد ہوتی ہے۔ آخری دوسر کل بھی امکان تقرر وضف الوجو بھی کوئی فیصر ٹین فریاں مذری کی ایک ج مب کی تا بعد فرمانی مہکران مسائل بھی بڑنے اور بحث دم رہ مشاہدی مناف فرمانی ہے۔

معجد ش جماعت و فرید کے جواز کا روایت بھی الم مانیہ پوسٹ ترکیشان کی نیز ان سے موس کے جانمیان کواس بھی شدے اور کھی شریش کڑا کے اعتراف میس فرما ایسے۔

نه دوتواس کے جواز کی تین صورتی ہیں:

- (١) خالف كومنا المقعود في والكيم شاشق ومهال اور صربته فرال وتذكر و كه طار براو-
 - 🌎 معفية إطن عن طب كاستانيه وكرد بابودائ وسنانا متعود بور
- ۳ کسی در بعیدے کا طب تک ندارہ تیکینے کا اعتقاد ہوا در دوز ربعیشر کی دلیل ہے تا ہت ہوا ہیے۔ بلز کیکا در اوشریف میکیانا۔

چرکی صورت بید بران فرال بر که آنر کی ذرجیدے دکتیجہ کا عقاد ہو تمردہ ذرجید دیش شرق سے ثابت نہ ہوتو وہ نہ ایمنوع ہے اور بیاعقاد افترا وظی الشداور دولی کام فیب بر بلکد مشہر شرک کے ہے بھراس کو بے دھوئے شرک وکٹر زرکھا جا ہے۔

بریلی عقیده کوگوں کی بحاد غیراند فدکورد بالا جادول اقدام میں ہے کی میں آئی وائی نہیں، بکسیہ غیران کو حاضرہ نفر اور عالم الغیب بجوکر پکارٹے ہیں، مید بریلویوں کا فیادی حقیدہ ہے کوئی فعمل بریلی کہ طا بی نہیں سکر جب تک حضرات انبیا و کرار ملیم العلوة والسل م بالنموس حضورا کر مرفظ کے کو عالم ما کان وما بکون اور حاضرہ ناظر نہ تھے ، اس لیے حضرت حاتی صاحب قدس القدم وکے فیصلہ کے مطابق میا وگ اللہ اللہ علیہ مشرک ہی ۔ شعبہ مشرک ہیں ۔

جیاتی ساک مین وود فاتر مرس کے بارہ میں بیلید اور مایاب

" یا مورقی نشبه مبارج بین کر ان و یا آن کی تجوار سند بخراری بھی بیرات النسان معدد اندان ای و تالاب "

ف جرب کہ الل بدعت ان مورکا فرائض ہے میلی زیادہ النزام کرتے ہیں اور ان کی تجہ جرق ہو کو کئی

از دم تھے جین اس لیے حضرت حاتی ہا حب تدری مرہ کا بیافیعید کی ان کے خابات ہے۔ حاتی ہو حب

قدر مرہ کو اور الله برحت کے اس قد دخلو و التو ام کا علم شقاہ اس لیے بدون النزام تھو و جائز قربا اب چانچہ

خواب جم جندور کرم جی کے تصلامے بعد جب آپ کو توام کے النزام اخلو کا تعم بواتو اس اب انت سے

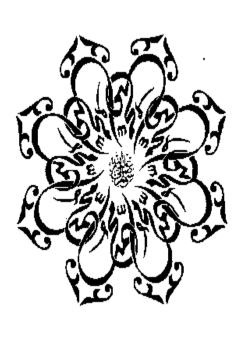
مرجوع فرم ان ورجیت اور الله اور حضور اکرم جی کے تبعیلہ کے بعد وجوع کا موروث اس جاؤست کے

بدور جوم ان کہا گیا ہے وور القرب السے اب کیا جائے گا کہ آپ نے مرفود تی دور نیزام کے مستحمان المور

ننده احد مندود المندود المندو بريلوى عقائدكي ترويداورو يوبندى عقائدكى تأبيد فيساب والشاق أن اخم

وارالافياً والإرث ومناظماً بإن سَراجي ١٢/ ربع الاعر إن إلى هـ





باب سرد البلاعات تبریهری شاخ رکھنا

مینونان: آب نے اسن الفتادی ۱ او ۲۷۴ قبر پر بری شرق کفتے کے بارے میں کھاہے:

الیست مورا کرم دیکھ کے باقد کی برکت تھی، اگریہ فاصدہ عام ہوتا تو حضرات محاہد کرام
موران الفیلیم جمعین ضروران کا ایتمام فرمانتے ، کو مکہ ید همزات جرام کا گئیر تھے۔''
اس پر اشکال مید ہے کہ حضرت بر بیدہ رفواف فرمان الفیف قو آن حدیث برگل کرتے ہوئے وصیت
فرائی تھی کہ میری قبر پر دوشاخی فسب کر دی جا کیں، اگریہ رسول اللہ وظال کے باتھ کی برکت تھی اور یہ
قاعدہ عام میس شما اور اس برگل کرنا جا ترقیبی تھا تو آموں نے ایسا کیوں کیا جا اور وہرے تام محاہد کرام
نواف فرائی کا جو برخ کرار ہے؟ چنا تو تیجے بناری شریع ہے:

الوصى بريدة تائيلاني الناجة أن يحفل في غيره جريدان." (بعنوى: ١٨١/١) النقي تنش بواب و ــــ كرمنون في النمي - ينيا الوجروا-(المنيك كرانيك المنافع الم

ندم بزواز کی دیدا سے صف و رس مجھتا اور وابیب کی طرح التزام وابینیام کرنا ہے، حضرت برید ؛ رفع تلایف کافیف کی دمیت شام مدروز علی انتقالات بیں :

- ک سنتلی کی دوابت شن معلی قبرا "کے لفاظ ہیں، اس مورت میں بیکہا جائے گا کہ انہوں نے اس واقعۂ خاصہ میں آ ب ایک کے کمل خاص کڑھوم پر کھول فر ایا، اس بیمائپ کی افتد او میں بیدا ہیست

ق ال الدحافظ العبني تركية المؤلفة إن الإصفار الشعبلين وصد ابن معد من طريق مورق المحلى قال: أو صى بريدة أن بوضع في قبره جريد به وقوله "في فيره" وراية الأكثر وفي رواية المستملى "على قبره" والحكمة في ضك على رواية الأكثرين الثعاؤ أن براكة المحلة تقوله تعالى: ﴿ كَشُحَرَةَ طَبِينَ وَعَلَى وَصَعَه الحريدتين طَبِينَ وَعَلَى وَصَعَه الحريدتين عليه في وضعه الحريدتين عليه في وضعه الحريدتين عليه في وضعه الحريدتين عليه القر و منذكر شحكمة فيم عن قريب إن شاء الله تعالى.

و قسال أينطساً تنجب الرابن عمر والألفاق الإيمال الوراى المن عمر والألفاق الإيمال الوراى المن عمر المؤلفاق الزعه با خلام أيانه بطله عمله " وجه إدعال أثر ابن عسر والظافرة المالية المؤلفاة الفرين على الفرين خاص بهما وأل بريدة والمؤلفان المؤلفات الربيدة بالرحيد الله بريدة والمؤلفان المؤلفات على المؤلفات المؤلفات على المؤلفات على المؤلفات المؤلفات

بونت تعزيت دعاءين إتحاثها نابرعت ب

میونآن جناب نے احسن الفتادی ۴ ۲۵/۴ پاتورت کے دفت ہاتھ افعا کردیا مکرنے کو بوعت کھا ہے، جیکہ عشرے مولان مرفراز قران صاحب مقدر پرنظنیم نے داوست میں ہاتھ انجائے کوجا کڑ کہا ہے مراہ سنت کی عمارت بلفظریہ ہے:

> وَالدُوامِينَ كَ يَهِمَا تَوَاعُ كُومَا وَكُرُهُ مَكُلُ مِن كُرْبُ مِن تَجَا تَحْفَرَت اللَّهُ فَ فَ "رفع يذيه ثم قال: النَّهِم اغفر لعبيد أبي عامر."

(به جاری: ۲ /۹۹ و مسلم ۲ /۳۰۳) معرت خیران مامر کے لیے ان کی وفات کی تجرس کر باقع اتھا کردعا و کا گی ۔ حفرت شرہ کو اتحال صاحب (التونی ۲۶۲ ان) فرمات بی کرتین کے وقت باتھا تھی کروہا۔ کری کل م آما کا ہے۔ وحسالا الربعہ اور ۱۲۶ میں مست احد ۲۷۸)

حفزت تقرناني فرما كرفيعه تجرميفرما نمي ربينو تؤجرون

SAVIO SA

رابعت ش جومد بك تلك كاليب من بين آمريت كالأرميس.

مسائر ادفعين كالحرير كرجوا إنت

- ن يجمعين ا
- 🐑 🔻 اس کی هم دت زارق ہے کہ خودان کو اس کی صحت بویقین نہیں ۔
- ان عاد با از ما در ما در ما ما مریق مرق می افزار بی بر می بردن می افزار بی بر می بردن می افزار بی بردن می ب
- ک ان میں سرنے خورے کرنے والے کا رفع یہ بن مذکارے اور عمر بی سروی عیاں میں م جامنر کینار کئی ہے این کر کے اوق کی وہ مائے تین ، شرع کا کوئی ٹورے ٹیس _

والقائيجكانة تعالىماز

25 محرم ۾ 25 زھي

صفرے آخری چہار شنبہ(بدھ) وکھانے ریانا

میلونان، مغرب کا ترفیابدہ کے یہ ہے میں مشہر ہے کہ اس ان رمول اندونائلہ کومٹ ہے افاقہ ہوا تقد ہے اب ' جبلس انامنحین' اور'' ایس الواقفین' میں کمی ہے ۔ اس توقی میں ایک ہورے ایش م ہے اور آ ہے بچوکر تدوکھانے پاک میں واس کی ہوشیت ہے؟ جوائز جروا۔ اور آ ہے بچوکر تدوکھانے کا ہے میں واس کی ہوشیت ہے؟ جوائز جروا۔

محقیق نے تعرق فرمانی ہے کروموں اللہ طاقیاتی کوجعوت کے دن مرض ہے او قہ ہوا تھا، چنا تھے آپ نے مسل فرویا تھا اور ضوری فراز کے جد خطیہ ارشر وفر بانا تھا، ہوجد کے دورا افاقہ کا جوت نہیں، انہوا یہ شہرت ہے اسل ہے، جن آماز ہے کا حوالہ و عمالیا ہے وہ فیر معتبر جیں، ان میں کثرت سے موضوع و کن گفرات دوایات جی وال کمانوں کی توقعہ وفروفت بھی جائز تیں، چیجا تیک ان سے متعول کیا ہوئے۔ فال شیخ الإسلام المحافظ من حصر انگل تاریخ ٹین فی انفقت : وقولہ لیم خرج إلى الناس فصلى يهم وخطيهم) إنه اخر محلس حلسه ولمسهم من حديث حشدت أن ذلك كنان قبل سوته بحسس، فعلى هذا يكون يوم الخميس، (فتح أباري: ١١١/٨)

11 ُ ربيع الثاني <u>لم. 14 ِ</u> هـ

طعةم ميت مينة عنق بعض روايات كاجواب

یکن اکثر فقیاہ وگھرلین فیال نے بیت کے گھر دبوت کو کمروہ کو براہ باتھرا۔ فیر آخرا ان کی افران کا فرق نیس کیا ہ جس سے معلوم برنا ہے کہ کر ایت کا حکم دونوں مورٹوں کو شال ہے، نیز مغا و و پو بند میں سے حضرت موان حید بی موقع ترفیق فرز کا فیارٹ نے تعران کو جو تک کو بھو پاجاز دورالی جا بلیت و بنود کی زم قرار و بے ہوئی محربہ ترام والی فیک کا جمہوری موقع کی فیک نے اس کی تصویب فریائی ہے، افران میں میں ہے لیے جس محربہ ترام والی فیک کا جمہوری موقع کی فیک بھر ان کے قول وکھل سے فقر اور جی انسان کے لیے اور بھن عمارات فیر سے فقر اور کے اس ماہ معلوم ہوں ہے، مثان :

() على رسيونى تركيفان في المنظمة علائر تركيفان في الماريون والمقارفة في المنظمة المنظ

(البداية والنهاية: ٧١/٧١)

- والمستوان على عائشة المؤلفة في المجتمع المناس المجتمع المستوان المستوان
- عن الأحنف بن فيسس فسال: كنت أسسع عسر بن المخطاف المؤاف التائية بقول: لا يدخل رجل من فيش من باب إلا دخل معه أناس، فلا أدري ما تأويل توله حتى طعن عمر في الله الثانية فأمر صهيبا أن يصلى بالناس فلانا، وأمر أن يحمل للناس طعاما قلك الثلاثة الأبام حتى يحتمع أهل المشوري على رجل، فلما رجعوا من الحنازة حاؤوا وقد وضعت الموائد، فامسلك الناس فلم خواه المغارة حاؤوا وقد وضعت الموائد، فامسلك الناس فلم خواه العبل مقال:
 فامسك الناس فد مات وسول الله في فاكننا بعده وشرينا ومات أبوبكر ومد الناس أيديهم فأكلوا، فعرف تأويل قوله رواه العلم الي وفيه على بن ومد الناس أيديهم فأكلوا، فعرف تأويل قوله رواه العلم الي وفيه على بن زيد وحديثه حسن ويقبة رجاله وجال الصحيح. (مجمع الزوائل: عالاه المصيبة، قال في الهندية روا يدح اتعاد الضيافة ثلاثة أيام في أبام المصيبة، قال في الهندية روا يدح اتعاد الضيافة ثلاثة أيام في أبام المصيبة،
- و إذا الناحدُ لا بأس ما لأكل منه. (عائسگيرية: ٥٤٤٤) ٣) (٢) ما منحقاري تالمنگلينة نيستان نے عالمية المحد وي كل المراق سنح ٣٣٨ براقار في برا زيد سے

🕥 💎 اما منطحا دی زگزند کالیونی نیز آن نے حاضیہ الحقد دی کل المراق صفحہ ۳۳۸ برگذاوی بردا زید ہے رومبارے نمل کی ہے:

وإز اتحذ طعاما للفقراء كان حسنا اهم

اور فاوق وشخان بيم ارت پيش كى ب

وان انحذ ولي الميت طعاما للفقراء كان حسنا.

ان روایات و آجراور حبادات کویش انفرر که کرستانی تعیق توریز ، کرمنون فر ما کین بینوا تو بژوار را فرکستان موانیک

الل ابية كالحرف من وعوت كيندم جواز على كوئي اختلاف نبين ومديث وقته كي نصوص محاود

وي برمزيد مفاسد كثيره عظير كتنفيل اسن الفقادي جلداول مي ب-

ر فع الاشتبامات:

المادين المقابلة بناك

اس سے اپنے تکمر پر بذا کر تھا نا تا دارے ٹیس اوریا فقراء کے تھر پر بھنجے ویا جمی اس بیس وافل ہے بلکہ عدم جواز پ تصویح بعدیت وفقر کے ملاوہ فقر نا درخور صدق کے لیے بھی زیادہ باقع اور نے کی جدرے بھی مورث حصین ہے۔ وجو والکھ عدیت :

- فقیرکورونت کھانے کا حاجت یا فرمت جس قرود مرے وقت کے لیے دکا سکتا ہے۔
 - کی دوسرے ایجی مُعل سکاہے۔
 - نقیرگوآه ادنت کامشفت بین بهونی -
 - . مرورفت كروتين كيد.
 - نقبرے گھرد کھا ایٹنی نے میں اس کا کرام ہے۔
- استیقت کا افہار یے کرمعدق کواجر کی خرورت سیس کی حاجت دفعام سے زیدو ہے۔

🕝 ومها بور فواطه قبر الرجعة

حضرت ابو در مؤخلافاتر النافعة مقدم ربقه ديمن رهيج مقده جبال سن بإس كوفي آباد ك مدكى، جب ان كه انقول كا ونت قريب آياتوان كي الهير بريكان بوشي كه كفوه فرق كون كرسه كا جقوانبول نے رسول اللہ بولائلة كى يش گوفى كرمنا بق واست بربا كرد يكنے كها اور فريا كه تقيم سعمانوں كي ايك عاصت الفرآئ كى دچة تي كن بادد يكننے كے بعد يجولوگ نظرآئ بالهيائے وائيل حضرت ابو در مؤخلافات الناہذ كے بارے ميں بنا باكران كا انقلال جوئے كوئے آسيا لوگ ان كے شن وفن كا انقلام كريں۔

بر حدوث بن بن من معرف وداند بن مسعود والفائلة بن النابعة محل تقد جب حسرت الواز والفائلة بن الماجة كل خدمت بن بينج قرائبون في دمول الشروق كل ميان كرده والشراكم لما كاذكركرت وست فرما إ

أبشروه فإلى سمعت وصول الله الله الله الله وأنا فيهم: ليموتن رجل منكم بشلاة من الأوض بشهده عصابة من المؤمنين.

(الاستیعاب مهامش الاصابة: ١٩/١٥) ای سے نابت ہوا کہ معزات صفرت الاذر تی نافی کی افعال کے آخری کان کا تھی ال کے پائن پنچے شے اور وہ ان معنزات ہے رسول اللہ عظائی کی تیش گوئی کا حصداق بننے کی وجہ ہے اور ان کے ور دید کفن وکن کی سوات میسمر آسوائے کی ویسرے بہت فوش تھے۔

ویے بھی بیصرات ممان تھے اس لیے ان کی ممان آواز کا کے لیے الجیرے کمری وائ کرکے پکانے کوکہان کر بیصرات کن اُن سے فارغ ہوکر کھالیں ، کیونکہ قارے معنوم تھا کہ موت کا وقت قریب ب، اس سے پہلے کھانا تیار کرنے اور کھانے کا وقت تیں اور وہاں آباد کی شہونے کی وجہ سے سے کو کی چادی وغیر وجی شنے جو کھانے کا انتظام کرتے ۔

دومرک دید بیگی بیان کی جاسکتی ہے کو اغلب بیر ہے کر بدهنزات اغنیا مذیحے افغرار ہے ، سفریش ہونا ایس کا قرید ہے ، فخی بھی سفر جس تھو اُقتیری ہونا ہے ماتی سلے این السمبین کومصا دف مصدقات جی شہر کیا عملیا ہے ۔ سوریتعدق کلی انتقرام کی وجب یونی، تذکر والوست مرفویہ

المايتوماك والانتفاق في الدائم الأولية

ال دوايت كم قرى الفاظ يرين:

الشم صنع شرید فیصبت التلینة علیها، قالت: کلن صها بوانی سمعت رسول الله علی غول: التلینة محمد نفواد العریش تذهب بیعض العزن!! ای سعادر ال می فرکرده الفاظ "نیم نفر قر! اکملها و حاصنها" سعمرادهٔ فارت اواک «هرت عاکش الفزالی آن الله تعرید مرف الل میت کے لیے ان کاتم بلکا کرنے کی فرش سع تیار کردائی تھیں، اس سے داج شرافیکا تعرید مرف الل میت کے لیے ان کاتم بلکا کرنے کی فرش سے تیار

المستوعر والأفار الأفاحة

ال ، یہ مجمی المل میت کی طرف سے عمولی وقوت پر استداد کسی قبیس ، اس کی حقیقت یہ ہے کہ اس خلافت کے طن کے لیے المل شور کی کا اچنی کی ہوتا تھا اور بیت المال یہ کی اور ڈر اید ہے کھائے کا بغر وجست کیا جاتا تھا، خلافت کے معاملہ کے جلومل ہونے کے معال فی چئیر و ٹیس مشرب تم کی دیو ہے لوگ کھا : فیس کھار ہے بچھ تو حضرت عواس وخوالد نین الی جہنا نے فرایا کدرسول اللہ چھا کا کا فقال ہوا (جو معترب مر وزائلہ فرال بازی فیس کرتا ہا ہے، یہ مطاب ٹیس کر دمول اللہ بھی یا معزے الوہر مطلب یہ کرتم کی دیدے کھا تا ترک ٹیس کرتا ہا ہے، یہ مطاب ٹیس کر دمول اللہ بھی یا معزے الوہر

(۵) کینترین

ات سے آئی بات معوم ہوتی ہے کہ بیا کل الحرام کیں، درنہ مرم جواز انتخاذ طعام مینی ضافت کے ناج کر ہونے کی آباری شن مجی تصریح ہے۔

رائی ہیات کدائی تا جائز دفوقوں بھی افراک کرنا ہا تو ہے یائیں ؟ قا دومرے مقام پر نقر بیا آتا م نقیا ہ رگاہز لیفٹی فٹ انی نے تصیل سے کلھا ہے کہ مقتد کی کے لیے سی جماع مورت میں شرکت جائز ٹیس اور جام کو اگر جائے سے پہلے معلوم ہوجائے کہ ماجا کہ دوج سے ہے قائن کے لیے بھی جانا ہز کرتیں ، اگر پہلے سے دجوے کی نوجیت معلوم شاہوا جائے کے بعد ملم ہواؤال شرط سے تھائے کی مخبائش ہے کہ اس چکس میں تصویر گانا ، جاہ فیرہ کا تھن اس کر کے صورت سے سے بھی جی ہی ہے سے مقانا جو ذرکر بطے جائیں ، یمان الا بائس بالا کل مند

🕥 🛪 ئويدازىيدىغائىية

الى مدوعة المتأمين بونى، كما فلمت. واللهُ كِيهِ وَلَهُ مَهُمُ الْأَعْلَمُ مَ

۲۱/محرم <u>۱۹۹۸ ه</u>

ففاء مرى كاليك منكفزت طريقه

مُبُونِ مَفَانَ مَفَانَ كَآخَى جوك ون تَفَاعِمَى كَتامِك أَلَا رَحِي مِالَى بِهِ مِن كَ مَبُونِ مَا مَفَانَ م بارے مَن كَهَا باتا ہے كمان سے مُرتُم كَي تَفَاء مُمَازَي معاف و جاتى بين، جولوگ پر مع بين ووايك حديث فِينَ كرت بين دريافت طلب: مريب كماكى كوئ روايت كتب مديث بين التي ہم التي سام عرف من التي ما التي التي الت مُرى مِن عَمَا كِيمات، مِن التي جو الد

تضاء مری کے اس طریقے کے بارے جوصدے پیش کی جاتی ہے وہ موضوع و باطل ہے، فیر انتر ون ہے مجل اس کا کوئی فیوٹ ٹیس ملئے۔ اس پر اہمار کے ہے کہ کوئی عبارت سمالوں کی فوٹ شدہ نماز وں کے قائم مقام تیس ہونگتی مالیڈا تھا جمری کا بیطریقہ بدعت سیداوو وابسب الترک ہے۔

فيال المسجدات النفقية الميلاعلي القاوي الإلى إلى المنازة حسيث: من فيضي صبلاة من الفرائض في اخر حمعة من شهر ومضان كان ذلك حارة تكلي صلاة فانشة في علمره إلى سبعين منة، باطل قصعا، لأنه منافض الإحساع على أن شيئا من العبادات لا يقوم مقام فائنة منتوات، ثم لا عبرة بمقل صاحب النهاية ولا بيقية شراح انهداية فإنهم ليسوا من المحدثين ولا أستلوه الحديث إلى أحد من المخرجين.

درودِتاج، دعاءِنور،عبدنامه وغيره مِدْ صنه كالحكم

سُونِ اَن آن کُل اوگ آئی جھن جاجات اور مشکلات میں یاد سے قاحصول پر کت کے کے بعض ادھے۔ شکل دعاء کنج الحرش، دعاء مرجت، دعاء ہمینہ، دعاء نور، دعاء اکن، عبد نام، دعاء سنجاب اور بعض ادود چرھنے ہیں، شکل در دوا کم رور دوستھاف در دو کھی اور دہائی، در دوستدی، در دو ماکن، در دود کارید، در دو ا جزارہ سے مشقل کی بچ شائع ہو بھی ہیں، اوگ ان اور کو اور عبد کا کو ان مقامہ میں اور در دوکو در دوشتو ل کے مقابلہ میں زیادہ ایمیت دیتے ہیں، شریعت مقدمہ شریان کے پڑھنے کا کیا تھم ہے؟ بین، تو جروا۔

ہم نے سوال بیں نے کورہ تمام اوعید اور درود کے کہتے بچے مقود کرد کیجے ہیں ، ان کے قروع میں جو فضائل لکھے گئے ہیں وہ سارے مقطورت ہیں، کی حدیث سے ان معنوضا شیاء کی کو فی فسیلت معقول ٹیس ۔ ان کے اسم دی بتارہ ہیں کہ جہال کے بنائے ہوئے ہیں قرسول اللہ واللہ سے ان کی کوئی فسیلت کے سے مقال کی کوئی فسیلت کسے منقول ہوئتی ہے؟

ان عمل ــ يعتمل عن أو مراحة القائل ثمركيا متعال كي صحة عن المثنّا ودود منتفاش شراب: المستنفات با وصول الله والعسستعان به وصول الله واغذا يا رسول الله . كاشش الخير اودود وبش شراب:

> دافع البلاء والوباء والفحط والمرض والألم. اوربعق من عاماة تداريم في الفاقة بن مثلًا وروبتقدس عمل :

محرمهٔ کوشش محمد ونماز محمد ویوي محمد ویگانگی محمد. اورسودگرائينها

المهم ياغور التور تنووت بالنور والنورغي نور تورك يالنور.

ای طرح کے الفاظ آخریج آنام ورووں شریق وراویدگائی کہی میں مال ہے، ایک جزیر کی ایجاد کرنے و لے دراسل اللہ قبال کے مقابلہ میں ایک متوازی مکومت قائم کرنا جاہتے میں کہ اللہ قبال اور اس کے رسول بھڑنگا کے کلام میں اتنا و کس جنال کے کام میں ہے۔

لغذا الله عیزون کا تصناه مجانفا خریدا، بینیا اور پاستاسب ناجائز، قرام اور برعت ب و این کی عمارت گرائے کے معراوف ب جمهوت پر مازم ہے کہاہیے اوگوں کوجرت ناک مواوے تا کہآ بندہ کوئی مجما النجازی کے جمارت مذکر سکے مدالمذہب کا مکار کھاگاؤ کھاڑی

۱۲/رحب <u>۱۲۱ د</u>ه

بدعت كى تعريف

کوؤل: بدعت کے کہتے ہیں؟ جاس قریف کھر کوئون قربہ کی۔ بیزا توجہ وا۔ وفوار کار کار میں دیکھورک

برعت ال تقيد ويأثمل كوكسيّم في جس كل بصل كرّب وسنت اورثر ال مشهود لها بالخير بن نه ١٩٠٧ والهـ . و ين ورثّ اب كاكام بحمد كرافق ركيا جهة .

قال الدلامة فحصكني الإلالوثائين الدفي باب الإمامة: ومندع أي صاحب بدعة وهي اعتقاد خلاف المعروف من الرسول لا بمعاندة مل بنوع شبهة.

وضال العلامة بن عابدين الكالها في العوامة وهي اعتقاد الخ) عزا عبد الشعريف في هامش العزائل إلى الحافظ ابن حجر في شوح النخبة ، والا يحقى أن الاعتقاد يشمل ما كان معه عمل أو لا وإن من تدين بعمل لا بد أن يعتقده كمسح الشيعة على الرجلين وإنكار هم المسبح على العقبي وتنحو ذلك، وحبيت في ومول الله في التسني بها بأنها ما أحدث على خيلات الحق العتلقي عن ومول الله في من علم أو عمل أو حال بنوع شبهة واستحسان وحمل دينا قويما وصراطا مستقيما اهد فافهم (قوله لا بسماندة) أما لو كان معساندا للأدلة القطعة التي لا شبهة له فيها أصلا كوانكار المحشر أو حدوث العالم ونحو نلك فهو كافر فطعا (قوله بل بنوع شبهه) أي وإن كانت فاسدة كقول منكر الرؤية بأنه تعالى لا يري لحالاله وعظمته. (ردالمحتار: ١٩٧٦) والمنشكان في المائية المائية

1*1/رهب <u>۱۹۲</u> ه*

بدعت كالقسام

نوقان ابعش لوگ کیتے ہیں کہ ہر جامت گرائ ہیں، بعض برعات صندیمی ہوتی ہیں، جکہ صدیمت میں ہر بوعث کو گرائ کہا گیا ہے:

"كل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة."

ا فِي تَعْمِنَ النِّي فِي الرَّارِي _ بَيْوَالُو بِرُوا_

OSENE COM

لفت میں ہرے کا م کو ہوئے کہا جاتا ہے۔ خواد شریعت عیم اس کا کوئی مانڈ ہو یا شہوداس افوق سخی سے بھوئے کی دوستیں ہیں، سرید دھند میں بدعت کے شرق می کے مطابق ہر بدھت سید وی ہے۔ ہوھت کے شرقی منتی :

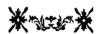
ایسائل جس کا داعیہ و محرک دسول اللہ 🍩 سحابہ کرام چھنطانیٹ الا جیلیز اور تا جیس دیتی ہے جیس رکھ فرائی ہمٹر الی کے زمانے بھر مورود و موکو ان معرات نے و مگل زیک ہو۔

بالقان دیگر جوترون ظامل مشہود لہا ہا لیے کے بعد پیدا ہوئی ہواور اس پر قولاً افعال مراحة واشارة کس طرح بھی شارع کی طرف سے اجازت سرجود شہو

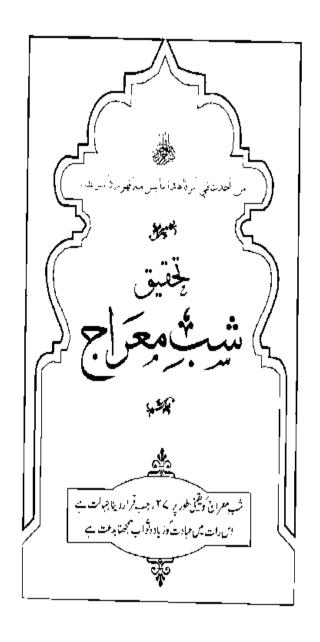
وقال الحافظ ابن رجب تقاتله في إلى والمراد بالبدعة ما أحدث مما لا أصل له في الشريعة بدل عليه، وأما ما كان له أصل من الشرع بدل عليه فليس بدعة شرعاً وإن كان بدعة لفة. (جامع العلوم والحكم: ٢٩٥٢) وقال أيضاً: وأماما وقع في كلام السلف من استحسان بعض البدع فؤنسد ذلك في البدع اللعوية لا الشرعية فمن ذلك قول عمر الزائلة في المسجد وحرج المساحم بعد المرافقة المام واحد في المسجد وحرج وواهم بعد المرافقة المام واحد في المسجد وحرج كانت هذه بدعة فنعمت البدعة، وروي أن أبي من كعب الزائلة في المنافقة فالدور المام بكي فقال عمر الزائلة في الإهمة قلم علمت ولكنه حسن و مراده أن هنذا البقيل لم يكن على هذا الوجه قبل هذا الوقت، ولكن له أصل في الشريعة برجم البها، (حامم العلوم والحكم: ١١٧/٢)

و تمال أيضاً: وقد روي المحافظ أبو نعيم بإسناد عن إبراهيم بن الحنيد حداثنا حرملة من يعرف الما المستحد الشافعي يقول: البدعة بدعتان، بدعة محمودة وبدعة منعومة، فما وافق السنة فهو محمود وما حافف السنة فهو مندوعة ويدعة منعومة ما بسراد الشافعي مندموم، واحتج بقول عمر الأفافيات البائم نعمت البدعة هي، ومراد الشافعي الشريعة ترجم إليه، وهي البدعة في إطلال الشرع، وأما البدعة السحمودة السحودة المنازعة ومن البدعة السحودة المنازعة وأما البدعة السحودة المنازعة المن

ىلىنىشىيىتىلىنىدىياتىلىنىڭ مەربىرىدىن يەردىد







مكولاً، عشره رع ك ٢٠ رجب كى شب كورمول الله وهي معران براشريق الله عن تع اكار والك ے اس کا جوت بلا ہے؟ اُکر ملا ہے قواس شب میں کی تاص عبادت کا اماریث میں کوئی وکر ہے؟ اس يس مادت كاستون طرية كياب، منعل قرير ماكر منون فراكي - بيواقر جروا.

CARRETTO AN

شب معر ج ك بار ب ش چند فلط نظريات بهت عام و يك بي جن كا تقصيل ورج و ل ب

- 🕦 ۲۰ رجب کونینی طور پرشبه معراج قرار دینانه
 - 😙 شبه معراج كوم إدت كارات مجملا
 - (۲) مادت کے لیے تصوص اقدام کی تعین پر

نظرية أدنى كاترديدا

٤ ٢ د جب كونتي طور برشب معران قريرويام والمطلب ال بي في اقدام كريب اختلافات إلى ، مرف تامرتاً بی شرفیس بلکرمبدا بی سمال شروه مینینیش، بیارتاً شروه ندن شرو، بردیک بیرکی گیا آوال بیر ر

الن عمل يا يُحاقوال مِن.

****** 1

🕥 بيت انهائي الفلانون الاجما

🕐 - قريمية يرأمود

ين القام وزمزم

سال اوراس کے اجزار:

الى مِن آغريهِ فِيقَينِ اقوالُ بين:

🕦 توابعة

😙 بعدالبونة أيك مال جيراه

(P) رفی نبول

بعدالمعة وينج مال = رزع الاؤل **(b)**

58<u>1</u> (3)

 بعدابعث درسال رڪالاڏل

= جادي آ فرة 🔾 - بعدابعثة دُر مال ثُلن أو

> (λ) ر۱۴ نبوی

المعتملة (= رمغمان

فتل لعمرة أنحداد (\tilde{U}) رجي

قبل لجرةا يك مال - ريخالاتل

(i) (ii) e\$ = قبل الجرة ايك مال روماه

تمراكيرة نبك مالراثمن ماه (17) = فالألح

- تىل كېز ۋاكىك مان چارماد = ئۇقىدە (P)

تل الجرة الكه مال يانيُّه و من شوارا (6)

(٢) قبل المجرة الكيسال جهاء = رمضان قبل المجرة تمن سال = رفقالوة = رفقالوزل

(١٨) - قىلائدويا كامال = ئۇالازل

بينت شن ووقر باين رفق الاول اورمضان وجرت بين مجي ودول بين وبعث معادي سال جداور تيم دسال بعديها ي طرح مدونه كوره تقريباً وكانا موجائة فيم ٦٠ شريقيم ١٨ اوغيم ٨٨ ين غير ١٨ تغيمر ١٦ د فق بن معبد انهي شفل اي يه وير ثاركما كما ب-

:46

ال عن أنحا قول إلى:

مح مدريخ الناذل مرجح الأخرور جب رصفيان بشوان وفي تقعده مذك الحجب

ان میں بے بعش مینوں کے اقوال کی کتب میرت میں تقریع ہے اور بعض سابوں کی تد ورو فہرست

ے اکٹر الم ایم بہت ہوئے ہیں۔

رخ:

اک شرفوت زياده اقوال جي.

۱۲ منگا الاقال، ۲۵ منگا لاقال، ۲۵ منگا الاقال، ۸۷ منگا الآخر، ۲۷ منگا الآخر، ۲۷ م. جب. ۲۷ منطان که ۲ منطان ۲۷ نفوال

بيانوا آوال پاخ محتورا في آورزغ عمل إن ابتيه تين ماه محرمه ذي آهده، ذي الحجاكي قرارزغ معقول نيس. التي حرن قوارزغ على مجموعه قوال فوسية في اداء و ماسته جن

ول:

الرجم تمن الوال بين

جمعه وغنواجرر

ن اقوال کثیرہ یں ہے کئی کے ہے کوئی بجر تیج نبیں۔

٢٠ رجب ك تعلق عافقائن كثير زند بالأرازة الباساق فرمات تي

وقد احتار الحافظ عبد الغني بن سرور المقدسي في سيرته أن لإسراء كال ليلة تسمايع والمعشريين من رحب، وقد أورد حديثا لا يصح منده ذكرنادهر فضال شهر رحب إيناية ١٠٠٣م

نوٹیک کوئی قول ہی کی دلیل پری نہیں اسب بھٹی خیالات می خیادات ہیں۔ ج تا اس دات ہو وات سے تعلق کوئی عمر شرقا اور کی جم کی لوئی عبادت نہیں اس لیے نداؤ حضور کرم چھٹھے نے اُڑخو واس کی خرف کوئی شاروفر بالاور نہ می احتراب سی ہرکہم مورٹر بینسان عیفرش سے کسی سے دریافت کرنے کہ خو ورت مجھی واس کی تیمین کو تھڑ اور سے کراس سے کمل طور پرسکوسا تھیا ، کیا تھیا۔

ال بحث كمَّة ثر ش الالفت بن العاش، علاسة شعال في ادرعلا سازرة في رَحِمَ إِلَيْنَ بَهَا } كا فيعشر بمن يزه كيّنة به وامب لدنيان شرع زرة في شرقع برب:

ووأسا لبلة الإسراء أدم رأت في أرجعية العمل فيها حديث صحيح) أراد مه صابت ل المحسن بدليل قوله (ولا ضعيف ولدفت ثم يعيها الدي الله الله منه صابعت ولا مسم إلى الاد ولا لأصحابه ولا عيها أحد من الصحابة بإسناد صحيح ولا مسم إلى الاد ولا يصبح (إلى أن نفوم الساحة فيها شيء) لأنه إداله بصح من أول الزمان لزم ال لا يصبح في بقيته نعدم إلكان تحدد واحد عادة يطلع على ذلك بعد الزمن الطويل، وهذا لا يشكل عليه ما فيل إنه كان ليلة سبع عشرة أو سبع وعشرين حلمت من شهر ربيع الأول، أو يسبع وعشوين من رمضان أو من ربيع الأخر أو من ربيع الأخر أصله و إنسا نفي نعين ليلة بخصوصها للإسراء و إنها أصبح (ومن قان فيها من خيث أفيانسا قال من كيسه) أي من عند نفسه خول استناد لنص يعتمد عبيه (لممرجع ظهر له استأنس به) فما جزم به (ولهذا) أي علم إليان شيء فيها ونصادمت الأقوال فيها وتباينت ولم يثبت الأمر فيها على شيء ونو تعنق بها نفسع اللاحد ولو ذرة) أي خبة فليلا جانا (لبينه لهم نبيهم على الأهم حريص على نعمهم (التغيي) كلام أي أمامة. (زرقاني على المواحب الهر)

کننے وَقُ قَ وَاعْدُو کے ماتھ ہوری دنے کوتھری اور ٹینٹی کررہے جی کدائر بارے میں تا آیا مست کوئی ضعف سے خصف وایت کی توٹی ٹیری کرمکیا۔

۴۷ آر جب کی شہرت شعبیت کا اڑ ہے مقد ہے شیعہ بی ابتدا ہو دی واسراہ کی تاریخ ۲۷ رجب ہے، جیسا کدان کی مشہور کماپ ''تخذا العوام'' میں قریر ہے۔

شیدتی نظیمتی امر عماری و مکاری میں ضعومی مہارت کے ساتھ بنے بہت سے مقائد ونظریت مسلمانوں کے ال ود مارخ میں انتہائی جا بکدتی ہے ان طرز آثارہ بنے جی کہ کی کواس کا احد س بخت میں ہوتا، رن کی فریب کا روں کی فہرست بہت لو اِس بے بن میں ہے جن کا دیون میرے دسالہ استکرات کرم اُٹل ہے۔ نظر رز مجانب کی قروبید:

حبارت کے بیاس درے کی تعلیم کا کوئی جوت نیس البندا ان کو قاطر برعبارت کی دات بھتا ہوت ہے۔ اگر دوسری مبارک ماقول کی طرح اس دات جس مجی خبارت کی کوئی فضیرت ہوتی آج حضورا کرم ﷺ اے بیان فریائے اورامت کوائن کی ترخیب دیتے ۔

او يوموا بب لدنيه ورتورق زوقال سرابولغة عن فيقا شي على مراسطان او وعاسد و فاني والمجارفية في من المجارفية في ا كافيعله اور ينطيخ قل كياما يكام كردي و تيسايك كوني ضعيف سرخ معيف و دايسة بحق في كام ال تقل و خال العدامة الألوسسي من تركيز في كان بعد تفل الأقوال السنعتدة و الأراء منين شريع ان سيسوان المصطربة في تعيين ليلة الإسراء: وهي على ما نقل السفيري عن الجمهور أفيضل الليائي حتى ليلة القدر (إلى قوله) نعم لم يشرع التعبد فيها والتعبد في ليلة القدر مشروع إلى يوم القيامة. (روح المعاني: ١٥ / ٧)

قال الإصام الغزائي والمتافزان وليلة صبح وعشويين منه وهي ليلة المعواج وفيها صلوة مأنورة فقد قال المتحافظ للعامل في هذه الليلة حسنات مأنة صناح المن في هذه الليلة حسنات مأنة وصورة من القرآن ويششهد في كل ركعتين ويسم في اعرهن ثم يقول مسحان الله والسحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر مائة مرة م يستغر الله مدنة مرة ويدعو لنعسه بما شاء مر أمر دنياه مائة مرة ويدعو لنعسه بما شاء مر أمر دنياه واخرته ويصمح صائما، فإن الله بستجب دعائه كله إلا أل يدعو في معصة. فال المعلامة العوافي والمائمة الله الله المحديث الصلوة الماثورة في ليلة السنام والمعشرين من وحب. " ذكر أبو موشى المديني في كتاب "فضائل السنام والمعشرين من وحب." ذكر أبو موشى المديني في كتاب "فضائل السنامي والأيام" أن أبا محمد الزاري عن أس المخافظة المنافعة مرة وعد الله من رواية محمد بن الفضل عن أبان عن أس الخافظة المعلوم: المراح ؟)

جب بدای بت ہو ممیا کہ شب معراج عمرائی عراول مادت مشروع تین ادراس کو مبادت کی رہ سے محمدا بدعت سے قوائل میں عمادت کا کوئی خاص طریق تعمین کردا در اسے مسئون مجمدا بھر ہیں اوٹی بدعت شنید اور بہت خت منا دیے۔

> لىرىكىرىيە ئىخدىكىرىي

أيك نهايت الهم سوال اوربهت زيردست اشكال:

🗫 مسوموان كالبين من تعريباً فيتس اقوال مين.

م این آند دانم ادرائی مبارک دیت کے بارے بی انتقاد میان انتقاف کیول؟ محتریف میرود الم الله و المعتموات محلیہ کرامز فوج الدین ان میٹھ نے اس شب کا طاش کرنے کی کو گئی کو شش کیوں ٹیس فرمائی ؟ اس لقد رہا امتیائی کر کسی ایک سحائی نے بھی اس بارے میں صفور اگرم میں ہے جیسی کی جہا۔ ایک دو حالات بک خداد خال تک بھی بہت تھورے دیکھتے تھے جن کے کو کہ تکم شرع محلق آئیں، خلیہ شوق سے ایک امر سے سے او چھے ، شائے اور با جم خاکرہ کرکے لفف بھو ذہوتے ، اس محتق وہوسے باوجود انہوں نے شب حریق سے اس کھروے اعتمالی کو اس برقی ؟

جنونی اس کا جزاب بود فاد خیاس بیند میشد او قیاست مکساسویتی رب قریمی اس کے موا بھوٹی کہا جسک کے مضور کرم بھیگائے کے اس مات میں رزقہ کسی خاص عبادت کا عمر فریا یا ہے اور ندی میں میں عام عبودات کی کوئی فعیلت اور دومری مالوں کی ایسید سے واقواب میں کوئی زیاد تی بیان فرمائی ہے اس ہے حضرات محارکرام وفزان فائد الاجلونے اس کی تیمن کی اطرف تورکر ہے مود ورافو وعرف قراد دیا۔

اس بولب کے بعد میں بیافٹال بدستور باتی ہے کہ اگر چات ہے کو گھم شرع واسٹ ٹیس تا ہم مختصائے محبت می اس طرف توہد کی جاتی ، جب جنور اکرم ﷺ کے خدو خال اور کلش و نکار کو سمی محض مختصائے محبت منبذ کرنے کا ، بنیام کیا گریا تر انٹراس شب سے اس قدر براہنائی کی کیا ہو!

ای کا جواب بدہ کدائی شب بھی خرافات و بدعات کی بھرہ اوکا شدید خطرہ تھا، حضورہ اکرم ﷺ ور معمرات بھار کردم بھی فاد بھرنا کی حیزت سے باب کی خوش سے اس کو بھم دکھنا تی خروری مجھا۔

دین اسلام کی اور باخصوص ای مبادک دات کی خوافات و برونت سے تفاهت کے لیے انتداقال کن طرف سے حضور آرم مرافقات کی انتقاء طرف سے حضور آرم مرافقات کی انتقاء طرف سے حضور آرم مرافقات کی دو اس تدبیر کو بعد کے ان شقائی سول اسے تو تول کرنے سے صاف انکار کرویا مرافوت تیم مرافق تیم مرافق کی کی مرافق کی کی مرافق کی کی مرافق کی مرافق کی مرافق کی کی مرافق کی کی مرافق کی مرافق

ALC:





شب براءت اورمسلمان

کے این ز**ون** کے مسمد نول کا ڈو**ل** O نزلیائٹرات وہامی طروہ ہومہ کی جے مسرک

ا فشاک کی هرف قرید و رونیا و آفریت کی فاول و ایرود کے بینے اور کو کئی تھم نام مکن کی سے ال پائٹ کے تام

ر در پر چیوه همی از مالاند. در در پر چیوه همی از مالاند

— فضأل ، تُورو كَهُ يُصِورُ مُر طُود مِن مُنظِ أَصَالُ اور روابٍ ع

💳 صراط مستقيم 💳

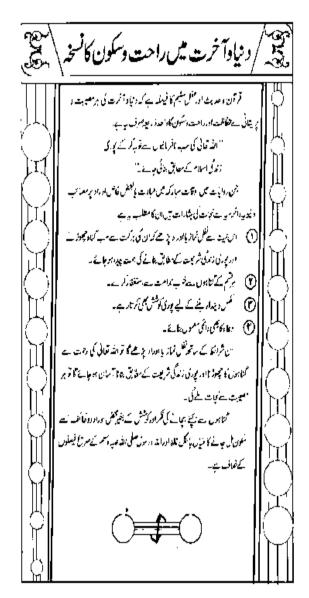
موضوعه فالتأج

الله تقول اور رسول مرجم مثل الله ويرؤهم أن والشج الشّاد التدائد عطال الله : منتخب دادول عن نام كام يل وكام أن كو العدرات بيات كه المدور وأرسعي

الله مع يواسم في د قرما في سائلية الدوم و باكوبي سائد في معشل في جدات وأمر الله بكترت موري رائط كالمعتمام من جائب اور مومات نافداز و والت

ر حرصہ جرمنا ہوری دے۔ ایک کا جات ہور جوجت کا مدرود دیا ازیاد وگ جا کیل فرام میں مسلون کے مطابق کے

رونها درياً کوش و صدق ما ملقا الکتن استواعات در الصافی ا



سُوَالَ الله عبدالعزيز بن بازكاليك مفهون شائع موات يس من تكما ب كسيدر موس شعبان كي كولّ فضیات کی حدیث ے فارت نبیل ، اہل شام کی ختر مدیدعت بے رجید بیاں کے نفاد اس کے فعائل میں کٹی احادیث بیان کرتے ہیں اس کی حقیقت تج رفر مائس۔ بیجواقر جروار

012000 B

س خ ۲ ا موم ۲ ۲ ۲ ه و شراس کامفعل جواب بنام "عفرت شعیان" تلمه تهاج میرے دمالہ "منت مسائل البراشائع مواتوان كيعض مياحث يربعض علامية الشكال فاجركياه اس ليه اس يرتظر نانی کانتی جس کام مل رہے:

- (۱) این دان کانام "مث براهت" کمج اروایت سے تابت نہیں ۔
- ایس شر از دل قرآن اور گذیر کے نصلے ہوئے کے خیالات می قرآن کے خلاف میں واس بارے شرکو کیا روایت بھی البی تو ی نہیں کروس کا قرآن سے تعارض رفع کرنے کے لیے مختلف بے بنیاد تأ ويلات بعيده تلاش كرن يرمنت كي جائية (تقميرا بن كثير:٢ / ١٣٤)
- 🍸 🔻 اس می اموات کواید ل والب کی زم بدخت ہے، بیٹی زیود اور امدار ح الرسوم میں اس کی سنيك تريب بمرحض مكيم اللهة تقرل مروث الداد الفتاوي شمااي بروج وكالعلان قرباياب معزت مليم الامة تعرف مريا كأتم يرا مح آران ہے۔
- 👚 تبرنة إنا م كروموات كر ليه وعاء مغفرت من افتلاف ب جس كالفيل الداوالقاوي ي سي جيوع به عات ومشرات اورغلي فساد كاس وورش بالافغال منوع بيد

طولِ بحث کے بعدا کابر علاء ربع بند وظیر کائے بنیا لائے تحری قیعلہ کی تو مرآ ہے آری ہے۔

- ال دان کاروزه کی معتبر روایت سے ثابت نیس، فقد کی کی کتاب شریعی اس کا کوئی ذکر نهم الهي لله الرئون المتحب مجعنا ما يرتبيل .
- 🕥 سی دات کی فغیلت شمی اختاف ہے، ایک جماعت کی مجی تم کی فغیلت کی متر ہے بس كالتعليل كتب ذيل من ب

١- ١٠ مكام القرآن لا بن العرفي: ٢- ١ مكام القرآن لا بن العرفي: ٢

٧ - اليامع لا حكام الغرآن للقرطبي: ٦ / ٢ ٧

٣ - لطا أخب العادف لا يمن وجب إسني: ٢ ٢ ٢

٣- الحوادث والمير اللطرطوني مني: ١٣٠

۵- تذكرة الرضوء ت للبتل مغوز۵۳

٣ - اتقاءالعراط استقيم لابن جمية بعفية ٣٠٢

ان كتب كا مإرات آكة راي يس.

بمبودا نفرادأ عبادت معلقه كي نضيات كالأل إلى .

اں پر چرک اُست کا اہمارا کے کدائل المت میں کو تھم کی عموادت کی تعیین ، اس میں مختف اقسام کی تعیید است کا اہمار تعیید است دائم مات : غیرہ سب خرافات و بدعات ہیں ، الربادے میں تائج گی روایات ہیں سب موضوعہ ہیں۔ (ک) کردا ہے کہ دروا تربیش مطاوی تجرید سے اعتا دائقی کی تی تی اس ان علم مراحم مراک میں ہو شاہد کے مراجد سے تعدد اُس میں مطوم براک میں ہوشت کا کمل کے مراجد سے تعدد اُس میں کر کی بحر پر گئیٹش و تعقیم کی ضرورت نہ تھی، بعد ہی معلوم براک میں ہوشت کا کمل ہے ، اس پراخارت کیا جائے ، بعض دو مرکی کم ایول میں بعض روانا کی تعدیل میں معنولی ہے جس کے متا بار

فركوره بالأنبرون فيا بالترحيب تغصيل:

٢_ قال الحافظ ابن كثير الله الله المالية

و مس قبال إنها لبلة النصف من شمان كما روى عن عكرمة عقد أبعد المنتخدمة فإن نص القران أنها في رمضان، والمحليث الذي رواه عبد الله بن صاح عن الليث عن عقيل عن الزهرى: أحبرنى عنمان بن محمد بن المعفرة بن الأحسس قال: إن رسول الله ولله فقال: تقطع الاحال من شعبان إلى شعبان: حثّى إن الرحل لينكح و يولد له وقد أعرج اسمه في الموتى، فهو حديث مرسل ومثله لا يعارض به لاصوص. (تقسير ابن كثير: ١١٧١) حديث مرسل ومثله لا يعارض به لاصوص. (تقسير ابن كثير: ١١٧١) الله ورقسير ابن كثير: ١١٧١) به ورقسير ابن كثير: ١١٧٥) به ورقسير ابن كثير: ١١٥٥ إلى بالرود وحديث مردك بيا كرام بين الإردوم يد الله بالرود وحديث بين المنافعات على بالرود وحديث بين المنافعات على به الرود وحديث بين المنافعات على به الرود وحديث بين من من به الرود وحديث بين من من به الرود وحديث بين من من به المود وحديث بين من بين المنافعات على به المنافعات المنافعات على بين بين المنافعات على بين بين المنافعات على بين المنافعات على بين بين المنافعات على بين بين المنافعات على بين بين المنافعات المنافعات بين المنافعات المنافعات بين المنافعات المناف

التين شب براه پ

" ایک جمع ان سے دوسرے شعبان تک کے فیطے ہوتے ہیں جن کرایک کھٹس تکان کرتا ہے اور اس کے وال بڑائی پیدا ہوجا تا ہے مالا کمدائن کا تام اسواے میں کھیا ہوتا ہے۔"

اليعديث مرسل بناس تم كي وايات تأنسوم قرآن كالقارش نيس كياج سكتال

1271) فيعنه إكابريل ووبوبته

ا اغالا حدیث او جھنی شراع ہے اس قد رضور دخاج ہوتا ہے کہ آن حضرت بھیلیک کا اس رائٹ میں اپنیج انگریف ہے جاتا اور و عاد فر با کا بعض خصور میات کی جہرے قداد جن شن ہے اسواٹ مسمین کو بھی عموم رصت دو عائے منظرت میں شرائی کر واقع اور اگر چید پیشرون کا دور وعاد عادیث مشمر و ہوتیہ بھی اس خاص رائٹ کا فرون کا در زما و دلیل : شخاب وعاد فلا سوائٹ فی لیدہ الیم و قائے و کیونکر جیسا اس شب میں فرول رحمت خصوصیت کے ساتھ ہے جیسا کہ داروجوا

البزل فيهالعروب الشمس االحديث

ای طرح آپ کاخرون می و گیرلیا بی کے قرون کے متناز وخاص قد میر عال ان لارصہ یک ہے تم ور عاہت ہے کہ آپ وظافیات اپ بھی میں تشریف لے جانے اور عادیمی مشخص ہونے کی بیرویر فرمانی۔

إذا الله تعالى بنول لينة النصف من شعبان. الحديث

یس این اے شرخرون آل اُمشرہ وہا ملا موات بھی حدیث کا داول ہوا دلیکن بیشرورے کہائی کا انتزام اوراک پر امراز فیک تیس داور ہوٹر ایواں ان پر حشرع ایس وطاہر ہیں ، لیس ان موارش کی وجہ سے بخے کرنائی حوذ ہے۔

اور صدقہ وغیرات کے بیادات ہوتک ایک وقت مترک و متبول ہے اس ہے جو مضابقا ان میں نہ تھا نگروا کے جائیے ہیں وقت میں گیا جہ ہے اس خصوصت کو انتیا جاوے گا۔

عاصل پر کرنگم صدقه و نیرات کا مطلقا ہے ، تیج ادقات اس کے میں انصوصاً ادقات واز ساد میرک عقور عمل زیاد در آ مید قویت ہے انگیل دوسرے اچودے ای خصوصیت کوئٹ کیا ہو دے گا ادما واصوات جوال رات میں تاریخ ہے آئی ہر تیل ان کر کے تصوصیت معدقہ و غیرات و بت کرتا تھیک کیٹل معنوم ہوتا۔

مائن قادل الكذافية في الله أن موكمال مديث كل أرق شراعا في وأيها الكافل كرديا مناسب ب. (في قبال: إن الله تبعد في يسول) أي من الصفات الحلالية إلى النموت المحمدالية ويسادة ظهور في هذا التجنيء إذا قد ورد في الحديث: سيفت النت النت

رحستي، على غضبي و تي رواية: غبيت (لبلة النصف من شعبان) وهي لبلة المبراء ة، والعل وجمه تخصيصها لأنها لبلة مباركة، نفيها بيفرق كل أمر حكيم وبدير كل محطب عظيم، ممّا يقع في السنة كلها من الإحياء والإمانة وغيرهما حتى يكب الحجاج وغيرهم (إلى المده الدنيا) أي قناصما إلى السماء القريبة من أهل لدنية المتبوثين بالمعصبة المحتاجين إلى إنوال الرحمة عليهم وإذبال المغفرة، وظاهر الحديث أن هذا الزوال الممكني به عن التحلي الأعظيم والزول الرحمة الكيري و المغفرة للشهورة لا سيما أعن البقيع يعم فذه فليلة فتعتاز بذلك على سائر اللبالي، إذ النزول الوارد فيهما خياص بثلث البيل (فيغفر لأكثر من عدد شعر غنم كسب، أي فبيلة بني كسبه وحصهم لأنهم أكثر غنما من سائر العرب، نقل الأبهري عين الأزهبار أن السواد مغضران أكثر عنده البذق ب المغفورة واعده أصحابهما وهكذا رواه البيهقيء أما الحديث الأتي فبغفر لحميع خلقه فبالممراد أصبحابها وولحاصل أناهفا الوقت زمانا التجليات ارجمانية والتنولات الصمدية والتقربات السبحانية الشاملة للعام والحاص وإن كان التحظ الأوفعي لأرباب الاحتصاص فالصامب الاستيقاظ من توم الغفلة والشعرض لنفحات الرحمة، وأفا رئيس المستعفرين وأنيب البسترحمير، وشفيح المنذنبين مل ورجعة للظمين محصوصا أموات المسلمين مر الأنتصار والمهاجرين فلا بليق لي إلا أنه أكران ممثلا بين يدي ربي أدعوا بمالمعفرة لأمتى وأطلب زيادة الرحمة لذائيء فإنه ليس لأحدان يستغنى عن نصمته أو بستنكف عن عبادته والتعرض لخزائن رحمته، وقد اراد الله لك الخبر بالقيام وترك المنام ومتابعة سيد الأنام وحصول المغفرة ببركته حبالظاؤالألك انتهى (مرقاة شرح مشكوة) فقط

کتیبوز دارخن مخی مز ۱۲ گزیمغیان السادک ۱۳۳۳ ۵ احقرا شرف فلي عرض زمائب كدائ كما تعاليك يرج بحي تمااس عن لكما فيا:

" بنده نے جو بھوال کے معلق لکھا ہے بوے مولانا (اینی معرب مولانا محرود من صاحب) سلمہ کوشا ہے۔"

اورخلامدوس فيصله ويوبندكابيب.

"القركر وي كرور والمعد

اَ كِمَا بِيَكَ مِلَا مِنْ مُعَالِّقُهُ فِي الْأَوْمُوالِ فِيهِ من وحمه تنخصيص لِمَاهُ البراء ة ما لاعاء الرقم الله يهم

و مرابیک این دعام پر دوسرے طرق ابعدال ثواب کو آباس کیا جا سکتاہے واس فیصلہ میں جزواؤل کو *برت دکھا ہے محرفوارض کے معبد فرورج ان کھتر ہے کیائن کو احراکہا ہے۔

ادر ایوش کا احتماق کی تقرق بھی۔ می کی مؤید ہے، جیسا کُدایج بندے ایک کارڈ مراقعہ ۱۳ گ دمغان البادک میں معنوت بھیب مووٹ نے ہیجارت کھی ہے:

'' به خیال نیمی دیا که فتها مدنے محالیاته البرامة بھی کی نیادت تجود کا آخیاب کھا ہے یانیمیں؟ سخاش کرنے کی فرصت نداو کی اور دو کھیں دیکھا کمیانھرنٹے نیل ، دلیت موانا عمیرانیلیم کھنوئی نے رسا کہ فورالا بھال علی ایک غیر معروف کما ب'' فرائب'' کے حوالہ سے آئی شب بھی استج ب نہ پرستہ تیونفل فریایا ہے اورا ہی حدیث سے استعدال کما ہے۔''

اور دوسرے 12 و کُونُون کی ہے جس تک اسپنے دعوی کے 12 وٹائی ہے رجوع کرتا ہون اور 12 واور کے ثبوت کے بعد بھی ٹرویٹ الی المقبر 2 سے تھے کا حویل تھتا ہوں اور معفرات ملاء کے لیے دعاء کرتا ہول جنہوں نے ہری رہبری فرم الگ

: ظرين أصلاح الرسوم إلى المنصوص الى يرصطلع جوجادي وادواكر "اصلاح الرسوم" محتد طبع كا جاد ب السرير ميرايد جرع بلاوحاشيد كيكورياجادي وقط "(اعداد النتادي" ٢٩٠/ ٢٠)

١٠ (١) قال الإمام ابن العربي رُفعًا وُلِلْمُ مَن ال

السور هيهنا بقوله: الإلي كُلَّمَا أَمَّاهُ أَكِهَا أَكَةِ فِهَا فَعَلَى وَحَمَّالُهُ فِي غَيْرَهُ فَقَدَ أَعَطُمِ الْفَرِيّةَ على الله اوليس في ليلة التصفر، من المعان حديث بعول حيه لا في فضلها و لا في سنخ الاحل فيها، فلا استنوا إليها، وأحكام الفران: ١٦٧٨/٤)

المجهورة وكان أيسد بهاك يانية القدر به اوراعش كافيال بها مدفعت العبان أن و ت اليفيال والل بالمساب السيرك المقاقل الفائل المجال آب المرفعي آب المواقع المراب الدائر الماسية -والشافية المفطرات المدن أنوال وبكه المفراك في

مو مندق فی نے تھرن فرادی ہے کرتر آن رمضان میں ذول ہوا ہے جبر بیہاں شب از الحرقر آن کا الدید مبارکترا کے تبدیر بالا الدید میں نے غیر رمضان میں اور الرقران کا این فاج الباس نے اللہ تو کی نوٹیلٹ کے بارے میں اور شائر میں تقدیر کے فیارے میں کو کی قابل الا جو حدیث کیاں روک کی خوالے کے بارے میں اور شائر میں تقدیر کے فیاسوں کے بارے میں ا اس کے اس رادک کی فرف کو کی تقاب میکرو!"

(٣) قال (لإمام الفرطسي رمحة (يديَّافِ)!

فسب: وقد وكر حديث عائشة تؤولية في المجال صولا صاحب كتاب المعروب واحتارات البياة التي يفرق فيها كل أمر حكيم لهة الصف من المعروب واحتارات البياة التي يفرق فيها كل أمر حكيم لهة الصف من المعروب وأن الصحيح رسا مي لبلة القسر على ما بياله روي حسادين المعروب وأن الصحيح رسا مي لبلة القسر على ما بياله روي حسادين الما تحييه أو أيت لبلة لقار أحي كل رمصال هي القال: إلى والله الذي لا يا سعيد، أو أيت لبلة لقفر أحي كل رمصال هي القال: إلى والله الذي لا فيها يقدمني الها أن كل أمر حكيمة فيها يقدمني الله كل حتى وأح ورزق وعمل إلى مشها، وقال الل عبس فيها يقدمني الله كل حتى المعرب أم الكان أن لبلة القدر ما يكون في السنة من أم الكان، إلى المناس عبس في الأسواق وقد وقع اسمة في المدولي، وهذه الإين المراس المحتى في الأسواق وقد وقع اسمة في المدولي، وهذه الإين المراس المدولي، وهذه الإين المراس المحتى المعالي المسال،

التحلق، وقد ذكرتا هذا المعنى انفا، وقال القاضي أبو يكربن العربي: وسمهور العلماء على أنها بنه القلو، ومنهم من قال: إنها ليلة النعم من شخصان، وهو يناطل لأن الله تعانى قال في كتابه المصادق القاطع: فإشهر رَّسَضَانَ اللّهِ عَلَى الرَّهِ القَرْآدُ في فتحص على أن ميقات نروله ومصاد، ثم عين بن زمانه اليل طهنا بقوله: فإنى لَيلة مُبَارَكَة في قس زعم أنه في غيرا فقد أعظم العربة على الله، وليس في فيلة انتصف من شعبان حديث يعول عبد لا في فضلها ولا في نسخ الإجال فيها، فلا تلفتوا إيها.

والحامع لأحكام القران: ٦ /٧٧/١)

سمّاب الهرق المعرف في معتق من معرف ما تشريخ الله البراة المجال ولي مديث أقل ق عباد ركبات كدتية كريرة: ﴿ وَبُهَا الشَّرَقُ كُلُّ أَلِي حَجِنَت ﴾ من شباصف شعبان مرد عبد من تلى تقدير في نيط بوقت إلى العمال كالمام لياة البرادة " ب- يم في ال كال فيل بردوم في المدّدة وكيات الديدة بست كياب كدير لياة القدر ب- ممادين طريب كباك بمن ربيدين كافوم في تناوك الكيفي فن من مر ما من معترف من العمول وقدة الفائد المقدد الماسك وديافت كيا: "كاليانة القدر بروهان من برقى ب- "

انہوں نے قرمایا:

اور معفرت المن عباس بين الله بنسأ في عبنها غربات بين:

' مميلة القدوش نورج محفوظ سے سائی جریش جو کچھ ہونے والا ہے تھھا جاتا ہے ، سوت، حیاست ، رزق، بارش کی کہ یہ بھی کہ قال قال تھی کی کرے گا ، تو کس کو باز ارول بھی جے مجرتے و کیٹ ہے ، مر لانکہ نس کانام اسماست بھی کھا جا پیکا ہے ، اور بیسمار ، جرکے ادکام کا اظہار ان مانک کے لیے جوتا ہے جس کے میرواس بیٹل جیں۔''

تحقیم شب براوت ------

ادرقاضی الوکراین العرفی نے کہا ہے۔

"جهورها مكابير فيعلم ب كريه ليلة القدر ب اوربعش كاخبال ب كرفعف شعبان كل رات بيغيال بالكل بالل ب مهاس لي كرانفرتها في بي اوربعش كاب شرائر الاب: ولاشفر وُرضفان الَّذِي الْوَلْ فِيْهِ الْقُرْآنَ فِيهِ الْفُرْآنَ فِيهِ الْمُرْآنَ فِيهِ

سوالقد قبالی نے تقریح فرما دی ہے کرقر آن رمضان بھی نازل ہوا ہے، تجریباں شہد نزول قرآن کا کیا میاد کیا '' ہے تیمیر فر ایا سوس نے غیر رمضان بھی نزول قرآن کا خیال ظاہر کیا اس نے اللہ تعالیٰ یہ بہت بواا فتر اور کیا، شہر فسف شعبان کے بارے بھی کوئی قافل اعماد حدیث گئیں، ندائی کی فضیات کے بارے شروا والس میں نقتر یہ کے قبطوں کے بارے شرو اس کے اس دائٹ کی طرف کوئی الفات ذکر ہے''

(٣) قال الحافظ ابن رجب الكالمُولَّا فِي اللهُ

وليلة السعف من شعبان كان الشابعون من أهل الشام كخالد بن معدن و مكحول ولقمال بن عامر وغيرهم يعظمونها ويحتهدو تدفيها في العبادة، وعنهم أخذ الناس فصلها وتعظيمها، وقد قبل إنه بغهم في ذلك اشار إسرائيلية، فيلما اشتهر ذلك عنهم في البلدان اختلف الناس في ذلك في من قبله منهم، ووافقهم على تعظيمها، منهم طائفة من عاد أهل البحث و وغيرهم وأنكر ذلك أكثر علماء الحجمان مشهم عطاء وابن الي معلىكة، وتقله عبد الرحم بن زياد بن أسلم عن فقهاء أهل المدينة، وهو قول أصحاب مالك وغيرهم، وقالوا: ذلك كنه بدعة، والختلف علماء أهل الشمام في صفة إحيالها على تولدين أحدهما أنه يستحب إحياؤها حماعة في المساحد. كان خالد بن معدان ولقمان بن عامر وغيرهما بلسون في المساحد ليلهم وينجرون و يكتحلون و يقومون في المسجد ليلهم تملك، ووافقهم اسخق بن واهويه على ذلك، وقال في قيامها في المساحد ليلهم حماعة ليس ذلك بدعة بن واهويه على ذلك، وقال في قيامها في المساحد ليلهم حماعة ليس ذلك بدعة، نقله عنه حرب الكرماني في مسائله، والثاني أنه يكره الاحتماع فيها في المساحد للصلونة والقصص والدعاء، و لا يكره أن

سعدلى الرجل فيها الحاصة نفسه، وهذا قول الأوراعي إمام أهل التدم وفقيهم وعالمهم وهذا هو الأقرب إن شاء الله تعالى، وقد روي عن عسر بن عبد العزيز الإنزائية إن أنه كتب إلى عامته إلى البصرة: عليك البعة بنيسي من المسة فإن الله يغرع فيهم الرحمة إفراغة أول لبلة من رجب وقبل من شعبان وبيلة العطر وليلة الأضخى، وفي صحته عنه نظره وقال النشافعي الانزلاقية الإنهام المعطر وليلة الأضخى، وفي صحت عنه نظره المحسعة والمعينين وأول رجب ونصف شعبان له قال: واستحب كل ما المحسعة والمعينين وأول رجب ونصف شعبان له قال: واستحب كل ما ليست في هده المياني الإنهام أحمد الانزلاقية أن كلام في استحباب فيامها عنه روايات من الروايتين خمه في قبام ليلتي العبدين، فإنه في رواية لم يستحب قيامها حماعة؛ لأنه لم ينقل عن البي الأمود للمن وهو من تنابعين فكذلك فيام ليلة المحت المن ينزيد بن الأمود للمن وهو من تنابعين فكذلك فيام ليلة التصف لم ينت فيها شيء عن اللبي الله ولا عن أصحابه وثبت فيها عن طائفة من النابعين مر أعبان فيهاء أمل الشام (الطائف المعارف: عنها عن طائفة من النابعين مر أعبان فيهاء أمل الشام (الطائف المعارف: عنها عن طائفة من النابعين مر أعبان فيهاء أمل الشام (الطائف المعارف: عنها عن طائفة من النابعين مر أعبان فيهاء أمل الشام (الطائف المعارف: عنها عن طائفة من النابعين مر أعبان فيهاء أمل الشام (الطائف المعارف: عنه 131)

ا کیک پرکسساہوش با جماعت آوائل پڑھے جا کیں، خاند ہی معدان اوراقی نواہی عامر وغیرہا اس رہت محدالیان پہنچ تھے، ٹوشیو لگاتے ، مرمداگاتے اور مجد بھی با جماعت لوائل پڑھتے ، بخق میں داہویہ نے بھی الن کی موفقت کی ہے، فرمائے میں کد مجد بھی با جماعت ٹوائل پڑھنا ہوئے بھی۔

دومرا توں یہ کہ ساجہ میں ٹماز، وعظ اور دعاء کے لیے اجتاع کم رویہ، نفراد آنماز پڑھنا کر دوئیں، یوٹول علی شام کے امام فقیہ، عالم، امام اور اگل مرکز نائوند ڈبنون کا ہے اور میکن سنت سے قریب ترب سان شاہ الشرق لی۔

عفرک فرین نمیدانعزیز نرگانترکوفی آن آن سے دوایت ہے کہ آنہوں نے جسرہ بی اسپے برال کی افران آلمدہ

" چ درانوں بین عبادت سنت ہے الن راتول کا اجتمام کرد الن بین الشرق الی خوب دھت برس نے بیسا ہر رسب کی بخیارات اشعبان کی چدر ہویں جمیدالفوکی راستہ جمیدالفنگی کی دائٹ۔" معفرت عربی میں مباعد بیز توکیز کی فرز کی ہے اس دوایت کی صحت مخد وش ہے۔

المعقرت لام ثباقعي زيم فالطيفية فبنسالي فرما تقريب

'' ہمیں ٹر کیٹی ہے کہ پانٹا واتوں میں دعا وقول ہوتی ہے، جدد میرین و جب کی کیل اور خصف شعبان کی دائش وان را تول کے بارے میں جو بائٹس مجل فل کی ٹی ہیں میں ان کوستھ سمجھنا ہوں ''

مام اتد رحی فین نیز بن بی سے ضف شعبان کی دامت کے یادے میں کو کی تصریح معروف نمیس آب ہے میرید کی داخوں کے یارے میں وروا پیٹس میں:

الیک دو رہ جس برجماعت تیا م کو تا تائیس فریالیہ اس لیے کیشنوراکرم ﷺ اور سجابہ کرام مطابقات فیسالی جنوب منتقل شہر -

و در کی روابت میں اس کو پیشند فرویا ہے اس لیے کے عبد الرحمان میں بیند عن اللسود ترکیف کا فیڈ کا فیڈ کا فیڈ کیا نے دیدا کیا ہے دور آپ بالیس جی اور اکا برختم اوائی شام میں سے تا جس رحجم بالفوذ کا فیڈ کیا دیک ہے۔ جماعت سے بھی جارت ہے ۔ ''

(٤) وقال الإمام أبو بكر الطوطوشي رهمة الفاؤات الى:
 محمل شهيد من ———

وروي اس وضاح عن زيد بن أسلم الالالفافة إلى قال: ما أدر كنا أحدا من مشيختنا ولا فقهالنا ينفتون إلى النصف من شعبان ولا يلتفتون إلى حديث مكحول ولا يرون نها فضلا على ما سواها.

وقبل لاين أبي طبكة: إن زياد الصيرى يقول: إن أحر ليلة النصف من شعبان كأجر ليلة القدر: فقال: لو سمعته وبيدى عصا لضربته، وكان زياد فاصار (الحو دث واليد ع: ص: ١٣٠)

" زيد من أسم رحمة الله أن الأفريات إن

ہم نے اپنے مشانع فیٹراہ دھیم کھٹر کھٹر کا ہم ہے کی کوئٹی ایسانیس یار جوتصف شعبان یا حدیث کھٹ کی طرف کو گیا انقات کری ہوں پھٹواٹ اس دانٹ کی دوبری ان مرداؤں پرکوئی تعنیست ڈیم کیجھٹے تھے۔ این انی مسیکہ تھی کھٹر کھٹر کے ان کے کئے کہ کرزیاد ٹیمری کہترے:

"شب نصف شعبان كالزليلة القدرك براير ب."

يان كرابن الجامليك الكافاليذ فبن الأنفرويا

"اكرش الركويكية متون الارمراء بالوش الأي بولوال كونا في الدول ميذو وقد قوان تحا" (4) وقد ل المصلامة محمد طاهر البنني تكما الفاج في قال ذيذ بن أسلم الالما فلا تمان أدوك أسلامن مشابعت وفقه النا ينتفون إلى لهذة الراء ف وفعد لها حسى غيرها وقبال ابن دحية: أحاديث صفوة البواء في موضوعة وواحد مقطوع ومن عمل بخير صع أنه كذب فهو من عدم الشيطان.

(تذكرة الموصوعات؛ صـ: ١٤٥)

زيرين اسلم زهمة الليذة نبت الى فيقرمايا:

''ہم نے اپنے سٹانؓ وفتہا ہ وقع فائدہ آن جی ہے کی کوچی شب بداءت کی فعنیلت کی طرف القالت کرنے تیں باید

النادمية بالتيانية

(:) ينبرآ فريع اللحاق كتحت آروب.

انمهار بعدر فيراطنن نبئان

ا دِرِنَبِر ؟ كَ تَحْت نَبِر ؟ مِن مافظ ابن رجب زَنِّهَ النِينَةِ بَرَالِي كَاتِمِينَ كَدِمظ بِنَ شب بَعَف شعبان سے تعلق ائتمار جدر توزیلفائی نیانی کے اقوال کی تعمیل بیہ:

حضرت الأماعظم اورآب كالعلاب والمرافقة فيسالي:

ائر، حناف ويم فيزين في بن سيكي سي محي فعف شعبان كيار بين وأياثو راحتول مين.

معترت المام ما لك زعمة وليفية بن في:

آپ ہے بھی کو کی قول منقول کیں۔

امتحاب الكريجة لإمالية البسالة

المام، لك رئين (فرئية بن أن كامحاب مخفيلة بن إن شب كي فعيلت كالثارك تيريد

حعرت امام شافعي زعمة لفائة تبذياني

آبازات ير:

" المسلم فرنجي ب ... شهران كومتحب بحتا مول."

المام شاقعی نرفته الفائد الذی نیارت کارم برخود کرنے ہے اور اور اس کہ آپ کا بیرخیال بھی تا چین رفود لفائد کرنا ہے تکبینے وال روایات بہتی ہے آپ کے طم بھی جنسورا کرس کا آگا کہ کی کوئی مدیث یا کے صحال رفود لفائد کر الافاز ہے وکی روایت دیتھے ہے رہے اور اور

آ) بلدنا "سم فرنجی ها."

آپ کے مم میں وکی حدیث یا کی محانی رہوناند نوٹ الڈھنڈ کا کو کی تول ہوتا تو بیان قربات ۔

🥎 - وأسنعت كل ما حكيت في الدوالليالي

"ان داقر ما کے بارے شرح و تھی کھٹی کی گئی جیں بھی ان کومتحب مجملتا ہوں۔"

اس بہی تابت ہوا کرآپ کا قبل احتماب مرف بعض عابیوں گرم الفائه فسال سے میں اور سے اس کے میں والی اس میں اور است روایات برش ہے، کاروروایات بھی کی پختر سند سے آپ تک نیری کی بھی ، "روست" سیفر تقدیف ہے، بہار دوسی تیں اس کی مجاسک "حکیت" ہے ہوائی سے بھی نیاد داسع نے ہے۔

و ارتش و آل لیکن ب

قال الحفظ ابن القبو الالمالانكان ال

كل حديث في ذكر صوم رحب وصلاة بعض الليالي فيه فهو كذب مفتري. والمنار المبيف: صد ١٩٦

" بروه جدیث جس میں دجب سے دونہ واوران کی کسی رات میں نماز کاف کرے وہ جبوٹ اور فتر آنے ۔" علامہ شوکا آیا اور دس ہے باقد کینا مدیرے کا بھی مہی فیصلے ۔

غال العلامة الألباني:

(من أحيا لبلة الفطر ولبلة الأضحى لم يمت قلبه يوم تموت القلوب). موضوع. (ملسنه الصعيفة والموضوعة: ١١/٢)

'' جس نے میرین کا دانوں بیں موادے کی اس کا دل از اور فیش مرے گا جس دل ال مریس ہے۔ مدحد برے موضوع ہے ''

وقال أيضًا:

(من قيام ليلني العيدير محتسب لله لم يمت للبديوم تموت القلوب) ضعيف حدًا. (حواله بالا)

''''جس نے اللہ تعدالی سے اہم کی تبیت ہے فیدین کی دانوں بھی اراز چھی اس کا دل جیس مرے کا جس دن دل مریں کے میدمدیث بہت نہ یا در خصیف ہے۔''

معترت المام إحد زكان أوفر كالبت الي

مب سے کوئی روایت عقول نیں،

بدام ان د جب زنمانالدة فرنال سونی <u>۴۵ ک</u>ه در گفتن به ترخمه من شم و نفانالدا نون ا ۲۲ که هذاب برد که ماهم زنمانالاد کار این نسختیات کرده بیت مقول به و بصده

وليمة السصف لهما في طبيلة في المنقول عن أحمد الإماراللي تؤران وفد روى أحمد و جماعة من أصحابنا وغيرهم في فصلها أشباء مشهورة في كتب الحديث. (كتاب الفروع، كتاب الصبام: ١١٨/٢)

پیرونوں معفرات منطق آن اوردونوں ایک بن المان مائی گزرے بین اوردونوں ایک بی شمر ' ومثق' ' کے موز رہ ر بنے والے بیں وائن مطلح مقدی ثم دشتی ہیں اور ائن رجب بغوادی ثم وشقی سائل کے باوجود اسے امام ے روایت کے بارے میں اختلاف ہے ورفع تعاوش کی مصورتمی موشقی ہیں:

- ا فى استغول عن أحدد بروايت تداب براولان ووايت ودايت ودايت مراوب، كساهو المام مر غوله الى كن الحديث وايت مديث وايت فديت وايم فراس مترم مي
- قیام نصف شعبان کی کوئی سندنی روایت نیمی جلدس کی تریخ تاجی البیدی سے کی گئی ہے،
 کیا تال این رجید ناتی کی فیکرفیک آل

اگراہ م امر رکز کافٹ فیٹانی کو کی روایت ہو محی تو وہ آئی فیر معروف ہے کے تیسر کی صدی کے وسط سے آٹھویں سدی کے آخر تک ساڑھے پانچ سوسال کے طویل عرصہ بھی بھی غیمب منبلی کے جلس انتدر ا، م ان رویب رقعے گافان خیرانی تھی تھی تھی کی۔

دومراإختلاف:

ر مرس من المساحة المنظمة المنطقة المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة المنظمة المنظمة المنطقة المن

وكيف قال الشرنبلالي الكالم للكالية المتوفى ١٠٩٩ هـ ولم يعزه إلى أحد. (مرافى الفلاح: صد ٢١٩)

تعکیش کی کوئی صورت نظرتیس آل انتفاصورت ترقیح می معین ب این درجب زانداللهٔ کاجت الا ندوب کے مشہود المام ہونے کے طاوہ او فارنان و درجہ یکی بہت حقدہ ہیں۔ جم طینی ترکی اللهٰ فاجرت الا متو ف کالم الا حدد موسور ل بعد کورے ہیں، مگر آپ سے تاقل " زمیدی" سکے تین موسال کا فعل ہے، اکر طیعلی کی تكاكرت من بية ووائن رجب كاكرت بيكاهم وف نيم.

شریون کی ترفیخالاند کافیت این دجب و محدة لوز فیت نی سے تمین سوسان بعد قرورے ہیں ہ آپ نے کو کی حوالہ محواج میٹین فر مایا ممکن ہے کہ بھی بھی سے نقل کیا ہو، جس کا حال اور مکھا جا پاکا ہے، اس سے بیاتول سام این دجب و محدثہ نوز کی نے محتیق کے مقتل کے مقاب کے صاب میں شرکت ۔

س افقدف کا س حقیقت برکوئی اثر ٹیس بڑتا کہ امام یا کیف نزعم ٹیلیوں بھرکائی سے نسفسوشہان کی فنیلت سے بارے میں کی تم کم کی کوئی دوارت ٹیمس ر

بی تحقیق انتساد مید در توزیر فاقافیت فا سے معمل فی اس میں شہید تین کہ جاوز رہ عمر کے جہور مقعد اور انفس العقبات کے قائل ہیں۔

روايات مديث:

فال الإمام ابن رحب رعمة ليفتان ال:

وفي فنضل ليلة نصف شجاد أحاديث أحر متعددة، وقد الانتف فها فنضعفها الأكثرون، وصحح ابن حبان معضها وخرجه في صحيحه، ومن أمثلها حديث عائفة والإنتاق الإنقاف الت: فقدت التي الله المحديث. خرجه الإمام أحمد و لترماري وابن ماحة وذكر الترمدي عن البحاري أنه ضعفه (نطائف المعارف: صد: ١٩٢)

"شب نسف فعان کی لندید میں اور متعددا حادیث ہیں جن جی اختیاف ہے اکثر مو تین ہے اس استفاق ہے اکثر مو تین ہے اس کو موقیق ہے ان کو خوان ہیں ان کو خوان ہیں ان کو خوان ہیں ان کو خوان ہیں ہے اور این کا اس میں اور ان بھی سب سے بھڑ حدیث حالات کا انتظام کا انتظام کی جان ان بھی ہے۔ اس مدیث کی تحریر ان انتظام کا انتظام کی اور انتظام کی جان میں انتظام کی انتظام کی انتظام کی انتظام کی انتظام کی انتظام کی بھی انتظام کی بھی انتظام کی بھی انتظام کی بھی انتظام کی ساتھ کی بھی انتظام کی مدید کے انتظام کی تعلیم میں انتظام کی تعلیم کی تعلیم کی تعلیم میں انتظام کی تعلیم کی تعلیم

بوقت قِرُ رِمَكُوتِ الْمُنسِينِ کَيْمُنْعِينِ سِيمُعَلَّقَ فِي أَنَّ مِنْ سِلْمِنْ عِينَ كَامُ وَاسْتِيكُعِي و مُعْمَدُ شِهِ رَمِنَا لِهِ اللهِ الله ئيره، تبل توريك بعد چنى كرب اقتد واحر هامشقېما. بن جهيد مي گل مخر- در تفصيل كابدن في يو. در بن قبل بند

٢ . قال الإمام الل نيسية والمقالينة أب إلي:

ومن العلماء من السلف من أهل المدينة وعيرهم من الخلف؛ من أنكر فصلها ومعن في الأحاديث الواردة فيها كحديث "إن الله يعفر فيها لأكثر من عدد شعر غنم يني كمب." وقال: لا فرق بينها وبين عيرها.

لكن الذي عنيه كلو من أهل العلم أو أكثرهم من أصحابنا و غيرهم: عمى تعنيلها، وعلمه بدل نص أحمد الالتلافية إن العدد الأحاديث الواردة فيها، وما يصدق ذلك من الآثار السلفية، وروى بعص فضائها في المسابد والسنن، وإن كان قدوضع فيها أشياء أخر، فأما صوم يوم النصف مفردا فلا أصل له، بل إفراده مكروه ، (اقتضاء عبراط لمستقيم: حد: ٢٠٣)

" الن مديد سنة خلا بسف ورغير والرحديد سنة في جعش علا بطف ف الن دات في فنسيات كا الكادكير ب ودال بارت عمل احاديث وارد وناق الن تقوار قرار وياب ،

لیکن مبت سے یا اکثر اہل مم اس کی فضیت کے قائل ہیں، اوم احمد در ترفیظ لید کہنے ہی گی تقریق سے مجل نیکن عابت ادبا ہے، ان بارے میں انتصادا حادیث اور آخا وسلف کی دجہ سے اس درنت کے بھٹس تھا کل مسانبد دسنوں شدر مروکی تیں، اگر چداس میں بقیناً کی خوصا فنڈ اور منگھونت چیزیں بھی واشل کروٹی گئ ہیں۔ اس دن سکہ دو ما کا کی تجدید تھیں، بکستے اس دن کاروز ورکھناگر دوست کے

ال سے اس والی ٹابت ہوئے۔

(٦) المام احمد زعمة المؤتون في مدوايت تفسيل كالبوت،

تا المرية القضة الحرافدان من في بيسكل كالعام من تيب وهدال في في الله وقات والمساك وه من الدول المساك وهم الدول المساك والمعاد المراد المساك والمعاد المساك والمعاد المساك والمساك المساك والمساك المساك ا

w

ا کا ساز میداد می مین دجب زائد تا افغان با گافتین کا حزید الدید او کا اور به تقیقت از بد و انتخ بورگی که بلا و دیده امحاب الک ترکه فائد با انتک ترکه بیشند کے متر این ، قرع نیلی زائد کا فائد بن کا کا بیرخیال میج ایس که بیرحشرات مراب ایشاع واقعال کے مشر ایس فقس انعیلت کے تاکس میں۔

على على المرحق اودعام رخى رجمها لائدة في الله كالحرير بين محى تعبي تغييدت كـ انتاز كي تعريج "زريكل بـ اوديد اندام مرحمة (عاد فيت فا كامير دشادكي .

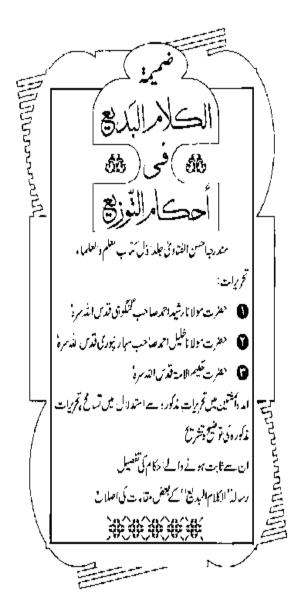
منا فركنا أحدا من مشايحه و فقهالها يتفتون إلى ليلة البراء هو فضها. على غيرها.

الله م کے بینے مشائق اور فقها و جل سے کئی ایک کو بھی جہا تیں پایا جوشب براوے کی طرف کو فی واقعات کرنا مواد اس کو دومری راتوں برفضیات دیتا ہو۔"

زید ان اسم رقعنا لفنان بکسان بهرت کیلی القدرت این اور بهت بزے معدت وفقیہ این ، آپ کے مشاق وفقید وحفرات صحابہ کر مربی لفؤنسانی جہنوا و کہارت ایمین وکارز بنانی نیس اور اسلاف فقیر عدید کی حضرات میں ، اس سے کہ آپ سرنی جی روالمذہب محاکما تھا کہا گئے کے کالمیز

۱۹٪ريخ الأوّل <u>۱۹۲۲</u>ه





كثاب العلمروالعلماء

ظهيبة

الكلام البَديع في احكام التَّوزِيع

تح ريامدا وأكمفتين:

'' الموان آن تمريخ مر في البين وماله ''الماطة المنتسكية في إناطة الزائلة المناسليك'' من مجمعين بداري والبين مدقد كرهم من قرارتيم الواجم كالتجديد الماسية كم مجمع من كرومون كرت سے اسحاب الموائي في زكو داد أكامي والى دب تك كه دوستختين زكوه پرفردي زكردي، چنانچ الداد المختين اسفي ۳۲۳ سخال الزكوان تجوير ساز

جائے تو وہ معدود او کور دوطب کی خرف ہے جوگا جوان کے بھے جائے کے بودختم ہو جائے گا، چرا ترسر لو
دوسرے فنہ ہے مطالمہ کرنا ہوگا جو فنا ہر ہے کہ دیکتیں ہوتا ہے مشاوۃ بہ سکتا ہے، کو کھ ظلیہ ہیشہ بدلنے
مرت جیں اور مہتم مدرسکو والایت عامر فودھا ممل ہے اور قدود کی ہمیر المؤسمین صاحب والا بہت عالمہ ک
طرف ہے مرک مورہ جس کی عام ہرا ک کوش کی طور پر دیکل فتر اور وہ جائے ، بلکہ حقیقت یہ ہے کہ مہتم
مرف سرد وہ اس کے سرا وسب اسحالب اسوال کے وکش جی جبت کہ ال این کی تحریل میں رہ کا وہ میا ک
اوگا جیسے فود مالک کے ہاتی دہ ہدا کو قال کا واٹ کی اور ایک اس جب کہ جبتے کہ اور وہ میا کا اور ہم مال کہ ہمی اس کے ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی کی مرف کرد ہوئی کا ہروہ میں اور اس کے حال کو تھی میں موف کرد ہیں ، بلکہ فتی می قب اس کی مجمع کے دول کا مدامیر المؤسمین اور اس کے حال کو تھی میں موف کرد ہر مال میں حق ہے جس کے مساور اس کے مال کو تھی میں اس کر میں اس کے دول کا ہروہ میں تو ہوئی ہے اور وہ کی مرف اس وہ تھی کی در اور کی کو اور کی کو وہ تو کو کو تھی تھیں رہائی میں اور اگر کی وہ میں کور کے میں تھیں رہائی میں اور اگر کو اوقت کو سے اسلام میان کی موف اس وہ دول کرنے کا بی تور کی نے کر کے کور قدت کو مرف سا اسوال طابع وہ کی وہ مول کرنے کا بی تون میں رہائی۔

روفيات ذيل ال برشامه بين:

وفي المستوطة ولبوت حق الأخذ باعتبار الحاجة إلى الحماية.

وفي الدّر المختار في شرط العاشر: هو حرّ مسلم غير هاشمي قادر على الحماية من اللصوص والفطّاع؛ لأن الجيابة بالحماية. (شامية: ٥٣/٣)

وقدال الشامي الالتلافية التي قد ذلك: وينظهر لي أن أهن الحرب لو غلبوا على بشام الحرب لو غلبوا على بدائمة من بلادنا كذلك (أي يؤدي العالم لل ينفسه، ولا حق للمسلطان فيه) لتعليل أصل المسللة بأن الإمام لم يحمهم والحبابة بالحماية. (شامة: ٢٧/٢)

ال سے جمین مداری کو کی المرن دکیل تحراد علی ایر المؤسمی با عالمین مدفد کے قرارتین دیاج اسک "
جَدِ مطرحة قان کی تفایلان بخریان کی مکاتب چند سائل شی معرب مولانا ظلی احد تولانا لائة تبدیا ماد

عدی مول بر مکاتب قان ایداد میلی قد مجبز بی بعد کی بعد چیاد م خوج ۲۲ سے سو ۲۳۳ دوخی جدید ماد
المتادی جلد شفیم فی ۲۳۸ تا صفح که ۲۷ پر ایستوان " بعد از تورات میدا وجودا تا ظیل احد ما حید واست
برگاتم کدد جواب مول مت معاصب قاد کی مدرویاند بمناسبت مند مهدا فرای کرده شد" فاکور ب ان مفات

مرد کا به برای بادری این معاصب قادی میداد دی سیست مند مهدا فرای کرده شد" فاکور ب ان مفات

میں اس سکا ہے بھنق میامات متزق بیرار ضمیر خوان طیل منے ۲۸ پرحفرت فی الدیث مولانا جو ذکریا صاحب دامیت برکانیم نے نامنفرق مورات کو بھاؤگر کردیاہے جس کی بڑی کھنسیل جاسیا

ا مدرس بوروپی آئے ہا کر بیونٹ ہے وَ بقامین کے ماتھ انتقاع کہاں ہے؟ اوواگر بیدلک معلق کا ہے وَ اس کے مرم نے کے بعد وابعی ورشنی طرف واجب ہے۔

غلب:

۔ عاجز کے نزد کیے بداری کا روپیہ وقف ٹیک وگر الل بدور میٹس نفال بیت امنال معطین لورآ نفایین کی طرف سے وکا وجیں۔ لہٰذااس میں ندر کو ڈواجب ہوگی دور ندمعطین والجن لیے میکٹے ہیں۔ سے سال

نكررسوال:

معفرت تضرومنا إدوام القدفلان فيونسهم ملينا والساام يميكم ورثعة الفدوير كالشر

عقا نامہ مریل مرض ہو لیکن اما می شہر ہنوز قطع شمیل ہوئی۔ (اس کے بعد پہلے غمر تو معجوات کے متعلق ہے اور دوسرا غمر سوت کے متعلق ہے اور متعلق کی دلایت عامد ہے، اس لیے اور متعلق کی دلایت عامد ہے، اس لیے آخذ کا دکیل کیے ہے گا آئی ہے کہ گا تھا کہ مرکز ہے اور مقد ہات ہے ہا ہوگئے ہیں دلالت ہے کہ کا تھا ہے کہ کہ مرکز ہے اور مند ہات ہے۔ اور مقدس علیہ میں دلالت ہے کہ مسال عامد ہیں۔ اس کے زیر طاعات ہیں اور دور ایسال طاعت ہے۔

خلمن

سیدی ادام مقد نیوشکم ،السل مشیم ،رحمة القد و پرکان بند ، کے نبیل پی سلطان بین و وصف میں ، کید مکومت جس کا تم و تعلیز حدود وقعامی ہے۔ دومرا انتحام حق قی حاصر امراق کی شی کو گنائی کا قائم مقام میں ،وسک ،امر تائی بین بل حل وحقد ہو تت ضرورت قائم مقام ہو تکھتے ہیں۔ وجہ یہ ہے کہ ال حل وقتد کی رائے وحقورہ کے ساتھ قصب سلطان وائیت ہے جو باب انتظام ہے ہے، البتدا مائی انتظام جد کے لیے در کو نصب امام مقتر بوتا ہی جزئیت میں اس کی نظیر شاج ہو گا و در افورش کیماء انتظام جعد کے لیے در رکو نصب امام مقتر بوتا ہی جزئیت میں اس کی نظیر شاج ہو تئے۔ والسلام

۵/روس۱۳۲۵ بحری

زگرغ لغائبان فاست فرمایا جمع کاذکرد کرد الرثید حساول سخد ۱۹۴ پرموجود به حمق کامبار مصید ب. شهید:

لدرسرش بھرچند وہ غیرہ کا دو پیدا تاہے وہ دافق ہے یا مملوک؟ اگر دافق ہے تو بقا بھی واجب ہے اور صرف بالاستخلاک نہ جا کڑ واگر مملوک ہے اور مہتم معرف وکیل توسعلی چندہ اگر مرجائے تو تمر پا مدورہ وکا حق ہے والی کی تشیش دکیل کو داجب ہے۔

ز ماند شادع طروطنان ولائدم و دخته و بهت امال تهائن شریحی بیداد کال جادی ہے ، بهت مولیا حکم تو اعد شریحسے مل ند برااور نشکت چندوں کو خط کر نااستواک او ناچاہیے اور سنجلک ملک سنجمک ہو کر جو صرف کیا جائے اس کا تعرق ہوگا اور مالکوں کا ضائن ہوگا ، اگر یہ ہے توانی عاور ریا ایمن انجمن کو خت وقت ہے ۔ اُمید ہے کہ جواب ماصواب سے تشخی فری ہے۔ جنجاب :

(زحضرت قطب عالم) مبتم عدمه کا قیم و ؟ کب جمله طلب جیسا ایر ناکب جمله عالم کا برتا ہے ، پس جوشے کی نے مبتم کو دق ائل پرمہتم کا قبنہ نو د طلبر کا قبنہ ہے ، اس کے قبغہ سے ملک معطی سے ڈکلا اور ملک طلبر کا بوڑیا ، آگر چیدہ بچول الکمیت والفروات ہوں ، گھر تا نب معین ہے ، پس بعد موت معطی کے ملک وریژ معطی کی ان مثل نیس ہوگئی اور مہتم معنی وجوہ جس وکس معلیٰ کا تھی ہوسکتا ہے ، بہر حال ندید قف مال ہے اور شامک وریڈ مفعی کی اور گی اور زخو معطی کی ملک رہی ، والتر نوالی آخل "

(نذ کرة الرشیده صدا ذلی : ۱۹۵ م ۱۹۴ مطبوع ساؤه و دوخم برخوان خلیل سنی ۱۹۴ م ۲۰۳) الد ادامنتون هی جهی و خدر ساله "زماهنه النشد کلیك نسی آناطنه الزكوزة بالنصلیك" می تخمین بداری كو عالمین صد قد سرختم مین نیس د کمه شم با بکه معلین جند و کا ویکل قرار دیا گیا ہے ، حضرت کنگوش اور دومرے اكار مرفوظ في خوالو جروار توضح كو خوردت سے دونو الوجروار

السائل العبدائين الثرف عقا الشرعة معتم دورتيضعى في المقتد وال فيا وزير العلق كراجي فهر ٢٢ \ • إذ يقعده • ٢٩ ١ هـ • يروكه والدي في عام لوزي ——— -

بواب ارملتی محره فیع معاصب رحمه الله تعالی:

كبسنسه لتأوهجهم

الحمدالله وكفي وشلام على عباده الذين اصطفى

المايد!

تملیک ذکر ہے سنلے جھل ہر ارمائہ جون ١٣٦١ جمری شرائعا کیا تھا اور الداد المعتمن کا جو ہو کہ بر بادشائع ہوا اس بی تعمین مررساتھ عالمین صدف کے جم ہے محف ای جہدی بنیا رہ تعما کمی ہوا ہوں ہو گار ہوا ہو گئا ہوا ہوا ہو گئا ہوا ہوا ہو گئا ہوا ہوا ہو گئا ہوا ہو گئا ہوا ہو گئا ہو ہوا ہو گئا ہو گئا ہو ہو گئا ہو ہو گئا ہو گئ

بات آوات میں ساف ہوگئی گئیں اس کی حریدتا کید آو نگی الدونیا وقت حضرت موادنا وشیدام کا استان کے اس خواد اور استا محکوی ترکیزی فیاری کے اس خوالی ہے ہوگئی جو نڈکر تا افریشیر علی موادنا صادق آپھیں صاحب ترکی فیار الذوات ہیں اس کے باوجودان کی دکالت مجتمعین عدر سے لیے حرفی طور پر ثابت ہوگئی اور ان کا قیضہ تھراری الذوات ہیں اس کے باوجودان کی دکالت مجتمعین عدر سے لیے حرفی طور پر ثابت ہوگئی اور ان کا قیضہ تھراری کا قشید ہوگئی۔

> د مجن طلب کو دار المطوم علی داخلرد یا جا الاسته ان کے داخلر فارم پر بیٹو کئل کا خمیر انتظام کردگان کام اجزائی -----

معنمون ہرطالب عمرکی طرف سے برائے جمتم مدرسے جن کا دوما مودکرے میں۔ کردیا گیا ہے اور بردائش ہونے و لاط لرپ خم یہ قاعدہ جمتم مدرسرکوا پی طرف سے اگو فا بھوں کرنے کا بھی ومکل بنا تا ہے **گا**و عام تقراء کی خرورتوں پرخرج کرنے کا بھی نے ''

اس طریقہ مہتم عدر مرسال واقل ہوئے والے تعین طبیعا ویک ہوتا ہا دران کی طرف سے قدام مصارف طب پرخری کرنے کا مجاز ۔ اگر طبیع جمیل والدیت والدوات ہوئے کا هیہ ہی باتی نہیں ۔ بزر اس کے جمیا اداراً تعین شرای استد سے تعمل شائع شدہ میرت سے رجوع کرے کی فیصلہ کوسیم کردہ جول جو فیصلہ ان سب انکار کا ہے ۔ جنی موجود وزیانے کے محملین مدارس یا ان کے ما میرکردہ حضر سے ہو چند دیا زکو قاصول کرتے ہیں وہ بھیستے و کیلے نظراہ کے وصول ہوتی ہے ودان کے جند میں پہنچے می مصین زکو قاص کرتے ہیں وہ بھیستے و کیلے نظراہ کے وصول ہوتی ہے ودان کے جند میں پہنچے می

مغروري عبيدا

بندا**ئی شنخ** مخااند عنه داراحتیم کرا_ی آئیر ۲۲ کارزیفنده ۲۳۹۵

درهفت بهال تمناسفل سائل بها:

- 🕥 عال عكومت إلهتم درسي قبل كامزيل مك معلى بود.
 - عال إسمتم تين عن الاداداه يوجانا،
 - 🕝 مال إمتم كليزكوة كودمرى مات عي مرف كراء

مسألة اولى:

ع ل حَوَمت ومبتم مدرس كِبْن سے معلى كى طلك فتم بوجاتى ب اس كى مقعل و مال بحث يرب رساله "الكلام طبقيع في وحكام شوزيع" مقدرجة "موسن الناوك" بطيراق ل كاب العلم مس ب

مسألة ثانيه:

اسے متعلق پہلے میری رائے رقمی کو جہتم مدور تھکم عامل حکومت جیس بیش میش حال سے ذکو 8 ادارہو عاتی ہے گرفیش جہتم سے نیس جہتم جب تک طلب کی ملک میں نیس و نتاہ اس وقت تک ذکو قادار نیس وہ قی ، امداد کھلتیں میں مجی پہلے وزئی قاماندا والنتاول میں میں تھی تھر میرے ۔

محرامادالمنتین کی جدید ترین ایسفارسال کے باس میں صرت کھوی اور صرت مہار نیون لدی سراء کی حقق دیکو کیری دائے بدل کی اب میری دائے یہ سے کیشن مال کی طرح قبل مجتم سے میں زائر قادا دوجائی ہے۔

مسألة ثالثه:

تحریر مرسل بیس تین اکا برگ تحریروں کاسٹا اور بحث سے کوئی تعلق تبیں ، بیسب تحریری سعندا اوئی سے حقاق ہیں ، ان تحریرات کے موالات ہیں جو انڈ کالات ویش کر کے ان کاحل طلب کیا آگیا ہے وہ مرف مسئلۃ او ٹی سے حقاق ہیں ، ابقیہ و دہسائل سے متعلق زموال میں کوئی تعرف ہے نہ جراب ہیں ، البیته مسئلۃ او ٹی سے جو ابا ہے ، بہا و جو اب سے سے کہتم بمنز کا امیر سے جو ابا ہے ، بہا و جو اب بیسے کہتم بمنز کا امیر سے جو ابات یہ بہا و جو اب ہیں اسائل کے عامل ہونے والے جو ابات درج اوال میں ،

- 🕥 تین مہتم نزیل مک معلیں ہے۔
- تبل ببتم ے زکو قادار ہوجالی ہے۔
- کین مہتم کے بعد مجی مساکین حلیہ کو بطور فلک و بنا شروری ہے۔ غیر معد دف مثل امر ف کرنا جائز خیل ۔

مهتم کو بخوانهٔ امیر قرار دینے کا موف پہلے دومسائل براڈ بڑتا ہے، مسئلۂ ٹالشہ پرکوٹی اڑمین پڑتے ، مین کی دومر کی مدش موف کرنا ہا توہیں ۔

ال باره ين تصوص قد علاده الى الايرانات والفيافية بقدالي كالفريحات بحي موجودين

🕥 معزت كشوى لذى مرة المجن جن جاية الاسلام ب معلق موال كرجواب بي فرمات إن:

" نیآد و کا کارد مید چنده تحیر مرحمی از جادرت بهادرته که در زره فیره می آنواه شده و بنادرت به ادارت کتب در ماک فرید کردنت کردادست بهادر دیکسول می و بنادرست ب " (فرقه می درشد به ملی ۱۳۹۳) تحریر مرکل بین " مذکره" کرشد " بسیرستول تحریریم" مک " سے " فق طک " مراد ب، کسیسیا عدد مناحد من انعقیسی علیه .

جب مقیس طبید می امیر کے قبل سے ملک افتراء دابت نیس ہوتی تو مقیس مین مجتم کے قبل سے کیے ثابت ہوسکتی ہے؟ آبش امیر سے مرف من ملک دارت بھتا ہے جس کو مرف محت وادا وزکو ہ کے من جس خرورہ نا جسکم مقیقت ملک قرار دیا حمیا ہے ، سکھا ہو صحنہ میں مکلا ہو البدیع.

المادى رثيدىيات الى كى مريدوضاحت وكالى كرقبن اير شبت مك فقيرنيس -

عنرت سبار نیرری لذی سرهٔ ارکانیا المجمن کوز کو و ب نے محلق فرماتے ہیں:

خميرانكة مهلبه بخائي اركام التوزيع _______ . ا

ش ان پرداجب بوگا کرممادف ذکاره می موف کری داگرافیوں نے معادف زکو ناخی مرف نزایا تھ زکو 18 ادار نہ ہوگ - ہاں فیرمعرف میں بعد تمنیک معادف جیما کہ مادی میں معمول ہے مرف ہوسکتا ہے۔ ''(ازاد کا ملیار بسٹے ۱۵۲)

ان قریش باخیان بر کران کا آپ جسم کو بوندا ایر قرارد برب آن اوان کے بنی سے مدم محت زکوة کافتوی کیون قریز مایا؟

ال كي تمن جواب مركع جي:

۱- آپ نے مبتم کونکم ایر ضرورۃ قرار دیا ہے۔ آپ کی نفر شن ایک بفرورۃ شدیرہ صف ڈائیش منیں ،اس لے اے امل کے مطابق رکھا۔

٢ - الدافة كارتارة ورق تيراس يمكن بريفة كالحكم المرقر اردين يهل كالور

۳۰ - دان ٔ احمال بید به که آب نے تکم ایم تر زویت کے خیال سے رجوع تر ، ایا تما اور بیڈی کی اس کے بعد کا سے اس احمال کے رجمان کی دورجو وہیں:

أيك بيأتر يزعكم امركاآب كمجموعة فأولى شانبير فق كيا عميار

دوسر ق دور ید که حضرت میسم انامه قدی سرهٔ که آپ نے اس خیال سے اقاقی ایس فرمایا کو سیا آلی ماس لیے بعید تیس کرتا ہیں نے بھی رجرع فر الراہو۔

و حضرت سہار پُوری اور حضرت تھیم اللہ: فقرش سراحا کے بایٹن مکا تہت ۱۳۲۵ ہو شمی اولی ہے۔
 ہے، اس کے حراف جارم ال بعد ۱۳۲۹ ہوشی حضرت تھیم ایامہ: قدس سرفائیک سوال کے جواب شمس
 قرباتے ہیں:

''اخابہ آمبہ میں معلی کا ہے اس لیے اس کے الی ذکر ہ تنخواہ وغیرہ (خریہ کشید کمائی اسوال) ش صرف کرنا جائز نہ موکا (الی قول) اوراگر و تکل طلب کا بھی فرض کیا جاہدے قرائر کے بقد کوشل بشد طلب کے سمجھا جاہ دیج انگین اگر طلبہ کے بقد ایک بیان تو کیا وہ تخواہ وال وغیرہ میں صرف کرتے؟ ای طرح مہتم کوجھی بچوطلید کی خاص حوالی کے دوسری جگے صرف نہ کرنے جاہدے جمہا طرح امیر اسساسیوں نا نمب فقر اوہ کا کے محربیت الحال سے رقم دوسری ہدات میں خرج میں کرسکا یہ الاراد اوا نشاوی اس کا ۲۹۱ کا

الى ئىچ دوام ئايت بويكا:

۱ - معفرت سیار نیزری فقدس مروز کے جواب مینی جمعتم کو بمنوف امیر قرار دیے سے معفرت مکیم المامة معمد علام الدینانی اعلی الامن ------

لذر مردائية ونبين فرمايانه

۲ - بمولدام رسلیم کرینے کی معدرت عمل محی شرع تعلیک نقیر ما ففائیں ، و فی ، امیر اُما شن محل بیت الدارے دوری وات مرد فری نیس کرسکل

يهان رياعي جو كارب كدولايت اميرا وروكالت مبتم مين فرق ب-

عبرہ ایت و سے کے باوجود کھی دومرق مدات میں صرف ٹیس کیسکتو اس ہے کہ بیت المال ٹیٹر اوگ حک ٹیس وال بھی ان کا صرف میں حک ہے وال میں تصرفات کے مجاز تیس و خود می مخار ٹیس و مود می مخار ٹیس کی اور نے ٹیس کیسم جود میں ہے؟

د کالت مہتم میں پیٹھیل ہے کہ اگر طبہ تو کیل تعرف کریں تو ان کا حکم شل بیت امال ہوگا، یعنی یادن طلب می د دہری ہدات میں صرف کرز بر کزنہ ہوگا ۔

۔ اوراً کُرٹو کین تمکیک کریں تو جمع طلبہ کی خیب نیاطر ہے وہ مرکی مدات میں صرف کرنے ہو تر ہوگاہ گر سب طلبہ کی طبیب خاصر کا فیتین حاص کرنے کی کوئی صور مت ممکن ٹیمیں ، بلکدائی سکے بیٹس عدم رضاعتین ہے ۔ کمانی من تشکیم موامعة تقریم موال

علاه و الرين من من من من يدي ومخصورات محلي تيها وال مخطورات تمه لي تعصيرا أفية راي ب-

(۴) که برقیس ۴ میں بتایا جا چاہے کہ معترت سیار ٹیوری اور معترت مجیم الاستہ قدس سر آنا کے ماثین مکا تبت کن ۱۳۲۵ ہے میں جو آنے ہے۔

اورهنرت مَقَىٰ كَمِنْ تَعْقِ مِحْدَنْ لَهُ فَعَىٰ مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ السّلطة النّسَة بَعَدُنْ فِي السلطة عَلَى مِنْ وَقَا المِنْ عَلَيْتُ " مِن ١٣٦٩ هِ عَلَى آهَنِيْفَ فَمِ الأَسِهِ الرّسِلَةِ فَرُودِ رَكَةٌ فَرَسِّ مِنْ مَنْ المَاهِ يَقْرِي هِ :

" میں ان کی کا کی ویکھا وروں ہے وہ وُقِی معرف ووٹیل استم طاکن کیسا سندن لیکور دے استمام سے نیم مندوس ہوئے کا عبد ہوتا ہے ۔"

اس رساله في وري تحقيق كاخلامية خريس يوما ورية ب:

و المجتمع ماری کو کی طرح دکتل فقراء شما امیر الموسنین یا معلین صدقت قرار آن و جاستی کوفک ته اس کو و ایت عامد حاص بے نہ اس کی حدیث کو تفظاموال سمیس میں کوئی دفل ہے ، در بالفرض اگر اس کواسیر الموسنین جیسے احتیار ت ہوتے بھی تو خوامیر کموسنی کے لیے میک جائز تھا کہ اسوال ذکو ہ کو ارتمہ میک فقرام میراندام میں فیڈ اما والے سے ا رقاہ عام وغیرہ کے کاموں میں اسرف کر سکے واس لیے جومشکلات میش کی گئی میں وہ ہتم کوامیر المؤمنین باعال صدقہ فرض کر لینے کے بعد بھی رفع نہیں ہوتیں ،ان مشکلات کاهل اموال ذکو ۃ ہے کی طرح نہیں ہوسکتا، بلکہ اگر حکومت اسلامی ہوتو ان کے لیے بیت المال کے دوسرے مدات تھلے ہوئے ہیں ،اورا گر حکومت اسلامی نہیں تومسلمان صب مقدرت واستطاعت ان خیرات دمبرات یااوقاف وغیرو کے لیےمستفل چندہ کریں یا تخصی طور پر پورا کریں جیسا کہ ہندوستان وفیرہ ممالک میں اسلامی سلطنت اُٹھ جانے کے بعدے آج تک ای طرح بوتائجي رباب. والله المستعان وعليه التكلان وهو سبحانه وتعالى اعلم."

اس سے بھی وی دوامر ثابت ہوئے جواد پرنمبر ٣ میں لکھے جا چکے ہیں، یعنی:

۱- حضرت سہار نپوری قدس مروا کے جواب سے حضرت تکیم الامة قدس مروانے اتفاق نہیں فرمایا۔ ٢- بمزلدامير تشليم كريينے كى صورت من بھى شرط تمليك ساقط نيس ہوتى ،خوداميرى كے ليے بدون تمليك رفاه عام من صرف كرنا جائزتين ..

تحريم سل كة خريس برطالب علم سے واخله فارم پراحتياطاً مضمون تو كيل تكسوانے كى تدبير فذكور ے اس میں بدا شکال ہے کہ طلبہ کی طرف ہے بیاتو کیل اگر صرف قبض وصرف کی ٹیمیں ، بلکہ تو کیلی تملک بھی ہے، یعنیمہتم کے بیش سے طلبہ مدرسہ کے پورے اموال زکوۃ کے مالک ہوجاتے ہیں تو اس میں محقورات ذيل جي:

🕥 سنسی طالب علم ہے بھی بیتو قع ہر گزنہیں کی جاسکتی کہ دوخود کو مدرسہ کی میرز کو ۃ کے خزانہ کا ہا لک وفتار جھتا ہوا در پھراپناا تنابزاسر مابیدرسہ کی تعمیر ،خرید کتب اور تخواہوں میںصرف کرنے کی اجازت بطیب خاطر دیتا ہو،کس طالب علم کواس کا سر ہایی دے کر پھراہے مصارف ندکورہ میں صرف کرنے کی ترغیب دے کرطیب خاطر کی حقیقت بسہولت معلوم کی جاسکتی ہے،او پرحضرت حکیم الامة قدس سرؤ کے ایک فتو کی ميں پيمبارت گزرچکی ہے:

''اگرطلبے قبندیں بیال جاتاتو کیادہ جنواہوں وغیرہ یں صرف کرتے؟''

(الدادالقتاويُ:٣٦١/٣)

 جب اتنی رقم جمع ہوجائے کہ مجموعہ طلبہ پرتشیم کرنے سے ہر محض کا حصہ بقدر نصاب ہو جائے تو اس کے بعد مہتم کے لیے کسی سے مزیدرقم مدرسے لیے لینا جائز شدرے گا، بلکہ حولان حول کے بعد ہرطالب علم پرز کو ۃ فرض ہوجائے گی اور معطی کواس کاعلم ہونے کے باوجوداس نے زکو و دی تو زکو ۃ شيمه الكلام البديع في احكام التوزيع ----

الأءند ہوگی په

قبال في التعلاقية: ولو تعلط زكوة موكيله ضمر: وكان منبرعا إلا إذا وكله الفقراء.

قال العلامة ابن عابدين ترفقالفي بنائي: (قوله إذا و كله الفقراء) لأنه كلما فيض شبقًا ملكوه، وصار خالطا مالهم بعضه ببعض، ووقع زكواة عن الدافع لكن بشرط أن لا يبلغ العال الذي بيد الوكيل نصابا، فلو بنغه وعلم به الدافع لم بحزه إذا كأن الاحد وكيلا عن الفقير كما في البحر عن الطهيرية، قبلت: وهذا إذا كان الفقير واحداء فلو كانوا متعددين لا بد أن يبلغ فكل واحد نصابا لأن ما في يد الوكيل مشترك بينهم، فإذا كانوا ثلاثة وما في يد الوكيل مشترك بينهم، فإذا كانوا ثلاثة وما في يد الوكيل مشترك بينهم، فإذا كانوا ثلاثة بعده إلى أن يبلغ فلانة أنصباء. (ودالمحتار: ٢/٢)

ک برطالب علم کواختیار ہوگا کہ وہ جب جائے مہتم کی دکالت ٹم کرکے اپنے مصر کی رقم کا مطالبہ کرے بنصوصاً جب وہ مدرسرچیوز کر جار ہاہو۔

🕝 طالب علم کے انقال پراس کے حصہ کی رقم اس کے زکہ میں وافل ہوگی۔

ک مہتم، اسا تذوا در مدر کا پیرا عملہ طلبہ کے تخواہ دار ملازم ہوں گے ، اس تظریب کے مطابق تہ تو مدر سے کانقم سے دوسکتا ہے اور ندی طلبہ کی میچ تربیت ہوسکتی ہے ، طاوہ از پی طنبہ کے قلوب میں اسا تذو کی کیا وقعت ہوگی اور اس میں علم کا کیا تو رہوگا جو استاز کوئو کر بچھ کرے اصل کی عملی ہو؟

اورا کرطلبہ کی خرف ہے تو کیل مرف قبض و مرف کی ہے، تملک کی نیسی تو اون طلبہ ہے بھی دوسرے مدات میں صرف کرنا چائز نیس ، کیا حرب ، بالغرض اس کا کوئی جواز ہوتا تو اس میں بھی محظورات نہ کورہ میں ہے محظوراتال و خاص المازم آتے ہیں۔

الحاصل:

حضرت محتوی اور حضرت سیار نیوری لذی سراها کی حقیق کے مطابق بداری کی بد ز کو قر صدق کے بیت المال کی طرح ہے جس کے احکام بہیں:

عالی اورمبتم اموال ذکو قصرف وصول کرتے اور سیاکین کوتمنی کا دینے میں سیاکین کے مندیکا دینے میں سیاکین کے مندیکا دینے میں سیاکین کے مندیا الکام الدیلی قد منام اعزاجی ا

وکیل ہیں ووسر کا ہوات میں امرف کرنے کے دکیل ہیں۔

- 🕑 عال إمبتم كے تبنيه معلى كا مك فتم بوہ تى ہے۔
- (٣) مال يالهم كر بغيرة معلى كازكوة واورو والرباب

قال الإسام الكاساني الكاللة في بد الإمام حصيف المسدقة مؤداة، حتى لو هلك المال في بده تسقط الزكرة عن صحيف وندائد: ٢-٤٤)

- 🎓 🔻 ل ادم جميمها كين كواهو رمك د ين كرواكس ومرى د شرعرف كرن مي كوافيرا -
- کے ۔ اگر جمع کم کوسیا کیمن نے مدرسد کی دومری شرورات میں مرف کرنے کا دکس بنا دیا محروکیں تملک ٹیس بنایا تو بھی دومری مترورات میں مرف کرنا جائز کئیں۔
- ک مہتم کوسا کین ظہرنے دیکل تمکنہ بناویا تو ان کی غیب خاطرے دوسری دائٹ بل صرف کرنا جا تز ہے بگر س مورت ہیں ہمی چوک نداری کے معارف قرگورہ کے لیے تو کیل طلبہ جمیب خاطرتیں ماس لیے جائزئیں، مفاسنو فاکورہ اربعہ مزید ہیں۔ فسک بھا جسستہ مفاسد کھا حور نار واللہ نعانی اعسبہ

(وضاحت بادر مجانگ تخواد پراهمکال دجواب طر ۴۰۵ م پر پ) ۲۰ م دی قدر د یا ۱۰ و ۱۰ هـ



كناب النفسير والحليث تغير ﴿وَلَوْ نَفَوِّلَ عَلَيْنَا﴾ الاية

فوقال المؤول المفرول عليك بنصل الأخاويل 0 لأحدَّنا مِنْهُ بالنبين في كيار الإحداد من المنظمة المؤول المؤول

اگر چید مفس مفسم کین ہے "سنسوں" کی خمیر کا مرقع گھروں اندولا کا بیان کیا ہے ، جس ہے بھا ہر تخصیص کا شہد بیننا ہے ، گر در حقیقت بیرقاعدہ کلیہ ہے جو تمام انہا ہیں مانسوا قادا سام کو شائل ہے ، آپ بھٹا کا کوقیم کا مرقع قراد دینے کی دور ہے ہے کہ زول قرآن کے دفت آپ بھی اس کا مصداق تھے آئیس سائل کی تھید کی دائق ہے ، امر از ف کیس ۔

جھوسے مدعولی نبوت کے کوئی عومہ تک زندہ رہنے سے جا فٹال پیدا ہوتاہے میں کے دوجواب ہیں ا ﴿ ﴾ ﴿ افغہ میمن الطلق وقبین سے ناماند مرازے ، جوما مرے افوا انعساً ؛ ویا بجائہ۔

بھا اللہ این آئی و فیصلے کئے چیسی سال ہے زیادہ موسیقیہ نداد در ہے وکر چیز بہت جلد مغلوب ہو گئے۔ تھے بھتر ہے تقییم لا مدر مرکز کا وفائن نہذا کا فریائے ہیں :

اور بدكن بيات الا الشاعة المعنى جود على توت كؤيد ، فجرتين ، وي مك يا بالك ، وتاب يا ظهور

كذب بين وادو فيل بوتاب لهم مفتق الماته كواخذ ميمين قف وتين سيخت بيا تعبير فرما ورحميا

كما في الخارد فكان كمن قطع وتبنه. (بيان القرآن)

﴿ اسْ سِهِ مِرادِه فِي وَرَسُولِ ہِ حِمْ كُلُّ لِيونَ وَمِنَا لِهِ وَلَاَّ وَمِنَا ثَلِيْنَ سِهُ فَا مِرَاهِ فَكُلِّ ہِ اَكُر وَ اللّٰهِ قَالَ بِي فَعُودَ بِاللّٰهِ فَتُرْ اوكر سِهِ فَا قَى مِرِفُورَ عَذَابِ أَجِاسَتُ فَاءِ بِحِونا لِدِكَ بَيْنَ اللّٰهِ عَلَى مِنْ أَمْثِيلٍ . چِنَا نِجِينَ ۚ الْمِنَا مِنْعَرِفِ مِنَا فَالْمِيرِاحِينَ فَيْ رَكُمْ اللّٰهِ بَعِنَ اللّٰهِ مِنْ اللَّهِ عِن

ى الله كى كام من خيانت بين كرسكا:

حضرت شاہ میدالقادر زکارٹی فیانونیا فی تکھتے ہیں۔ کیٹن اگر جموٹ بینا نا اللہ برتو اقال اس کا دخم اللہ برز اور باتھ کیزنا، پروسٹور ہے گرون مار نے کا کہ جاوی س کا داہنا یا تھ اسپے یا کمیں ہاتھ میں کیز دکھتا ہے، تا کہ سرک ندھ ہے۔

نوت كرجموني ديا:

بخال ف س خفس کے جس کا رسول ہونا آبات و برا ہیں سے قابت کیں ہواہ بلکہ تھے ہوئے آبات و واکل طانبہ اس کی رسالت کی فی کر بھے جی جی اوال کی بات بھی جی وہ اور فرافات ہے ، کوئی عال اس کور خور اختر دینہ بھر کا کالے ہے فیرور ہے کہ اللہ تعالی اس کو جونا قابت کرنے اور رسوا کرنے کے لیے ایسا اسور تھر تی ہونا کالے ہے فیرور ہے کہ اللہ تعالی اس کو جونا قابت کرنے اور رسوا کرنے کے لیے ایسا اسور بروے کا دل ہے جواس کے وقو نے در طرح کے تجالف ہوں۔ اس کی مثال ہوں جھو کہ جس طرح بادشاہ ایک فیس سے اس خدمت جس کچھ خیازت ہوئی یا وشاہ پر جھوٹ یا تھرا اس سے قابت ہوا تھا کہ وقت بلا بہرمال آیت نہ شماعتوں ملکھا کی ہوت پراستدال تھیں کیا کیا کسیہ بٹالا گیا ہے کرقر آن کری۔ خاص امذ کا کام ہے جس شن ایک ترف والیک ٹورائی ٹی کریم بھٹھا تھی اپنی طرف سے کا رقیق کر کیے اور نیا دیود فیفیر اوٹ کے کہا گیا تان ہے کہ لیکا ہے انڈی طرف شعرب کراہی جاس نے نہ کی ہو۔

قررات قرامتن مسكافه روايها وبسين بيسوان فقره ميري

'' عَن وَوَ فِي مَكَا 'ُنَّهُ فِي كُرِكَ لِيكِنَا بِالسَّمِيرِ بِينَامِ بِهِ كَيْمِ مِن كَيْمَ فِي فِي فِي الن ويا وراهجودون كمام مستركة ووفي آل كيا والنفلاء

الفلاصية بي كم يو تيا بوقال ساميا مكن في .

فسطير عدّه الأبة قوله تعالى ﴿ وَلَيْنِ النَّافِ الْمُواهِ عُمْرُ بِنْمَدِ الْمُوَى خَاءُ اَنَّ مِنْ الْعِلْمِ مَا لَكُ مِنْ اللَّهِ مِنْ وَلِي وَلَا لَصِيمَ ﴾ (اعسير عشداني: ٧١٧/٧) والتشييع المُفْقِعُ النَّافِيةِ فَلَا لَكُومِهُ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللّهِ مِنْ النَّهِ مِنْ النَّافِ مِنْ النّ ''وربِ قرآن'' ہے متعلق تحریر ذیل ،ایک وضاحت اُزمر تب

حضرت والا ولایم لیند فرنسان نے محدام مساحب کو بار بار مجھ نے کی کوشش کی بھر باوجود عالم ندہو نے کے وہ اسپیٹ مؤقف پر آنائم رہے اور تسیر لکھنے کا مسلہ جازی دکھا تو بھرو بی تصلیب اور فنا الحت و بین کی ڈسرواری کا نقاضا بھی تقر کہا اس عشر کے ذو میں کچھ شدت افتیار کی جاتی۔

خود مؤلف کے فیٹے اوّل عَیم ادامة معرت تعانوی زائد اُلا اُلا اُلا کے غیر عالم کو ترجہ رِ تغییر کھنے، مکہ بغیرا مثا ذکے ازخورتر جمہ پر صف مگذا ہی تھی ہو لی تغییر ' بیان اخر آن ' پر صف سے بہت تاکید سے دوکا ہے اور کی، براستاذ سے سینتا سہتا پر سے کو ضروری قرار دیا ہے۔ اس برے شرا آپ کے شعال ارشادات مقدمہ بیان القرآن اور مواط علا میں مگر مکہ لیاتے ہیں، ان بھی سے چندار فرادات القوائر و شاد عقد ہوں:

۱- کلام اندکو کی امناز ماہر سے حاصل کر دولیکن چنکدار دو کے ترہے بگٹرت ہو سکنے اس لیے ہرفنل کر آن وحدیث کے بھٹے کا مرکل ہوگیا ہے مطالۂ کیفیر مہارت تاریخوم درمیر کے تر آن وحدیث بھریش گیری آنار (عمل الذرہ منح ۱۳۷)

۲ - اورآ بن کل قرا ہے ترجہ بھی ہوگئے ہیں کہ ان کے اعرائے وقیق فرقول کا کانائیس کی حمیا، بھی تو جدے کہ قرآن شریف کے قرجہ بھی بہت علوم جائے ک مغرورے ہے، جبکہ برفعل کو قرجہ و کھنا بھی نہ جا ہے، قرآک جمی بہت سے علوم ک ضرورے ہے قرارے کم طالعہ کے لیے مصاحب کشاف نے مشمر کے لیے چودہ ملوم کی خرورت کم جی ہے ۔ (اسلوق سنی >)

۳ اور فور ترجم کا مطالعہ کریا تو بہت معزوی ہے، اگر خود مطالعہ کر لینا کائی ہے تو اقلیم ہی کا بھی خود مطالعہ کر کے استحال و سے دیا کرد، استاذ ہے پڑھنے کی کیا غروست؟ تا فون کی کتاب کیجے اور خوداس کا مطالعہ بجئے بغروداس کے بھٹے میں خلطی کریں ہے اور جواستاذ ہے پڑھے ہوں مے خلطی نہ کریں ہے، قانون دان بی جانتا ہے کافون کی بڑتی کا رائسلو قاصلی ہے ؟) ۳- اب قو حوام نے اپنا علاق خواکران شروع کر دیا کدفر آن و مدید کا ترجمہ
پڑھ کے کھا ور جرد کی کرشبات کا خوری ہواب دینے گئے کر میں تجربہ سے کہتا ہوں
کہ ایسے کھا ور جرد کی کرشبات کا خوری ہواب دینے گئے کہ میں تجربہ کر کہ اور
کہ ایسے کا امراض کر کردا تی اورائے کو گل شدد ۔ (خلیہ انجاری آئے النگار)
جوطر تی وہ بتائے اس برگل کردا تی اورائے کو گل شدد ۔ (خلیہ انجاری آئے النگار)
آٹر تک کی عالم سے سی کے طور پر جو دلیاجا دے اور جوشمون اس پر جی بھوش نہ
آٹر تک کی عالم سے سی کے طور پر جو دلیاجا دے اور جوشمون اس پر جی بھوش نہ
آٹر تک کی عالم سے مقتل کے طور پر جو دلیاجا دے اور جوشمون اس پر جی بھوش نہ
آٹر تک کی عالم سے بر موق ف مجل جا دے ۔ (بیان القرآن: ۱/ ۲)
مفتی اعظم پر کستان حضرے مفتی جوشفی صاحب ترقیق اللہ بھی مؤلف

"أصول كى بت يب كردنيا كاكول معولى سه معمل أن جى ترى تلب ك مطالد سكى كومقل بين بالشار سه بريش، مطالد سكى كومقل بين ماسل بوسك بسب تك اس كوكمى استاذ سه بريش، معطوم بين قرآن او ملوم قرآن ق كوايدا كيون جحدالي بيا ب كوري الميان بالميان بالميان بين كا بهرا متالاً كى ويمان أن ال شهوم بين كا بهرا متالاً كى ويمان شال شهوم بين كا بهرا المين بين المدهم بين ما الميان شال شهوم بين كا بهرا المين بين المين بين المين ما الميان الميان المين كا بهرا المين المين كا بهرا المين المين

مجسے محتیر قرآن کے بارے بی ایک شوید دارانی

فدكوره بالانتعيل سے بهات واضح بولى ودكى كرقر آن كريم كى كنير ايسا انتها كى تازك اور مشكل كام ہے، جس كے ليے صرف عربی نهان جان لينا كائى كيس، بلك آمام متعاللہ علوم ميں فيارت خرورى ہے، چنا ني علم دنے كھا ہے كہ مشمر قرآن كے ليے متعاللہ علوم ميں فيارت خرورى ہے، چنا ني علم دنے كھا ہے كہ مشمر قرآن كے ليے ضرورى ہے كہ وہ عربی نهان كے صرف وقواد بلاغت واوب كے علاوہ علم حدیث، انسول قلاد تشمير اور مثا كدوكام كارت وجي تلم ركھا ہو، كي كل جب تك ان علوم سے معالبہ مناسبت شامون كي كل جب تك ان علوم سے مناسبت شامون كي كل جب تك ان علوم سے مناسبت شامون كي كل جب تك ان علوم سے مناسبت شامون كائي كل كي الكيرش كي كھے تھے تك شرح كائي كي كسال۔

(مقدمه معارف القرآن)

حضرت والا رقد الله بن أن كى مندرجة في تريكوفو ومؤلف كي مشائع كان ادشادات كى دوشى عن بر هاجائ وهيقت بيت كدان أصول كى خانف ورزى كر ك مؤخف فطرناك فغاض بيتلا بوت - بس كا تعجب كريست كى شديد منعف روايات بكر بعض موضوع روايات ورغير مشعود القدسة مجى الركنير شرا أصح بين _

محماحمه کا'' دری قرآن' پاهناجا ئزئیں

یں نے سوکٹ کو بذر چدرجنری یا طال مائٹی دن تھی کہ آگر آپ" دری قرآن" سے متعلق میری تریکا کوئی جواب تکمیں کے پاکسی کھوائیں کے قرش اس کا کوئی جوابے جمیل دول آگا۔

جب انہوں نے جارعلاءے کتاب کی اصلات کرانے کی تحریر کھیوی اور جارمشیور علاءے نام بھی کھی دیے تو سرز مقصد ہورا ہو گیا اس لیے جس نے اس سلسلہ جس کی کہانہ شنا پالکل بندگر دیا۔

ع محرموً لف نے اپناوندہ پورانہ کیا، ان شہور ملاوے املاح کرنے بغیر کیاب شائع کررہے ہیں، مرابع میں میں میں میں میں میں میں انسان میں مادیا تھیں۔

اس لیے عوام کواس نشدے ہوائے کی وعش جاری رکھن فرق ہے، میری مفعل تح میکا طلامہ دیدہے: ۱- مولف عالم بین اس لیے ان کا اپنے نام کے ماتحہ" مولانا" لگانا ما تزمین اس سے توام وجو کا

- ۱ موقف مام کتن،اس کے ان 1 کے دم نے موقع موالا کا لفاع اور دیں، اس سے توام وہ موقع جوتا ہے۔
- ۲۰ شی نے در کپ قرآن ' رِبَعْر نِیلا لَکھنے ہے اٹھاد کر دیا تھا اس کے باوجوں انہوں نے میرانام کاب
 میں شائع کر دیا در میرے نام ہے اُمت کو چورہ سال ہے دمحالات ہے ہیں۔
- ۳ میں نے قوصر نے آخریدا کھنے سے اٹکا در رویا تھا گر حضرت بٹنے الدیث مولانا تھر ذکریا صاحب رفتہ کا بازی اور حضرت مولانا منتی تھے عاشق النی صاحب زید مجدوائے قریحہ سے بھی ہو ہدکر کراپ کیا اشاعت میں سے حمقر نمایا تھا واس کے باوجود المبول نے کماپ شائع کر دی مساتھ حزید جرائد ساکہ حضرت بٹنے العربیت کا تام بھی شائع کرویا۔

٣- مولانا ترتق ساحب عزني لكيت بير.

" محدا مرصاحب نے احترکی رائے حاصل کرنے کے لیے کتاب یاسی کا مسودہ نیس بھیجا تھا ، ند اخبار رائے کے لیے کہا تھا ، کیکن کتاب میں بھرانام شائع کردیا ، احتراب ندرائے لی مندطورہ کیا ، زرجی شاک کا ذکر کیا ہ آنجاب کی اطرف ہے ' دوری قرآ آنا' میراعز اضاحہ کے بعد احتراب متعدد مرتبان ہے کہ کراگر آپ احتر سے واقعۃ رائے کیے تواحق بامقورہ دینا کرآپ ال اکٹ بی نامشد کا اقدام شکر ہیں۔"

الناشقرات فامر العت كاعلم بالتحسس يوكر فبمكن بداورهما وين مجى روكا مو-

الرید حامد عفرت کیم افات قد آرم و کی خدمت میں بیش ہوتا کدآ ہے کے سلسلہ کے آئید گیر عام خلیف نے تھیر تھی اگی شہورسا ہے اس کواس کی اشاعت سے منع کر ایا جن میں حضرت شخ گلدیت و ما نام و کر رہ مداحب ہمی ہیں اگر اس نے ہے وہ کر ساتھ "مورانا" کا کر شاب شاک کر دی اور مزید تھل کے کرتب میں ان سلا دک زمشان کو کرتے جدرو ممال سے اس کا سرود و دکھا تا تو ہمی دس رہا ہے اور بعض ایم سطان کا م مجمی شاک کر دیا ہے جن کو تراب ان کا سرود و دکھا تا تو در کناران کواس کی خبر تک مجمی تیمیں ، بی ہو کیا حضرت میکی وابعہ قدر سروا ہیں تھی کو تہداور ان علا جرام سے معانی ، تھے اور کما ہے کی اختار ہے انگار سلسنہ سے فران کا احدان مغرب میں تقدیل سرور و داکار پریوفرش کا ترکیش ہوتا ہے۔ سلسنہ سے فران کا احدان مغرب میں تقدیل سے دور انکار پریوفرش کا ترکیش ہوتا ہے۔

٩- اگرن کا بیدهند مرنبر" ۵" ش مذکورتنسیل کے مطابق عدالت شرعید ش کی ایا جائے تو کیا
 عدالت ایسے محض کوشت تعزیر اور کتاب پر بندش کیس گائے گی؟

سابان مفعس توریش پیرفت دست کرچکا دول کدی نے اس توریت پیلے دوباران کو بہت نری

سے جھی یا دو تیمری بار چرے کے پردے کے سئلہ مرڈ دائتی سے بہا قریب بہت خت برہم ہوئے

ادران نے بردی کو تعریر کان ہے اور کرے کا دھش کرتے رہے۔ جب ان سے توں کی کوئی

توقع شد تی تو ہی نے منا و کو جائی شعر بان کے فشرناک فشد کی خرف متو پر کرنا لوش جھا۔

اکھ الفذ تعالیٰ بدو کے متاب توریر کو رہا تھریں مشہوری و کرام نے اس کان کوئٹ خور کی کرنائی میں

مؤخہ کو بہت مخت میں فرران امنا ہے کہ آب کی اصل کے کرانے برجور کردیا کھراس نے طریق

امران نے شعل بھا بار کی جوانی کرنے سے انکار کردیا منا کہ کردیے برجور کردیا تھا دیں تھون ہیں۔

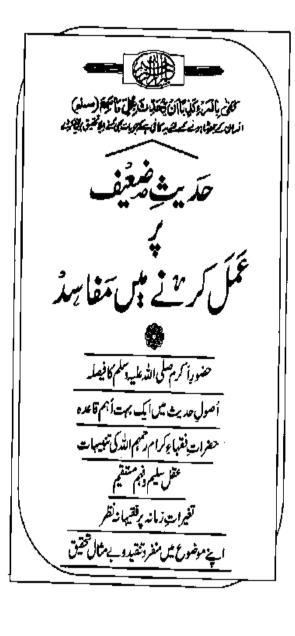
امران نے شعل بھا بار بھائی کے لیا کرنے سے انکار کردیا منا کہ کردیا را آنا دیل تھون ہیں۔

امران نے شعل بھا بار بھائی کے ایک کردیا منا کہ کردیا ہو کہ ان کردیا ہو کہ کردیا ان کا دیل تھون ہیں۔

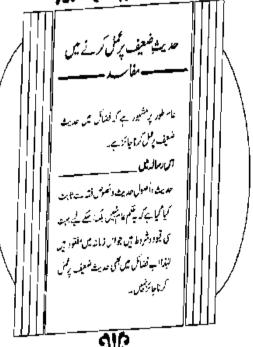
امران سے تعریر کردیا تھا کہ کردیا ہو کہ کردیا ہو کہ کردیا ہو کردیا ہو کہ کردیا ہو کہ کردیا ہو کہ کہ کردیا ہو کہ کردیا ہو کہ کردیا ہو کہ کردیا ہو کردیا ہو کہ کہ کردیا ہو کہ کردیا ہو کہ کردیا ہو کہ کردیا ہو کردیا ہو کردیا ہو کہ کردیا ہو کردیا ہو کہ کردیا ہو کردیا ہو کردیا ہو کردیا ہو کہ کردیا ہو کر

مؤلف علی ای به ایات سے تحراف کی دید سے انتہا کی توشش اور یو ہی ہے یو کی الی پیشش کے
باوجود مشہر روسلسلیا ہیں ہے کئی ایک کہنی کتاب کی اعسان پر آ ہودوئی کو سکا آگ کی غیر معروف
د فیرسلم با اس مطاعی افظر معتبرتیں۔ سے اس کی آب با اور کھنا جا ترشیں۔





* TONK





عمل بالحديث الضعيف ميس مفاسد

۔ نیفان مشہورے کے فضاک شرائعیف حدیث ہفل کرنا جائزے میں برطاقا میچ ہے یااک شرا کوئی۔ تعمیل سے اینوا تو ہوا۔

SANCE SA

ضعيف عديث يتمش كرسية بثل مندرمة أذيره خاسر إلي:

💽 ان مُن يَرُول بِهُ كَدِينَ كُلُولُ وَمُنتَانَا مِجَالِهِ عَلَيْهِ وَالسَّارِ

اور دار بہ ہے کہ جوام تو در کناد قوامی جکہ معبور بنا داور مقد کی هند استد کئی اپنے اول کوسٹ کھتے میں، بانھواس شنز الحق دبلوی رحمانا فیان نوزان کی سنز ''المانیت بالسند' کا کام دیکھ کراس میں انداؤہ ہ سب الزار بام منون مجھارہ ترب دورا تھاری میں کئی اکثر رواد سائز تھی من ال

(٢) يترويكي يكردايت غيند الكافحم ثرقي ويت داروك

ادرا فقا إفعاليت همش ك وابتناه بالفنيات هم شرك تشر-

ر فل ما يشرط محل ب كرروايت من المعضوشديد ندمور

ار فضائل ہے متعقدہ کڑرہ بات کا جاریہ ہے کہ مرف منیفیشدیدہ ای ٹیمیا، مکسر مفوصد میں ایشٹر کے موضوع ہوئے کی تقریمی ہے فن نے تامیر کا فرمانی ہے دور بٹید کے بارے میں بھی وجو وہ ایل میکا کن شام ہے۔

١- أن كروا وُولَ عُررا أَعْلَ ورهو فيه إلى:

وٹن الیادیٹ میں روائش کا کردارا تا واقع اورائ قدر مشہورے کے حزید وضاحت کی حاجت کیں۔ علاوہ ازیں اس کی تعلیق کو بیش نانے کے لیے بھیم مضمون کو ٹی ٹیس دفاتر کے دفاتر دوکار میں۔ وُقع الواریٹ کے فین میں موفر کے کارز موں سے بھی کشید مدیث درجاں کھری بائی آئیں۔

فالرائزمة مستم بالقالمنافا

ق ل يكوري من أسعيد الفطان الإلا فيؤال الذام لو الصالحين في شيء اكتفاب منهم في الحديث (إلى فوقع) لموتر اهل الحير في شيع أكتاب منهم في المحليث قال مسلم: يقول يجري الكلاب على ساتهم والا يتعسلون الكتاب، الما يومون الأكران الراحات الساسم الساسم الساسم وخال العلامة العثماني والاللارة بزراج

فال عناص الالتانية به أن أوقد يقع في الكفاب على وسول الله ولله م غلست عبه العبادة، ولم يكن معه عمه، فيضع المحديث في فصائل الاعدال ووجوه الراوية العلوان في رواية صعيفها ومنكرها والموسوعاتها كمافله حكى على كثير منهم واعترف به بعضهم وهم يحسو لا لفنة عدهم أنهم بمحسدود صنعا هر والحكيات في مدا الرياب كشرة دكر لهذا مها السبوطي الكاللة الإلاق التعريب، (فتح المهمة العالم)

۲ بیقتی معنی نشد ان روایات کا وجود نین ماز امرف متاثرین کی تقد دیف میں ہیں، شاقی شخ عبد القادر جیلائی رحمانا الفاقیات فی کی طرف سنوب محید العالیمن الایوطائی رحمانا فیزائن نسب فی آقت العالمیت المام خوالی رحمانا الفاقیات فی کی احیاء العلومائن میداخل و العالمیت استیمیات میدود العالما العالمیت میدود العالمیت العالمیت میدود العالمیت ال

ممتب متفذين شركمي هديمة كاوجوانه مزال ميم موتوع يوني كأبلي ب

قال الإمام البهشي الكنة ليتناقبنان

"من حاء اليوم بحديث لا يوجد عبد الحميع لا يقبل.

(فنح العقيمة الداع مقدمة الن تنصّلاح: عند ما الم) وقال الشاه ولي الله (مُمَّرُلِينَ فِينَ

" وطريق رجه العاديدة كهام الكان أنها درقرون ما بقد معومة ودومة فري أن داروايت كرده الدجل حالي تنهال دوشق فال فيست يا سلف تفس كردنده " نها دا حلى بإلاند تاسشول بردايت " نها في شرك بالإنتد دوران قد تي ينتي وياندكها عش شديد كراتم رابرترك روايت آنها. وهي كل تقديران احاديث قاش احماد يستدكره والبابت عقيده يأكل بأن تمسك كردوشوا وللمد من ال عض الندور وي أدان هذا

حدیث کلیست ۱۹ ندوی مشکل دهدیدهٔ ویان کسیت اساوی مضعصیه آنادوی واژی هم اما دیث رایمیآدی از کارتی ژوه امث ویجهی کافرت طرق این اجازیت که مهدمتری کاکرت بیراندس در بن هم كتب موجود نده خرد رشده تهم برقواز آنها نموده ودر مقام بغض دهین بدان تمسك جسته به خلاف احادیث طبقات ادلی و ثانید و قالشد ندیج بر آورده اند و در بن تسم احادیث كتب و بسیار معند شده اند_(الی قول) و مانه تصافیل شخ جلال الدین سیوفی ترقیق فازی قوت ان در رسائل دلوادر نویسمین كل براست _"(خلد تاخد سنو»)

امام تلتی تولانا فیان استونی ۴۵۸ ه یا نجیس معدل کے نعف الال میں گزرے ہیں، تیسری معدل کے نعف الال میں گزرے ہیں، تیسری معدل کے نعف الال میں گزرے ہیں، تیسری معدل میں امیر المؤونشن معنون عربی میں مواقع اللہ اللہ وحدل اللہ وحدل اللہ وحدل اللہ وحدل اللہ وحدل کا استعمال کو اللہ اللہ وحدل کے مطابق کی اللہ وحدل کے مطابق کی تحقیق معدل میں بدائی وحدل کے مطابق کی اللہ وحدل کے مطابق کی تعمیل میں بدائی میں بدائی میں مطابق کی اللہ وحدل کے مطابق کی تعمیل کی دورا است تو امام تھی مطابق کی اللہ کی تعمیل کی انتظام کی اللہ وحدل کے مطابق کی تیان میں اللہ وحدل کے مطابق کی تعمیل کی دورا است تو امام تھی میں اللہ اللہ وحدل کے مطابق کی تعمیل کی دورا اللہ اللہ وحدل کے مطابق کی تعمیل کی دورا اللہ کی تعمیل کی دورا کی تعمیل کی دورا اللہ کی دو

کتب فدگور کی دوایات کے غیر معتبر ہوئے پر معرف بھی ولیل ہیں کہ متنق عمل کے بال ان کا کوئی سراغ نیس آیا بلکداس ہے بھی بری آفت ہے ہے کہان کے دواۃ وضاع مروائش معوفیہ منا کیرو کا ایک میں کما ہو گا ہرکن لیسکنڈ کرنے ٹی الرچال

۔ ۲۷ أر دب الله عرفة والحيدين عن على عبادت كي فعيفت سے متعلقہ روايات سب الى تم كى تارہ ، فعف شعبان كے مارے تين محق اكثر روايات كا كيا حال ہے ۔

میری ہے کرروابات ضعیف کے تعدو سے توست آب کی ہے گھر کتب ندکورہ کے پیشتر دواۃ ایسے ہیں کدان میسوں کا حدوثر درسے مجی پڑت جائے تر مجھی ان برام تا وکرنا جائز جمیں ، المحبیت لا بزید ولا عندا .

اور شاہ ولی اللہ تھی الفائی ترزانی کی مختبی کر دیگی ہے کہ الیک روایات کو بہت سے محدثین مجی سنوار اے شار کرنے کئے میں جن کا اصلاً کوئی شوت تی تیس -

۲۲ ارجب کی تو کوئی تصنیات ہے تی جی ۔ اس سے متعلقہ سب دوایات رویفن کی جاشد او ہیں۔ معنی شعبان کے بارے میں اکثر دوایات موضوعہ ہیں، بعض منعیذ ہیں وان کے باوے میں اشانا ف ہے بعض علاج نے ان کو بھی از کردیا ہے۔ جبور ان دوایات کے بیش نظر اس میں کی تعلیات اور اس میں عمادت مطاقہ کے استجاب کے 6گل ہیں، اس مات ایسال تو اب اور ون کا روز و بالا تفاق کا بہت ہیں، اس زمانہ میں قبرستان جانا بھی بالمائذ تر ممنوع ہے۔ تعلیم رسالہ چھیٹل شہر برکٹ میں ہے۔ شهره وقد وعيد كن كافعيلت تابت به كرك دات يادن كافعيلت ساس بم كي م وت غير ما توده كي فعيلت تابت في به وقي ، فكراس كافعيس سيم احيا مما عن وارد بولي ب -قد ال رسول الله محمد الفي المعاملة الاست صواليا له السيسعة بقيام من بين اللبائي، ولا تعنصوا بوم المعمعة بصيام من مين الأيام. (مسلم) والله هو العاصم من المعدد فات في الله بن





كناب السلوك

تصلب فی الدین کے بعداصلا ی تعلق رکھنا ضروری نہیں

میخوان اکار کاار نادہ کے دوسال آئے کے بعدان کے بالاین بیعت پر کی ادام ہے کہ کی دوم ہے گئے۔ اصلاقی تعلق دھیمن میسیم برصال میں برطن کے بالے عام ہے ہاں سے کو اُسٹنی بھی ہوسکا ہے؟ بینواقر جروا۔ اولوگر کی میسیمن کی بھی کا کھی کے اُسٹیمن کی کھی کا کھی کا بھی کا کھی کہ میسیمن کا کھی کہ میسیمن کے بھی کا کھی

د صال شی کے دفت کانا بہت کی مالت دوشن ہے ایک بوگا، یا تو دو نام ہوگا یا اس میں جقر ر خرورت بھٹی آئی ہوگا۔ کی کو اجازت دیری جائی ہے۔ خام اوگول کو گھا ان فی براجازت دیری جائی ہے کہ گروہ توج کریں گے قال میں چھٹی بیدا ہوج نے گ اگر بیلانہ بیت ایک خام ہے تو اس بردسال شی کے احدود مرے شی ہے اس سم کا اعمالی تعلق رکھنا فرض بے جیدا بیٹی اول کے ساتھ تھا بھٹی اطلاع واتیا کی اجتماع ۔

اور آگراس میں پنتی پیدا ہوگی ہے تر شیخ کانی کے ساتھ تھیں استفارہ کا تعلق رکھنا کانی ہے۔ اطماع و اجائ لازم نیس اہم پاتوں میں استفارہ کر لیا کرے معبدان کے مشورہ کا اجائے ضرور کی نیس استفارہ سے مقعد عمرف یہ والے کہ جو سنلہ درج ش ہاں کے تعلق پہلوسائے آجا کی واس کے بعد اگر ستشار کی رائی بہتر معلوم بوقو اس کا اجائ کرے اور اگرا ہی درکی مواہد تھر آئے تو اس کے مطابق مل کرے۔ استفارہ کی بی مقیقت ہے۔

يلين ميلي كامعيار

یسا اوقات کیس نش ہے بہت ہے قام بڑم تو لاں اپ آپ کو بغظ کھنے آپ ہو کئے گئے آپ و کی کے واقعہٰ بیٹ او نے کا فیملا کرنے کے لیے دومعار این:

ای وقت کے باکی دھنے کے کا پر مصلحین کا طین کے دلول بھی اس کی عبت اور آبی اصلاح بھی اس کی عبد اس کی عبد اس کی عبد است کے بارے بھی حس کی دیکھتے ہوئی اور جوفعہ مائٹ دیند بدائعام دے دیاجوان کوشظر حسین وقت ہ

و <u>نگھتے</u> ہوا<u>ں۔</u>

﴿ ﴾ الشَّدَقِولُ الله بين جوند مات دينيه ليدب بول ان كانتي تقييم كالديور بابوروام وصالعين كان كي الرف رجوع بور بابو وراس كي محبت سان كي اصداع مجي بوري و .

اصل کا مدیارید ب کدها بری دباعثی تمناه چود به کس دکم آخرے پیداد و بات الله تعالی کا اس عمیت پیداده جائے کدد نے مجرک تعلقات برنا سب آج نے رکیفیات متعود کیں۔

یدود معیر دین پیچنگی کے ایک مسلومین کی جانب سے اور یک سنتید این کی جانب سے سائر میں تنام حاص میں ہو فی اصلاح میں پنتی تیس و خارے میں جائی میں مجی بعض اوفات مسئلہ کی توعیت ایک ہو آب جس میں بیٹی رائی کو و نگلیہ قا و کرم پڑتا ہے ، پیچنگی کے بادجود کی دوسرے و برفن کا این ما واجب ہوتا ہے ، معملی بہتم پچنگی موقو و و فرد رہے فراست و بعیرت ایسے مواقع کا فیطر سکتا ہے ۔

ەلەنئىسىكەلىگەتگالىكىلىر سىنەرجە ب<u>ىردەر</u>

حيات بشخ مين دوسر الشيخ كي صحبت

منواز الانتهائية المن كالموجود كالتي كل ومرسطة كالمحب عن بنينة ورائ بها متفاور كادرست برايس النا الوزو -

مسترشد بن کی دوجانتیں ہیں:

🕦 💎 مبتدی جس کاشنے کے ہاتھ معلی ابھی مضوط نہ ہوا ہو۔

اس کے لیے دور سے شیخ کی محبت میں بیٹستا خت سفرے دائں ہے اس کے ذاقی ل ڈیوں : و نے کا اندیشرے ، حمل شیخ کی محبت میں گئی ایک دو بر دیشنے کا خال جو ایس : می براتو ، تیجہ بیر کسی اور کا بھی ٹیمی رہے کہ برطر کے سے محرومی البقوال کے لیے دوسرے شیخ کی محبت میں بیٹھنا جا زمیس کے

(٣) ۔ ﷺ کے ماتھالیہ مفبولاً تعلق قائم ہوگیا ہو کھ کی بڑے ہے بڑے صاحب تعرف کی تعجت مجمی اس تعلق رہا ٹر انھاز نہ ہو تھے۔

الن كي دومانقين بيونكتي فيها:

الله موجه في مرووا الدان براكفا وكراج بيدوم في طرف آوند يكوفي من ب

🖈 محبت فينع ميسرند جو-الها حالت ين استفاوه في دومور تمي جي:

١- معاسى ظاهر : ورو أن بط ي عير كي ياكس باطني الجعين كانعان بدر بداطلاح والجاع -

بنتس مرف اپنے می آئے۔ رکے، بذرید ملات علاج کروائے، اگر ملات بھی تعمر اولا کی دورے اگر ملات بھی تعمر اولا کی دورے آئے۔ بشایط اصلی تعمل قائم کرے۔

٢- بدون عن احلال واتباع مرف كى كم يس كى يركت الوالي وفيدا توال والشادات استفاده

الهاكي دوتهيسان :

تزكيه مدهن ورد ال اور بالمني شكات كاعنات.

• ترقی ایوان ومقامت

یہ دوقتم کا استفادہ فیر شخ ہے کیا ہا مکتا ہے، بکدشنے اوّل کا جا ہے کدا کراسے شن ہن کی صلاحیت پ دعن دہوتو مستر شد کی اصلاح و تر تی اور علاج ہذر بیداطلاع و انہاع کی تم ل وَ مدوار کی اس شنخ کوتفویقس کر وے جس کی محیت ہے مستر شدکوننے ہور ، جوہ اس میں مستر شدوشنے آول دوٹول کا تفویہ۔

و مو ظاهر حدا عند أهل الفن وعليه عملهم، وإن فرضنا خفاه ، على البعض فلا يخفي على المحز والمحقق.

یتم اس مورت ٹی ہے کوئٹے اول کی مجبت مقسر ہو بھر بذر بعد مکا تبدین سے استفاعہ شکل شہود وگر مکا تبدیکی مقسر ہویا ستفادہ کے لیے ایک اوقوائی کئے سے تعلق فتر کرکے دومرے سے تعلق قائم کر نا واجب ہے۔ولالمذہب بھکا ننگ تھیا کا اُنتا کھڑ

۲۷/رمشاد <u>۸۰۶۸</u> هـ

بيعت كمريقت كاثبوت

شیطان بین لوگ کیتے ہیں کرعظ دوستان کے بیت ہونے کا جوروان ہائی کا کوئی جُوت ٹیک اور رو جو اور اور اور و دکا تف شقین کرتے ہیں ان کی بھی کوئی اص جیں، رسول اند بھی اور محابہ کرام مراز الاون المجرفرے کوئی تقریبی واس لیے برسب بدعت ہے، اگر ان جیز ور کا تو فی و ماکل سے کوئی جُوت ہے تو جیش فریا کر مطعن کیجے۔ جیوا تو جروا۔

بیست کی جینست کی صارلے وہند بن بزرگ کے ماستدائیے گنا ہوں سے آبر کرا اور نکس کورڈ اگل ہے۔ پاک کرنے اور فضائل سے حزین کرنے کا حمد کرنے ہے۔ اس متعد کی تحصیل کے لیے کسی بزدگ سے باضا جل اصلاحی تعلق دکھنا مزدوی ہے جس کی جی آجریکھی جائے گی۔

قرآن وسدیت میں اس کی بہت کی مثالیں موجود میں کہ حشرات محابہ کرام چیزنافیانی آل جی اور معشرات محابیات و کافیانی آل محقوق نے رسورا اللہ کا کے دست مبادک پر میسے اسلام، جہاد مطالفت پر بیست کی ، اس طورح طاعات بجالانے اور مختلف معاصی سے اجتماب کرنے کا عمد مجمی کیا، چنانچے مودۃ مختر عمل ہے:

﴿ يُمَا أَنِّهُمَا السَّبِيِّ إِذَا حَاءَكَ الْمُوْمِنَاتُ لِنَا يِعْلَكَ عَلَى أَنْ لَا يُشْرِكُنَ بِاللَّهِ هَيْمَا وَلا يَشْرِقُنَ وَلا يُؤْيَنِنَ وَلا يَقْتَلَنَ أَوْلاَدَهُنَّ وَلا يَأْتَبَنَ بِهَهَانَ يَفْتَرِنَهُ نَيْن أُمْجِنِهِ فَى وَأَرْحُلِهِ فَى وَلا يَعْجِينَانَ فِي مَعْرُوفٍ فَنَابِعُهُنَّ وَاسْتَغَبِّرْلُهُ أَنَّ اللَّه اللَّهُ عَنْمُورٌ وَجَهِيمَ (والمستحدد ١٢)

ینوانن پہلے سے مسل ان جیل جہاد کا بھی موقع شقاء آیت کا مغمون بھی اس پر شاہ ہے کہ بر بیست خریقت جی ۔

كَلْ: ها ويث من مجل الله الأوت المساحية من منك طور بر تفادل كي دوهد شيس طاعظ بول. عن جرير بن عبد الله الأوقفة بركال فاخ فسال: بايعت و سول الله على على إفامة الصلوفة و إبناء الزكونة و النصح لكل مسلم.

(بخاري كتاب الإيمان: ١٣/١)

عن عبد الله بن عمر الطالة في العيقة: كنا إذا بايعنا وسول الله على على السمع والطاعة بقول لنا: فيما استطعت.

(بعنداری کشاب الأسکام: ۲۱۹،۲۰۱۲) د لیے بھی بہ اسلام، جہاداورخلافت کی بھت بالا جماع جائز اور نابت ہے قواسلام کے تہام اسکام کی با بندل کا عمد محمد رقع کے شریع کا کوئی ایشکال باقی دیتا ہے نستنا۔

بینفل وعمل انجر به ومشامده سنه تا بت ہے کہ دنیا وائٹرت کی تبایق کا اصل سبب نفس وشیطان کا انباخ

ے اسب کی احب جاد احد الفق وکیت کم وجب اور ناتیم کی سب منی دشیطان کے مکایہ ہیں۔ نئس و شیخان کے ان گہرے مکایداور بیشر واٹھول ہے ہم نفو خود منو وق جائے اور سے کی اٹر الشوک مریم تی کی خرودت ندیو بیدنا وہ ممکن تیمن واٹ لیے اقد تعالٰ نے کشب جادیہ کے ساتھ ما تھو حضوات انبیاء کر اس علیم اسلام کی موشر نمایا اور قرآن مجد عمر الن اندکی محب کی جگر جگر تاکید فرانی ، چنانی فرویا:

﴿ لَرُّحْمَنُ فَاسْأَلْ بِهِ خَبِيرٍ ﴾ والفرقان: ٩٩)

الورقرماية

﴿ فَسَلَّكُوا أَهُلَ الذَّكُرِ إِنْ كُنْتُمُ لَا تَعْلَمُونَا﴾ (سورة النحل: ٤٣).

. ﴿ يَا أَيُهَا لَهُ لِمَ آمَنُوا اللَّهُ وَكُونُوا مَعَ الصَّدِ لِلِّنَ ﴾

(صورة التوبة: ١١٩)

خوضیکہ مجت ال مقدان قدر مؤکد استقبال ہے کہ ان پرکوئی دلیل قائم کرنے کی وجت ثیم ۔ امراض فہ کورہ کے طابق کے لیے قرون مشہود لہا انٹیر عمل مستدیع کی وجہ سے سرف محبت ہے اور تیم کائی تھی اس کے بیعت کا عام دستور نہ تھا جدمی خیاز میں طاب نساد کی وجہ سے ان کی طروحت وکر آئی ۔ امریش فہ کورو کا وجوافر آن وصدیت کے عادہ شہرہ ووجدان سے بھی ٹابت ہے جرآن وصدیت میں ان امراض کا بھی ذکر ہے ورای کے طابع کے تیج بھی بتائے گئے ہیں بھر براور است قرآن وصدیت سے ماج کرنا برقعی کا کا مشیس ، بلک می کے لیے ایکرنی کی غرود ہے جس کی ان وجہ ہے ان

🕦 بدین مهرت و جرومزش کا پائیس چنا، ملکه بهنا اوقات کمی مرش کوئیال اور دند به کونشیله مجھاج

🕥 مرض كالمم موكياتوان ركائح تشيم ثيل جو بالأ-

مید مرض کانشیس شکل ۔

قرآن وحدیث میں فدکوروے شارشنوں میں سے اکٹر کا طاخیں ہونا۔

🕟 ان ئے رکنول ش سے نوعیت پرخی دغیبات مریش کے مطابق کسی فیخ کا اتخاب۔

🕥 نىنى زىپاستال.

(۵) بدستاستول،

ک نویم نفج انتمان کافیدارک بوشند خردرت نونبد فی کرنا-در نام میرود میرود

ييب تعفظيب مادق عاكرسكاب-

علاج کے لیے کن ایک بزرگ کومیون کرنا اس لیے ضروری ہے کدائ سے علان میں یک والی و تیجیق رہنے کی ویرے نفنی ہوتا ہے اور گزیزر گول ہے بیک وقت علاج کردائے سے ذائن میں اختیار وقت میں استفاد وقت میں ہوا ہوتا ہے ، جس ہے نفع کی بمیائے تقعان ہوتا ہے ، جیسا کہ امرائی جسمانے میں ریک وقت کی طبیعول ہے علان کردانا معزے ۔ علان کردانا معزے ۔

قرون شہروالها الخیرے ملفہ مالحین عمل یا قاعدہ بیت بطریقت دائے تھی۔ دھنرت مسن بھری، معرت الفیل بن عیاض، دھنرت علی المبادک، دھنرت ثبلی، دھنرت جنید ابغدادی و فیر بم رافع المبادک الفیل بن عیاض، دھنرت عبد ابغدادی و فیر بم رافع المبادک المبادک المبادک بیش بود نیاے اسلام کے متعقد طور پر بروگ اور متعقد کو بار دیاں اسلام کے متعقد طور پر بروگ اور متعقد کی اس متعقد کی است کی کہ بعث میں متعقد کی اس متعقد کی اس متعقد کی اس متعقد کی اس متعقد کی متعقد کی متعقد کی اس متعقد کی متعقد کا متعقد کی متعقد

۔ البتہ دور حاضر بھی : بیت وطریقت میں بہت سے نلط امور داخل ہو مصلے بیں یا کر سلیے محلے ہیں اور اجھن فیر مقدود چیز ول کو مقدود مجدمیا کیاہے دشال:

پہلے اکا برمانک کی طلب صادق کا استحان کے تنے اور مینوں بلکہ بعض برمول کے بعد بیت کرتے تنے آج کل بہت سے بیعت ہونے والوں کی نہیت سی تیسی ہوتی ، شکا بیابیت کہ میست سے وزیوی پیٹائی دور ہوجائے ، قرض اقر جائے ، مقدمہ عمل کا میانی ہود وظیفہ عمی تائے برط ہ جائے ، لوگوں عمل مجودیت جامل ہود کشف و کرامت بالحضوص کشف تجدر ہونے گئے ، الو برو تجلیات نظر آئے تکیس، وجد و جذب کی کیفیات بیدا ہوں ، ایکھ نواب نظر آئے تکس، جناستانی ہوجا تمیں ، قرم ووجا وکروائے کے لیے لوگ زیادہ آئیں وظیر و معبد اتری کل سب کوفوراً بیت تر نیاجا تا ہے ، کمان چیوڑے کی ایت مربد کی نہیں مربد کی نہیں میلے ہوتی ہے نہیں مورائے کی امر پھیلا دیاجا تا ہے اس میں جنتی پھن جا تیں بمراحد

﴾ ﴿ ﴿ وَكَارِطْلَبِ مِنَادَلَ مِنَ يَعِدِ مِنَاسِتِ وَكِيمَةٍ شَقِي الْرَيَّةِ مِنَاسِتَ فَطَرِيدًا كَا ثَوْ مِرِيدًا كَا مناسب كمي دومر عضَّ كاستوره و في تقي آن معلوم في نيس كدمناسيت كس بعاكا : م ب ؟ ک مناسبت کے جد تورکر کے مرید کے حالات کے مقبارے احداج کے بائع طریق تھویر کرتے میں من کل برمرید کوائی ہی معمول واقلیفہ بنالہ جاتا ہے، کو با پرمریض کو لیک وارد واریا کی جاتی ہے۔ آگ سنٹ کو اطلاع حالات کا بہت اجتماع تھا، تن پر دمف بھی کہیں کہیں کہیں جہ و آسال جریل

عاضرى بول، كيميز راندد مده اورلس

فال الایرے میان مریم یون پردوک ٹوک شب وروز کا معمول تھا، اس دور پس برومف خال خال ان روگیا ہے۔

ک اکابرے ہیں اذکار د جمعان شرور بتائے ہوئے تھے گرائیں فرید معقور کھا جا جماور مرید اِن کوبتنہ جا تاتھ کہ اس سے مقدر ہے کہ ایڈ تو ٹی کی جُر مائی مچوٹ جائے رائی کل اذکار واشعال کوئی تقدر سیجا جاتا ہے۔ مشرے پر درک توک زکر نااس کی ولیل ہے۔

بعض اکانہ کرت و کروعف کے ذریعا صلاح کراتے تھے کہ دوائل دب ہو تھی ، کمرتم بہ شاہر ہے کہ
اُن کل بیطریقہ ما کانی ہے اور یا قاعدہ اطلاح طلات سے مان شرودیا جائے تو صحت نہیں ہوتی ، کیونکہ
پہلے زیاد میں طبائع میں سلامتی تھی اور باحل و موشرہ اس دور کرا اور انہیں تھا اس ہے ذکر وشنل کانی ہو
جائے تھے اب طبائع میں اس اندر احل دریا حول میں انڈ بگاڑ آ چکا ہے کرمنی کا دریشن کی تھیں اصلاح
کے لیے کا فائمیں میں چھا تھے مشاہرہ ہے کہ رہت ہوئے سالوں گزرہ سے تیں محریح کی طرف ہے ۔ وک ٹوک
ندہ سے اکم مریدوں کے معاصی ظاہرہ می فیمن بھوٹ یاتے ، جہ جائیکہ امراضی باطرہ سے تھا۔
مراض کی جدے اکم مریدوں کے معاصی ظاہرہ می فیمن بھوٹ یاتے ، جہ جائیکہ امراضی باطرہ سے تھا۔

ب قنگ می سلسله میں الن امر کی اصلاح خرد دی ہے جم ان اسور کی اور سے ثابت شد و جزوں کو تھی دو کرد یہ مختلف شن اسر شما ہو کی بر میا کی وجو کی نکالی جا کیں نہ کے کو بڑی کی کو انار کرد کو واج ہے۔ ان کی جی اصل قرآن وصد بے میں خرور ہوتی ہے، بال ویت ووٹ اور مقدار کی تعینی مشاخ کی طرف سے اور ن ہے، اس کے بارے میں او خود تعرق کرتے وہتے ہیں کہ یہ جزیر کی دست وی اسست ہیں اس تھے۔ وہلکہ ذریعہ مقدود ہیں ، نہذا ان کا شریعت ہے تو ت منرور ن تیں سو الفذر کیکھ کو کیکھ کیا الافکار کر

۱۸/دي لقيم <u>۱۱۱</u> هـ



كناب الطهاسة

باب الوضوء

وضوءك بعدآسان كي طرف ديكنا

سُبُونِكُ اكْتِ وَقَدِيمَ وَمُوهِ فَي بِعِرْ لَقُراَ مِن فَيَاهِ فِي الْهِ كَرَجُهَادِيمَى بِرُحِينَا الْمَابِ عُمَا الْحَيْنَ عِنْ الْبِنِ عَلَيْنِي الْمَارِيعَ كُتِ فَقَدَ شَرَاتُهَا وَثَنَى بِرُحِينَا وقت الْكُنْتِ شِهادت الحَافَ كا وَكُرِمِي عِنْ النَّهِ وَعَلَيْنِ الْمُعِنَّ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ

OSER TO SE

وضورے بعد سمان کی طرف دیکھنا کارے بھی مدیث میں اس کا ڈکر ہے اس کی سند میں ایک رادی اندن می بی تقلی جبول ہے، بدوضع بصورہ الی السساء اس کا ادراج ہے معرمری کا ٹائل سے بدرہ ایت صحیح سلم: ۱۸۲۲ من شن شائی: ۱۸/۸ میشن ترزی: ۱۸۳۸ میشن این بلید: متحد ۲۳ میشن ایل دا کار: ۱۸/۸ میل الیوم دالملیانہ لاین آستی جمنے ۱۸ میں منتیاب ہوئی۔

ا ذل الذكر جارول كتب جي ميداوي موجودتين «كن ليد "بسرنسع سعسره" كالمشافد كي تبين اور" فر لذكروول كرايول شديد او كاموجود بهاوري في بعروكات فدكن بيد

ال طرح النق أر بانی: ۲ / ۵ می دوسندول سے ندکورہے، جس سند ہی بیرداوی سوجود ہے، اس جس رفع بصر کی زیادتی بھی ہے اور جس میں بیدادی تبیس اس میں رفع بصر کا دکرتیں ۔

خاصہ یک مدیث سے مرف تبریشن پر ھے کا تھوٹ ہے نظر آسان کی الرف اٹھانے کی ذیا اُن ہو سیجیں۔ شہاد تمن پڑھتے ہوئے اُنگی اٹھانے کا بھی کو کی شوٹ ٹیس معامر خمطا دی نوکا ڈالونڈ فرزال نے ماشیہ مراتی اظلاح بھی علامہ فرقو کی نے نقل کیا ہے کہ

يشير بسبابته حين النظر إلى السماء.

مراس کا کوئی باخذ ذکر نیس کیا اورا دناف میں اس نام کے کئی فقہار گزرے زیرہ جوسب طبطتہ منہ ترین مے تعلق رکھتے ہیں اور ن کا قول با تحقیق قاش قول نہیں۔

قال الدلامة السهار نفورى الالفالية في الناعد ابس عمه: "معهول لا يعرف" عن عقب على عقب عند المعهول لا يعرف" عن عقب عند المعرف الم

۲۲/رمضان <u>۱۶۱۰ ه</u>

تھوڑی اور حلق کا درمیانی حصہ چیرہ سے خارج ہے

میروزان دوران وضور تھوڑی اورطن کے ایمن جو حصرہ اسے دعوی فرض ہے پائیس؟ حضرت مول تا خشر احر بیمانی ترکین کافیدی بنیانی نے ایداوالا دیکھم \ اس ۳۳ میں اسے بھی چیرے کا حصر اثر اردے کراہے دعوی قرش کھیا ہے دورا شدلال میں برعوارت درج فر مالئے ہے:

إنبي أسفل الذقن وهي محمع لحبيه، واللحي منت اللحية فوق عظم الأسنان لمن ليست له لحية كثيفة، وفي حقه إلى مالاتي البشرة من الوحه وحدد، عرضنا سابين شحمة في الأفيين ويسخل في الفايتين جزء منهما لانساله بالفرض، وإلياض الذي بين العذار والأذن.

(حاشية الطحفاري على لمرافي: صد ٣٢)

منا رُحِيْنَ فرا رُمُونِ فرا کِن. خِنافَة جرا-و**خِرَک مُنْ اِنْ اَلْمِیْنِ**کِ

شور کی اور ملل کے درمیائی حصہ کا دحوہ فرخس نہیں، میہ چیرو کی حدودے خاری ہے مال پر اردی فرطی تصریحات کنیے۔ شاہر ایس:

قال الإمام طاهر بن عبد الرشيد البحاري، الكالفائين الذو يحب إيصال

السماء إلى الذفل قبل نبات اللحية، وما تحت الذقل لا يحب إيصال الماء إليه. (خلاصة الفناوئ: ١١/١)

وقال العلامة الحلبي ترفقاله فالمتالة: وحد الوجه تفريباً ما بين تصاص الشعر إلى أسفل الذفن وشحمتي الأذنين، وتحقيداً ما بين ملتقي عظمى المحبهة والقحف ومنتقى المحبهة والقحف ومنتقى المحبق والمحبق الأذنين. (حلبي كبير: صدن ١) وقال الحافظ المعبني ترفقاً في المحبق والوجه في الطفة ماحوذ من المحبوب في المحبة وهي المحقابلة، وحده في الطول من مهدأ مطح الجبهة إلى المحبوب وهما عظما الحدك، ويسميان الذكرة، وعليهما منايت الأسنان الدكرة، وعليهما منايت الأسنان الدكرة، وعليهما منايت

وفاق العلامة القهستاني تَكَفَّقُلُوْتُهَانَا: (وأسفل الذفن) بفتحتين محتمع اللحيين، والعراد حدثه عند البعض، وأقصى ما يبدو للمواجهة عند الأكثرين فأسفله في الوجهين غير داخل في الوجه، فلا يفسل كما في حاشبة الهداية لشيخ الإسلام عصام الدين تَكَفَّلُوْتُهَانَا: (حامع الرموز: ٢١/١)

وقال العلامة اللكتوي الالتالفائية قال: وأسفل الفقر معطوف على الأفانه وخدارج عن السمعها كالمعطوف عليه، والذفن يفتحين معتمع الدخلسين الدفين هما منبنا الأسنان، كذا في القاموس، ويفهم من ربادة الأسفل أن الذفن داحل في الوجه. (السعاية: ١١/١٤)

وقدال أيضاً: وفي مبسوط شيخ الإسلام: ويحب أن يفرض غسل الطحيين في الطهارة الأفهما من الوجه على الحقيقة إلا أنا تركنا هذه الحقيقة بالإجماع. (حاشة الهدابة: ٣/ ٩١) والتُنْتِيكِكُونَ مَمَّا لَأَيْفَارَ ٣٢/ حدادي الأولى <u>٢٤١٤</u> هـ

جسم برينام كدوانا مانع طبيارت نبيس

وكالله اجعنم لوك تردان بازد بالإهم يراجعهم بالصوير وفيره كدوات بي جربز باسياه رعك عل

موجودرتن ہے۔ نوچھنا بیہ کریسیاد دنگ مائع دخوروشل ہے یانیس؟ اگر مائع ہے قوائی حالت میں پڑگ کُنازوں کا کہائم ہے؟ جن اقر جروا۔

0.12xxx00/9)

جمم پرنام دغیرہ کونا اور کدوانا خرام ہے مدیث ہی گودئے اور کدوائے والوں پراسنت وارد ہوئی ہے، نیز کدوائے سے خوان کل کردگ کے ساتھ لی کرجم جاتا ہے جس سے وہ کل تجس ہوج تا ہے، البت وضور وشل مجھ جو جائے گار کیونک کی تجس سے اثر نجاست کوز اک کرنادشار ہودہ مرف پاٹی ہے وجو لینز کا تی ہے۔ افٹر جاست زائل کرنا مرودی کئیں۔

عسن ابسن عسم رئز الدين الواصلة والمستوصنة والواصلة الدين الواصلة والمستوصنة والواضعة والمستوضعة والمستوضعة (بحاري، مسلم، تساتي وابن ماحه) فال النووي الرئز الذي الدين وهو حرام على الضاعلة والمفعول بها بالتبارها، (شرح النووي: صد ٢٠٥)

وقال ابن عابدين الاغلامة بن الداو السنفاد مما مرحكم الوشم في نحو البداو مو أنه كالاختبضاب أو الصبع بالمتبحس، لأنه إذا غرزت البداو الشفة مثلاً بإبرة لم حشى محلها بكحل أو فيلة ليخضر تنحس الكحل بنائدم، فإذا حمد الدم والتأم العرج بقى محله أخضر، فإذا عسل طهر لأنه أثر يشنق زواله لأه لا يزول إلا بسلخ الحلد أو حرحه، فإذا كان لأ يكلف بيازالة لأثر الدى يزول ساء حار أو صابون فعدم التكليف هنا أولى، وقد حرحه في القنية فقال: ولو التحذ في يده وشما لا يلزمه السلخ اهـ

(رطاسخان) (۲۰۰/۱) وللنشيكانية تهالاً عَلَمَ ۱۳/معان <u>۱۲۱</u> هـ

وضوء میں نے کا حکم

بركزان كي مطلقات يست وضود توك جاتا ب؟ الحراس عن كي تغييل مواتو تحرير فرما كراحمان

رياكمين بالتيتوالوجودان

تے کی مختف اقدام ہیں:

5 5 th 3

(۴) ہتے فون کی آنے

🕤 محمد عون کی تے

🕀 کمانے کا تے

بغري تے مطاقاً ناتش وضوشيں۔

بيتي خوان كى تق مضقًا بأنفى وضوء ب-

بقیہ تین آسوں میں پیشفیل ہے کہ آئر نے مدیم کر بہتو ہ تقل ہے، البند کا نے اور پاٹی کی نے میں یہ شرعہ کی ہے کہ کا دریانی معدد میں تینی کے بعد نے ہوئی ہو

ا وراكران چرون كى قى منه جركه بناوتا تفض وخور مين .

قال انعلامة الحصكمي الالليانية في الوداعة في معاقده بأن يضبط بدكت من مرة بالكسر أي الصفراء أو خلق أي سودا، و إما العلل الناؤل من الرأس فعير ناقص، أو طعام أو ماه إذا وصل إلى معاقه و إذا العلل الناؤل وهو الحسيس مغلطة ولو من صبى ساحة ارتضاعه هو الصحيح لمخالطة النحاسة، ذكره الحلي، ويوجو في العرى، فلا تفض العام مادا، كفي حدة أو بخالا المعالمة المادة على العرب على المراه فإنه طاهر معام قاه به يفتي وبد الإفد ماه في العبت كماه بم المالم فإنه طاهر معام قاه به يفتي وبد الإفد ماه في العبت فإنه لحس كفي عين خمر أو يول ورن لم يفتي الشاعة المساحد الصلا إلا المختوط بعمام بعتبر الغائب، ويو استويا فكار حتى حدة وي قدم دم مائه من حوف أو فم غلب على يراق حكما لمقالب أو حدة ويقمه ها الحالمة والاحتلاط حدة ويقمه كلياء والاحتلاط حدة ويقمه كلياء والاحتلاط حدة ويا احتياطاء لا يشقيعه المغلوب بالنواق والقيح كالده، والاحتلاط حدود الوقية عليا المقالب أو

عالمخاط كالبزاق. (ردالمحتار: ۹۲/۱) **والمنتسَّبِحَانَثُمَ تَعَيَّال**ُوَّعَلَمَرَّ ۱۲/رعب <u>۲۲</u>۰ هـ

قے مزہر کرا نے کا مطلب

میکنگان کھانے باپائی کی تے مد بحرکر ہوڈ تائش وخود ہے، پر چھانیہ ہے کہ مد بحرکرتے آئے کا کیا مطلب ہے؟ پیزا آج ہوا۔

الراش دولول إيرا:

۱- اتنی تے جےدو کنامکن نے ہو۔

۲ - جيدرو کنامکن تو جوگرمشقت دنگلف ڪيمياتھ ۔

ببلاتول اوس بادردوم العود

قال العلامة الحصكني والإلافية إن الذويقصة في ملاقاه بأن يصبط بتكاف. وقال العلامة ابن عابدين والكافية إن الذويق المسك بتكلف، وهذا ما مشى عليه في الهداية والاختيار والكافي والخلاصة وصححه فخر الإسلام و قاضيخان، وقبل ما لا يقدر على إمساكه، قال في البدائع: وعليه اعتمد الشيخ أبو منصور، وهو الصحيح، وفي الحلية: الأرل الأشيه. (والمحتمد الشيخ أبو منصور، وهو الصحيح، وفي الحلية:

۲۹/رهب و۲۲٪ هـ

وقفه وتفدية أفي والىق كاحكم

ئينۇل: اگرقوزى توزى ورى بىدىق آئى گرىز بركرنىدە دۇمۇمۇن جائىي گايانى ؟ يۇالاردا. دۇلۇك ئاكىرقوزى تورىك بىدىك ئاينىلىدىن ئالىرىكى

اگراکیے کی سے متعدد بارتموڑی تھوڑی نے ہوتہ جمور بڑھم لگا باجائے گا اگر بھور انتاہ کہ کیس مرتبہ بوتی تو مد محربو بال تو دخور ٹوٹ جائے گا دور ٹریش ساور اگر ایک کی سے نہ ہو بلکہ برمرتبہ بلیمور کی ہے۔ جوتو برا یک کا ملیحہ واعتما ر برگا ،سب کوئی نہیں کیا جائے گا البقار فعو نوٹیل فو لے گا۔

قَالَ العلامة الحصكفي القَيَّلَاقِيَّاتِانَ: وينجمع متفرق القيء ويجعل كرفس واحبد لاتحاد السبب وهو الغلبان عند محمد الأيمالية تمزياله وهو الأصبح؛ لأن الأصبل إضافة الأحكام إلى أسبابها الانسانع كما يسط في الكاني.

وقبال المعلامة ابن عابدين تركمة للأياتين (قبوله و يجمع متفرق الفيء النخ) أي لوقاء متفرقا بحيث لوجمع صار مل، النم فأبو يوسف الله الفرقي مجلس واحد المحلس، فإن حصل مل الفرقي مجلس واحد نقيض عنده وإن تعدد الغثيان، و محمد الالتالية إلى يعتبر انحاد السبب وهمو المغتبان اهددور. وتقسير اتحاده أن يقيء ثانيا قبل سكون النفس من العثيان، فإن بعد سكونها كان مختلفا. بحر. والمسألة وباعية: لأنه إما أن يتحدها فيتنقيض إقضافه أو يشعدها فلا اتفاقاء أو يتحد السبب فقطء أو المجلس فقطه وفيهما الخلاف. (ودالمحتار: ١٠٤١)

وللفتسبحان تعالى علمر ۲۹ ارجب <u>۱۲۲ د</u>ه

باب لغنز



باب الغسل

بعض حثفه كاإدخال موجب يخسل نبيس

منبوَقالَ الأوب كے ماتھ طاحب كے وقت بعض حنو كے ذہب ہوئے ہے مرف منو وؤو ناہے وقسل محل وجب ہوج ہے جمينو اقرار ور

ایمن حقیکافات بواناتی افروت موجع شمانی اور بیش ایر در حقیکا بات بوتا ہے۔ قال افعلامہ النمر نانس الافالان فی بیان موجیات افعال: و برخی عشد منسی مشاعص عن مقرہ بشہو ، و ایلاج حشفة ادمی أو فدرها من مقاطع عها فی آخد مبیلی ادمی یعامع مثلہ علیهما لو مكلفس، و إن لم بنزل، از دائم عنار: ۱۰۷۱،

ەلئىنىكىكىلىكىگواللىغلىر غىرىدى مەھدە 1919 دە



باب المياه

جس کنویں سے نجاست نکالنامشکل ہواس کی تظہیر

میوان جارے طاقہ شرکا شکاری کے لیے جوب دنی اور ایٹ گہرے تو ہی سے کام لیتے ہیں جس کَ حمرانی بھیں میں گزیونی ہے اور قریبا آخر یا آخر یا ان کو پی میں آئا ہے جب ہم آئن چلاتے ہیں قرائش اپنی طاقت کے مطابق کمز اور این کال لیت ہے جو نزیال کو پی میں آئا ہے ایکن کی اسے تھنچ اور اسے بعض کوؤں میں پائیا تا ازیادہ اور تیزی سے آتا ہے کہا تھی ہفتہ کی جہتا ، جائے ہیں کہ کوئی خال تھی ہونا کی جائے ہیں۔ کھونسے باتی ہے بھی مجمی جن بالیاس کے بچائویں میں مرکز موج ہیں بھی دفتہ بھون کی جائے ہیں۔

بعش ما ماکا کہناہے کہ ان کے گرنے ہے کواں تو ہی ہوجاتاہے، تکم ان کوف لئے کی خرورے ٹین ، کیوک جب مجل اٹنی چاتا ہے آدھے تھنے یا گھٹے جرے بعد سارا نا پاک پی نگل جاتا ہے، نیے پائی جو کو یں کے چشر سے نکار رہتا ہے بیدا، جاری کے تتم بش ہے، جاری پائی میں اگر چہ جاست پڑی ور اُن ہو پائ تا پاک ٹیمن ہوتا، جب انجی رک جائے آور پائی مجرۃ پاک من جاتا ہے، بھرا مجن جائے ہے جب کھنڈ جر شن کھڑ بیائی نکل جائے آو یا آئی باک ہے۔

خبر بعض على فريائے اين كه جب تك چ_{ند} كوشائا، جائة مارا يائى ماياك ب مقراه جارى بو و كفرا بروسند كاروخا هيند كريا كي پر بينواقو جروان

نبی صف کے ہوتے ہوئے اس تو آپ کے آثر بھی سکہ اور بید پائی تکالن شروع کیا جائے تو آیک وہ صف چلنے کے بعد پاک پائی کے اختلاط سے جاری جو جانے کی جہ سند ساد اوائی پر کے جو کیا جائے گا۔ بشرطیک اس پائی بین جو سے کے رنگ دوبر میں سے کوئی اثر نہ پاؤ ہوتا ہودود نشااڑ کے بائی دسپھٹک تمام بائی تا پاک رہے کا دائر کے خم ہونے پر پاکی کا تھر گا باجا گا۔

قال العلامة عبيد الله بن مسعود بن ناح الشريعة رحمه الله تعالى: وإذا مد كلب عرص النهر ويحري الماء فوقة ان كان ما بلافي الكلب أمل مما يمالك يحموز الوضوء في الأصفل والالا، قال الفقيه ابو حعفر رحمه الله الحياة على هذا أدركت مشايحي، وعن أبي يوسف رحمه الله تعالى لا بأس بالوضوء به ذا مو يتغير أحد أو صافه .

وقال العلامة اللكوي رحمه الله تعالى في حائيته على شرح الوقاية:
قوله وعن في يوسف الدحقة هو الذي رححه ابن الهمام رحمه الله تعالى
في فتح الشابير بأن الحديث وهو الساء طهور لا يتحسه شيء لما حمل
على اسبء السحارى كان مقتضاه حواز التوضي من أسفقه و إن أبحلت
السحد مة أكثر السماء ولم يتغير التهي و كذا اختره ابن أمير حاج في الحلة
وقال صاحب الطريقة المحمدية عليه الفتوى . (شرح الوقاية ا ٩٨/١)
وقال العلامة الحصكةي رحمه الله تعالى: والحقوا بالمحارى حوص
وقال العلامة الحصكةي رحمه الله تعالى: والحقوا بالمحارى حوص
حالب ويحرج من احر ويحوز التوضي من كل الحواب مصقا به يقني
حالب ويحرج من احر ويحوز التوضي من كل الحواب مصقا به يقني
وكعيس هي حمس في خصص بنبع الماء عنه به نفني فهستاني معزيا
المتحد، (ودافعت: ١/ ١٩٤٧)

لیت انجن کے مک جائے پر چوک کو زراکا پائی مدر خیم کی مقد دیے تم ہے اور بھی تک نجاست اس میں ا موجود ہے دائن کیے ان کا پائی جس جوگا اور جب نجاست کے قدام ڈرائٹ نکل جائے واقل مز کر کسی بن جائے ا کا بھیں جوجائے آوائحن کے دکئے کے بعد محمل کو زراکا پائی پاکسد ہے کا سوائدہ کیسٹ کا فی کھیا لڑا تھا گرڈ انداز میں اور دیا ہے۔

وَسَى خَلِكِ كَتَعْلَمِيرِ

بندہ نے ۱۸ کریں وق لا تر ہو ہو کے ہے کو دی تنظے کی تھی کا اسمان کم بیشہ بیانسا تو کہ مسامات ہے بیان داخل ہونا رہتا ہے واس کے باوجوہ کو ہیں ہے چند ذول فکا لئے سات باسٹین کے ذریعے بیکھ بیانی تعینے ے بالقال عوال يكشي موزان كار وق على تلمير كيا تعوز اسا باف تعني لية كان تيل.

بعض معترات نوی نظار کو ی سے قام میں ترارد کر برفر بایا ہے کہ تلک کے اور کام بان فال دیے ہے تکا پاک ہور کا بان و بان کا کار دینے کو کو یں پر قیاس کرنے جمہ بدا فال ہے کہ تو یک بان و بوٹ کے سیالت ہے لگا کر سے بھی جر بان کل محدود رہتا ہے اور نظے کے بان کو محتی ترسط فرص سے محل و ہو لے اس مالک ہے تھا کہ تارو اور ان کی مطبع سے بھی اور بان کی مطبع معتدر ہے اور نظار و اور ان کی مطبع مالک ہور ہے اور نظام مالک ہور ہے کہ بھتنا بانی اس کے الدر ہے دو لگا کے تعدم بھر انہا کی مال ہے وہ لگا ہے کہ بھتنا بانی اس کے الدر ہے دو لگا کے تعدم بھر انہا کہ بھی ہور کا بات میں ہے کہ بھتنا بانی اس کے الدر ہے دو لگا بیان کا اور ایک میں ہور کا بان کی مقدم کر کے اس کے اور ان کی مقدم کر کے اس کے تعدم کے دور سے انکا بانی کا انہوں کہ ہم مطوم کر کے اس کے تعدم کی کر ان معلوم ندرو سے و تھی تا اس جمل کیا جائے ۔ سب کے تک کے دور سے انکا بانی فران اور بیا تھی کہ کر ان معلوم ندرو سے و تھی تال بہتے گے۔

بعد على الى پر دوباد و فودكيا تو دومرا ممان طريقه بيد معلوم ذواكد عظم في في الم تلخيخ كر با بركراد يا جائة قريح كم تدركامب بالى جازى بوجائ كل دوست باك بوجائ كالد طبارت بذر بعد تريان كر بي ما على برك ما تعدان قد المره ب جو يهل موجود به الى ليك كم عظم به و في تعميني سه الى ت بي دين بي ماك بالي فكاكر الرياض شال بوجاتا ب

ا ای المرح کوئی کا با فی بھی مثنین کے درایہ جاری کردسیٹا سے پاک ہوجائے گا۔ کتب فقت شرا اس کا ذکر اس سے ٹیس مثاکراس داند شرب بانی کھینچے کی مضیم کیس میں۔

عی نے زین کے مسانت سے ذکر کر نگلے والے پائی کے ارب یمی جو پھی تعمالی اس کے مطابق ہو رہنے وال پائی جاری نیس کہلائے گا بھراس علی کوئی فہر نیس کہ نظرے جاتا پائی نکا اجاء ہے انجاز عمن سے پاک پائی فکل کروس شریخانی وجاتا ہے وہی لیے نگلے سے پائی تھینچنے سے طاہر و فجم اکا کا پائی جاری موجا تا ہے حالات کے بحد کوئی تنگیا کی کھی کے انگر

٨٨ / ربيع الأوّل ١<u>٠٠٧ (</u> هـ

جنب نے إلى س م تعدد ال ديا

كِوْنَ : آبِ نَهَ النَّاوَى ٢ / ٢٠ ثَلَ تَرْفِي اللَّهِ عَلَى مِنْ إِلَى ثِلْ إِلَى ثُلَّ الْأَوْلَ ا

ستعمل ہو جائے گا مائی لیے اس می تعمل ورست کھیں بھر نما ڈائھوں یہ اس ۱۳۴ میں اس کے خلاف ہے۔ بہت طویق حقیق ہے، جس کا خلاصہ ہے کہ صرف انتہائی مشعمل انا وجو کا جنتا ہاتھ ہے لگا ہے، بغیر مشعمل نہیں ، نوبکہ ماہ مشعمل ہے قیر مشعمل زیادہ ہے البندائی ہے وقعود وقعمل جائز ہے۔ محمد اور ان ہے کہ اس بحث مرتفوظاتی قرما کر مدل جواہم فرونر مائیں۔ بڑواتوجودا۔ در افزائی ہے کہ اس بحث مرتفوظاتی فرمائی میں انتہائی کا انتہاں ہے۔

اس میں اختلاف ہے دونوں جانب علاء اعدام وائدہ مظام تیں میرے خیار بیش وی جواب دائے ہے جواحق العمادی میں نکھا گیا ہے درقول دائے ہوئے کے عداوہ احواجی ہے۔ البندوسرا قول ادریا والدر ہے، عداسہ این مدیرین زنگر کا لیفی نیست آنے ہوئین کے اقوال مع دوکل نفل فرما کر پرفیصلہ فرمالیہ کہ بوشتو ضرورے قول ہائی کی وسعت و ہولت سے استفادہ کیاجا سکتا ہے اور ندعام حالات شرا احتیاط تی ادام ہے۔ مسئلہ کی اومیت کے چیش تھرشام کی اور کی تحقیق تعلی کیا گئی ہے۔

قال العلامة الحصكفي الكافلة تجنى والسراد أنا ما انصل بأعصائه وانفصل عنها مستعمل لا كل الماء على ما مر

وقدال المعلامة ابن عابدين ترقيق الذي إن وله والمراد النع) صرح به في المحلية والبحر والنهر، ورده العلامة المقدمي في شرح نظم الكنز بأنه فأويل جيد جدا، وقوله على مامر: أي من أنه لا فرق بين الملقى والملاقى، وهذه مسألة الفساقى، وقد عدمت ما فيها من المعترك العظيم بين العساء المتأخرين. (ردانمحتار) ١٩٣٥/١)

وقال العلامة الحصكفي الالمالية فيان المطلق أكثر من النصف جاز النعهر بالكل وإلا (ا وهذا بعم المعقى والمعلاقي الفي لفسافي بحوز النعهر بالكل وإلا (ا وهذا بعم المعقى والمعلاقي الفي لفسافي بحوز فلرصيح مالم بعلم تساوي المستعمل على ما حققه في البحر والنهر والمنح، فلت: لكن الشرندالي في شرحه للوهبائية فرق يسهما فرا جعه متأملا، وقال العلامة ابن عابدين الالالمالية فإن البحر وقال العلامة ابن عابدين الالالمالية في البحر المناد المعادم، كما مراء ويقول البحر المناد المعادم، كما مراء ويقول المباشع، الماء القالم إنما بعرج عن كونه مطهرا باختلاط غير المطهر به إدا

كنان غير المطهر غالبا: كماء الورد واللن الا مقابها، وهها الساء استعمل ما يلاقي الدن، ولا شك أمه أقل من غير المستعمل فكيف يخرج به من أن يكون مطهر الدن وهيا الدون الهيام الذي تاوي لتبيخ سراح فارئ الهمالة التي جمعها للمبده المحقل الن الهمام استل عن فسقيه صغيرة يتوصأ فيها السن ويمرل فيها نساء المستعمل، وفي كل يوم بنزل فيها فالمحد هن يحز الوصوء فيها الأجاب إذا لم يقع فيها غير الما المذكور لا يضر الها بعني وأما إذ وقعت فيها لمحاسبة لتحسيب المنظرها، وقد استدال في يضر الها بعني وأما إذ وقعت فيها لمحاسبة لتحسيب المنظرها، وقد استدال في الما بحر يعبارات أخر لا تدل له، كما يضهر للمتأملة لألك في الملقى والنزاح في الملقى والنزاح في الملقى والنزاح في الملقى والنزاح في الملقى والنزاح

(أ والعفرى ينهما) أي بين المنقى والملاقى، حيث قال: وما ذكر من أن الاستعمال بالبحرة الذي يلاقى حيث دون باقى الماء فيصير ذلك العراء مستهدك في كثيرا فهو مردوده سربان الاستعمال في المحميع حكما، ولسن كالمغالب في المحميع حكما، ولسن مأن المحدث إذا لعمل أو أدخل بده في مماوصة مستعملا لحميع الماء حكما، وإن كان المستعمل حقيقة هو الملاقي المعمو فقطا، بحلاف ما أشقى فيه السنت من المقافي فيها ومنحم على المحكم على الحميع بالاستعمال؛ لأن الداحكما هو ذلك المافى فقطا، ومنحمه أن المنفى لا يصبر به قماء مستعمل حقيقة وحكما هو ذلك المافى فقطا، ومنحمه أن المنفى لا يصبر به قماء مستعمل حقيقة الاستعمال خير المافى فقطا، ومنحمه أن المنفى لا يصبر به قماء مستعمل حقيقة العضير فيه ورد ذبك في السحر بأنه لا معنى للفرق المنذكورة لأن مشبوع والاحتماط في المصورتين سواء بل لمائل أد يقول: إلغاء الفسائة من عارج والاحتماط في المصورتين سواء بل لمائل أد يقول: إلغاء الفسائة من عارج والاحتماط في المصورتين مسواء بل لمائل أد يقول: إلغاء الفسائة من عارج والاحتماط في المستعمل فيها المستعمل فيها المدافقة من عارج والاحتماط في المستعمل فيها المدافقة من عارج والذي المائي والمائل أد يقول: إلغاء الفسائة من عارج والاحتماط في المستعمل فيه المدونة المائل أد يقول: إلغاء الفسائة من عارج والاحتماط في المدافقة من المستعمل فيها المدافقة المن عارج والانون بالمائية والمائل أد يقول: إلغاء الفسائة من عارج والدين بالمدافقة والمائل أد يقول: إلغاء المدافقة من عارج المائية والمائلة من عارج المائية والمائلة من عارج المائية المائلة من عارج المائية المائلة المائلة المائلة من عارج المائية المائلة ا

واعملهم أن هذه المسالة مما تحررت فيها أقهام العلماء الأعلام، وواقع. فيها للتهم النبراع وشباع وذاع، والعاقبية الدلامة فالسهرسالة مساها

"وفيع الانتنبياه عن مسألة السباه" حقيق فيها عبدم للفرق بين الملقي والمملاقي أي فلا يصير الماء مستعملا بمحرد الملاقاة، بن تعتبر الظلية في البديلاقي كما نعتبر في الملقىء ووافقه بعض أهل عصره، وتعقبه غيرهم، مسهسم تسلميدناه العلامة عدد البرين الشحنة، فرد عليه يرسالة مسماها "زهر الروض في مسألة الحرض" وقال: لا نفتر بما ذكره شيخنا العلامة قاسم. ورد عبليمه أيصا في شرحه على الوهبانية، واستدل بما في الحالية وغيرها: ألو أدخيل يبددأو رجيله فني الإنباء فيليبرد يصير العاه مستعملاه لانعمام التصرورة، ومما في الأسيرار للإمام أبي زينا الدبوسي حيث ذكر ما مرعن البند تعرقع قال: إلا أن محمدًا يقول: لما اغتسل في اقماء القليا صار الكل مستحملا حكيما اهدومن فئانشأ الفرق لسابق وبهأقتي العلامة بن الشبلبي وانتصر في البحر بلعلامة فاسمه وألف رسالة سماها اللخير الباني أنبي الوضوع من القساقي"؛ أحاب عما استدل به ابن الشحنة بأنه مبني عبلي النقب ل النضعيف بمجاسة الماء المستعمل ومعلوم أن التحاسة والو فليلة تفسند النصاء القليم ءوأفره العلامة الباقانيء والتبيخ إسماعيل التنابلسيء وولده سيدي عبد الغيء وكذاعي النهر والمنحء وعلمت أيصا موافقته للمحقق برزأمير حاج وفأرئ الهذاية، وإليه يميل كلام العلامة شوح المنسدي، لنم رأيت النشارج في الحرائن مال إلى ترجيحه وقال: إله الذي حرره صاحب البحر بعد اطلاعه على كتب المفخب، ونقله عباراتها المدخد عبرية ظاهره وعلى ما ألف في هذا الحصوص من الوسائل، وأفاح على هذه الدعوى الصادقة البينة العادلة، و قد حررت في ذلك رسالة حافلة كافينة بدفالك متصمنة بتحقيق ما هنالك. وملغني أن شبخنا الشبخ شراب البدين الغزي محشى الأشباه مال إلى ذلك كذلك اها منحصاء قلت: وفي ذلك تواسعة عظيمة ولا سيما في زمن انقطاع المياه عن حياض المساجد وغيرها في بلادناه ولكن الاحتياط لا يخفيء فيتبغي لمن ايتلي بشاك أن لا يخسل أعضاء دفي ذلك للحوض الصعير، بل يعترف منه ويعسل حارجه، وإنا وقعت العمالة فيه ليكون من الملقى لا من العلاقي الذي فيه التراع؛ فاجن هذا الممقدام فيه لمحمقسال مجملاً، والله تعالى أعلم يحقيقة المحل (ودالمحتار: ٢/١٢) والله كيكال كم الإغلاج

ه ۲ أو حسادي الكالية ١٠ ٤ ﴿ هـ

محرُ کا یانی فلٹر کرنے ہے یاک نہ ہوگا

سيُرَقِق، الرَّكُوكَا بِإِنَّى مُلْوَرُ مِلِياجِاتِ جِم الصِينِ السِياقِ الذِي الوادِ مِن المَالِ بوجا كي تَو ووياني طام ومطير الوجائي تيمن " جَوَالَوْ جَروال

O.给7核O.例

سمتر کاظفر شدہ پائی ز طاہر ہے دسطہر ابت اگر نظر کرنے کے بعد اس شر اتنا پاک پائی مسل وُ الا جائے کہ بقدر درائے یہ جائے تو طوہر دملم ہم جائے گا۔

قال فاعلامة التمرتاشي الالثارانيجينان: وحار وقاعت فيه نحاسة (إلى قومه) إذا لم ير الره، وهو منم أولون أو ربح.

وقال لعلامة ابن عابدين الكان للكرن الوسال دم وجله مع العصير لا يستحس حلاقا لمحصد الالكرن الهائ الدوسال دم وجله مع العصير لا يستحس حلاقا لمحصد الالكرن الله وقبي المخزافة إزاء الله ماء أحدهما طاهر والاخري ماء الإلائين في الأرض صار بمنزلة ماء حاواه واحود في تنظومته "لحفة الأقرال"، وفي تنظومته "لحفة الأقرال"، وفي المحسدة الواصاب الأرض لحاسة عصب عليها لماء وحري فدر فراع طهرت لأرض والمساء طاهر بمعنزلة الماء الحاري، وقع أصابها المعلم وحري عليها طهرة (100 ماء) والمحسدة وقع أصابها المعلم وحري عليها طهرت ولواكان قليلا لم يعرفلا، (والمحتار: 100/1) وقال المحادية المحادية والواكان قليلا لم يعرفلا، (والمحتار: 100/1) وقال المحادية المحادية المحادية وقع ألوه فالماء وحري طاهرة المحادية والمحتارة المحادية وقالماء وقالماء وقالماء والمحادية المحادية والمحتارة المحادية والمحادية والمحادية المحادية المحادية

فهم الحسور، وإن رال تغيره مفسه الأن الماء النحس لا يظهر بتعيره نفسه إلا إذا حري بنف ذلك بماء صاف، فإنه حينظ بصهر، فإذا تقطع الحريات بنا لد ذلك، فإن كان الحوض صغيرا و لربل راسب في أسفيه للحس مالم ينفسر الربس حساة روهي النفين الأسود رفيته إذا حري بعد ذالك بماء صاف ثم مقطع لا بتجس (ردائمة تارا ١٩٢١/)

وقيال أبي ألهيشادية: واسمياد الحاري بعدما لفيو أحداً وصافه وحكم بشماست لا بمحكم بطهارته مالم يؤل ذلك النمير بأن يرد عليه ماء طاهر حتى يزيل ذلك تنفير كذا في المحيط، (عالمگيرية: ١١٥١١)

وللنائيبكالكاتمكان تمارَ 11:دى المعمد و 11:



باب التيمم

كتے نقصان كا نديشہ ہوتو حيم جائز ہے؟

مُؤَثِّنَهُ الْبِهِ فِيهِ وَإِجْلَلَ مِّن مَرِيلِ مِا يُهَا تَبِ مِنْهُ فَصِلَحَ بِإِنْ مِونِودِ بِوَتِهِ مِنْ بِ السّودِ كُرْ فَ فِاتَ بِقِوْلَهُ مِيشِبِ كَهِ بَعِيرًا هُرِينَ وُنَصَانَ مِينِّ عَلَى الْحَصَورَت مِن وَيَمَ الرّزِيُّ هَكَنْ بِهِ مِنْهِ ؟ مَنْ لَعْمُولَ كَالِمَدِ فِيهِ مِنْ كُلِّ فِيلِوْلِقِيْ وَاللّهِ مِنْ اللّهِ م

كن مورث شماليّم سي قال إدامكا بيده وراهم قدان كالديث ووَ تُعَمَّلُ البارت بيد. قال البعد عمد المحصكة إلى الكنّافة في الكنّافة المال أو حواف عبدو كحديد أو المر على نفسه، ونو من فاسق أو حيس غريبه أو مانه، ونو في ندة.

وقال تنعلامة من ديدين الالقالة قاتان (قوله أو ساله) مطف على تنصب ولسراً ومن قدر النصال منقدار، وسنذكر عن التدرجانية ما يفيد تقديره مدوه به كما يحوز له قطع الصفوة، ورد لمحان (١٥٦١١)

ڡٳؿڶٳڛؙڿڰڶؿۯۼؖٳڵؽؙڠڷڗ ؞؞؞ؙڔڂ؞<u>؞؞ؿ</u>ڕڡ

جنب مجدے تیم کرکے لگے

الموالية الرميدش حلام موجائة أيم كران كالعدميد المالي إلى الدوية يم جدى الكالي إلى الدوية يم جدى -- الكال جاء ا

SANTE OR

تنجم کر کے نکان مستحد ہے ، گرزات کی نار کی بھی چار بھٹے میں جاتی یہ فی تنصان کا اندائیٹر ہوتا تیم کر کے خوانے زائل او نے تعد سمجد کی تئی رہے ، اس صورت میں تیم کرنا لیعنی فقہ و سے واجب کھو ہے ۔ گھر تھا ذائع مونوع فاوٹ کرنا جائز نہیں ۔ قل الدلامة من عامدين الفازلية في في ولو كان ماها هيه فاحتمو والمحاد حداد حده و تعشي من الحروج يتيسم ويناه فيه إلى أن يمكنه الحروج عال في المنبقة وإن احتمادي محسحة تيسم المحروج إدام يخف وإن حدف بهد ماس مع التيمم والا يتسبى والا يقرأ أها ويؤالدما فلناه أن نفس التوم في المستحد ليس عدد يس عادة حتى يتبعه له وإنها هو لا حل مكته في المستحد أو المحروج وارد في حدال ١٩٢٨)

وقبال شمس العلماء العلامة ابن تجيم الالترائية إنال عن المحيطة واو أصافته المجالية في المستحد قبل لا يدج له الحروج من عير المع اعتبارا بالمدحول، وقبل بياجه لان في الحروج تبريه المستحد عن التجامة، وفي الدحول تلويته بها أهد و سيأتي في الحيض تعامه إن شاء الله تعالى.

(البحر الرائق: ١٤٧/١)

وقد أن في بناب النجيط؛ وفي مية المعلى : وإن اختلوفي المستخد تهمه بدخروج إذا لم يخف، وإن حاف يحلس مع المحمو ولا يصلي، ولا يشرأ أها وطرح في الدخيرة أن هذا البعم مستحب، وطاهر ما قلعناه في البياسة عن المحيط أنه واحب، تم انظاهر أن المراد بالحوف الحوف من لحوق ضروبة بدنا أو مالا كأن يكون ليلا.

وليحرائزنني (١٩٦٤)

وفيال العلامة أبو السعود الالتأليان إلى العند في المسجد ليسم وحرج إلا لم يحف، وجس مع الشماران خاف الإلا أنه لا يصلى ولا يقرأ كذا في منية المصلى و ظاهر ما في المحيط وجوب هذا اليسما وقصل في السراج بيس أن يخرج مسرعا فيجوز لركه أو يمكث فيه للخوف فلا يجود تركم، وعليه يحمل ما في المحيط النهاي. (فتح المعين: ١٩٣١) والتأركية عالم يحمل ما في المحيط النهاي. (فتح المعين: ١٩٣١)

ع^{ين} وحب ب<u>ن کي د</u>

رفق سے بانی ملنے کا بقین ہوتو تیم کا تھم

میکونان دوران سویانی ندرو نے کا صورت می رفتا بستریس سے کی سے پالی سے کافن مالب بوتر ای سے پائی طلب کرنا شروری سے بالغیر طلب جم کرنا با از ہے؟ رئی و فیرر دئی میں کوئی فرق ہے یا نہیں؟ بیغواتو تدول

SAME SA

ر منتنا الجور منتن شراکوئی فرق فیس می کیاسے بھی پانی ہے کا کھی نالب بوق طلب کر ہوا ہیں ہے ، تیم کر سکٹر زیز هناچا کر تیس، تا بھراکر کسی نے ایس جات بیس تیم کر کے فرز زیاد لیا ، تیم ، تقفے سے اگر پائی میں جائے فرز کا اندود کر سے اور نماز کے بعد ، تنگے سے نہ سے تو تعاویل بھروری تیس

اگر کی نے فرز پڑھنے کے بعد کھی پائی تیس ما نگاخواہ آبادے پہلے ملے کاخن خالب ہویا میں ہوتا ہے۔ رحمہ اللہ تا بات کی آباد کی جائی ورصاحین رحمہ الان جنسانی کے رسمی کمیں ہوئی۔

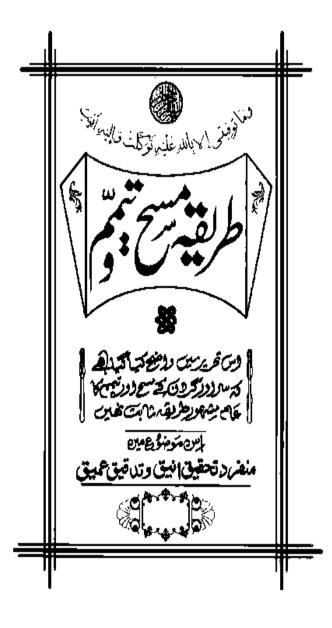
عاد مشک سے ملاسفارے دونول اقوال شن ہوں تطبق ترقر فر الاُ ہے کہ وہم زندی کا فاقول ایسے موجع سے محصل ہے جہاں پانی مشکل سے ملتا ہواور صحبین رحمہ الفائد بنیانی کا قول ایسے موجع سے متعلق ہے جہال پانی میمولٹ ش جا تا ہو دروٹ ہا فکلف ایک دوسر سے کووے دیتے ہوں۔

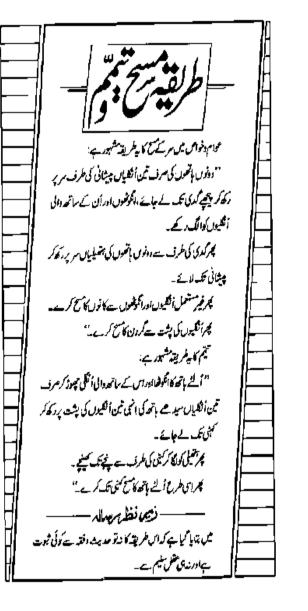
الحرموض متعمر المصول بين كى سته مائتے سے پالل اللے بين قلك بويا فير متعمر الصول بين ندستے كافن فالب بوتو تول الدم زنون الفائد الذين الديم ال كرنے بيل توسيع ہے اور تول مد ميس رجمها لاء أيسال بر عمل ميں احتياد

كلة الدغديرين قوما أن يعطى أولاء فالأقسام سبعة وعشرون. أما إن نيمم وصلبي بالاستؤال ثم سأل فأعطى اأز أعصى بلاسؤال فإنه يلرمه الإعادة عملي كل تنفدير، أما في ظن الإعصاء فظاهر، وأما في غيره فلزوال الشك وظهيور خيطيا البظن وإناسياته لمنع جازت صلوله سواء كالدالسؤال ليبلهما أو يتعمدهما؛ لأنه قد تحقل العجز من الابتداء، ولا فائده في العطاء بعدها بعد السنع قبلها، وأما إذا تبسم وصلى من غير سؤال، وتم يسأل بعد ليبين له از حال فعلي قول أبي حنفة الكائلافة تركال صلونه صحيحة في الوجود كمها، قال في الهداية: لأنه لا يلزمه الطلب من ملك الغير، وقالا. لا يسجزيه؛ لأن الماء مبذول عادة أستهي، والبوجه همو التفصيل، كما قال (يـ و تـصـر الصفار أنه إنما يحب السؤال في غير موضع عزة الماء فإنه حينف بتحقق ما قالاه من أنه مبلول عادة، وإلا فكونه مبدولا عادة في كل موضع ظاهر المصنع عني ما يشهاديه كل من عالى الأمغاد المبتبغي أن يجب الطلب ولا تصح الصنوة بدونه فيما إذا فن الإعطاء لظهور دليلهماء دون منا إذا ظن عدمة لكونه في موضع عزة الماء، أما إذا شك في موضع عرة الماء أو ظن العنع في غيره فالاحتياط في فولهما، والتوسعة في قوله! لأن في السوال ذلا. (حلبي كبير: قد ١٨)

وقال العلامة الن عابدين ترفق الفلطة الله (قوله من رفيقه) الأولى حفقه وإسفاء السعيس على عمومه على ونفا قال نوح افندي وغيره فكر الوقيق حري مسجري الله ادة والامكل من حصر وقت الصلواة فحكمه كفلك رفية كان أو غيره الدوقد يفان أواد بالرفيق من معه من أهل القافلة وهو منفرد مضاف فيعم، ثم حصصه بقوله: معن هو معه والقفاهر أنه لو كانت الفافية كبيرة ، كفيه النداء فيها؟ إذ يسبر الفلب من كن فرد، وصلب رسوله كطبه نظير ما مر ، (ردائم حنار ، ١٩٧٦) والمنتشرة كالمكتمة الأعلى المراد المحافرة على المناسبة المتحدة المراد والمناسبة المناسبة المنا







' مطريقة مسح وتنيم''

نیونان : سے راس کا جولم یقد علاہ عمی معروف وشہور ہے ہے ہے کہ پہلے دونوں ہاتھوں کی تجن تکن انگلیوں سے سر کے انگلے حصر کا کھری تک اس طرح سم کرے کہ سیابہ اور اہما م اور تنعین الگ رہیں، چر سمجین سے کدی کی طرف سے سر کی جائین کا سم کرے اور چر باطن ابہا بین سے فتا ہراؤ ٹین کا اور یاطن سمائین سے باطن وڈ ٹین کا کم کرے۔

معلوم ہوا ہے کہآپ اس طریقہ کو غیر ثابت بتاتے ہیں، حالا نکہ خلاصۃ الفتا وئی جس سکا لمریقہ ندکور ہے، اس کا کیا جواب ہے؟ بیٹو انو جروا۔

0.000 (TO 100 (TO 1

یے طریقہ فیروا بت بلاخلاف حقول ہونے کے علاوہ ٹیرمعقول بھی ہے، جن حضرات نے بیٹر برفر مایا ہے بیان کا اپنا اخر ان ہے جو مارستعمل سے احراز کے خیال پرفن ہے۔

ان كامير خيال بوجوه وزيل ميم نيس.

آل اس کانیق کمی مدیث میشید بستا به در کی ایم سحانی سادر ندی مشترت امام تحقیق لیا فی خیران الله علی ایر محالی سادر ندی مشترت امام تحقیق لیا فی خیران الله با استان با ایر ادا ته به در بر بر الله با ایر ایران تحد بر بر بر ایران با ایران با

مبيدعات كابتداءا كالم كاخود ما فترمعالي بهوفيا ب-

اصفاء شور بن جب تک بانی عفونسول سے جدائیں ہوتا ہی رستمل ہونے کا تکم
 انین اگایا جاتا اوسے میں جب تک باتھ سرے جدانہ ہواں پانی کوستعمل قرار دینے کا کیا جواز ہے؟

اں کی کو کی ہو مقول قبیں کہ مجبئی حرکت خواہ کئی الاطولہ ہوائ سے پائی کوستعمل شکھا مرید کر ہی کہ کے است جائے اور دیر لی طرف ترکت ہے پائی مستعل ہو جائے۔ اگر مکم استع**ال لگائے کا** دارا اختیاف کا _مرب تو بچتی حرکت میں بھی بال برابری باتھ سر کے پریے تم ہاؤ کر ناجا ہے۔

د جو و زکورو کے بیش نظر ختا ہو مختلین رکورٹ بھٹ ان نے اس طریق پہنچنے زوار بایا ہے اور است خواور خواف مقل قر رویا ہے۔ و هذه نصوصه به .

١ ـ فَالُ الْإِمَامِ فَاصْدِحَانَ مِنْكُمَالُهُمُ فِي إِنْ:

روى هشام عن أبي حنيفة وابن رستم عن محمد الإمرائية إلى يحوز الاستيحات في مسيح الرأس سنة، وصورة فانك أن يصح أصابع يدامه على منفذم رأسه و كفيه على فوديه ويعاها وأبي تعاه فيحوز ، وأشار بعصهم إلى طريق احر احترازا عن الماء المستعمل وإلا أن ذلك لا يمكن إلا يكلفة ومشقة، فيحوز الأول، ولا يصررا الماء استعملا طروق والعد السنة.

(خالية على هامش الهندية: ١ (٣٥)

قال الإمام الزيلعي الانتفائية أبنان:

(ومسيح كل رأسه موة وأذيه بعاله) أي و مسيح كل أذيه بعاه الرأس لأنه مسيح كل أذيه بعاه الرأس لأنه مسيح والأطهر أنه يصع كفيه وأصابعه على مقدم رأسه، ويعدهما إلى قفاه على وجه يستوعب جسيع الرأس أم يسعم الذب بأصبعه، ولا يكون العاه مستعملا بهذا الان الاستبعاب بعاه واحد لا يكون إلا بهذه الطريقة، وما فاله بعضهم من أنه يحافى كتب تحرزا من الامتحمال لا يقيد، الأنه لا بدمن الوضع والمده فيان كنا مستعملاً بالوضع الأولى فكذا بالناني، فلا يهيد تأخيره، ولأل فيان مس الرأس ولا يكون ذفك إلا الانتهاء مسيح الرأس والأنه لا يحتاج إلى تحديد الماء فكل جره من أحواء الرأس الأفاد أولى الكونه تبعاً به، (شين الحقائق: ١١/١)

٣٠ قال الحافظ العيسي ﴿ ثُمَّةٌ لَيْنَ فِمُ الَّذِ

في الغزاية: وكيفية الاستبعاب أن يبل كفيه وأصابع بديه ويطبع بطون م *ينتائج _______م* شلت من كل كف على مقدم الرأس، ويعزل السبابتين والإيهامين، ويحافى الكنين، ويعرهما إلى مؤخر الرأس، في يمسح الفودين بالكنين، ويسدهما إلى مؤخر الرأس، في يسح ظاهر الأذنين بباطن الإيهامين وياطن الإذنين بباطن الإيهامين وياطن ببلا لم يصر مستعملا، هكذا روت عاشمة الإيلانية المهامين حتى يكون ماسحا ببلا لم يصر مستعملا، هكذا روت عاشمة الإيلانية المهامين حدول الله و هكذا المنقول عن السلف، وعن أبي حنيفة ومحمد الإيلانية أن المسوط أنه يسام من أعلى رأسه إلى جنيم، ثم إلى قفاه عكسه: كذا في مبسوط شيح الإسلام.

قسسلت: حديث عائشة الضافات التيا أعرجه النسائي أنها وصفت وضوء وظير الشائلاء ووضعت يديها في مقدم رأسها، لم مسحت إلى مؤخره، ثم أمرّت يديها باذنيها، ثم مدت على الحدين.

قالوا: الذي ذكره صاحب الدرابة ونسبه إلى عائشة وَ الله المنافعة مَنْ الله المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة على الوجه المذكوره و لا عن غير عائشة من الصحابة على الوجه المذكوره و لا عن غير عائشة من الصحابة على الدواد حديث طلحة بن مصرف، وفيه ترايت رسول الله على يمسح رأسه من ما واحدة حتى بلغ القذال، وهو أول الفقا. وقال مسدد: مسح رأسه من مقدم مقدمة إلى مؤخره حتى الحوج يدبه من نحت أذبه، وأخرجه المطحاوي ولفظه: رأيت وسول الله على يسمح مقدم رأسه حتى بلغ القذال من مقدم عنفه، وأخرج السائي حديث عبد الله بن زيده وفيه: ثم مسح رأسه بديه عنفه، وأخرج السائي حديث عبد الله بن زيده وفيه: ثم مسح رأسه بديه فأفيل المنافعة واحداد على المنافقة في المنافعة واحداد عن الدراية، ثم قال: كذا عنمنا عبن السفناقي في كيفية المسمح كما نقلتاه عن الدراية، ثم قال: كذا عنمنا عبن السفناقي في كيفية المستفن مو لانا فحر المدين المايرمعي تحكالة عنمنا عبن المنابعة الأستان الأستاذ المستفن مو لانا فحر المدين المايرمعي تحكالة عنمنا عبن المنابعة المنافعة المنافعة

الرواية منتصوصة في المستوط على أن الماه لا يعطى له حك الماه المستحصل حال الاستعمال، قال الإنزاري: إن في المستون يستوطب المحكم جميع الرأس كما في الموسولات، فكما أن في المفسولات الماه في العضو لا يصبر مستعملاً، فكفلك في حكم إدامة المنتة في الممسوح، والكن يحب أن يستعمل فيه تلك أصابح البد في الاستبعاب؛ بقوم الأكثر عمام الكن حتى إنه نو مسح بإصبعه بحواسها الأربعة لا يحور في الأصح؛ لتعدم استعمال أكثر الأصبع، فانظرهان ترى أحداً من الشرح وهم أتمة كبار قمام من المحديث شيئا مما ذكره من الصورة المذكورة في كيفية مسح الرأس بالاستبعاب؟ (علية ١٠ الم١٤٨)

2- قال الإماع ابن الهمام الإنكالينة لينالي:

والمستون في كيفية المسح أن يضع كفيه وأصابعه على معدم وأسه المحذة إلى قضاه على ما يدكره، وأسه الحذة إلى قضاه على ما يدكره، وأسا محافاة السباحتين مطلقة ليمسح بهما الأذبر والكميز في الإدبارة ليرجع بهمما على الصودس فلا أصل به في السنة لأن الاستعمال لا ينبت قبل الانه صداره والأذا الدمن الرأس حتى جاز اتحاد بالاهماء ولأن احداً مس حكى وضوء وسول الله كالله للم يتؤثر عبد خلاله فلو كان ذلك من الكيفات المستوفة وهم شارعون في حكايتها لتربكيه، وهي غير متادرة لنصو عليها، وقد القدير (177)

هر فال العلامة الحلبي الألوالية بمراق:

ة الى الازراء عنى وهذا لا يعيد إذ لا يسمن الوضع والمدا فإن كان مستعملا الأول افكانا بالثاني، فلا بفيد نأجره النهي وأيضا قدائفتوا أن العاء مدام في المعضم فيه يكن مستعملا، فالأولى أن بضع كفيه وأصابعه على مقدم أسم ويسمدهما إلى قفاه عنى وجه يستوعب جميع الرأس الم يسمح أذيه بوصعيه ولا يكون الحاء مستعملاً؛ لأن الاستبعاب يساء واحد لا يكون إلا بهذا الطريق. قال في فتاوى قاصيحان: وصورة ذلك أن يضع أصابع يدبه على مفدم وأسده و كفيه على فوديه، ويعلها إلى قفاه وأشار بعضهم إلى طريق احر احترازًا عن المساء المستعمل؛ إلا أن ذلك لا يعكن إلا بكلفة ومشفة فيحوز الأول، ولا يصبر العاء مستعملا ضرورة إقامة السنة التهي. (غنية: حسد ٢٣) ١- نقل المعلامة ابن نحيم تخفيل في إلى ما قشمنا من نص الإسام الزيلعي تخفيل في قوره (المبحر الواني: ١/٢٦)

٧. قبال المعلامة المحدوم محمد حعفر البويكاني الإلكافة في الكافئة في الكافئة في المكافئة في المكافئة في وسنح كار رأسه أي سنة، وهو أن يضع أصابع يدبه على مقدم رأسه، وكفيه عنى فوديه، ويمد إلى تفاه النفى، فيعد مسح الربع لا يصير المساء مستحملا في حق افامة سنة الاستيماب، كذا في المخالية وشرح المسنحة، فلا يمحناج في المسمع إلى أن يحافى كفيه عن فوديه أولا. من المضمرات. (متانة: ١/٨٨)

٨_ فال العلامة ابو السعود (كَانْالَهُمَا عَمَالُهُ

(ضوله او كيفيته أن يهل كفيه النح) فيه كلام ليعقوب باشا حموي. قال شب عسا: حاصله " كما في اللور تبعا للزيلعي - أن هذه الكيفية لا تفيد عدم الاست عال: لأنه لابد من الوضع والمد، فإن كان مستعملا بالوضع الأول فك فا بالشائي، فلا يفيد تأخيره . زاد في الدور: إن الماء ما دام في المعضو فقد انفقوا على عدم استعماله . (فتح المعنو: ١٨/١)

٩_ قال العلامة الطحطاوي تَرَكَّمُ لَهُمُ اللَّهُ مِنْ العلامة الطحطاوي تَرَكَّمُ لَهُمُ اللَّهُ مِنْ

والأظهر في كيفية المسبح أن يضع كفيه وأصابعه على مقدم رأسه ويستهما إلى القفاعلي وجه يستوعب جميع الرأس، ثم يمسح أذنيه بإصبعيه، ولا يكون الماء مستعملا بهذا، كذا في البحر عن الزيلمي، وما قاله بعضهم إنه يحافي كفيه حال المسمردة في البحر.

(حاشية الطحطاوي على الدر المحتار: ١٩٣١) الرشيخ _____

١٠ وقال أيضًا:

ولما كيميات متعددة وردت بها الأحاديث، ذكر نيذة منها في البناية، واحتار بعض أصحابنا رواية عبد الله بن زيد بن عاصم المنفق عليها، وهي بمعنى رواية محمد المقالية ثان في موطئه عن مالك، مسع بسفدم رأسه حنى ذهب بهسما إلى نفاه، ثم ردهما إلى المكان الذي منه بدأ، ومن ثم قال الزيامي: والأظهر أنه يضع كف وأصابعه على مفلم رأسه، ويمدهما إلى قضاه على وحد مستوعب حبيع الرأس، ثم يمسع أذنيه بإصبعه اهو واختاره فاضبحاله وقال الزاهدي: هكفا روي عن أبى حليفة و محمد اهر قال في الخالية: ولا يكون الماء بهذا مستعملاً ضرورة إفامة السنة عروما في الخلامة وغيرها من أنه يضع على حالي ويمسك إبهاميه و صبابتيه، ويحافي بطن كفيه، ثه يضع كفيه على حالي ويمسك إبهاميه و مشقة. كما في الخالية، بل قال الكمال: لا فصل له في السنة، (حاشبة الطحطاوي على مرافي الفلاح؛ صد، ك)

١١٠ عال العلامة ابن عابدين الالقارية إن ال

(قولة مستوعة) قال الريسعي: و تكسوا في كيفية المسح، والأطهر أن يضع كنيه وأصابعه على مقدم رأسه، ويملعما إلى الفقاعلى وحمه يستوعب جميع الرأس، لم يستح أذبه بإصبع الدوما قبل من أنه يسحا في السسبحتين والإيهابين ليستح بهما الأذبن والكنين ليستح بهما الأذبن والكنين ليستح بهما الأدبن والكنين ليستح بهما ما المناه في السنة، بهما حابت الرأس حشية الاستعمال فقال في المنته، الأستعمال لا يتبت قبل الانقصال، والأذبان من الرأس.

(ردالمحار: ۱۹۲/۱)

١٠ قال العلامة اللكتوي ترثيثة البذي إنسال:

أم اختلفت عبارات أصحابنا في الكيفية، فذكر في المحبط أنه يضع من كيل واحدة من يديم ثلث أصابع على مقدم وأسم سوي الإسهام فرد كراريخ. والسبابة، ويتعافى بين كفيه، و يعددها إلى القفاء ثم يضع كفيه على مؤخر رأسه ويعددها إلى مقدمه، ثم يعسح ظاهر كل أذن لكل إيهام وباطنه من مسبحته. وفي البنايع كما نقله العيني: العسم أن يضع الخنصر والبنصر من كل يدعلي مقدم الرأس من منبث الشعر، ويمدهما إلى نصف رأسه، شم يرضعهما، ويضع الوسطيين في وسط رأسه، ويمدهما إلى نبت الشعر من فيضاد، ثم يعدهما إلى مقدم رأسه، ثم يضع العنصر والبنعر في وسط رأسه، ثم يضع العنصر والبنعر في وسط رأسه، ثم يضع العنصر والبنعر في وسط رأسه، ثم يصغها إلى وسط رأسه، ثم بمدهما إلى وسط رأسه، ثم بمدهما الى وسط رأسه، ثم بمدهما الى وسط رأسه، ثم بمدهما الى مقدم وأسد، ثم يعدم الله ويديرها في زواياها، وهكذا نقله في العارضة منل ما في المحيط.

وفي فتاوئ فاضبحان: صورة ذلك أن بمسح أصابع يدبه على مقدم وأسه وكفيه على فوديد، ويعدهما إلى قفاء، وأشار بعضهم إلى طريق اعر احترازا عن العاد المستعمل، إلا أن ذلك لا يمكن إلا بكلفة ومشقة فيحوز الأول، ولا يصير العاد مستعمل؛ ضرورة إقامة السنة انتهى.

وهي تبيين الحقائق شرح كنز المقائق الزيلعي: الأظهر في المسح أن ينضع كفيه و أصبيعه على مقدم رأسه، ويعدهم إلى تقاه على وجه يستوعب جميع الرأس، ثم يمسح أذنيه بإصبيه، ولا يكون المعاه مستعملا بهي أو الا بهيدًا الطريق، وما قاله بعضهم من أنه يحافى كقيه تحرزا عن الاستعمال لا يفيدة لأنه لابد من الموضع والسعاء فإن كان مستعملا بالوضع الأول، فكفا بالناني، فلا ينبه تأسيره، ولأن الأفنين من الرأس بالنص أي حكمهما حكم الرأس، ولا تحديد العاء لكل جزء من أحزاء الرأس، فالإذن أولى أن يكوذ تبعا انتهى. يحديد العاء لكل جزء من أحزاء الرأس، فالإذن أولى أن يكوذ تبعا انتهى. قلم ين العروية في المسح، وكذا اختاره فاضيحان، فلكونه ظاهر الأحاديث المروية في المسح، وكذا اختاره فاضيحان، فليكونه ظاهر الأحاديث المروية في المسح، وكذا اختاره فاضيحان، فليكونه ظاهر الأحاديث المروية في المسح، وكذا اختاره فاضيحان، فليكونه ظاهر الأحاديث المروية في المسح، وكذا اختاره فاضيحان،

وحققه ابن الهمام، وصاحب البحر، والنهر، والغية، وغيرهم، وما ذكره في المسحيط وعيره و أصل له في السنة كما نص عليه ابن الهدم، وذكر الأكمل في العناية الكيفية المذكورة في المحبط وغيره وقال: هكذا يوت طائشة المؤلفا في العناية الكيفية المدكورة في المحبط وغيره وقال: هكذا يوت طائشة المؤلفا في الما المحددة المحددة الكيفية أحد من المهة المحديث عن عاشة، والا عن عبره من الصحابة المختلفة المؤلفا في المنابق وصفوا وضوء رسول الله الله الله والذي روي النسائي عن عائشة المؤلفات المختلفة المؤلفات المحددة النبي الله وضعت عن عائشة المؤلفات المحددة الله المؤلفة وصفة النبي الله وضعت عن عائشة المؤلفات المحددة الله المؤلفة المحددة الله المؤلفة المرت يذبها باذبها، المحددة على الحدين. (معاية / ۱۳۲۱)

محج طريقهز

ام دیٹ ندگورہ شرائع کر کر سے مختلف طرق مردی ہیں، جن شریا ہے قبل مختاریہ ہے کہ دونوں ہاتھ۔ اپورے مغیرم دقائع پر دھکرگلد ک کلے لیائے اور لیس ووائل زلوجائے دکیا مر۔ کا فول کا مسجود

كانول كريشت كاسم الموخول سے كيا جائے.

عوام وخواص ان ومجی ما مستعمل ہے اخر از والے نظر ہے واللہ پری تھے جی جو محتی معتبت ہے۔ بے کہ بیاطر یقد متعدد الله دیت سے نابت ہے۔

۱ ـ عن امن عباس تخواله ترنیا آثانیا آن رسول الله عظم مسح آذایه داخلهما بسبانین وخالف بإبهاب إلی طاهر آذایه. (معنف این أیی شید: ۱۸/۱) ۲ ـ وکذا روی عنه این ماجهٔ کانگالهٔ آیان باسناد صحیح.

(malys: 1/1°1)

٣. وكداروي عنه النسائي القيالية فإن (حوالة بالا)

£ ـ وروي عن قسرو بن شعيب عن أبيه عن حده التخالات النافخة مثله.

(-معاية: ١٣٧/١)

ه و کذا فعل این عمرافی الدین آن هما . (مصف این آبی شیبه: ۱۸/۱) طریق کا آب ٦٠ و كنا أخوجه عبد لرزاق تا تاكيا لين فين (مصنف عبد لرزاق: ١٢٠٠). كارتي:

قبال العلامة اللكنوي الإنكالية في الدائد من الأعبار المذكورة أنه الله مسيح قفاه مع رأسه، وحريفيه إلى القعاء وأخرجهما من أسغل حققه، وأصاحا ذكره أصحابنا منهم صاحب النهاية وغيره في كيفيته أنه يسمسح الرقبه بعد مسح الرأس والأدنين بظهور الأصابع اللث فلم أجداله أصلاء ولذا لركته بعد ما كنت أعسه وأحدث بما ثبت في الأحاديث.

(معاية: ١٧٨/١)

ای تحریر شرا مسع بیضه و را دامسایع کے عدم توت کا قورا بلاشها تیج به بخریج رقبان از کیمنام نقد تم براها دیث تخرید ش افظ قفا ولڈ ال سے استدالال تامین ، اس میسے کو بیسراؤ از و ہے اور وقبہ اللہ مستقل حضور جن روایات میں رقبہ کا فرکر معلوم برقی ہے (سعایہ: ۱۷۹۱) فرکراؤ کین سے بعد ہے جس سے تاغیر کی معلوم برقی ہے (سعایہ: ۱۷۹۱)

خدادوازی الادنان من مذباس ہے بھی تاہیت ہوا کہ کی تاہیت کو کہا تو تربی اوجدید پیلون اصابی ہے۔ تیم کا طریقی مختر ہے:

شرمیستونقد سک مقد بله شرونویون کی ویائے گا دائی کا من کا طرح تیم کا بھی پیلم یقذ خود گھڑ ہے کہ میسے ایک ہاتھ کی صرف انھیں اورسرے ہاتھ کی تنظیل کی پٹٹ پر رَمَّا کر کئی تک لیجائے ، بھر واپسی میں باز و کی اندر کی طرف صرف جنمی کا کر کئی ہے کئے کئے سالانے ۔

يفريش کل اينزاء امام سے پائے مهمال بعد چنق صدی پی افز ان کیا گیاہے، کسسا عس طاعر من کلام الإمام الکاسانی رکھاڑا لیڈھائیا آن حیث عوام الی بعض مشایعہ،

س کا بطلان اور خلاف عمل و قرما ہوؤ س کے ماری کے طریقا نہ کورہ سے بھی زیادہ واضح ہے۔ اس لیے کہ پائی ہمستمل ہوئے کا حتم منتق سلیہ ہو اس کے ستعمل ہوئے ہیں، خناف ہے میں منتقل نہ ہوز قول انکٹر ہوئے کے طاور اور تی بھی ہے، معرفیہ اجرے ہے کہ جن افتہا و کرام و مجتمع الجائی نے سے واکس کے خریقے مخترے ہز وفر مایا ہے انجی میں ہے اکثر ہوئے تھم کے بارے میں اقصے نظر آ ہے ہیں، تا ہم رہاں منتقبین نے اس برامی تر وید فرمائی ہے، اور میں رائی کے طریقے تحترے کی طرح اسے بھی باطل ماخوا وسٹال و

خرماك غلاف قراره ياب

١١ قال الحافظ امن القيم (ممار أيلز ابن)!

و أمنا منا ذكر في صفة اليسومن وضح بطون أصابع باده اليسرى على طهور أسامة باده اليسرى على طهور السعني، أنه إمرادها إلى المرفق المرادرة نظى كمه على بطن الدراج ويضامة إنهامه اليسرى، كالموقف ألى يتمال إلى إيهامه اليسي بطفقها عديم الما تهديم المؤلفة المرادين عديم ولا عليه أحدادين الصحافة ولا أنوية، ولا أنسحسية، وطفأ عديم به تعماكي،

وزاد المعاد على هامش الزرنالي: ١٨٠/١)

١٤. قال الحافظ العيسي الإنةارية إنهال:

المه و صرب أحرى ليقضهما، ويمسح بياض أربع أصابع بده البسرى ضاهب بنده المعنى من رؤس الأصابع إلى المرفقين، أنه يمسح بباطل كفه البسرى بناطس فراعمه الباعلي إلى الرسع، ويمر على إنهام بده البعلي، لها يتعل بنده البسرى كذلك.

قبال عد حد، الدراية عكا، حكى الل شعر وجابر الإلافر الراهم نيسم. رسول الله الله وعلمه الله الأسلم الإلان الجد.

قلت: حديث الن عمر الهزارات اليواد أبواد أبواد والدوية صرب بديه على حافظ رمسح دراعيه الحديث. وسنة فلميف والا والمعتبد عما وحهم الناصيري أحرى ومسح دراعيه الحديث. وسنة فلميف والا بن عمرات الوائل الرائم والدارفسي من حديث سالم عن أبيه قبال. تبعدنا المراسوات الحاكم والدارفسي من حديث سالم عن أبيه قبال. تبعدنا مع رسوال الله المنافق في فيسرسنا المهدينا على الصعيد النام سفيف الأراب المرافق في الأكف على سابت النام من المرافق في الأكف على سابت النام من ظاهر و باطن وقو صعيف.

حديث حابر توفاللاقها أأجة ذكرناه أبضار

وحديث أسلع أخرجه الطراني في كتابه الكبير بإسناده عن الأسلع _ رحل من بني أعرج بن كابب _ قال: كنت أحدم النبي في كثابة ، لمي: بنا أسديم قسم ارق كذا وكذا، قنت: بارسول الله أصابتني جنابة ، فسكت عسى ساعة حتى جاء حبرتهل بالصعيد العب قال: قو بنا أسلع ا قال الراوي: قسم روى الأسسع كيف عديه رسول الله في البسم، قال: ضرب رسول الله في يكفيه الأرض اثم نقضهم، ثم مسح بهما وجهه حتى أمو على اللحية ، ثم تعادهما إلى الأرض قمسح بكفيه الأرض قللك الحياهما والطهما.

واحرجه الطحاوي، والدارقطي، والبيهقي، وأبو يكر الرقي في معرفة المسحابة، والحافظ في كتاب الرحال، وابن الأثير في كتاب الصحابة، وابن حزم في المسحلي، وضعف هذا الحديث، ثم العجب من صاحب الداية يقول: هلكذا حكى إبر عمر اهر.

فانظر هل يناسب ما في ظله الأحاديث ما ذكره صاحب السراية الذي نقله في الرواية؟ غلية مافي الباب السوافقة في الضربتين و انفض، وأعجب منه ما ذاته الأكمار، وقد حكى ابن عمر وجاير الألافة مَاليَّ الإنجام وسول الله في وكيفيته أن يضرب بيديه الأرض إلى اخرما ذكره في الزاد.

(بنایة: ۱/۱۰۱۱)

٣_ قال العلامة الطحماري الليَّالِهُ فَعَالَ:

(و كيفيته قد عنمتها من نعله على احبن سفن كما تقام، و عنده الكيمية وردت عن الإمام أيضاً حين سأله أبو يوسف عنها، و أما ما ذكره بعضهم من أنه يمسح بباطن أربع أصابع بلده البسرى ظاهر يده البعني من رؤس الأصابع إلى المرفق، لم يمسح بكفه البسرى باطن يده البعني من المرفق إلى الرسخ، ويمرّ بباطن إيهامه البسرى على ظاهر إيهامه البعني، شم ينفعل بالبسرى كذلك ـ لم يرد في الأحاديث ما يدل عليه كما قائه في بنفعل بالبسرى كلات ـ ١٩٠

البساية، وإلا ادعى صاحب الصاية أنه ورد، وأبغة لم ينقل عن صاحب الساية، وإلا ادعى صاحب الساية الله ورد، وأبغة لم ينقل عن صاحب السفيدة أن الأحسن في مسح المفراعين أن يمسح نقلات أصابع بده اليسرى أصغرها ظاهر بده البسى المرفق، ويمسح العرفق، لم يمسح باطنا بالإبهام والمسبحة بعني ما بينها سالهي ووس الأصابع، ثم يفعل بالبسري كذلك. قال في البدائم عن بعض علماء المذهب؛ أنه تكلف والأحسن هو الموافق للمنقول.

(حاشية الطحطاوي على المراني: صـ ٦٥)

الله عالم العلامة ابن عامدين الفيالين في إن

(فول فإن التراب الذي على يده بصير مستعملا بالمسح أنخ) فيه نظر؟

لأنه إن استعمل بأول الوضع بنزم أن لا يحزئ في باقى العضوء وإلا يستعمل بأول الوضع كالماء لا بلزم ما ذكره، وهو كذلك، بؤيده ما قاله العارف مي شرح هذبه ابن المسماد عن حامع الفتاوئ، وفيل يسسح بحميع الكف والأصابع لأن التراب لا يصير مستعملا في محله، ولذا عبر بعضهم في هذه الكيفية بقولة: والأحسى إتعارة إلى قحويز خلاف، إلا أن قال المواد أنه يصير مده مده مرة الأحسى إتعارة إلى قحويز خلاف، إلا أن قال المواد أنه يصير مده مده مرة الخامل (منحة المخالق على هامش المحر امرائق، ١٧٤١) ضرب يديه مرة الخرتة الملامة الرافعي الفخلق على هامش المحر امرائق، ١٧٤١)

(التحرير المختار: ۲۹/۱)

1_ قال العلامة اللكنوي تكثالها العلامة اللكنوي

وقوفه والأحسن في مسح الفراعين) إنما حصه بالذكر لكون مسح الموجه مسما لا يمحناج إلى بيان الكرفية، ووجه كون هذه لكيفية أحس المتحرز عن استعمال الغيار المستعمل، وإذ كان ذلك غير مضر، فلو مسح يمكل المكف والأصابع حماز كما في الزازية (وبعد مطرين) ومن ههنا تضطنت دفع ما يتراءي وووده أن هذه الكرفية بهذه الغزيقة مسا لا أصل لها في السنة كما صرح بداين تقيم في زاد المعاد، فكيف يكون احسى، و وذلك لأنه وإن لا مه ود عص صريح في ذكر هذه الكيفية لكي التحرز عن مواضع لنبه على الدرز عن المتحدال المالت صريحي الشرقية في أن استعمال العبار المستعمل موضع شهة لمكان الاختلاف فيه، فالتحور عه مستحسن، ولا كيامية الشاعل على الدرز عدمع السهولة إلا هذه فتكون مستحسن لا محالة الشاعل على الدرز عدمع السهولة إلا هذه فتكون مستحسن الامحالة المحالة الدرية عدمة السهولة إلا هذه فتكون مستحسن

سعايه كي الرقورين أمورزين أجيط ب جن:

() ۔ خود معالیدی جم من راس کے طریع پیمٹر ماکو جل آر ردیا ہے احالا کہ استول اوستعمل کا عمر م جوار تعقق علیہ ہے اور تر اب سنعمل شراختا نے ہے وبیدا ختنا ف اسے موضع شہد قرار دے کرا مقیاط کا تھر وے ور قرائع میں طرائق ول اختیاب جکد جرب احتیاط کا تھم برنا جاہے۔

کی فرق سی میں کہ مستویں عندے اور تھم میں فرض، سی کے کرا کامت منت کے لیے استول ماہ مستوم کا مواز رہ کو کہ ماعقوں ہے نے مقول ۔

حقیقت یہ ہے کر تیم کا طریقہ تختر مذکع کے حریق محمد مدے میں نیادہ فیج ہے ، خا بنا ای لیے صاحب خامہ کوئع کے ان طریق کوستھن قرائر دیے کے بادجواطریق تیم کے انتہاں کی تداہدہ تیمن ہوئی۔ مذاہد مداری استعمال اللہ میں استعمال اللہ میں استعمال اللہ میں استعمال کی تداہدہ میں استعمال اللہ میں استعمال

والله لهاديءي سبيل الرشاد

عارج الاؤل (125هـ

باب المسح على الخفين والجبيرة

یٔ پر پانی بهاد یا تومسح ضروری نبیس

سلونائی اوضو میں آئی اعضاء کا وجوہ فرش ہے مثلا باز و یا بیر اگر ان پرکوئی زخم مو ورزخم پر یا ستو یا گوگئی پی باعد می ہوئی ہوقو وضوء کرتے ہوئے اس پٹی پر پائی بیا نے کے بحد کسے بھی ضروری ہے یا تھیں؟ بچواقر جرواب

S\$275(S)

وهوت بابانی بہانے کے بعد سے ضروری نہیں۔

قال العلامة الحصكفي تَكَانَّلُونُهُ بَنَالُ: وَلُو أَدَّعَلَ وَأَسَّهُ لِإِنَّاءَ أُو حَمَّهُ أَوْ حَيْرَ لَهُ وَهُو مِحَدِّتُ أَعْرَافُهُ

وصال ابن عامدين الالمالية بمنالة (شوله أحراه) أي إن أصاب الساء فدر العرص ط (ودانسختان ١٩٨٦) وللذكيك المكاني وأوالأنكور

۳ صعر <u>۱۹۱۸ هم</u>



باب الحيض

وم بعدالاسقاط سمتعلق بعض عبادات كي دضاحت

اس پراتفاق ہے کہ جار ماہ مل ہونے کے بعدار خاط موقواس کے بعدائے والاخون نقاس ہے، جارماہ بورے ہونے ہے جن اسفاط ہوقو بیٹون نفال نجیرا، بلکہ کم از کم تمن روز جاری رہے تو چنو ہے ور شاشخا خر۔ اصل مدار تھم بین جار ماہ ک مدت ہے، آگے اضفرامیہ اقوال اس میں ہے کہ جار ماو میں بستیانہ طائی سے کسی عضو کا ظہیر مراد ہے یا لئن مورق؟

علاسدائن تیم ترکن الفتائی آن کا خیال بید ب کسائی مدت سے آن می بعض اعضاء کے آمود کا مطاور د ب اس نے بہاں استیار منطق سے گلے دوخ مراد ہے، جو جار ماہ کمل ہونے کے بعد وہ اے، چنانچ دہ فرماتے ہیں:

ولا يمنيين خلقه إلا في مائة وعشرين يوما كذا ذكره الشارح الزيلعي في بناب ثبوت النسب، والمراد نفخ الروح وإلا فالمشاهد ظهور محلقته قبلها. (المحر الرائق: ٢١٨/١)

ای پر طاسرشای نرتنگ (فار بوزائی نے دوالحجام اور صافیہ شخو الحالق بھی دوئر بایا ہے اور اند فتد کی تصوص سے تا برے فرمایا ہے کہ است بتد خلل سے تعہور بعض اعضاء مراو ہے ، چہنا نجے فرماتے ہیں:

(قبوله ولا يستبيئ خطفه النخ) قال في البحر المراد تفخ الروح وإلا فالمشاهد ظهور خطقه فيلها احروكون المراد به ما ذكر ممنوع، وقد وجهه في البدائع وغيرها بأنه يكون أربين يوما نطفة وأربين علقة وأربعين مطبخة، وعبارت في عقد الفرائذ، قالوا: يباح لها أن تعالج في استزال الدم ما دام الحمل مضغة أو علقة ولم يحلق له عضوء وفدرو اللك الممدة نماتة وعشرين بوما، وإنما أباحوا ذلك لانه ليس بالتمي اهـ كف في السهر، قبول. لكن يشكل على ذلك قول البحر: إن المشاهد ظهرر خلقه قبل هذه المدة. وودالمحتار: ٢٠١/١)

ماشياً زمرت.

وہ جد انسقاط کے مشکق معرصہ در گاہ کی بھرتیاں کی درنایا ۔ دائے اس الفتادی ۳ کرنا کہ کار گئی ہے جمہدی تھا کہ سانے یا تہ ہونے کا حادثها و ماکن حساقر درایم کی سیاسی کی قوام کرنے کا کی درجازات الربان میں جارہ اسے پہنے مسئل مشکل کئی ہے

کرد کر مشد پریش مفرستاکا انگال موسول او کرچان دھے کی ستجاہ کی کائی کی بھی جدا کہ ہوسائن کی میں تاہدی کرنے اندائ کے سے کہ جار وہ بھی مجاہدی کا مقارم ہے۔ وارسان ماہدی قصارت نامان نے کوئی بھی است وہ کاندائن کے اور وہ اندازی کے فرک کے مدال کا ہے اور وہ ماخر کے اطباع سازی تھی کوڑو وہ ہے اور بدیات تحریبات محرب فتریک مذکر ہے اس میروادہات وہ کا بڑا ہے اور افزائی کے مطابق ور دانو کی مارک ہوا۔

منظرہ آئی ای طرح ہے جس طرح اور افتادی جس اندگر ہے ، احس استدول جس آمار کا وہ تی ہوا ہے مید آمار کی المال ورعاری کی فراد حارث ہے :

قال العصكفي الكالفالانالة و صفيط طهر بعض علقه كيد أو رجاياً أو إصبيعالو ضعراً، شعو و لا يستبر. احقة إلا بقد ما وصفري بوما، (وطلبحار: ٢٠٢٨)

بیکن همتن سدههم برا که به باشد، مستنگی و بلکه معناه کی طلبت کم نظیر ند کند ۱۸ ای جود شروی بوجاتی بید. ایپزرگزار ما بازستند کند و کن ۱۲۰ اوراگزارشدم بریزیت مثال کادا کشتا کند سنگار در بخش معناه کنظیر و بسید. کرگزارش مد

فال ابن عابقين **\$30غاينا**ك للم ذكر بعضهم أنه الفن العلماء على أن نمخ الروح لا يكون. إلا يبعد أربعة أشهر أي عشها كساصرح به بصاعة ... ولا ينافي فلك ظهرر الخبل فيل دلك: لأن لمخ الروح إسد يكون بعد الخلل، ووالمحتاق (١٩٧١ م).

- قال من الهسندية و فلسقط إن خهر بمعض حلقه من إصبح أو ظفر أو شمر و بدنتمير به القساع، وحكمة في النيس، والهسندية ١٤/٦هـ، واكتفا في تحج القدرة ١٨٩٥، والمحيط برهالي: ١/١٠٨١، وقاكر: ١/١٥/١٩ والإمضار بثمال المحتار: ١/١١٥، والداع، والداع، (١/١٥)

وقال الأفتادى: والسقط إناطهر معينه فهر وقد تصير به أن نفساء والأمه أم الوقد، ويعج -الطلاق المعلق بالولادة، وتنقسى با العدة؛ لأنه وقد تكه باقص الحلق، ويقصان الخلفة لا يسم أسكام الولادة، وفي قول صاحب النبين، ولا يستين عنقه إلا في ماة وعشرين يوم، نظر، أمل ومحمم الأنها، 2/1 م) (ديم فتاوئ)، 4 / مدا 13)

ەلىئىكىكىكىكىكىللىغلىر 14. يىغىلارلى<u>ن 111</u>ھ محرطامه شای رفتین افزین بزرانی نے علامه ای جم ترین الفزیران کے افزال میں جار ماہ سے بنی مشہر کا بعض اعمدا او کو کی جو اب بیس ویا۔ علامہ راضی نظرت الفرائی نے یہ جواب ویا ہے کہ همارات فقیاء محدولاً فیرنی الفری استباعت المسرور ہے اور جارہا ہے آل استباعث اجتماع ہوتی ہے استباعت تا مرشیل ہوتا ، جنا نے وہ قریالے جمی :

(قوله لكن يشكل على ذلك فول البحر الغ) ويمكن أن يقال إن مراد الفقهاء إنما هو تمام استبانة الخنق، ولا يناني هذا أن مبدأ الاستبانة يكون في أقبل من ذلك، وعملي هذا يكون تفظ الحلق المضاف للضمير مفردا مضافا فيعم تأمل (النحرير المختار: ٣٩/١) والتّشيك كالْتُوكَةُ الْمُأْتُعَالِمُ الْمُعْلِمُ الْمُ

٧/ مصادي الأوليُّ فِي \$ رَجَّهُ وَهِم

متخيره كےاحكام

مینولان متحافر کن کن صورتوں شن تھیرہ ہو آئے ، اس کی تعمیل اور تھیرہ کے احکام وضاحت ہے۔ تھی فرا کی ۔ بیغاتو جروا۔

(A) (1/2 (A)

درج و إلى مورول من سخاف مير وكما ألى ب:

- 🕥 مرش اشحامند يقل الإسبين كالعداد متعين زيمى
- الماميش كالعداد التعين في تمرايا علم كي العداد تعين أيما ا
- ہے۔ ایام چین ولمبر رونوں کی تحد ارتشمین تکی گر یام چین کائن وقوع تعین ندتما کہ کی مینے کے شروع میں کم محد درمان میں اور کمی تحریق ۔
 - ﴿ مُعُوم النَّيْول فِيزِي مَعْمِن مُحِيلًا كُولُ إِلَيْ عَلَى الْمُعْمِدِ وَالْمُعْمِدِ وَالْمُعِمِدِ وَالْمُعْمِدِ وَالْمُعِمِدِ وَالْمُعْمِدِ وَالْمُعْمِدِ وَالْمُعِمِدِ وَالْمُعِمِودِ وَالْمُعِمِدِ وَالْمِعِيمِ وَالْمُعِمِدِ وَالْمُعِمِودِ وَالْمُعِمِدِ وَالْمُعِمِدِ وَالْمُعِمِدِ وَالْمُعِمِدِ وَالْمُعِمِدِ وَالْمُعِمِودِ وَالْمُعِمِيمِ وَالْمُعِمِودِ وَالْمِعِمِودِ وَالْمُعِمِودِ وَالْمُعِمِودِ وَالْمُعِمِودِ وَالْمِعِمِودِ وَالْمُعِمِودِ وَالْمُعِمِودِ وَالْمُعِمِي وَالْمُعِلَامِ وَالْمُعِمِي وَالْمُعِمِودِ وَالْمُعِمِودِ وَالْمِعِمِي وَالْ

-- تعرد کا تھم منفید کے بان بیدے کدا کر و آخری پر قاور تولیخی کھایام کے بارے بین خیال قائم کر مکتی ہو

كريدايام يعن بين قروه يض ادريا في المرهار مون مع -

اس کے احکام کی تعمیل ہے :

١ - جن اليام بشر فيض كالكن فالب بوان عن نماز شريز هـ -

 ۲ - جن ایام نئی بیانیال دوکه شاید به دان چیش به نگل در طهر می درخی دو نے کے چی ان مار انداز کے بروقت میں شس کر کے قدار میز ہے۔

٣ - بب طبره تفن ما مبه بهوجائة وأنماز كم بروقت كريانية از وجهو أركز فهاريز عصر

۳- کیرجن داوری میں چین شرور ہوئے کا خیال ہوا ن میں بھی اُرز کے ہروقت تازورہ مورک کیا اُد اپنے بھے جنگ کرچنل شروع ہونے کا کئی ملاب زناد جائے

کر تھے واکٹری پرنڈرے دورو کھی اس کے انہال کاکٹیں استقر رید ہوتو این مورے نباز کے جروات ہے۔ میں عمل کرتے نباز پر ہے ہ

ا منظور دُوْ الْحَرِي قُرْد و بورد و بره مهره ل الن سندان فرقر م سه ميهان نُسك كدو كن مركّز سنة نوست پاجاسته م المارة مان شها الله كاملان مشكل نُس الكراني لا يو كادكر نده و آلَ قرق منتي منا في مديسه كديدًا و يور الإيشن (منظوار و جوسته ميآم يشن المهاجمية عاد رويت معمل شار و تاسيد

۔ گر برغازے کیے میں کرنے کی مشترے کافل دوواد ریڈ داچیا پر پٹن وارٹ کی کی جو ہے مشکل ہوڈ ایک تجوری کی سامت شراد م اسم ترمنس رقع ترفشانی او کے قدیب پڑھل آئے کی انجاش ہے جس ک تنصیل ہے ہے کہ ایام چش کی تعداد کے بارے میں کوئ رجی ان ہوتوان پڑھل کرے وارٹ بروہ جو سرت وی چشن بھڑ کرے ۔

عَلَى سُنَا مَا فَكُ مِن مِن مِنْ وَقَالَ وَهِوَ مِنْ أَن وَهِوَ أَن فِي اللَّهِ عِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَل القاوم في سنة عِددون سنة العاصرت والإستار وأعلان المعاون في المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم ال

۳۳ ريخ کاي با<u>رد ۱ ۱</u> هـ

دهبهلكن

اگر ہادے کے متھین اپنے میں ہے۔ انگاتی ہوت کے اپنے میں نماز جھوا دے ابھر اگر دھیہ کینے کے وقت سے بدورون کلے تعمیر معالی ، محالی مجھوزی ہوئی خازیں قتباء کرنے۔ اگرایا برعادت کے بعد بھی وعبد لگانز جب بھے حقال کا اہمیزان نہ ہوجائے آمازت پڑھے البات اگروس دن ای غرح کا درگئے تو گیا ہوئے اوال آر زقرش ہے۔

بھران در وقوں کے بعداگر پورے پندرہ دون صفائی کے ندلے آوایام عادمت سے ذاکہ چھوڑی ہوئی نماز پر فقیا مکرے۔

اگرون متعین نبیمی یاون متعین بیل مگر دهه ، دوسرے ایام بیمی انگا قرنماز نه چیوزے ، ایند اگراس بند پہلے منفی کے بعد کم برکم چدوہ وی مفائی رہی اور دهیہ لکنے کے بعد تیسرے دن کے آخری محدسی یا اس کے بعد چرد دیگا دنواہ اس درمیان بھی تھی دھیا گئا و بادو مند کی دی بور بھر صال پر جنمی ہے ، نماز چیوز وے ، اس کی ذیا و وسے زیادہ مقداد نہلے دھیا کے وقت سے دن وان اور سے دیت ہوئے ہوئے ہے ، اس درمیان بھی جب محاصلاتی کا المیمان دو مانے ، نماز شرور کردے ، گور موسی وین وین بر صال نماز فرض ہے۔

ا کر پہنے وہ ہے کے بعد چدروون پورے ہونے سے پہلے کو اُن اھبداگا تو سی مسلسل جریان خون آر اُن دیا جائے گا، اگر ایا م جس کی تعداد تعین تھی ،قراس کے مطابق ورشارتھا اُن ویں دن چیش کے تاریوں سے اور یا آن استحاضہ نا مصیف کر رجائے کے بعد نماز پر سے سے اُنکڈ شکہ یک کھی کھیا گیا تھا کہ

٢٤/ ذي القعام ١٤٤٤ إلى هـ

حيض واستحاضه

مِيُوَالَن الِيقِلُ واسْمَا صَدِيسِ قَرْقَ ، قَرَضِية العنوَة الأَن ؛ لوط واور تتحيره ك اهدَام معنوم كر ف كاخ وبذكر ب: يغيرا توجروا _

OMETICO)

خبر کے بندرہ دن کے کہ نہ ہوادر دیش تھیمین کے درمیان ہو۔ خبر فاسد بندروار می زیاد دوبود قاصل ہے در شکس ۔

الدماءالفاسيرة:

- 🕥 نوسال ہے مم مریں۔
- (نو) كين مال عزواد ومرش ولاك يكون أسرد او احمر عاميا فهو حيض
 - 🕝 والتومل مي-

(ق) النواسة (قمن اوم) عيم.

آشرمت (زرابام) سے زیادہ۔

الرطبر وزم دونو ساميح بمون توان كياباء كمعنابق مغناوه بوكى

اگر صرف طبر تھے ہو، منتخاص ہے جو ٹی طاہر دواور وقع تھل کے بود طبر تھے کا ذیات پایا، کچرا سر روز م شروع ہوگیا تو آیا م طبر کے مطابق معتادہ ہو گیا دور بتدا دائترا دیے دن دن چین کے ہوں گے۔

ار مرف دَم مجی برواس کیام سر مطابق مقاده برای ادر مبرے میں میند کے اقعید م سعین بول کے

قام مقد و دی ایام نے زیادہ او کیا خواد زیادتی ایام عالمت نے تھی ہو یا بعد و ال مجور المام میں عالت کے جائے ایام یا کم از کم تھی دن تر جا کی تو وہ ایام بیٹی ہیں اور ان نے تھی و بعد کے ایام میں اسٹیاف و آگر مجمور شروع کا ادب سے تمین دن لڈا کی تو ابتدا ہوزم سے ایام عادت کے برابر چھی واقعہ اسٹیاف ا

اليام آمليد و يام عادت كالمجمودة ك حالا الاقوايام قبليد عن شقيره كا دجهت نقكم مصحاب هان فرمية حسنوة وجواز الوند واود ومرت مب حكام عن شل طايره مجل جائد كي _

ستوط الصلوق:

النتغاءونت بي بقدولفة "الندا قلي فيفيرا "مياتو يأماز معاف ب_

دچوپ العموة:

القطاعًا وكثرُ المدة بين يقد لغنهُ "الله" وقت ل كما توبه فراز فرض موكَّل.

الفغاع في اكتر المدة والوقسل كه بعد لبقد رفغا الله "وقت ملف في ما زخ م بوك ..

ورم ہے جیش کے ابتقام تک پہلے بیش کی زیتدا ہوا نجا ، کی تاریخ اور تھے وقت گھند مع منت کا یاو دکھنے .

ا گرگز شد میش کی مدت (وان، کھٹے مند) پوری ہونے سے قبی قرن بند ہوگیے اور شدیدیا رہ می شروع ہوگی قان کے بھرائی ویا آنگا، کرنا واجب ہے کرنماز کا مستحب وقت تم ہونے سے آل شمسل کر کے نمازی ہوئے۔

مقیدیا، ن اور دانت ستحب کے آخر تک انظار سرف ای صورت کے ساتھ قامی ہے۔ اس کے موا سمی صورت میں فرضیت بنیاز کے لیے ان دونوں میں ہے کو گی چرشرور ک میں ر

حل الوطرو:

القطاع لاكثر المدة شي فوراً علمال.

انقطاع انتمام العادة من منسل بإفرضية العبلؤ لأفي الذمدك بعد.

الصلاح قبل العادة عين اشريا فاكرك هادوقها مالعاد يحي لازم ب الن المعقبات الميس -

ضابط برائے متحیرہ:

جن الربيع حيض بالمبركا هن عائب موان عن تمن عالب تعملان حيض باطهر-

ر قَوْلَ فِي أَكِيفِ مِن مِرْ ووهولاً برنمازُ وضومت يُناهِ -

خروریا من اکنین میں فرودہ دو اور فرفاز انسال کر کے رہ صرفار ہرود مری نماز کے ساتھ یہ کیا نماز کا اعاد وکر ہے۔ جس کو ہرون میں جیننی دونے کانز در دوائن کے ساتھ جینٹ کے لیے دافا وقرام ہے۔

یس کر ہرفاز کے لیے قسل کرنے کی مشعب کا قل نہ ہو وہ انام احمد بن طبل زگار کا کھانا خیت اللہ کے بعد اللہ کے اللہ ند ہب کے مطابق ہر قمر کی ماہ کے شروع کے سات دن چیش شار کرے، یاتی طبر۔ وط والم میشن کی ابعد جائز ہے، جس کو عددیا نہو وہ ابتداع ماہ سے بعد والم حیض چیش شار کرے مباقی طبر۔ وط والم میسی کی العداد کے بعد حاکزے۔

ای خوائش پاز فورش کرنے کا بہائے کی مثل کے مشورہ ہے کرے مثاللہ کیسیعنائندہ کا کھائے علیز غرہ رجب <u>۲۱۱</u>۷ ہے

حالت ويض مين استعاراً كأهم

سِوَقَان المام عِنْس مِن يوى مع المعزاع كاكر تعميل مع المسرور مع الزادر من عصد المائز بي المواقع والم

SHOP TO SHOW

المام فيض عمل عدر من فعل أن المن المرات المرات الم

وستواح ، فوق اسرة ، اتحت الراب بالاقاق جائز به اوراستها الماين السرة والرابة بالعائل عمل المساقة والمراب بالعائل عمل المثال عمل المثال عمل المثال عمل المثال عمل المثال عمل المثال عبد المام من وكان المثال بالمثال المثال المثال

ر محت کافیانی نیز الا سے قرال کوئر نیچ وی ہے بیکن المام ویں البہام اور علا مداین کچیم رکھنیا لافاز نیز اللہ نے ان کی ترجیح کو وائر کی سے زوکیاہے۔

قال الإمام الطحاوي ترقم الفرائق ألم نظرت بعد ذلك في هذا البنب وفي تصحيح الأثبار فينه فبإذاهي ندل على مناذهب إليه أب حيفة الكَمَّالُونَةُ فِينَاقُ لِا عَلَي مِنْ دُهِبِ إليه محمد الكَمَّافِيَّةُ فِيالُ ، وَمِنْ أَنِيا و حداث اهما عملي للائة أنواع: فنوع منها ما روى عن رسول الله 🤲 أنه كنان بساشتر نسباه و وهن حيص فوق الإزاره فلم يكن في ذلك دليل على منح المحيض من المباشرة تحت الإزاره لما قد ذكرتاه في موضعه من هذا الساب ونبوع اعر منهماه وهوامنا روي عمير موثي عمر عن عمر وُلِثَافِكُ إِنَّا اللَّهُ عَن رسول اللَّهِ ﴿ عَلَى مِنا وَكُرِنَا فِي مُوضَعِه، عَكَانَ فِي دلك دليل منع من جماع الحيض تحت الإزارة لأن ما فيه من كلام رسول الله ﴿ وَذَكُوهُ مَا فُوقَ الإزارِ، فإنما هو حواب لسوال عمر الويلانكياليَّين إياه: ما فلرجل من امرأته إذا كانت حائضًا ؟ فقال: له ما فوق الإزار، فكان ذلك جواب سؤاله لا نقصانات ولا نفعير، ونوع العر، وهو ماروي عن أنس ﴿ لَا لَهُ مُن عَلَى ما قد ذكرناه عنه، فقلك مبرج لإتيان الحيض دور، الغرج، وإن كانت تحت الإزار، فأردنا أن ننظر أي هذين النوعين تاعر عي صحبه، فتجعله تاسحا له، فتظرنا في ذلك فإذا حديث أنس فيه إحيار عما كانت اليهود عبيه، وقد كان رسولي الله 🏙 يحب مرافقة أهل الكتاب فيحا لم يؤمر فيه محلاقهم، قد روينا ذلك عن ابن عباس تؤيِّلُا إِنْ إِيَّا الْحِيَّا في

كتاب المحتاز، وكذلك أمره الله تعالى في قوله هو أوليك الذي هذا الله في الله المحتاز، وكذلك أمره الله تعالى في قوله هو أوليك الذي محدث له شريعة، تسبخ شريعته فكان الذي نسخ ما كانت اليهود عليه من احتتاب كلام المحالف ومواكلتها والاجتماع معها في البيت، هو ما هو في حديث أنسى الإنكافة المائية الاوسعة بينهما في البيت، هو ما هو في عديث أنسى الإنكافة الإوسعة بينهما في البيت، هو ما هو في عديث أنسى الإنكافة هذا إلا بحد لمما فوق الإزار و لعنع معا نحت الإزارة فاستحال أنسى الإنكافة هذا الإبحد لمما فوق الإزار و لعنع معا نحت الإزارة فاستحال أنسى الإنكافة إذا كان حديث أنسى الإنكافة هو المناسخ الاجتناب الاحتماع مع الحائض ومواكنتها ومشارتها، فقيت أنه مناعرعته و ماسخ لبعض الذي أبيح فيه فيه من العب إليه المحمد الإنكافة فيكافة في الاحتماع مع الحائض فنيت النان ما ذهب إليه المحمد الانار العدودي: ٢٤ (٢٤)

وفعال الإمام اس بهمام الكافئة في تحت (قوله و لا بأنها زوجها) وأما الاستمناع بها بغير الحماع فيمذهب أبي حنيفة وأبي يوسف والشائعي ومالك كاملائة إلى يحرم عليه ما بين السرة و الركة وهو العراد بست تحت الإزار، ومذهب محمد بن الحسن و أحمد كامالغة في أن اليهود كنوازة يعجرم ما سوي لفرع لما أخرج الحماعة إلا البخاري أن اليهود كنوازة الصحاحة الإسلامي ما أبيرت المراة منهم لم يواكلوا ولم يحامعوها في أبيوت، فسألت الصحاحة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة الله بن معد المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة بن معد المؤلفة ا

زرعة الحراقي مرح بأته يتبغى أنا يكون صحيحاء وهو فرخ معرفة رحال مستده فثيت كونسه صبحيحاه وحهنانذ بعارض مارواه مسلم وغيره خيصيو صاء وأثبت تعلم أن مسلما يحرج عمور لم يسمم من عوائل الحرح، ويذن فيالتر جريم لمع؛ لأنبه مناشع و ذاك مبيح، وأما ترحيح السرو حي قول محمد الكائلية كان أل أحاديث مفهوم لا بعارض منطوقهم، فعلما لأن كوتها منطوقا في المدعى أو مفهوما بناء على عتبار المدعى كيف هولا قيان حصلت الدعوي قولنا: حميع ما يحل للرجل من امرأته الحائض ما فـوق الإزار، كـانت أحاديثها منطوقا عنى قوله 🏙: "لك ما فوق الإرار" حيوابيا عن قول المبائل : ما يحل أبي من امرأتي الحائض ؟ فإن معناه حميم سابحل لك ما قوق الإزار؛ لأن معنى السؤل حميم ما يحل في ما هو؟ فيطابق الحواب المؤال، وإن جعلت النعوني: لا يحل ما تحت الإرار، وقالوا: يحل إلا محل لدم كانت مفهوماه ولا شك أن كلا من الاعتبارين في المعنوي صحيح، فعمم أن المفهومية غير لارمة في أحاديثنا، ولا المستنصوقية. ثمالو سلم كان هذا المفهوم أفوى من المنطوق؛ لأن زيادة قوة السنطوق على المفهوم ليس إلا لؤيادة دلالته على المعنى؛ للزومه له، وهاذا الممفهوم روهو انتفاء حل ما تحت الإرار مطقا بالما كانا ثابتاة الرجوب مطابقة الجواب السؤال الذلالة خلافها على نقصان في الغريزة أو العجز أو الخبط كان ثبوته واحبا من اللفظ على وجه لا بقبل تخصيصا و لا تسديلا؛ لهذا العارض والمنطوق من حيث هو منطوق يقبل ذلك، فلو يصبح الترجيح فبي خصوص السادة بالمنطوقية ولا المرجوحية بالمفهومية، وقد كان قوله 🍘 على ذلك، فكان لا يباشر إحديهن رهي حائض حتى يأمرها أن تأثرر، متفق عليه، وأما نوله تعالى: ﴿ وَلاَ تُقُرَّبُوهُنَّ حَتِّي يُطُهِّرُنَّ كِه قبان كمان نهيا عن الحماع عبنا فلا يعتنع أن تنبت حرمة أخرى في محل الحر بالسنة. (فتح القدير: ١٤٧/١)

وقال العالط العيلي الكالإللالاللالية والعارات من الحديث العادكور الدمجموة على نقلة ومس الوجاة الدواجو فلك.

والمعايد (۱۹۶۳) واللاكيخالة الإلايال منصف رج الأو (<u>(۱۹۶</u>۵)



احكام المعذور

حفاظمت وضوءي تدبيركرنا

مینوالد: ایک فض کوسلس البول کا مرض به دوریافت اللب امریب برخروج قفرات کورد کے اور وضوه کی حما فعت کے لیے اسٹنے یا دو فی کا چندہ غیرہ دکھنا شرود کیا ہے یا ای عقر دکی حالت جمی نماز رہ صناب کز ہے انماز اوارہ دیائے کی یانیس کا میزا ترجروا۔

OMERICA DE

معقدر پرمغرو یا لطیختم کرنے یا اس می تعلیل کرنے کی تدبیر کرنا داجب بہ ابتدا اگر خل عالب ہو کہ اسٹنے یارو کی وغیرہ رکھنے یا مضوکہ ہاندھنے سے انتی ویزنگ تروین وطویت سے تفاظت ہو جائے کی جنی ویر میں ٹماز اور کی جاسکتی ہے تو بینڈ میرا افتیار کر تا واجب ہوگار

ند پراهتیار ندکرنے پرکتاه دو کا مرفماز دو بائے گ

قال العلامة الحصكفي الإنكافية بمنالة يمحب رد عذره أو تقليله بقدر قدرته ولو بصلاته مؤميا وبرده لا يبقي ذا عذر.

وضال العلامة ابن عابدين تركم الفائم تمانة وقوله وبرده لا يقى ذا عذر) تمال في البحر ومتى قدر المعذور على رد المبيلان برياط أو حشو أو كان لو جملس لا يسيل ولو ضام سال وحب رده، وخرج برده عن أن يكون مساحب عذر، ويحب أن يصلي حالسا بإيماء إن سال بالمبالانة لان ترك السحود أهون من العملوة مع الحدث اهد (ودالمحتار: ١/٤٠١)

طِلْمُنْسِيحَالِمُنْ تَعِالُواْعُلِرَ ١٠/ دَى العدد ١٤١٧ م



باب الأنجاس

ذبيحه كي كرون كاخون

مؤطّل : جانور کوزئ کرنے کے بعد اس کی کرون پر قول رہ جاتا ہے، دویا کہ ہے یا کیا کہ ؟ اگر بدون وحوث گوشت کا مند ایا جائے اور و ہے ہی پاکا جائے تو طال ہوگا یا ترام؟ ویٹو تر وا۔ (ایکٹرٹ کی کھٹ کا مند ایا جائے کی کھٹی تھے کہ کا کھٹی کے اس کے انسان کے کہا تھے کہ کا کھٹی کے کہا تھے کہ کا ک

نا پاک ہے، کیڑے وقیرہ کو دیگ ہائے تو وہ نا پاک ہو گا، گمر گیشت پانے کے بیے گرون کا خون دھونا شرور کی تیں، ہزون وہوئے پالیا تو طال ہے۔

قال العلامة الحصكفي الظائرانية في أودم مسفوح من سائر الحيوانات إلا دم شهيد مادام عليه، وما يقي في أحم مهزول وعروق وكبد وطحال وقلب.

وقال العلامة ابن عابدين تركي المؤرّق إلى (قوله وما يقى في قحم الغير) يوهم أن هذه الدماء طاهرة ولو كانت مسقوحة، وليس بمراد، فهى خارجة بقيد المصفوح، كما هو صريح كلام البحر، وأفاده ح، وفي البحر البحرة وكذا الباقي في عروق المذكاة بعد الله بع، وعن الإمام الثاني البحرانية: وكذا الباقي في عروق المذكاة بعد الله بعد القدر للضرورة أو الأرم فإنه كان يرى في برمة عائشة والمقدس، ولا يفسد القدر للضرورة أو الدم المخرج من الكبد لو من غيره فنحس وإن منه فطاهر وكذا المم المخارج من الكبد لو من غيره فنحس وإن منه فطاهر وإلا فلا، وكذا دم مطلق من الملحم ودم القلب، قال القاضي الكبد والطحال طاهران قبل الغسل حتى الملحم ودم القلب، قال القاضي الكبد والطحال طاهران قبل الغسل حتى لو طلى بهاؤ وجه العف وصنى به حاز.

(ردائسحتار: ۲۳۳/۱) ولطنسَیکانگهٔ ت**نها**لراُغلرَ ۲۲/رج طعانی <u>۲۹۷ د</u>م

تجاست خفيفه من عفورج عضور باشكال كاجواب

سُنِوَاْلَ: نَجَاسَتِهِ فَغِيفِهِ مِنْ مَصْوَحِ مَمْ مِواتِ سَوف سِمَا النَّالَ بِيبِ كَوَاْتِّي الكِرَمَسُو بِالراسِ كَا رَنْ قَدَ وَدَرْتُم سَعَمُ مِهِ وَالرَّمْرِ نَجَاسَتِ غَلِيثًا مِي بقر وَدَرَيْمَ مِواف ہِي

ای من می بیشتی زیود میں کشف متر کے مشاریس کان کوسٹنش عفوق وکیا گیرے واگر نجاست کے مشار میں بھی اس کوسٹنگی مضوفا دکیا جائے اور کہا جائے کہ نجاست وخنیفہ بلا وربع عضو سے کم ووق واف ہے تو نجامت وظیفہ کا تکام نجاست وظیفا سے شرید وول کا زم سام کے کو کھ نجاست بھائیلڈ بقار دور ہم مدد ف ہے اور رہے اوّن کو دور ہم سے کم ہے۔

اس بنا دیما افکال ہے کہ نبوست کے ستلہ بیش کا ن کوستنقل معنوشار کیا جائے گایا نبیس؟ اپنی تحقیق ہے لوازیں۔ بنیوانوجروا۔

علامرد کی ترفی کافیج ترک اف نجاست دخیفه بیشور نام معنون با نعیب پراه کال کیا ہے کہ انگی کا نورا بھی معنو ہے ، جس کا رقع قد ود دہم ہے بہت کم ہے ، لہٰذا تول مذکور کی بناء پر نجاست و خفیفہ کا تھم نجاست و نمیظ ہے مجھی شدیعہ کا۔

طامہ: بن عابدین تحقیقالیٰ کا بندائی نے اس کا جواب میدویا ہے کہ عضوے مجدا ہاتھ یا_ن ڈال بشمول اصابع مراہ ہے۔

البشاؤن کُومسَلامتریم مشتقل مفوشار کیا گیا ہے انبغالان پراشکال بی ہے، جس کا طل اس کے موا حمکن ٹیمل کسکان پرنجاست کینے کی صورت میں نجاست بقد پر دلنے کو سمائم طاسے مافع تر اروبا ہوئے کہ قد د در ہم سے زائد ہو۔

قبال المعلامة فلحصكتهي الإقلالية فيها إلى وعلمي ربع حميع بدن والوب والو كبيرا، هو المختار ذكره الحلمي ورجحه في فنهر على التفدير بربع المصاب كبد وكم، وإن قال في الحقائق: وعليه الفتوئ من نحاسة مخفقة كبول مأكول.

قبال العلامة ابن عابدين الالثالية في الإن (قبوله وإن قال الغ) في نظر لأن ليفيظ البغتوي اكد من لفظ الأصح و تحوه منح. ومفاده ترجيح الفول بربع السهاب، وهو مضاد مامر عن البحر، لكن اعترضه الخير الرملي بأن هذه الدقول يتودي إلى التنسيد لا إلى التحقيق، فإنه فلا لا يبلغ ربع المصاب الدوهم، في لم بحله مانها في السخففة مع أنه معفوعته في المغلظة، إذ لو كان السمصاب الأنسلة من الدو يلزم القول بسنع ربعها على القول بمنع ربع المسماب الدوني نظر لأن مقتضي قولهم كاليد والرجل عبار كل من اليد والرجل بتمامه عضوا واحداء فلا يلزم ما قال، والمال. (ودائمحتار: ١ (١٤٤) والرجل بتمامه عضوا واحداء فلا يلزم ما قال، تأمل. (ودائمحتار: ١ (١٤٤)

ە/رىيە(ئانى <u>. . قار</u>ھ

مسّلهُ ' دعولي كي دهلاني كأعلم" براشكال كاجواب

ئوفال اسن العادق جلد دوم على دعو في سے وحلائے ہوئے گیڑ دن کا تھم ہول تحریر آرا کا گیا ہے کہ جو کیڑے نجس دیے ہیں وہ فیس دی رہیں گے مان پر ہند و کو بکھا افکالات ہیں، امید ہے ان پر فور فرما کر تھٹی فرما کیں گے۔

ک سکرا ہی چی مو اُوریوں کے پاس تین وٹر اوسے ہیں۔وو پہلے ایک وٹن ٹس کیڑے فالے جی انجراس سے نکال کر دوسرے بھی انجر تیسرے میں اس مورست بٹس ٹیس گیز اکون پاکسٹیں ہوتا؟

> مندوجه بالهمروضات كوژن نظر ركاكراى مسئله كالم تحريفرها كي _ بينواقو 2روا ـ رافيك تاريخ المجاري المنظر الموكان

آ) میں حضول بھی وصلے والے کیڑوں وگا تھیر کے بے مندورد ڈیل ٹرائعا ہیں: ۱ - ہردوش بھی سب کیڑے لیک سراتھ ڈانے جا کیں واکرآ کے پیچھڈا لے کئے قرسب سے پہلانا پاک کیڑا دوش بھی جانے سے پالی: پاک ہروجائے گا، اس نے بعد بھی ڈالے کئے کیڑے پاک ندیول کے۔ ۲ - ایک وش سے کیڑے ڈال کر ہر کیڑے کو بوری ٹوٹ کے ساتھ تجے ڈکر دوسرے دوش میں ڈالا جائے ، پھر دوسرے جن سے نکال کو ہر کہڑے کو ہوری آفت سے تجوز کو تیسرے توٹن شن وال جائے ، پھر تیسرے جن سے نکال کر ہر کہڑے کہ تیسر کی ہار ہوری آفت سے نجوزا جائے۔

۳ گار پہلے حوش سے سب پہل کال کراں کوئٹن بادائ طور وجو یا جائے کہ کئی باد جونے کے جدد است کہ میں باد جونے کے جدد است جونے دیا جائے کہ است کہ باد جونے کے جدد است جونے دیا جائے کار کئی قطر و نظر نائے ہاں کے جدد حوکر دو مری باد ختک ہوئے است کہ برخی است کار کئی کار کئی ہوئے دیا ہے۔ است کے جدد حوک کے است جائے کار کئی کار کئی کا کوئی است کار کئی کا کوئی است کار کئی کا کوئی در اسااڑ بھی باقی ندم باتو ہوئے کی ہوجائے گا، اس میں حکم الا خور بر اس کے جائے ہوئے کار جونی کی ہوجائے گا، اس میں حکم خابر ہے کہ دونی کی کوئی کوئی کوئی کوئی کوئی کوئی کرتے ہوں کے دورا کر کوئی اس کا دوکوئی کرتے ہوا ور کا بر ہے کہ دونی کی دورا کر کوئی اس کا دوکوئی کرتے ہوا ہوئے گا ہے۔ اس کا دورا کوئی اس کا دوکوئی کرتے ہوا دورا کی دھلائی سے کہ دونی کی کہ دوبا کے گا ۔ کس کی خاب کے بائی جو بائے گا۔ کس کے خاب ہے کہ کئی کہ دوبا کے گا ۔ کس کی خاب کے بائی جو بائے گا ۔ کس کے خاب کہ بائی کی بیا کہ بائی کی بیات کہ دوباری کی دوباری کے دوباری کے دوباری کے دوئی کی بائی جو بائے گا ۔ کس کے دوباری کی دوباری کی دوباری کے دوباری کے دوباری کے دوباری کار کی کہ دوباری کی دوباری کے دوباری کی بائی کی بیات کی دوباری کی بائی کی بیات کر نے کہ دوئی کی خاب دوباری کی خاب کے بیات کی کے دوباری کی دوباری کی خاب کے بیات کی خوباری کی خاب کے بیات کی خوباری کی خاب کے بیات کی خوباری کی خاب کی خاب کی خوباری کی خاب کی خاب کی خاب کے بیات کی خوباری کی خاب کی خاب کی خاب کے بیات کی خوباری کی خاب کی خاب کے بیات کی خوباری کی خاب کے بیات کی خاب کی خاب کی خاب کے بیات کی خاب کے بیات کی خاب کی خ

ند امب حق کے مطابق تعمیر شن مدی دھونی کے بیاد کی حربے بداس لیے کہ وہ بطریق بذکور ہموات پانی جاری مرسکا ہے اور مدی گیڑوں کے بالک کے لیے کوئی خرورت پرشدیدہ ہے اس سے کہا والڈ ہوئی سے دھلانا ہی کہا شروری ہے؟ خود ہوسکتے ہیں، جانیا دھونی ہی سے دھلانا جا ہیں تو کیٹر سے خود پاک کر کے دھونی کو دے سکتے ہیں اس ذیارے ہیں توں کے جاری پانی سے کہڑا ہا کہ کرنے میں ذراجی کلانے فیص ماس میں حثيث وعمر كيم محكم وأيس اس كتعميل احسن الغاول جدوال باب المهاس عمر ب

٢٦ أربيع الثاني <u>ق. \$ إ</u> هـ.

لوہایاک کرنے کا طریقہ

ئۇڭلەنداكى پەڭرنونىندالك جائىڭ ئۆلۈكى كەنسىغا كىلىلىرىنىدىندۇرۇرى دانلۇك ئۇلۇپلاردۇرى

ال كي تين مورتي إن:

- ک نجاست ذکی جرم خنگ بولا پاک کرنے کے لیے کمر جنایا عملے کیڑے وغیرہ ہے اس طرح پو تجھنا کاٹی ہے کہ نجاست کا اگر ذاکل ہو دیا ہے۔
- ک نجاست مثل فیرزی جم ہوجیہا کہ چشاب دفیرہ تو شیعے کیڑے یا ادر کی می پیزے یا کچھٹا منرورک ہے۔
- ﴿ تَجَامَتَ رَّ اوَ خَلَادُ كَا بَرَمِ الوَاغِيرَةُ كَا بَرَمِ الوَّ يَعِرَا كَا يَمِ مِنْ كَبِرُو عَلَيْكِمْ ا المَلِيَّ الوَاعِنِيِّ . المَلِيَّ الوَاعِنِيِّ .

قبال المعلامة ابن عايدين الالماطئة في ال في الحية: والذي يظهر أنها لو بياسة والذي يظهر من أنها لو بياسة ذات جرم تطهر بالحت، والمسبح بما فيه بلل ظاهر من عربة أو غيرها حتى يذهب الرها مع عينها، ولو بابسة ليست بذات جرم أو لا كالبول والمخدمر فيالمسبح بما ذكرناه، لا غير، ولو رطبة فات جرم أو لا فيالسبح بخرفة مبلولة أولا. (ردالمحتار: ١/١٦) والتأثير كالمؤلفة أولا. (ردالمحتار: ١/١٦) والتأثير كالمؤلفة أولا. (ردالمحتار: ١/١٦) والتأثير كالمؤلفة أولا. (ردالمحتار: ١/١٦)

ثيره بإك كرنے كاطريقه

ئۇل كۇنا ئەدقىتە ئىرەش كىچەلۇنىرەكدىدىدىدە بالايكانىيام بىلانداۋىدا. دۇلىك ئايلان

ا گرشیرہ کا اُدھا ہے تو ہوادواس کے اردگرد کا حسد نکال دیاجات میاتی پاک ہے مادوا کر پائی کی طرح رئیق ہے ،خواہ کرم موریا شعقہ اورتو اس علی اور سے اتنا پاک شیر میا پائی یا کوئی بھی وقتی چیز ڈال دی جائے کے اطروف سے بہدجائے مسب یا ک بوجائے گا۔

قال العلامة ابن عابدين القالالألانان نسبه: هل بلحق نحو القصعة بالسحوض الإفاكان فيها ماء عدر حتى طف س حوانبها، هل تطهر هي والماء الذي فيها كانحوض أم الاعدم الضرورة في غرانبها، هل توقفت قبه سدة، شرأيت في عزانة القتاوئ؛ إذا فسد ماء السحوض، فأحد منه بالقصعة وأمسكها تحت الأنبوب فدخل الماء وسال ماء القصعة ننوضاً به الا يحوز اهر.

وضى الطهيرية في مسألة الحوض: لو خرج من حانب آخر لا يطهر مساسم يخرج مثل ما فيه ثلاث مرات كالقصعة عند بعضهم، والصحيح أنه يعطهر وإن لم يتحرج مثل ما فيه اهد فالظاهر أن ما في الخزانة ميني على خلاف الصحيح يوليده ما في البدائع بعد حكايته الأتوال الثلاثة في جريان الحوض، حيث قال ما نصه: وعلى هذا حوض الحمام أو الأواني إذا تنحس اهدو مقتضاه أنه على القول الصحيح تظهر الأواني أيضا بمحرد المحريان، وقد علل في البدائع هذا القول بأنه صار ماء حاريا، ولم نستيقن يتعاد التحارة ولم نستيقن يقاد التحارة وقد علل في البدائع هذا القول بأنه صار ماء حاريا، ولم نستيقن يقاد التحارة. ولم المستيقن

ويقىي شىء آخر ستلت عنه، وهو أن دلوا تنجس فأفرخ ليه رجل ماه حتى امتلأ، وسيال من حوانب، صل يطهر بمحرد ذلك أم ٧ ؟ والذي يظهرلني الطهيارة أعملا مما ذكرناه ههنا، ومما مرمن أنه لا يشترط أن

يكون الحريان بملد. وما يقال إنه لا يعد في العرف حاريا ممنو ع، لما مر من أنه لو سأن دُم وجله مع العصير لا ينجس، وكذ ما ذكره الشارح بعده من أنه لو حفر نهرا من حوض صغير أوصب الماء في طرف الميزاب لخء وكفاما ذكرناه هماك عن الحرانة والذخيرة من المسائل فكل هذا اعتبروه جماريا فكذا هناه وأخبرني شيخنا حفظه الله تعاثيران بعض أهل عصره في حب أفتر بذلك حتى في المالعات وأنهم أنكر واعبيه ذلك. وأقول: مسألة الحصير تشهيد نسا أنشي به، وقد مر أن حكم ساثر المسالعات كالماء في الأصح، فالحاصل أن ذلك له شراهد كثيرة فمن أمكره و دعي خلافه يحتاج إلى إلبات مدعاه بنق صريح، لا يمحرد الدلوا كان كذلك بدكروه في نطهير المائعات كالزبت وتحوه، على أني رأيت بعد ذلك في القهستاني، أول فصل المحاسات ما يدر عبيه، حيث ذكر الن العائع وكالماء والدبس وغيرهما وطهارته إما بإجراته مع جنسه محتلطا به كما روى عن محمد الإلكالليُّة إلى إلى كما في التمريَّاشي، و إما بالخلط مع السعاء كسما إذا جعل للذهر في الخابية، ثم صب فيه ماء مثله، وحرال ، ثم ترك حشي يعلوه أو اتحب أسفلها حتى يخرج الماء، هكما يفعل للان، فإنه ينطهر كمافي الزهدي الخ فهدا صريح بأنه يصهر بالإجراء بظير ما قلعناه عن الخزانة وغيرها من أنه لبو أجري منه إناء بن أحمهما نجس في الأرض أو صبهمما من عملو فالحنلطا طهرا بمنزلة ماء جار نعوعلي ما فللمشاه علن الخلاصة من تخصيص المعربان بأن يكون أكثر من فراءء أو دراعيس بنافيند بالذلك هنداه لنكنه مختلف لإطلاقهم من طهارة الحوض بمجرد الحريان، هذا ما ظهر لفكري السنيو، و فوق كل ذي علم عليه. (ردالمحتار: ٢٠٠١) وبالذكر حكادث كيّا لأبعلن

خرة جمادي الثانية ١٨ ٤٠ م.

فصل في الإستنجاء

وضوءك بعداستنجاه كأتقم

مُوطِيْن آپ نے احسن التادی جدد دم جی تحریز بایا ہے کہ وضوء کے بعد استخیاء کرنے ہے امنو میس ٹوش مالا ککیدر فقارش ہے۔

"استنجى المتوصى، إن على وجد السنة، بأن أرحى انفض ، وإلا لا." البزااس بِنظرِ ثالَ فرا مُرجَّم ِ فرما كم كرست كمطالِق استخاركر نے سندرشو، برقرار رہے گا يأتيل؟ بنواتو جروا۔

قال العلامة الحصكفي الإلكالية فين الواقص الوصوع: وكذا لو أدخل يصبحه في ديره فلم يغيبها، فإن غيبها أو أدخلها عند الاستنجاء بطل وضوعه وصومه.

قال العلامة ابن عابدين القائلة في الدين القولة فإن غيها) قال في شرح السنية وكل شيء غيه ثم حرج ينقض، وإن لم يكن عليه بغة الأنه التحق مدا في أبطن، ولما ينسل الموم بخلاف ما إذا كان طرقه حارجا اهروفي شرح النبيخ إسماعيل عن لبناييم: وكل شيء غيبه في ديره ثم أحرجه، أو خرج بنقسه بشقيض الوضوء والصوم، وكل شيء أدخل بعضه وطرقه خداج لا ينتقصه ما تتهيء أقول: على هذا ينبغي أن تكون الإصبح كالمحقدة، فيعتبر فيها البلة لأن طرفها بيقي حارج لا نصائها بالمبدء إلا أن يقال: لما كانت عضوا معلق فإنه سيأتي أنه لو أدخل عودا في مقعدته وغاب سيأتي مي الصوم، وإلا فلا، فإن المثل المبيئة فله لو أدخل عودا في مقعدته وغاب فسد صومه، وإلا فلا، فإن التعلل إصبحه فالمختار أنها كو مبتلة فسد، وإلا فلا، تأمل، ولما قال في المعلم؛ هذا ينذل على أن استقرار الذاحل في الحوف

شرط فساد الصوم.

(قوله بطل وضوء ه وصومه) أي في المسألتين، لكن بطلان الصوم في الأولى عالاف المعتدار، إلا أن يفرق بين معرد إدعال الإصبع وتغيبها، وبحداج إلى نقل صريح، فإن ما ذكروه في الصوم مطلق، كما علمت، فلهذا قال ط: إن في كلامه لفاو نشرا مرتباه فيطلان الوضوء برجع إلى قوله: ولو غيها. وفوله: وصومه برجع إلى قوله: أو أدخلها عند الاستنجاء ينتقض وضوء وأيضا، الاستنجاء فئت لكن لو أدخلها عند الاستنجاء ينتقض وضوء وأيضا، الواقعات، وكما في التازحانية، لكن نقل فيها أيضا عن الذخرة علم النواقعات، وكما في التازحانية، لكن نقل فيها أيضا عن الذخرة علم يبطل بالدخول، والوضوء بالخروج، فإذا أدحل عودا حانه، ولم بغيه لا يبطل بالدخول، والوضوء بالخروج، فإذا أدحل عودا حانه، ولم بغيه لا يغسد الصوم، لأنه ليس بداخل من كل وجه، ومثله الإصبع، وإن غيب يغسد العدوم، وإذا أخرج المود بعدما غاب فسد وضوء و مطلقا، وإن في يغيه لا لم يغيب الحوف، وإذا أخرج المود بعدما غاب فسد وضوء و مطلقا، وإن

(ردالمحتار: ۱۰۹/۱۰۱)

و شال العلامة الحصكفي الالثالثي إلى المنسحي المتوضي، إن على و حد السنة، بأن أرخى التقض، وإلا لا.

قال العلامة ابن عابدين المُمُمُلُونُهُ فِينَا (قوله بأن أرخى الخ) لعل وجهه أنه بخرج بإرخائه نفسه الشرح الداخل، وهو لا يخلو عن رطوبة النجاسة، شمر رأيته مستقولا عن خط البرازي في هامش نسختي البرازية مع التصريح بأن السراد بوحه السنة ما ذكره الشارح من الإرخاء، وبه النفع ما فهمه في النحلية من بناء القول بالنقض على أن المراد بوحه السنة هو إدحال الإصبع في النجارة مؤرد ذلك بأنه فد نص غير واحد من أعبان العشايخ الكبار على

أنه لا يدخل الإصبع في الاستحاء (و بعد نصف الصفحة) وينافغ فيه ما لم يكن صنائسا، فينشف بحرقة قبل أن يجمعه كي لا يصل الماء إلى جوفة فيقطن (ودالمحتان ال ٢٠٠١)

وقبال العلامة الحصكفي *تكثّرُونُهُ إِن*َانَ في مفسدات الصوم: وقو بالع في الاسناء حاء حتى بلغ موضع الحقنة فسد، وهد، قلما بكون، ولو كان فيورث ده عظيمان (دالمجنل: ٩٩٤٢)

عبارات ولاستام وزياستاده ك

١ - بنتجا وبحالت عدم استرخاه بالاتفاق فيمرنانغل ب_

٧ - به متواسخ ه درش أقل وافن كرم في لرائح باقش ب اكر چدا يُسقِل عدمُ تَفَى المِي ا

۳ - ويرين ونشسانظ پوري داهل كرك نكان ابراس پركونی ره به نظرتين آنی اور ندن بوهسون دول تواس كارتفن دور مخلف نيه سيد.

خَلْكَ أَقَلَ بِعِرْنَا إِلَّهُ مِن وَ قُل كَرَتَ ثَلَالُ وَنَ أَدِمانَ بِرَوْفِيتَ نَظِرَ أَنَى إِنْ يَحْدِينَ بِوَنَى قَرْوَمُومَ
 أنوت أيا-

استخار محالت استرخار کو تعقی مختلف فیدب مشامید می صد کی عبارت سے عدم تعقی سنبور ب،
 نیز بسب ادخال بعید بمالت استخار می قریاند مرتفل ہے تو اس قول پر یدون ادخال میں محفل استرخار بطور تقدر این افغان برگار

" '' تخریج میں پیلی سینچہ بلاا سر قا مبارا قال ناقض صوبیت وجب تک بے پائی جوف تک نہیجے۔ عاصل بیاکہ استخام بلا سرخام بلا تقال ناتینی وضو نیٹن اور عمالت استر خام کے ناتش ہوئے میں اختلاف ہے، بندو کے طیال شارہ عدم تقف رائے ہے اس کے کوقول تشف کی بیانہ باتن سے فروج نجامت ہے بھرا الاکٹری کو بطی قرارہ بیاا درہ نیااس میں بھر ماں وجو وطورت سلم تیس نیاز ہیں ہے کہ تخریج بھم باعم انہیں مائی برجند شراح ہیں:

- ﴿ ﴾ ﴿ فِينَ كَوَاشُ وَهُرِنَ كَافَا مِرْمِعِ رَبِيهِ مِكَدِيمِ هِمِهِ النَّفِ أَطَراً مَنَ وَفَارِنَ مِهِ رَفِي مندها كساور فرق فارق، فارق كي تعريف منزي ترميا والرق في حد
- 🏈 💎 مسترقی تفری می بانی جائے ہے روز چیس وُ تماندر استیام میں اس کا دھونا سنت ہے سید دوں مر

اس سے تکلم خادرت ہوئے سے تنتقلی ہیں، یکن فرن کودافل قرارد پنامسیار ظاہر وانقیارا تفاق کے ہے۔
ای اظراح اس مقام عمی استفراغ کے بعد وجو ورمو بت اؤ معیش ہے بھر ہر وقت رطو بت کا وجود مسلم
خیری ، اوالی یہ فلا فی سٹ بدو ہے ، ہا نیا شکسا اُنگلی اوجوری واش کر کے نکا کے کا صورت میں نقش وہو ہے کیا
خروبتی رطو بت را ایو کی تینہ میں ہے ، اگر اس مقام عمی وجو یوط بت لہ زم ہوتو پید ہے تھی ہو جاتی ہے۔
وجو و خدکورہ کی بنا و بر میرے خول بھی استخیاء بحالت واستر خارجی یا تفنی وضوء ہے ، اس لیے رف
احوظ ہے ، عادہ از بی الحام شائقی ترقی کی افغاز بنی کی جار سی والدورۃ باقفی وضوء ہے ، اس لیے رف
تھا انہ کی غرض ہے بھی تجربہ یوضو و مند و ب ہے۔

غلامه يوكية لوثقفي احوطاورة لي عدم يُقفى ادريَّة واوق ب- والفنسية حَالَقُواتَعَالَيْ عَلَيْرَ من مضان ب ١٤٠٥ هـ

خروج رج سے استخاه لازم مجمعاً بدعت ہے

نیون ایس مناقول شرافول کا معول ب که بروضوه به بهاستجاه کرتے میں افراه بیشاب ندکیا موران کا شیال ب کو قرویج رق سیمی استجاملازم جو جاتا ہے، جنس عوامالا شیاد وات کا فرک مندرجہ ذیل جزئر سے استدلال کرتے ہیں:

والمعفوعن الربح والفساء إذا أصاب السراويل المبتدة أو المقعدة على المفتدي به، وكنان الحدواني لا يصلي في سراويله، ولا تأويل لفعله إلا التحرز من الحلاف. (الأشباء والنظائر مع الحموي: ١٩٩١)

ای میں خوکا انظامی کی دہلے ہے کہ سراہ لی موٹلہ یا مقعدہ موٹلہ کو در کھنے ہے وہ بھی تو ہو جا کی شکے مر بینجا ست مفتی برقول کے مطابق معاف ہے معلم ہوا کہ در مراقول عدم خوکا بھی موجود ہے ، انبغا احتیاط کا تفاض کی ہے کہ اس قول پر کمل کیا جائے ، نیز اس میں اختلاف ہے بھی اجتناب ہوجائے گا، جید کہا اس علوائی وقتی کا لئے بھی ان سے کل ہے دونوں امور کی نزئیر ہوتی ہے۔

> آپ سے گزادش ہے کہ سنلہ مل مفسل تحریف کرمنون فرہا کی بہتواق جروا۔ زر میں کا میں ایک کا م

سرويل ومقعدك فيرمجلد موسف كي صورت ثل فردي وت ست بدن وثياب كاكول أبحي قاك

فال الملامة ابن عابلين الكالؤائنان: (قوله فلا يسن من ريح) لأن عينها طاهرة، وإنما نقضت لانبعالها عن موضع النجاسة العرج ولأن محروج الربح لا يكون على السبيل شيء فلا يسن منه، بل هو بلعة كما في المعتبى بحر. ((دالمعتار: ٢٣/١))

وقال العلامة ابن نجيم والتألفة إذا فسافى السراويل وصلى معه قال العلامة ابن نجيم والتألفة إذا فسافى السراويل وصلى معه قال بعضهم: لا بحوز الان في الربح أجزاء لطبقه فتدخل أجزاء الدوب، وقبل إن الشيخ الإمام شمس الأنه الخلواني كان يصلى من غير السراويل، ولا فأويل فقعله إلا التحرز من المحلاف، والفتوى أنه يحوز مواء كان المراويل رطبا وقت الفسوة أو بابسا. (البحر: ٢٣٢/١)

و قدال العلامة الحكصفي الإيثالة في إلى مكروهات العبلوة: وقلب الحصالة بهي إلا لسجوده النام فيرحص مرقه و تركها أولي.

قال العلامة ابن عابدين الانثاطية إن (قول وتركها أولي) لأنه إذا تردد المحكم بين سنة وبدعة كان ترك السنة واجحاعلي فعل البدعة مع أنه كان يمكمه النسوية فيل الشروع في الصلوة. البحر. (ودالمحتار: ١٩٣١/١)

وللذُوسِيَحَانُفَكَنْهِالْأَفْعَلَمَزَ ٢٦٪ ذي القعدة <u>روا</u>ع هـ

إنتنجاء سے عاجز كے تھم پرا شكال كاجواب

نیویلان. آپ نے احسن النتاوی ۲ / ۱۰۹ شرقر یقر، یا ہے کداگر دووں ہاتھ شر موں یا ایک ہاتھ ش ہے گر کوئی پائی ڈیلے وا مائیں اور جاری پائی آئی گیس جس شرو بیٹو کرچھ ہاتھ ہے استفاء کر سکے اور عورے کا شوہر نے مردکی بیوی محینیوں کو اسٹوء کر اے تو اسٹوء معاف ہے۔

اسے مطوع ہوتا ہے کہ بیشتہ بھرشو ہراور ہین ایک دوسرے کا انتجاء کر اسکتہ ہیں اوگی دوسراستی ہ خمیس کر سکتہ خواجی اوم می شد ہے ہو اس پر پیاشکال ہے کہ اگر کی کا بلوغ سے قبل خشد تدکیا تھے ، وقو بلوغ کے بعد اگر ہیں کی بابھی نہ یہ جو خشہ کر سکتے اور وہ خود بھی خشر کہ کسکتہ ہوتے وہمروں سے خشر کروانے کی اب زے ہے، ای طرح ترحلتی عاشدہے عاج ہوتا کوئی وہرا تھا گی تو وہ فیرو کے ذرایعا اس کے ذریع آف بال صاف کر سکتا ہے وہا ایک ترک واستیا وہی ترک ہوتا ان و ترک ملتی عان سے زود معترتی ہیں، تو ان کی اب زے میں کے وہ سے دورا متنیا دکی کروئیں ا

جواز استعمال من الغير الورجواز إذالهٔ شده والمعانة من الغير الإدريخاره شامير كامتداد في الم عمادات مراحة والت كرتي ثيرية

قبال العلامة إلى عابدين الكتاليكانيان (قوله وحتاد) كذ جزم ، في الهداية و الحاتية وغيرهما، وقبل: إن الاحتتال ليس بصرورة، لأنه بمكن أن يتزوج الرأة أو يشترى أمة الحتنه إن لم يمكنه أن يحتن نفسه، كما سيأتي وذكر في الهداية الخافضة أيصا، لأن الحتان سنة للرحال من حملة الفطرة الايمكن تركها وهي مكرمة في حق الساء أيف، كما في الكفاية.

(ردالمحتار: ٥/٢٢٧)

وقسال اسعلامة المحصكة ي تؤثان للقائلة عسر أبي حنيفة تؤلنا للله المقتالة : لصاحب المحمام أن ينظر الى لعووة ، وحجته المحتالة ، وقبل في حنان الكبير إذا أمكنه أن يحتن نفسه قعل، وإلا لم يفعل الا أن لا يسكنه المنكاح أو شراء الجارية ، والظاهر في الكبير أنه يحتر، ويكفي فطم الأكثر. وقال معلامة اس عبدين الأنالية إن الوقه عن أبي حتيمة النج) هذا غير المعتمد لما في شرح الوهبائية ويبغي أن يتولى طلى عورته بيده دون المحادم هو النصر حرح الآن ما لا يحوز النظرينية لا يحوز ممه إلا موقا الشاحة وعن السرمة فلك وفي التاريخ إلى العقيمة أبو الليك؛ هذا في حالة الصرورة لا غير (قوله وقيل النج) مقابل لقوله وحجت المحتان، فيته معلق يشمس حتان الكبر والصغير، وهكذا أطلقه في التهاية كما قدماه، وأقره الشرح، والنظاهر ترجيحه، ولذا عرهنا عن القصيل بقبل (قوله إلا أن لا يحكه أن يتزوج الرأة تحتمه، أو يشترى أمة كذلك (والضاهر في الكبير أن يحتن عبره، فيوافق وطلاق يمحتن) النظاهر أن يختن مبي للمحهول أي ينخته غيره، فيوافق وطلاق يبختن) النظاهر أن يختن مبي للمحهول أي ينخته غيره، فيوافق وطلاق يبختن المهارة ترا

في الدور بلا كشف عووله أما معه فيتركه كما مر، فلو كشف له صار فاسفه، لا لو كشف لاحتسال، أو نفوط كما بحثه ابن للمحتة.

في الشامية: قوله فيتركه أي الاستنجاء باساء، وإن تحاوزت المخرج، وزادت على فنر الدرهم، ولم يحد ساترا، ولم يكفو ابصرهم عنه بعد عليه منهم، فحيثة بقيله المحودة الاعتدار الأشبه نعم، كم إذا منبع عن الاعتسال بصنع عبد فنيمم وصلى كما من أفاده في الحلية، وذكرنا علاقه في بحث الفسل فراحعه. (ودائم حتار ١/٣٣٨) وبالخل غروج بياداد كراب شريح بك ب

هي الدو: عليه خسل وثمه رحال، لا يدعه، وإن رأوه، والمرأة بين رحال أو رحال و سناء تؤخره، لابين نساء قفط سم وينبغي أنها أن تبهم وتصلي المحزها شرعاً عن الماء، وأما الاستنجاء فيترك مطلقا، والفرق لا يجعي. فى الشامية: يقى ههنا شئ لم يذكره، وهو أنه هل نجب إعاده تذك الصارة فى هذه المستلة وفى مسئلة النهاية السايقة ؟ قال فى الحلية: فيه تأمل والأشبه الإعادة، تفريعا على ظاهر المدهب فى المستوع من إزالة " المحدث بصفح الحياد إذا تيمم وصلى "" واستظهر الرحمتى عدم الإحادة قال: لأن العذر لم يات من قبل المحدوق، فإن المانع لها الشرع والحياء وهما من الله تعالى كما قانوا: لو تيمم لحوف العدو، فإن توعده على الوضوء والغسل يعبد لأن العذر أنى من غير صاحب الحق ولو خاف بدون توعد من العدو، كان العنوف أوقعه الله تعالى فى قليه، ولو خاف بدون توعد من العدو، لان العنوف الوقعه الله تعالى فى قليه، ولو خاف بدون توعد من العدو، لان العنوف الوقعه الله تعالى فى قليه،

(ردالمحتار: ۱/۵۵۱)

معذوراد دیار کاخدر می اس جانب العمونی ، انبذا الحزیودار اس محل بتهایه و جرونه بهود استجام ساقط بونا چاہیے اور اسکی حالت میں برخمی مولّی نماز کا عدم الاعادة عی رائ تجوز جاہیے۔ (الحکمی می می میں الحکمی میں المحکمی میں المحکمی کی المحکمی کی المحکمی کی المحکمی کی المحکمی کی المحکمی کی الم

احس القناول ٢ /٩ / ١ شى جوم توريب دوموال شى درن عبارت شامير بوكى ب جس كالمابر سے اولت بخر كورت كا شو براد دمروكى بيوى نه بونے كمورت شى اشتجاد كا ساقد بونا عى مطوم بونا ب، شاميكى ميادت درجة ذيل ب:

(كسريض) في التازخانية: والرجل المريض إذا لم تكن له امرأة ولا أمة وله ابن أو أخ، وهو لا يقدر على الوضوء، قال: يوضئه ابنه أو أخوه غير الاستنجاء، فإنه لا يمس فرجه، ويسقط عنه، والمرأة المريضة إذا لم يكن لها زوج، وهي لا تقدر على الوضوء، ولها بنت أو أخت توضئها ويسقط عنها الاستنجاد. (وفاسحان الرام ٣٤١/)

مگر خیاند لا بسس فرحد کی آجیر برخود کیاجائے آوپیشنیت داشع ہوتی ہے کہ تعمود درحقیت مس المصورة بدون المحائل سے ممانعت ہے ہواگر بائم می استخاء کردانا ممکن جوتو کو کی بھی استخاء کرداسکیا ہے۔ آن کل چاسٹک کے پاکسیافوراس (شاور) کے ذریعے بدون المس بازگلف استخاء کروایا جاسکیا ہے، اگر اليائمكن نه بوقوباتھ پروستانے وكن كريا كيز اوني ويست كراستخا مكروايا جائے وجيها كوشل ميت شراستجاء مجى ما مور بدہان بطر اين بغر اين بذكوراستي وكروايا جاتا ہے۔ شاميد كی هم رت بطر اين نړكوراستجاء كے تھم سے مركمت ہے۔

غرض استنجاء تمح مصورت على معافسة فيس واجتدائس بدوان الحائل سيدا بيتناب اورخي الما مكان تعني جعر كا اجتمام لا زم ہے۔

ا گرشامیدگی همارت کوها بریزی دکها بهائی حواز انده ان می الفیر و حواز حدی العادة من افغیر ادر حواز استنجاد العیت وغیره دوسرت داکل کی در در توان جوازی کوریخی دی اور در مجواز کا تورام جرح دیگا

س تنصیل ہے مصورہ ہو کہ اگر متنجا کروائے والد کوئی مجی موجود نہ ہوتو ایک بجوری میں بدون الاستجاء ال نمازیز عسے مگر بعد میں تو دفعروت حامس ہوجائے یادہ سرا کوئی میسر آجائے بھائی کرکے اس کا اعادہ کرے۔ حسوازِ عشان و حسان عانہ من العبر عمل میں کوئی گوئی تیو ڈکولیس اس پر آیا اس کا تقاضا ہے کہ استجاء عمل تھی میں جاکل جا کر موکز تفعیل بالا کے مطابق سرحا کرنیس وجو بقر آب جی :

۱ - ختان عمل می مورت غینلدکی موال ایک موشد خودرت واثق آنی ہے اور صالی عاند میں جو نیس وان عمل ایک مرجہ جبکہ استخار کی ایک وان عمل کی بار خرورت واثق آئی ہے۔

٣ - حَمَانِ وَاللَّهِ عِمَا مَا مُنْ كُلُ وَمِنْنَا بِ جَمِيدا تَجَاهِ شِمانِيا أَمِينَ واللَّهُ مِينِيكَ فَهَا لِأَعْلَمُونَ ١٢ المنون ١٣ عبد المنافقة



كتاب الصلوة

باب المواقيت

لندن بيل وفت عشاء كالعين كاغلط طريقه

<u>OBUTO</u>

على مدشاى اورفظره فكريات وونول كالمام علامه برجندي والكربا برين كاليرقيمندب.

- غروب شنق احر= ۲۲ دریانی دابنده دونت عشار منداند این دانانمه الثواث، وگزرانهٔ بین الله.
- 🥥 خروب شخل انتیل منتظیر = ۴۰ (زیرانی «ایتدامووقت مشاه ماندالا مام زنزیشانی نیز ای وارندا» شخ صادق و لا قدق _
 - طلوع شنق ایش ستطیل = ۱۸ زیرانتی ،ایتداری کاؤب.

باب الأذان والإقامة

ا قامت میں جاروں تھیرات ایک سانس میں کے

میخوالین اقاست کامسنون طریقہ بعض اکا برے بیدیون ٹرویا ہے کد تورخ کیا ج زنجیرات کیے مسائل میں کیے، مجر باقی دودو قلبات کو ایک ایک سرنس میں کے دوجس شکرے، ٹیکن بعض الس مم ٹرڈے ٹین کرکھا یہ ۲ (۲۷۴ معارف آسنوں ۲ / ۱۹۵۸ در بدائع ۲ (۱۲۲۸ سے یہ علوم ہوتا ہے کہ ایتداء کا مت میں ترفع فل سے کو ایک سرائس میں شکے دو تجمیرات ایک سرائس ہیں کیے۔

ال رفورفر ما كرافي رائي ما لي منتصر فر زفر ما تمي ميزا وجرو_

1. 10 mm

ا قامت میں بقری فقیہ و زاد فائد کا اُولی از یک کمبیرات متحب ہے ہوا یا میں جن کتب کا حوالہ ریا کہنے ہان سے بھی جعل (بعنی جا کیبیرات کیک سائس جن کہنا) ہی ہوسہ ہوتا ہے۔

قال العلامة ابن عابدين الإملائية إلى المستدول حدمن أن التكبيرة الدانية في الأذان سناكنة الراء لشوفف حقيقة اورفعها حطأه وأما التكبيرة الاولى من كبل تكبيرتين منه وجميع تكبيرات الإقامة افقيل محركة الراء سلافت على لية الوفف، وفيل بالضمة إعراقه وقبل ساكنة بلا حركة على ماهو ظاهر كلام الإمداد والزيامي وفيدائم وحماعة من الشافعية.

(ردائسجتار: ۲۵۸۸۱)

و قبال الإمام السرعيناني الأماثالية) فيناني: (ويترسل في الأفاان ويحدر في الإقبامة) لقوله حيث كالشافاء لسلال: إذا أذنت للمرسل وإذا أقمت فاحدرا وهذا بيان الاستحباب، (الهدية مع الفتح: ٢١٢/١)

وقبال المصلامة الحوارزمي الإفاقية إنهالة (قبوف ويشرسل في الأهان) الشرسل أن يفصل بين كذمات الأذان من غير نفن ولا تطريب. من فوقهم: عسى رسمك أي ابتدئ وتترسل في القراء ذاتمهل فيها، والحدر الوصل

والسرعة. (الكفاية مع الفتح: ٢١٣/١)

وقال الإمام ابن الهمام تركيماللة إن (فوله ويترسل في الأذان) هو أن بفحصل بين كل كلمتين من كلماته بسكته، والحدر أن لا يفصل، وقو ترسل فيها قبل: يكره، لمخالفة السنة. وقبل: ما ذكره في المن يلير إلى عدم الكراهة، حيث قال: وهذا بيان الاستجاب، والحق هو الأول، لأن الستوارث الترسل فيكوه ثركه. وفي قناوى قاضيخان: أذن ومكث ساعة، شم أحد في الإقامة فظنها أذانا فصنع كالأذان فعرف يستقبل الإقامة، لأن السنة في الإقامة المحدر، فإذا ترسل توك سنة الإقامة، وصار كأنه أذن مرتين. (فنح القدير: ٢١٣/١)

وفسال الإمسام الكامساني ترافظ الذائرة حديث عبد الله بن زيد وفسال الإمسام الكامساني ترافظ الذائرة الله الترافظ الترافظ الترافظ الله الترافظ الترافظ

(بدائع الصنائع: ١/٧/١)

۲۲/ حمادي الثانية (- 2 إ هـ ا

بسيدة ان شركيرات الربع بعوتين إلى اور وكيران بمزار دامده إلى اوراقاس شراط محتيراً بمنزار دامده إلى اوراقاس شراط محتيرات المواد المدون الله المحتيرات المواد المحتيرات المواد المحتيرات المواد المحتيرات المحت

"الصلواة عير من النوم" كرجواب بين الصدقت و بروت" كهنا بيُول الا يافرش الصلولة عبر من الوم" كرهاب ش اصدقت و بررت وبالحق نطفت" كرنام لاجهائين اعامل قادى الانافية بنالا كالاندجة في عارت سعم

صدق رسول الله الله مع كلام كنير من العامة عقيب قول المؤذب في المصلح: الصلوة حبر من النوم، وليس له أصل، وكذا قولهم عند قول السؤدر: المصلوة عير من النوم: صدقت وبررت وبالحق تطقت، استحبه الله المية. قال الدميري: وادعي ابن لرفعة أن عيرا ورد فيه، والا يعرف من قال، وبررت يكسر الراء الأولى وسكون الناسة

والموضوعات الكبير: صد٧٧) سنوا تو حروب رُونِکِ اللهِ المُونِينِ

"الصواة حير من لنوم" كجاب على "صدفت و روت وسحق نطقت "تبناكي مديث ب الإستانين بعض ملف ك مقول ب ما يترب ع كمانوب شما "الصواة عبر من النوم" قالها جائد قبال العلامة الرافعي الأعمالية إنهال (فوق النسار حافيقول صدفت النع) قبال المرحمتي : وياتي في هذا ما تقدم في حبطتين، مل أولى الأن حديث: قبولها من ما يقول بشعف، وقم يرد حليث الحر في "صدفت وبررت" بل يقلوه عن بعض السلف فعاسناني (التحرير المحتار: الالاي)

واللهُ يُحَالَقُهُ لَهُمَا لِأَعْلَمُ ٢٩/ ذي النعدة إلى ١٤٠

متعدداذانول كاجواب

میکونانی: جب منصده مساجد ہے میک دفت ویکے دور دیگر سےافا انول کی آ واز سنائی دیسے راک اوٹو مس از ان کا جواب دیما مسئون اے جو بڑتے تر وا۔

<u> SÁZTEŠÝ</u>

قبال الإسام إبن الهمام الكالانتائية الأول المحداد والذي يبيعي إجابة الأول المواء كنان مؤذن مستحده أو غيره، لأنب حيث يسمع الأذان ندب لمه لا حابة أو وجبت، لذا فرض أن مستوعه من غير مستحدد تحقق في حقه للسبب، فيصير كتمددهم في المستحد الواحد. (فتح القدير: ١٧١٧) فيصال كت الرواعات الواحد وفتح القدير: ١٧١٧)

۱ - اجابة بالافتدام شن بالاقد ق مجد تحد کافق مقدم ہے ،اس کے بیش نظرا جابة با نسان میں مجی سجیر کائی کار تجاری جات جاتے ۔

۳ - محیر گلہ سے افران کی آواز کن کران طرف متیبہ نہ ہونا شرباً عثلاً علیاً عالم کا را معلم ہوتا ہے، اس کے کرمیا پی محیر کی افران ہے، علاوہ فرین قریب ہونے کی جبرے اس کی آواز محق فریدہ پائیسنا اُن ویچ ہے۔

سىبداس خىل ئەسلاق چۇكەرگەن ئەرئىيقىرىنىيانىي تقادىس بىيەش مامانىن دامانوردارلاندۇنىنىڭ كەبچىك كەملاق تۇلۇق دىلقال

ایعد ش تی سے متاشدیں جو ہرالفتادی ہے مجد محلا کے نقام کا قبل ل گیا، یہ قبل مجبول اگر چہ دان امام زنگرنا کانٹ فیٹ اٹٹا کے مشاطب کی مسلامیت نیس دکھتی معہد اسے دوم دسے ترقیج ہے:

- (١) انن ام م رفعة الفارة في الماستدند كوريش ن كالتول أيس بلا تعلى يحت ٥
 - 🖈 عَابِرُ مُعَادِينَ عُن مُعَادِينَ عُلِي اللهِ وَهُو مِنْ أَوْرِ وَاللهِ عِن مُولِيدِ عِيدٍ

ة الى المستخدوم محمد حمد السندي الكالها في الوفي جو هر المفتاوي، وسنس عسم من العلماء بسمرقند من آفال المودنين يوذن كل وصد معد الأفال في مواضع شنىء بشنف بجواب الكن أو الواحد؟ قال: يشتحل بحواب أفال المماونان الماونان الآلى هو موذن مسجد حيه عند أفاله المحسب وفي غيره إن استفل نأم نفسه فلا إلم عليه الأله لا يحب عيه وحاة أفاله (المنانة صد ٢٦١) والمناكمة كالكيكة أفاله المنالة على المنالة المسكلة المكالة المنالة المستحدة عليه المنالة المسكلة المستحدة المالة المستحدة عليه المنالة المستحدة الم

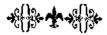
كرامت إقامت متفل براشكال كاجواب

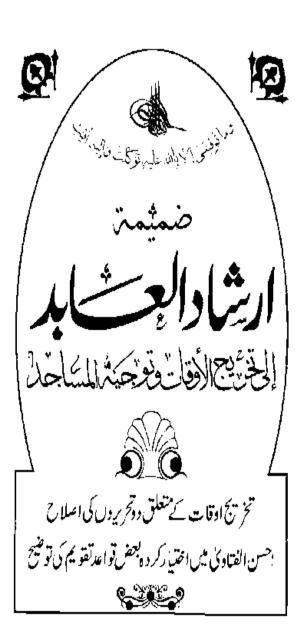
جسے معقل کی اذان کی کراہت ثابت ہوگئی تو کر ایت افاست میں کوئی شہد شدم اس کے سے مستقل دلیل کی ضرورت نہیں ،اس سے کہ جوہ وقتیں کراہت اذان کی بیان کی تق جیں وہ اقد ست میں بھی بائی جاتی جیں۔

معيد القباء ومعيدية في في المراجسة الأحت والقريَّة بحي فرماني ب-

قبال الإصام السرحيين الانتالية تونال وينكره أن يؤذن في مسجلين، وينفسني في احد هما، لأنه بعد ماصلي يكون متنفلا بالأذان في المسجد، الشائي، والتنفل بالأذان عبر مشروع، ولأن الأذان مختص بالمكتوبات، فإنما يؤدن ويقيم من يصلي المكتوبة على أثرهما وهو في المسجد النامي يصلي النفاة على أثرهما. (المبسوط: ١١٤٠١) والانتيجالة في المسجد النامي

۾ تشميان _{ٿي}ه <u>۾ ٿي</u> هـ





باب إستقبال القبلة

متميمة

إرشار العابد

إلى نخريج الأوقات وتوجيه المساجد

انسائيكو بيثريا اميريكانه كي تقويم يرتبعره

''اد ٹنا والعائبہ'' میں مند دید جمری وہیسوی تقاویم سے متعلق ایک الل فی معتریت نیکٹی واحث براہ تہم سے متعدد بادم واصد کر کے جاایات حاصل کرتے دہے وال کی ودقریم ہیں اور ان کے جوابات کی کیے جاتے جس سے (مرتب) تھم مراق کی :

ارشادالعابدي جرى دميسوى سالول كالاعدة تقابل يراشكال كاجواب:

میونل: آپ نے ارخادالعابد ہی جری اور بیسوی سرالوں جی قد بل کے قاعدہ میں ۱۹۸۸ کو استاد جن کو ایستان کی بارک کو ایستان کو

0/4/2/2/0/4

قاعدہ تو ٹی سے قاعدہ تھ بھا گئے ہے۔ اول تعقی ہے اور دومر انقر تن ، جھزا ایک قاعدہ کی استلاکا دومرے پانطیا ق شرور کی تیں، بولٹ پیتاوش قاعدہ تھی ٹی کرتر تیج ہوگ یہ لسسا ہ کسرے من اند تسعیقی والا عزیقہ ہیں۔

تحویل میں جنبقت رک کی کوشش ہے۔

القو يمقرى شرايام شهورمفروض بي اورشي بي موضوعه كعا سيتعض

شابدان امور ناشر پرفور کونے ہے ۵۲۲۳ می حقیقت مجی آپ کی مجھی کی ہے۔ واللہ المستوند احسن انتا ایل بھی تحویل کے نتیجہ میں مرف ۲۸۹ وان ٹیس بلکنان کے ساتھ کسر ۲ واقعی ہے، چونکہ وسط میرے ابتدا وتاریخ مکمن ہے۔ اس لیے انکو بھر کوکالی ایوم قرار ویٹا ایسا امران ام ہے کہ بیون اس کے کئی اور صورت ہوئی ٹیس تنتی ۔ اس طرق مجھی جوزی سے قبل کرز دنے والے ایام کی تعداد ۲۸۸ ہوگی، اس کے بعد ۸۸۷ میں تیم جنوری ہے۔ اس عمل شراک ہون می واکدتیں لیا گیا۔ جہ جا تیکہ آپ کے خیال کے مطابق وویک تین ون کا اخذ آف مورف ۲ وزا کہ ہے، جس کے سواکوئی جارہ کا کوئیں، کے سسا میں، ایک تح بِي شن قدرے قد قَمْل سے کام لہا جات آنا من قرق کی ٹین رہن مثل اس بی سعد و آنیا ہے ۔۔ حرف ظرار تے ہوئے سرف بیانیڈ قرق نے ن جائے کہ آخریں اعماد دیکو ۲۵۳ کی بجائے ۳۹۷۔ ۲۵۳ شرف رہا جائے تا ۴ ۲۸۰ م

ان ۔ آپ ای ترکیم ۲۷ کا می تابید نائھ لیں۔ ان سے کا تقویم میں قادی تی تر پر سفروف شیادا دھم پر موضوعہ فاخذ فہ معقریب عوم ہوگا کہ اس تقریم نے اس مال کو ۳۵۵ مار کا شار کیا ہے۔ چوکس بیٹا رکھنی نیس ارضی ہے اس لیے اعشار میا ۲۵۵ میں شرب نیس و یاج کے گار اس لیے کہ اس کی قوار نے کے کہ اس میں لیپ کے مال میں اعشار میا ۲۵۷ میں شرب ویاج سے گاران کیے کہ اس کی قوار نے موضوعہ تیں۔

عمل تحریج میں ہے جیسوی سال کے بر آمدہ و نے والے ایام کی جو تعداداحت انتقادی میں مسفور ہے آپ نے اس بیل میک کیسد دن کا اضافہ مجی ہے معالا تحد میں میں قطعاً کوئی اند فرمین ، بلد برقس میں امالہ تا ہے۔ ہے جو اس ازم ہے کہ اقدامن

چۇندۇ ادرئانھىيە مۇخومە جى دائى كے قاعدد تولى بېشىنىڭ رئے كے بان جى تقدىم دىنا خىرى كۇ ئىمچائىلى ئىس دى دېغور، ئىمئان اورسالور كەليام كى قودوسى بىچەلىك اسل موضوغ ئے قت اپنى ئېنىد بېخىد ب ئىرسال ٣٦٥ دى كاپ تو قاعدة تولىلى شرائىت مى دن كامحسوب بوگااور ٣٦٠ مادن كا ئىرىت قى قىلىد تى ئىلى ئىلى تىلى قىداد مىتىرسۇل سان ايام دود دېشى كەنى ئىلىنىدى كى جائے قى اسىد ب كىزت قى قىلىد كالىرى ئىلى تىلى تىلىدى كى بول ئىلى

تقویم قری کی تو رخ موضوصی بلکه مغروض ہیں۔ ان کے لیے دکی اسل وہٹم کرنا دو ہوہ ہے جا از مجھی والیک یہ کسٹر عالم محول ہے۔ دو مرتی کی گئی تاریخ، قامدہ تو میں کردو تو رائع پیشتر مشام اے عامہ کے مذاف وہیں مہذا جہاں مجھی تقویم قربی کی گؤئی تاریخ، قامدہ تو تو کی شاک منظر ہے گئی وہاں مجھی تاریخ کی تھیمین کے سیے قامدہ تو بی برامتر دل نرم وہا ۔ اس کے مقابلہ میں قامدہ تقویم چھوڑ وہا جا گا۔ اس لیے کہ ریکٹر بھی ہے دوراس کے ذریعہ تھینڈو تریخ مغروضہ ہیں۔ مذہم ضوعہ ہیں مذہبی اور قاعدہ تو تو اِس تاریخ کے۔

> تفسیر مذکور کے معادق میں تو مل سے قد ش مصورت فر ال ایت ہوتا ہے۔ " کی موری ، ۱۹۷۰ = ۲۲ / خوال ۱۳۸۹ میں بششیہ"

تقویم آمری شن ۲۷ خوال = چهاد شنبه کی وجه بید به که دو در تم کننده اگر چهان وخته ایک وان کا اضاف در چکانف مرقاعه و تقویم مین این وفته اضاف معسر قدارای لیے تقریباً دو باد کے جد سال کے آخریش اضاف یکا کیار افز خی تسمیل فعل کلیل مواد اکر لیا گیر _

۱۳۸۹ مے کا تفقام پر ۱۲۹ مالدور کیرکال دوبائے کی دید سے تفق کی میں ایک دن کم کردیا گیا۔ گار ۵۹ - ۲۹۷ مردان ناضافہ کے حمال سے ایک دان کا خنافہ ۲۶۵ - ۲۰ مرال ۲۳۵۰ م

هم تقويم شي هن ماه سے بھي زيادہ گزار نے سے جعرمال سے آخر بي اس ون كا المنافي كيا تميز ہے۔ مناہر و نشكر

آپ نے جو قاعدہ میں دوون سکاف فرگ ترمیم کی ہے ہیا کا ٹنا کھتے تو ہے تھیں۔ اندھے کی لاگی کئیں بچاہے کئیں گرائے ، بدون بھیوں تھن انگل نے فاعد میں ترمیم کا سلسلہ شروع ہوگیا فو فن کا اند می حافظ منتقل قاعدہ میں ترمیم کر کے اسے تشریبی قاعدہ کے بالی کرنا دو کھی مرف ایک بڑئیر پراٹھ کال و کیکر نفو تعظیم ہے۔

١١/ربيع الاول ١٤٠٨هـ

(34)

ا آن النظوية إلى النظام اور السائطار بيرا الهر يكاندك جديد الدين و يحف كا القاتى واد الن بل الفظ السائطان بالم "كينترا" بريز التحقيق من حث بي اور والا محرك الديم وجديد تفامهات تقاويم براظهار خيال كيا "لياب، الن كروش من جرى تقويم الواس كم مفاقات كو يحف من برى مدولى به اجرى تقويم كان محقود الى معلومات كى يناوير بين في السائطان بيريام ويؤيرا مريخ تدري المسيخ العرف العدك مطابق كى جمرى تقويم محى تارك المسائلان المسائلان بيريام ويؤيرا مريخ شرياد المسائلان المسائلان المسائلان كرافي المراد المسائلان المسائلان بيريام والمراد المسائلان المسائلان بيريام والمسائلان المسائلان المسا

ک تمری سال کی دورقم کے لخاظ سے مدت ۱ ۲۹۲۰ ، ۳۹۷ وال ہے اس کے آخری تقویم کو دورقم سے زیادہ سے زیادہ مطابق کرنے کے لیے قمری سر کوں کا دور کیبر عبائے ۲۹۲ سالوں کے تیم تعمیر سامول کا شار کیا گیا ہے، جرتیں سالہ ڈور میں جرداس سے بالحج میں ساقو کیا، دسویں ، تیم بولی اسولیویں ، افغاد ہوئی ، ایکسویں ، چوبسویں ، چھیسوی اور النیویں سرل (کل ۱۹ سرلوں) کو ۳۵۵ دن کا شار کیا گیا ہے ، اور بیٹید ۲۰ – ۱۹ = ۱۹ سرلوں کو ۳۵۲ دن کا شار کیر 'میاہے اس طرح تیمیں سا ول کے گل (۲۵۵ × ۱۸) + (۲۵۳ × ۱۹۳) = ۱۳۳ ما وقت است ۱۹۳۸ وقت است ۱۹۳۸ وقت است ۱۹۳۹ وقت است ۱۹۳۹ وقت المار وقت المسلم المار قبل کی مدت المسلم المار قبل کی مدت المسلم المار آماد المار ۲۵۳ م ۲۵۳ و آماد کا مسلم وقت کی میت کی المار ۲۵۳ میڈ آنٹو کم تو و تیم کی مدت سے بہت کی المار خط المار کی مدت سے بہت کی المار خط المار کی المار کی مدت سے بہت کی المار خط المار کی مدت سے بہت کی المار خط المار کی المار کی المار کی مدت سے بہت کی المار خط المار کی مدت سے بہت کی المار خط المار کی المار کی مدت سے بہت کی المار کی المار کی المار کی المار کی مدت سے بہت کی المار کی کی المار کی ال

﴿ مَن الْجَرِي مَا اَمَارِ عِينَ وَالْقِيمِ عَلَيْقِ عِلَى كِينَةُ رَضِ ١٩ أَجَوَا فَ ٢٩ فِي مِعَالِقَ عدد البارك بناء ركّر عَلَو بِن مَيْمَرُوكَ مِعالِقَ ١٩ أَجَوَا فَي ٢٢ وَمَا وَهَدَ البَّهِ مِن بِهِ النَّهِ الرّسلِيحَ قَامَلَ مَرْجُ مَعَلِهِ عَلَيْ بِهِ كَمَاسَ كَي هَيَادِ بِرَيْارِكِ فَيْ تَقَوَّ عَلَيْ مِنْ مِعلَ مِنْ الرّسِيعُ عَلَيْ الرّبِيعِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللل

(آ) ۔ اس آقو کم کے زوید برآند ہوئے والے بام بغیر دین بال کی بناوی برآند ہوئے وال اواری اورانام سے نمیڈ زراوہ طابقت رکھے ہیں۔

بِهُ فَا تَوْ مِن لِي مِنْ وَإِين كَالِيهِ مِنْ الْمِات وِهُ مِن كَامِ السَّامِ اللَّهِ مِنْ مِن الم

اس نی تقویم میں سالوں کی ترتیب نوٹ باتی ہے اس لیے ساں تا ٹی کرتا پڑتا ہے، اس لخاظ ہے۔
''ارشاد اصابہ'' والی تقویم آسان ہے۔ اس میں ۲۶ سارہ دو تقریم کی اندے مند دبد قواعد کے مطابق مستطیل تقویم میں سالوں کی ترتیب قائم راتی ہے ادراس کی مدورتھ کم بھی بہت خواصورت ہے، انسائیگو پیڈیا امریکا نسٹ قواعد کے مطابق مستطیل تقویم میں سالوں کی ترتیب میں راتی درما الباس کی مدورتھ کے مجی مشکل ہے ہے گیا۔

اس تقویم کا کلیہ یہ ہے کہ بھری سال گوتیں پرتشیم کریں اور پاتی اندہ عدد کا قائم مقام ذیل کے جدول ہے موامل کوتین جدول ہے معلوم کریں۔ سال گوتین پرتشیم کرنے ہے جو حاصل قیت برآ مدیوا نقال ہے پانچ بمی ضرب و سے کرسات پرتشیم کریں اگر بچراتشیم ہوجائے تو سال کا آغاز جعدے ہوگا ، ایک بچے تو محمد کرے بجرسات پرتشیم کریں ، اگر بچراتشیم ہوجائے تو سال کا آغاز جعدے ہوگا ، ایک بچے تو

> غرة كوم كاللم بيوكم توجيه بينيول كافوار ترخ هسب قاعد ومعلوم كى جائعتى بين ... معميره شاه الاحداث

كأئم مقام عدو	سال کو ۳۰ پرتشیم کرنے ہے باق ماندہ اعداد					
,	۲à	-	14	-	4	١
5	13	-	14	-	١.	۲
¥	44		14	17	11	٣
١	44	44	۲.	-	18	۲
٣	**	-	*1	-	18	۵
١	1	-	71	-	۱۳	٦
۵	-	-	74	-	10	4
۳	ı	_	-	-		٨

شلام ۱۲۰ کا آغاز کی دن ہواج

. ۱۳۰۸ - ۲۱ ماصل قسمت اور نقیرعد و ۲۸ مهر ۲۸ کا قائم مقام = ۲ + (۲۶×۵+۵ کا باتی بانده مد و) = ۲ + ۲ = ۲۲ + ۷ = بقیرعد و ۵ " بهر مهرال ۸ ۲۰۰ های مجرم ترکید هادن تفار

اگرمال تمیں پر براز تشیم ہوگیا تو حاصل ٹیٹ ہے ایک کم کرکے صاب کریں مثنا ۱۸۰۰ پر اقتیم جوجا تا ہے معاصل قسمت ۲۰۱۰ = ۹۵ شار کیا جائے ، باتی اندہ مولا قائم مقام = ۱ + (۱۹۸۹ کا باتی با بر عدد = ۱) = ۲ برس کی ترم ۲۰۱۰ و کا قارم کا قارم کا ۔

دُورِ شمل **کامدت**:

و دوش کی سی ترین برت ۲۳۲۷ و ۳۶۵ به به به به کو و دوش کی برت به در به ترب تر کرنے کیلیے می بوپ کر گوری نے اصلاحات کی تھیں ، گر بگوری بیسوی آت یم کے مطابق مرون میسوی سال کی اوسط دے ۴۲۲۵ میلیوی آتو یم ش ایک دن کا اضافہ مواج ہے ، لیکن السائی بیڈ یا کا مقال نگار اس لیے ، ۴۴۰ میک بیسوی آتو یم ش ایک دن کا اضافہ مواج ہے ، لیکن السائی اللہ بیڈ یا کا مقال نگار ککھنا ہے کہ ج نکہ و دیش و قر کی اصل دے میں انہائی آ ہند آ ہند قرق بار اساموان قالون بلی کو ماہری فلکیا ہے بود کی طرح معلوم میں کر باتے ، وس لیمکن ہے کہ سال میں ترجم کی جو برا لکل ب

<u>ت سامد مدر کانت</u> نیسو کی سال کو بھری اور بھری س ل کومیسوی ہے مدیلنے کا کیجھ تر ہوئیل:

جرى مان كى اوسط مت = ٢٦١٦٦ . ٢٥٢ تو دى سول كى اوسو مت - ٢٦٥ ، ٢٦٦٠ . والحال عُمِينَ أُسِبَتَ عِنْدُ ٢ ٢ ٢ مُن مُعَرِّمُونِ ١ مَعْ عَلَيْهُ ١ مُرْوِي الْيُ ١٩٣٤ مَيْنِ الجري مِن كَ تَوْرَ ے پیلے میرون عدت ۲۶۱ سال ور ۹۹ اول = ۲۹ میرون پر ۲۹ میرون در ۲۸ م ان کے مطابق **کمات** فران متعمل ہوں ہے۔

میسوی سال کو ہجری ہے بدلنے کا حراقہ:

(موجود وسرل سے پہلے کا عیسوی ساں - ۵۴۲۸۲ م ۲۲۷۹ – ۲۲۲۹ م ۸۵۰ م ۸۹ سے عمل ت حامل بوغ المصح عدادة مطارب سال اوركم اعتباريد ٢٩٩٩، ٣٩٥١ و ٢٥٤٠ مال يُركز شير الإستَّنْ يَجْتُونُ لَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ الْمُعَلِّمِينَ مِنْ مُعِلِّمِ مِنْ مُعَلِّمِ الْمُعَلِّمِينَ الْمُعَلِّمِينَ مِنْ مُعَلِّمِ مِنْ مُعَلِّمِ مِنْ مُعَلِّمِ مُعْلَمِ مِنْ مُعْلِمُ مُعْلِمُ مِنْ مُعْلِمُ مُعْلِمُ مِنْ مُعْلِمُ مُعْلِمُ مِنْ مُعْلِمُ مِنْ مُعْلِمُ مُعْلِمُ مِنْ مُعْلِمُ مِنْ مُعْلِمُ مُعْلِم ۲۲ / شوار ۲۸ ه. نیزلمطور ب

تبری سال کومیسوی ہے برلنے کا کلیہ:

موجودہ سال ہے مطلح الحرق میل ۲۲۲۹ × ۱۹۲۰ مر۴ میل ۲۲۲ کی ہے عالم ابوت والمسكني اعدادت مطوب عيموي مهال اوركم إعشار بيايا ۲۴ ۲۵ ه ۳۹۵ - نيروي مهال -1996.

. > A F F = 3 F F , O F F A F + + - 9 4 + Y Y Y Y × Y F A 9 - 4 Y F 9 + - 5/2 (5) ه ۱۱۹۶۸ اس ۱۸۴۴ و ۱۸ ۲۴۲۵ و ۲۱۵ م ۲۸ کس اکا ۱۸۸ وال دن د ۱ و بري 1144.

انسائیکو میڈیا ہے کی معوم ہوا ہے کرتی لیا سے عمل میں تمام کموراع نثاریہ کے لیے عیموی و جمري سانون کي نومط مد**ت وله نار ڪن** جو **نا نا که دونون کي نست سچنج پر پ اور جوا**ل سجي فرين -8-11

على في بالأخر ١٠٥٣٤٠ من ربوع كرامات بدأت كاتوبيك بركت بي جس كافيابري سب بذكوره كتسكام طالعه بديار بتدنعان المم

الانزوج النابي معقاهما

<u>OB</u>ZZZZÓD

فلت: انسائيلو بين يابرنانيكا اورانسائيكو بينها امريكان كي جديدا يُديش ويمين كا القاق موا (الى) الكهار خيال كيام كياب .

اقون: کھے ان مباحث کا غم ہے، ای لیے ٹل نے "ارشادالعابد" ہمیا اختاد نے اتوال کا ذکر کیا ہے۔ "ابرش العاب " علی اول میں چنومندر جاستان مباحث کے مطابق تھے تن سنے ش نے بعد میں دہور کو تھا۔ قلت : قری مال کے ذور تیم کے فاسے مدت ، ۲۵۲ ر۲۵۲ ہے۔

الول: ﴿ هَذَا لِاحْتِبَارِ الاحْتِصِارِ، أو مِنِي على اختلاف الأنطار، أو انقلاب الأدوار، كما نبهت عند في الإرشاد.

فلٹ: ۲۵۰۰ مال کے بعدایک دن کافرق پاے گاءاس کیے برنی تقریم دورقمرکی مدت ہے بہت کا مطابقت رکمتی ہے۔

افوں: تمن بڑا درسال برایک دن کافرق آتا ہے، کسدا بطلیہ میں الاستفصاء فی الاعشاریة، أو اعتبار حساب الكسور، اورارشاوالعابدوالی تقریم میں ۲۵ ۱۳۵ مال برایک دن کافرق بڑے گا، اگر اس وقت تک دنیار قرار در دورقر میں مجی کوئی انتقاب درآیا۔ اب فیصلہ کریں کہ کون کی تقویم ڈورڈس سے زیاد دمطابقت دکتی ہے۔

فلف اس كى ينياد بريارك كالقويم مح ترسعلوم بول بـ

اخوران اس کی کوئی مستول اوجیشا۔

قلت: ﴿ ﴿ وَى الحجر ١٠ ﴿ كُواكُر بِدِ بِعَتَهُ كَانِ يُرَامُهُ مِنَا مِ يَكُنِ الْمِرَى ثَمْ يُم شِي أيك دل كافرق معمول بات ب-

اقور: ال کی بینے ارشاد تعابر والی تقویم کے مطابق جو الدوم کا دن مجی برآمد ہوہ ہے اور آپ نے جوتو جید بہال بھی ہے کہ الکید دن کا فرق معمولی بات ہے ایس نے ارشاد انعابہ بھی سکی آوجیہ س تیجر ک کی ابتداء کے بارد میں کھی ہے ۔ اس کی بیائے جو الوراث کے دن بھی فرق بتا باطر فاتا کو ارسام اور 17 میں ہے ۔ قلف: اس تقویم کے مطابق ۲۲۸ میال کی بیائے ۲۲۰ میال کے بعد ایس کے بعد ایس میں اور ایس میں اور ایس کی بیائے انہوں کے میں جو ایس کے مطابق ادشاد اصابہ واقع بھی ہے ، بھی اکھنا جا ہے تھا۔ ''اس تقویم میں وور قرکی جو ارساد میت ہے اس سے مطابق ادشاد اصابہ والی تقویم میں ۲۲۰ میال کی بیائے

۲۰ مال کے بعدایک دن کافرق پڑتا ہے۔"

خصفهٔ ۱۱ الراقع م کے دیور آمد دینے والے ایام رفت جال کی بناویر برآمد ہوئے دان تو ارخ ادرام سندیئر زر درمطابق کے جن ب

انون بيوارش كالماريب

فلت: "ارثادانعام" والرتق يم آمران ب

الور: يهركاظ بران به وولا في بين.

(۱) آمان ہے۔

(۲) ال کامدر تقریم بهت کارآمد ب

💓 پیدور قرمے بہت زیادہ مطابقت دکھتی ہے سکا تقام

فلت: كليهجائ

اقول: من فالاكبر برفولين كياء أميد ب كفي برقار

فلت: ازدر من کان کار زندند ۲۲۲۳ و ۳۶۵ بهد

اللول: الطرم فلامت في مدة دورانفس.

غلت: ٣٢٠٠٠ متريسيوي تقويم بن بيدون كالضافية والعاسيد

افول: ۳۳۲۴ و کے بعد تقویم ٹان اکب دن ک کی کرہ ہوئے۔

خلف : انسائیلویشیا ہے بین مطوم ہوائے کرتح مل کٹن جی تمام کسوراعشاریات ہے میسوی و جمری مرابول کی اصطاعات کچھ فارمختا اوگا۔

اقول: باس حقیقت کے میں مدہ بن ہے جو میں شروع بن ہے آپ کو سجھ نے کی کوشش کردیا بوں، مین المرحویل بن من شرک دورج تی کا قابل مقصوبیں بلکہ تقدیم شمی کی تو رہی موضورا و تقویم تمری کیا تو رہے مفروضہ میں تقابل مقصور ہے ، میں مسلول کے مطابق دی ہے جو بی نے کھا ہے ، اس افغال ہے اگر جو اس مقصد کا طریق محصول مختلف ہے ، میں ل کے مطابق دی ہے جو بی نے کھا ہے ، اس کے کہ ذور تمریک اور مدہ ہے ۔ نیچ کا مطاب ہے ہے کہ تو ادبی تحصیل کے وادبی عمل ہے کہ طری موضوعہ ہیں۔ سال نکہ ہے جو بیسی مک حروت فی المکتوب اسابق اور تو ادبی تھی۔ اگر چدو دوسے ہیں محمول کی تحقیق کے لیے مختلف احتاد رہما تورہ سے مقدار اوسط لینے کی بھائے میں معتقل ہے کہ تاریخ مطلوب جس ممال سے متعلق ہوای سال کی مقدار بی جائے بیعنی عاصرا اول میں ۳۶۵ ان درایا ہے کے سال میں ۳۶۹۔

ر ہانوں طرق میں اگر یہ چینے کوئی خاص فرق میں گرنظریا تی طور پر خاہر ہے کہ بیشاہ اللہ دیم اشے وہیں۔ ہے کی ایک نے کئے کہ حصہ کی قیمین کے بیے اوسط کا حساب لگا ان کھی گئی۔

میرا دخیال ہے کہ انسائیکا دینڈ یا بھی اور ملا مقدر ترکن تو اپل بٹن ٹیٹین کی تو کی جگدا آیند وے کیے تقادیم کو وَ وَرَحَمَى وَقَرِ سِرَ مِطَائِلَ رِ مِنْ سِے کے کے کا کا وہ گی وہ کی آپ اس بھی مید بحث دوبار وغور سے ایکھیں واکر آپ کی انقل میج سے تو معقول خان نیسا تصول ہے۔

باب صفة الصلوة

عورت كے تجدہ میں جانے كا طريقہ

مِيُونْ اللهِ وَأَعُرُونَ مِن مُعَاجِدًا فَأَخِرُفَ مِلْفَكَ وَالْمِرِينَ مَعْرُوفَ إِلَى:

ک پہلا طریقہ ہے کہ پہلے سیدی دونوں سریون پر چند جاتی ہے، پھر آورک کرتے ہوئے ذشن پر کھنے دکھتی ہے، پھر حسب معمول ہاتھ، پھر ایک اور چیٹا ٹی رحمی ہے، جدہ سے فارخ اور نے رہے۔ بعد جب ودیادہ آیا م کی طرف جاتی ہے تو جدہ سے سراھا کر ہائیں سرین پر پیٹے جاتی ہے، پھر دونوں پاؤی آگ کی طرف لاکرسید کی کھڑی اور جاتی ہے، بیطریقہ مواہدی تھرکی حودتوں شن رکئے ہے۔

﴿ ودسراطریقه بدب کرمیلیموون کی طرح محضورین پردیکی به چربا کی سر زن پر پیغ کرفته کرتی به بهرمسبوسعول جده کرتی ب او مجده ب دوسری رکعت کے لیے مردول کی طرح المنی به دیگر ایقة الجماد ان کی بود نقد اورشر وج معدیث بے جو کھوالا بید دریہ ہے:

وفي حاشبة كتاب الآثار: وروي ابن أبي شبية عن أبي الأحوص عن أبي إسخق عن الحارث، عن على الإنطاق الهمة قال: إذا سحدت المرأة فتحتوا، ولتنضيم فنحذيها، وروي عن أبي عبد الرحس فمقرئ، عن سعد بن أبي أبوب، عن يزيد بن أبي حبيب، عن بكير بن عبد الله بن الاشع، عن ابن عبس ان عبس انه ستارعن صلاة المرأة فقال: تحتمع و تحتفر.

(كتاب الأثار: ١٠٨/١)

و قبال الشرخ محمد طاهر الفتني الإللافقاتيالان الدوهو محتفز أي مست محل الشروع و حمد طاهر الفتني الإللافقاتيالان الدوهو محتفز أي البراق، وفي فحله مستحدل بقسمه البراق، وفي فحله مستحدل مستوفز بهدا القيام وح ابن عباس: ذكر عنده الفقار فاحتفز أي مستحدل مستوفز برند القيام وح ابن عباس: ذكر عنده المقار فاحتفز أي قلق وشخص به ضحرا، وفيل استوى حالما على وركبه كأنه بنهض و حلى: إذا صلت المرأة فلتحتفز إذا جلست وإذا محدت

ولا نخوك اي تتضام وتحتمع وفي ح الأحنف: كان يوسع لمن أناه فإذا لم يحد منسعا تحفز له تحفزال طن فاحنفزت روي بالزاى والراء والإعجام أصوب أي نضا ممت ليسعى المدحل (محمع بحار الأنو ر: ١١/١٥) ومثله في ناج العروس.

علامہ طاہر کی آخری عبارت سے بطاہر طریق اقال سے معلوم ہوتا ہے ، آپ ای حقیق سے نوازیں کہ کوئ ہر طریق سیجے ہے؟ بیٹوا تو جرہا۔

صورت اون عمی تستر زیاده به اور یکی خورت کے لیے تقسود بر ان لیے صورت اول بھتر ہے۔ ویلانک یک خان کی میانی اُنٹا کی تاریخ ۱۹ کار ربیع الازال ہی تاریخ

تجده بن جاتے ہوئے گھٹنوں پر ہاتھ رکھنا

مبانی آباد میر رزود کے ایک وارالا فاء سے قرمہ ہے تھدوی طرف جانے سے طریق کے بارے میں جنگی زادر کے طریقہ کی تکیدا ورجس انتہادی میں فدکورہ طریقہ کی تر دید کی گئی ہے، موال وجواب رسال خدمت جی انظم جانی فرما کراچی تھیں سے آوازیں۔

میرفان دکوئا سے تورے میں جانے کا تھی طریقہ کیا ہے ، پوکٹ جنگی نے برحصہ یاد دیم صفح ۲۳ ش تحریر ہے کہ دونوں باتھوں کو کھٹوں پر دیکھ ہوئے تورے میں جائے اوراحس الفتادی ۴ آ ، ۵ میں مرقوم ہے کہ بچدائی طرف جانے کی حالت جس کھٹوں کہ اتھار کھٹا تا برے تیں احدم ٹیوت کے طاوہ اس میں مزید دوقائقی ہیں:

- 🕥 عمام اتركومينون إستحب يجيئ تلج إن ر
- ﴿ ﴾ قومرے مجدد کی طرف جانے کا مسئون طریقہ یہ ہے کہ تکفیے ذیبان پر کھنے ہے کہ کم وور سینٹ بھی اس وقت تھنٹوں پر ہاتھ و کھنے کی عادت کا بیا اُٹر دیکھا گیا ہے کہ تکفیے ذیبان پر کھنے ہے کس عل او پر کا وجڑ جسک جاتا ہے البغالیہ و دت سبب ترکی سنت ہوئے کی وجہ سے قابل احراز ہے۔ ووٹوں میں سے کون کی تحقیق مجھ اور قابل کل ہے؟ ایٹھا تو ہروا

جواب أزجلال آباد فسلع سبارتيورا

(نعوارب زمه الصوارب

فتری ندگور و کندے باہرے واقل بالقون کو گفتوں پر دکھنا مع قربائے کے بھدیڈیس بیان کیا گئے کہ بھر باقتوں کو بجدوش ہوئے وقت کس حراج رکھا جائے گا۔ دوسرے آسارسال بدین کی صورت اختیار کی جائے جید کر عبارت کوئی کا مقتلی و عدول خاہر بک ہے توسک کوئی ٹیوٹ اوگا؟ اور جب ثبوت ویک گئی ہوگا فر عدم بھورت کا بھر ناموری اجراج ورائس چھرتی حقورے کا فائن دوگا:

- (۱) ان وسنت قرار دیاجات گلیامتخب بهر دومورت واثدت ده احداث تیم کن قرانبای بان محملازم آئے گیا۔
- ﴿ ﴾ ﴿ بِقُونِ كَارِمِ لِي اوْرَكُمْ كُومِيوْكَ، و كُلُّتُ مَا تُحَوَّجُهُو فِينَ بِاللَّهُ وَاللَّمَا فَارَكُ فَلْسَاكُ فَكُوهُ فِي يَهُوْ الْوَى كَا طَرِقَ مِنْتِكَ أَرِبُ وَاللَّهِ الْمَارْمُةِ وَيَعْضَا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى مُورت فَارِحْ صَوْدَ كَى فِينَتِهِ بِوَكُمْ مِنْ أَلِيسِ مِلْمَ قَلَ مُقالَقِ ہِ - -
- جسم کا آتی ہے تا پر ہو کہ جب منبط شہائے گاتی دوجوز مے زمین پر مرے فاریکی ۔
 آزاب عمل قریمے خلاف ہوگا اور مدین نے کم کن الم رف کے مولونات میں دخس یو مرسی عند ہوگا۔

ك ما فاق هما مشر أمي داود قبال شيختا: وذا لمهي عن بروك الحمل بحتمل النهي عن الممقوط دفعة واحلة مثل الحمل.

جِنْ نِي معارف أسنن ٣ /٣٣ يم ب.

ا قال الراقم (البنوري رحمة لفاتاني) و عال العلامة الشبيخ: إنه السأمور ته

هـ و وضع البندين على الركبتين قبل وضع الركبتين على الأرض، لا وضع البنديين عبلي الأرض فبنل الركبتين، وهذا هو غرض حديث أبي هريرة ولؤلالة الماقعة للغ.

نسه قبال الحرا؛ و، ؤيله رزاية حديث أبي هريرة التختلف (تهيه ، مفظ: إذا مسجمه أحدكم فلا يبرك كما يهرك ببعر، وليضع يديه إلى ركبتيه، كما رواه البيهقي في سنته، ولم يذكر علة _ والله أعلم اللصواب وعلمه أثم وأحكم. حرما مراسمة عرفة

جوب الجواب أزوارالا فأووالارتان

MERIE OB

روایت تنهی کے افغا فایوں ہیں:

اس شراعی البعثمان کی راوی کام و ب احمل انتقائل البکتین ب اس برمندرد: إن والل بین.

- 🕥 اس حدیث کی وہ مرقی سب اسناد میں تکن الرجعین ہے۔
- 💎 قودها نَظَامِلُ زَمُمَا (فِيَاتِ فِي شَرِي كان معفوظا قرماً رَمَقَة مجوَّعَا بِرَقِهَ الْإِسِ
- اگراس کا کن حدیث بین جوب مثالی عنوات فقها دکرام وگهر فیانی فیزان اسے شمایا آداب بین غرور بیان فرد نے مگر فقد ماک کن کاب بین کی اس کا کو فی تذکر فیین.
- ﴿ معلمات فقباء كرام رئيبيلة نافرنان في قرم مل الرمال كي تقرق فر الأسببه ، پهر تووش كيفيت وضع اليدين قرم فرما في درميان عمي وضع علي الزكرية بهزنا تواسية بمي مفرد ربيان فرمات مصوم بواد كداك وقف من ادمال عن متعين سيد

علادهازي جبال ومنع تابت تين، وبال ارسال بي ووكاء لأنه بعد الأصل

نير؟ كى تأميدان _ يكى بوقى بركيدين بيش الكافل الركيمين كى بركماب بي مراحت ب

بصورت بمومت نبوض كرمقا بل خرور مين بس كاخرور أكرفر مات.

تورے برہ فی الرف بغیر کم جھے جانا کتب فقدے تا بت ہے۔

قال العلامة الى عائدين الأنافلة تقال: وينعر للسحود قائمه مستويه لا مستحليا، علا مرد وكوعا اعراء بدل عليه ما في التنارخانية: لو صلى فلما سلم تذكر أنه ترك وكوعاء بإن كان صلى صنوة العلماء الأنتياء أعاده وإن عسلى صلوة العوام فلاه لأن الحالم استقى ينحط للسجود قائمه مستويا والعامي بشحط متحليا، وذلك وكوع، لأن قليل الانحناء محسوب من الركوع احد تأمل (ودالمحتار: ٣٣٤/١)

و قبال العلامة الطحطاوي تركمة الفرنجة النافية عن الحزامة إذا مهايركم و ذهب إلى السحود بأن حر كالحمل فها، الانحده يحزبه عن الركوع.

(حاشية الطحطاوي: ٢٠٢/١)

سلید اخواہ کے بیے ٹی گن ہروک المجمل ہے استدلال ند تقود ہے اور نہ کا صفول ، کمر تھکنے کا صورت میں جدیدل السافل عالمیا و العالمی سافلا کی ایک تھٹی ٹیکن یو کئی ہمٹوں پر ہاتھ رکھنے کی جد ہے کمر تھکنے کا انتوام یا دیڑے سے مامل مقصودا تھا، کن الائحاء ہے دارسال کی صورت میں افتحاء ہے راکا جائے گا۔

جیب کی تریرے بعد بھی نشف لوگوں ہے تھنوں پر پاتھ رکار کیدہ کراہ متر ہے ہاہت ہوا کہ شروٹ بھنوں پر ہاتھ رکھنا ضرورافتا وکوستلزم ہے۔

جوافزكال السن المتاول مي موم تعين بركيا كيا الينه بكل التكال جميع كتب فقد بريوتات مسماعة حو يك خدو حواسة

جب دارش سے قابت ہوگیا کرچھ طریقہ ہوط بردان افتاء ہے قو پہلوانوں کے مشاہب کی جدے ترکینیں کیاجائے گا۔ بناء ہرین پہلوانوں کی رشک کو سی بیئٹ نماز کے مشابہ کیاجائے گا لا البعد کسس کسا نبی لیستوانب، ورنہ پوری نمازی تھوڑ فی پڑے گیا، اس لیے کہ جی تا تا مسئوۃ تیں مسام کمااجی خاصی ورزش ہوتی ہے ، متابہ الشام کرتی نے کہا تھا کہ شروعیت بھٹو تا ہے مقصود ہی ہؤ ہے۔

ميب كاليكف كريصورت ارسال وهزام ستركر جائ كالاعث تجب بيد بهال توبوذ مع محل ك

صورت افتیار کیے ہوئے باتکاف مجدہ کرتے ہیں، سفرورلوگ بنز ورث سنٹی ہوں ہے۔ واطناکی بخال فکو مکم الی اطار کا الیاضار کر ۱۱ کرورج الفائی الریکے ا

سوال مثل بالا

میٹونگ : اسن النتا ولگا /۲۳ بھرآہ مدست ہجدہ کی طرف جانے کا مسنون خریف یہ کھا ہے کہ مسلی مجدہ کو جاتے واثث کھنول پر ہا تھ شد کھے اور کمرکو بھی شرجھائے، ودرشکرا ، رکورٹا لازم آئے کا بکہ کرکر میرھا رکھتے ہوئے مجدہ کو جائے، میکن بخاری کی ایک روایت سے مسلوم بہتا ہے کہ سی ہرکام وکڑا گفتائیں اٹا تینا، آق حدست مجدہ کی طرف جائے واقت سب سے پہلے کرکو جھٹا ہے ہے۔

کان وسول الله ﷺ إنها ضال: سعع الله لهن حمده له يعن أحدمنا ظهره حتى يقع النبي ﷺ ساحدًا، لم نقع سجودًا بعدُه. (صحيح البحاري: ٩٩/١) ١٥ وي تحد كم مطابق أمل دوايت أورآب كه متاسكة 10 عربية عمل تفارض برمهذا رفع قر مكن ميزواتو ترواء

اک حدیث شما اس انتخام کا ثوت ہے جو بوت بید طامن القومیة فی آمید و بورا بروی جاتا ہے، حضرات ختبہ و کرام رحکم فائد باقت ان نے کی انتخام کو کردو فر بایا ہے جس سے کراور کو می لازم آسے اور وہ بہ بوتا ہے کہ انتخام و موکد ہائی کھنول منگ تی جا کس ۔

غرمتیکر مدیث معمولیا محتا ما آبت ہوا اور پیکر و جُنگی ، ویسے بھی اس سے احتر از معمر ہے۔ افائلنگ بیکا کا تُحکیر ۲۱ میں العمد و سے وی پی

سوال ش بالا

مَنِوَّانَ اسْتَعَاء كاجواب موسول بوكميا، جذب كاشكريد عديث كاجومطلب بيان كيا كي ب، اس كر ساتح كي شرباً كاحوالينيس به بغزاً ب كي بيان كردة تليق سي معلم موناب كرمتمول جماة عي كوئي حرج نہیں، کرد کی معمولی جھکاؤٹو مدینے ہے جاہت ہے اور اس سے بچنامتصر ہے، حالانکہ معلومہ فاوگا (احسن الفتادی) نام الکھما ہے کہ ذراسا جھکاؤ ہو جائے تو کھرا در کو شارز م آئے گا۔ بینواتو جمر دا۔ الدیکر کے معموم کی محتوام کا کھکا کھر کے مسلم کا الکھکا کھر کا کہ

انقال الى البح و كا جو لمريقة احسن الفتادي على تكليا كميا ب وه شاميه اور تأرخانيد كے علاو : خلاصة الفتادي بتران مق لمصن بحوى مفانيه البحائي ، معايہ بلط وق جو مقر بيدا ومثانية شركا كار مسا

قسال المصلامة أبو المعود الاطلافية إذا إن المحزانة: إذا لم يركع و ذهب من القيام الى المسعود، بأن حركا لحمل، فذلك الانحناء يجزئ عن الركوع، وإن ذهب على وجه المنتة بعني سريعا لا يجوز، حموي. والأولى حذف تضفلة المريعالا إذ لا منحل لمه والمعارفي عدم الحواز على تجود الهبوط عن الانحناء. (فنع المعين: ١٩٩١)

وقبال العالامة الطحطاوي الالقافائة الذوقي البحزانة: إذا لم يركع وذهب إلى السحود بأن حر كالمحمل فهذا الانحناء يحزبه عن الركوع. (حاشية الطحفاء ي عمد الدور (١٠٦/)

وقال العلامة السحدوم محمد جعفر البوبكائي مختفظة إن الله المسلم تذكر أنه قوك الركوع التسار حائبة عن المحجة ولوصلي رجل المله سلم تذكر أنه قوك الركوع في صلوته فال: إن صلى كما يصلى الأقهاء يقضى الصلوقة إلان ترك ركن المركوع وإن صلى كسا يصلي العوام حازت صلوته؛ الأن العالم يقوم ويستحط إلى السحود قالما مستويا، فلم يكن لصلوق ركوع، وأما العوام في نصط إلى السحود منحنيا، فذلك ركوع، وإن كان منحنيا فليلا، وقديل الإنسانية محسوب من الركوع، لأن فليل الممكن في المركوخ والسحود يتقوم مقام الفرض، كأنه ركع ولم يقم بين الركوع والسحود هكذا في المعارفة والسحود عكذا في

وقبال الإمام طاهر بن عبد الرشيد البخاري الالثَّالِيَّةِ بَاللَّهُ اللهِ للم يركع في الركعة لكنه سحد سحدتين إن نحب من القيام الى السحدة بالسنة يعنى سريعالا يجوز، وإن ذهب بغير المنه بأن عر كالحمل فذلك الانعناه يحتسب من الركوع. (محلاصة الفتاوي: ٢/١٥)

وقال العلامة اللكنوي تركي الفتائية وقال القهستاني في شرح النقاية صد ٥٠ وضرح المسقدمة الكيدانية: الركوع لغة الانحناء، وشرعا الحناء المظهر ولمو قبليلاء قبلو حر كالجمل أجرأه. كما في فناوئ قاضيحان، والخلاصة، وهو ظاهر الرواية. (السعابة: ١٣/٧)

طریق فروند بهب کامتندوسترکت بی مردی بونے کے علادہ درایہ بھی سعول ہے، مای طور کدا تنا محاد جس سے تعنول تک ہاتھ بھی جا تیں بھی فتنہا ، وار الفائن بندانی عدر کوئے بیں واقعل ہے اورا یک رکعت میں در کوئی یار بھائ غیر سروع بیں۔

مدائنت بقدب سے فیوٹ کے بعد بخشہ حدیث کی حاجت نیں ،اس لیے کہ ادار اربعرف جہتے کے
لیے جت ایں ،مقلد کے لیے نیں ،مقلد کے لیے صرف دواہت بقدب جمت ہے، ابنا خلاف رغرب
مدیث سے استدلال جائز کیں ،ای طرح اس کا جواب بھی مقلد پر واجب نیں ،معبد امرائی تحریث سے معرد اس تا تحریک مقلد پر واجب نیں ،معبد امرائی تحریک معرد کر گئے ہے معروب ان مارٹال کی کافیا ہوا ورد ایستہ خدجب میں حدد کو گئے ہے۔
انحاد سے محافظت سے مطبق کے لیے حرف ان مارٹال کی کافیا ہے۔

وان ادعى أحد أن المراد بالانحناء الوارد في الحديث هو الانحناء إلى حد الركوع فعليه الدليل.

سیمورت تلیق جو بالکل واقع ب اگر قدانم است کی مقلد کی مجدیش شاک تو بھی اس پر بسرهان اتباری نر مب فرض ب البت کوئی غیرمقلدات مجھنے ہے قاصر اوق اسے افقیار ہے ای منفل بنفل.

جمع اختر المقد وفي على قلت انتحاء كاؤكر شاميده خانيه وغيره كها جائ سه آخميا سبه الل سه مراده بحاجه وكورة محك انتحاء ب الل في كه بدائي هم النحاء بقد ركوع ب الدودكوع عن دوتول بين بنغي بي قول كر مطابق انتا انتحاء كه باتد تخفول تك تخطأ جاشمي، ودمرا تول مطنق اكتاء كابحى ب، كتب فركوه عن اصول سكه مطابق مغني بدقول في مراوب بالغرض الرقول الني مراوايا جاسة تومر جرح بر

ەلىئىكىيىكالىغىكىكالىغلىر 11/مەرى<u>، 11</u> ھ

سوال متعلق بالا

میکونان کفنز بین پرد کھنے پہلے اور کا احتراب سے کی طرف بھائے کو اگر دومرا رکوئ ٹارکیا جائے۔ تو تحرار کوئ کی جدے جدد محدوا جب ہونا جاہے، کی کتب قشر می ال معودت میں وجوب بجدہ محد کا کوئ جوت ہے؟ بیٹوا تر جود۔

0/2018/2000 PM

صورت مر می مجده میرواید نبی بونا اور جمل محکم عمر به البته بیا شکال ده جائے گا که اس صورت میں نماز کا اعاد دواجب بونا ماہے۔

مریکا جواب یہ ہے کو تکرار کو تھو جب مجدہ کا یا موجب اعادہ اس صورت میں ہے کہ کو تکر اشرا کچور کے تیکون پایا جائے دول کیا یہ موشق تھو جس آیا م کے جداؤ رادا تھی کی مورت میں سکون موجود ہے۔ لے لیے وہ المسلکون بین الحر کھین و کذا فی افر فع علی الغور من الرکوع

الشانی و المسهودة المثالثة . صورت زریجت می آوست جودت بروه سلس و درمیان شراکس سون تجیماه شرط سکون ای نیر خروری می کرام می دوسی تاخیر به با خرمتها براه بقد رشیمات ادام می رکن می براه مطاقا واد تشکیله دنهان تاخیر کا دجودی شامود با می میسود جوب ق موجود کار دوللانسی بعث الشکافی آنها الفاضلار ۲۰۱۵ شار ۱۲۰۲ با ۱۲۰۰

سوال مثل بالا

سیکھاں: معبورے کرفرمدے مجدہ کی طرف انتقال کے دنت کر سیامی ڈی جاہیے، اگر کر جھالگ جائے تو تکراورکوٹ لازم آئے گا، عدمدشائی تھٹا گھٹی ہونیائی نے تھی یو ٹی تحریر فرمایا ہے، تکر بھتا انتسالبالاند کی مجامعت ذیل اس کے خلاف معلوم موثی ہے۔

وقسما كان كل من يهوي إلى المنجود لا بدله من الانحتاء حتى يصل إياه وليس ذلك وكوعاً، بل هو طريق إلى السجدة.

وحجة الله البالغة مع التراحم: ٢٨/٢)

ال كاجواب كما ب يمينوا توجروا-

OMERICA OM

اولا مسائل قلید میں اتوالی فقید و گرفتران کا بی سات دلال کرنا چاہیے، لمکل فن رحال. فائیا: بیام تو پاکل بدیکی ہے کہ اس کا میں مطلب نہیں کہ صلی لاز یا اتحاء کرے، جکہ مطلب بیرے کہ لاز یا اتحاد ہو جاتا ہے، مو چرتشرمت اثبان تجربہ کرکے فیصلہ کو ملکا ہے کہ جدان انتخاء محد دکوراً مجکلا یہوارے انتخال ہو مکل ہے اور محمل قبیل خادج آو بحث ہے۔ و کفا الانحناء المکنیر فلسسفور، میہوارے انتخال ہو مکل ہے اور محمل قبیل خادج آو بحث ہے۔

والمائيكيكناكيكالأغلى ٢/صفر ١١٨٨ه

غورت کے بحدہ کی دیئت

مین فیل : خورتوں کے بحدہ کی بیت مردوں سے مختلف ہوئے پر کمی حدیث اور عبارت فقہ کا حوالہ مطلوب سے میزداتر جروا۔

O SECTION S

قال الشيخ العثماني الأثالينيَّةِ إلى في إعلاه المنتن:

 عن يزيد بن أبي حبيب أنه الله مرّعين امرأتين تصليان فقال: إذا سنجة تبمة قبضه ما بعض اللحم إلى الأرض، قان المرأة في ذلك ليست كالرجل، رواد أبو داود في مراسله. (التلخيص الحبير: ٩٩/١)

لا أبو حنيفة عن ذفع عن ابن عمر تُؤَوَّلُوْمَ أَنْ حِبْلاً أَنْهُ سَتَلَ كَيف كَانَ النّساء بصابن على عهد رسول الله عليه قال: كن يتربعن أم أمرن أن يحتزن. (جامع المسانية: ٢٠/١)

قلت هذا إسناد صحيح، أعرجه الفاضي عمر بن الحسن الأشنائي، عن على بن محمد البزاز، عن أحمد بن محمد بن خالد، عن زرين نحيح، عن إبراهيم بن المهدي، عن أبي جواب الأحوص بن حواب، عن مغيان التروي، عن أبي حنيقة بسنده اهـ. قست: لقاضي عمر من الحسن الأشناني . وي عن بن أي الدينا وعيره ضخه الدار قطيي الدينا وعيره ضخه الدار قطيي و حمية أصحاب المحديث المسجودين، و أحد الحفاظ، وقد حدث حديثا كثيرا، وحمل السحويث قديد الوحديثا، وسئل عنه أبو على الهروي الحافظ شبح الدار قطال: إنه صادوق ها ملحصا من الساد الديان.

(15% . 15%/4)

و عملي من محمد البراز أبو الفائد المعروف الم التستري وكره محطيف في الريحة وقال: كتبت عنه لعد كفا في جامع المسالية. (٢٥٨/٣)

وأحمد بس محمد بن حالدهو الوهبي الكندي أبو سعيد الحمصى، روي عنه البحاري في جرء القراءة وغيره، ولفن عن يحيى بن معين أبه القة، وقبال الندر قبطسي الاياش به، وأعرج له ابن عريمة في صحيحه، وذكره الن حال في الثقات، كذا في تهذيب التهذيب (١٩٢١ ـ ٢٧)

ر در سن سجيح لمأجد ترجمته وإيراهيم بن اسهدي آراه المصيصي، يدوي عن حفيص بن عباث و غره، ونقه أبو حاتم وابن جبان وابن فابع و غيرهم، كذا في تهديب التهديب (١٩٨/١)

والأحوص بين حواب والقداس معين، وقال حرة البس بذاك القولي. وقال أنو حالم: صابو ق. وقال ابن حيان في النقات: كان متعنا، ريسا وهم اهـ كذا فيه أيض. (١٩٢٨)

وسعران النوري وأبوحيفة أشهر مراأن يتني عليهماه

"لم تنسأ أمو الأحرص حر أبي إستحق عن المحدرت عن على الهائلة الهافية قبال إذا ستحدث السرأة فلتحدد، وقد شهرا خذبها. وواد الإمام أبوبكر بن أبي ضبة في مصده. (صد ١٨٦ قلمي)

قىمىت: رحمال وحمال الجماعة إلا الحارث، فهو من رجال الأربعة قد الخشف فيلة ، ووقيقة ابن معين، وقال اس شاهيل في النقات: قال أحمد بن صنائح المصري: الحارث الأعور ثقة، ما أحفطه، وما أحسن ما روي عن حلى! وأثمى عليم، قبل له: فقد قال الشعبي: كان يكذب، قال: لم يكن يكذب في الحديث، إنما كان كذبه في رأبه اهد

وقبال ابن أبي خيشمة: فيل ليحيى: يحتج بالحارث؟ فقال 16 أن المتحدث ون يقبلون حديثه اهد كذا في تهذيب التهذيب. (٢/ ١/ ١٥ ٩ ما ١٠ ٤ أن فالحديث حسين وقبول الصحابي حجة عندنا، وقد تقوى بالممرفوع أيضا، وأبو إسخق وإن كان من المدلسين ولكته من الطبقة الشي قبل بعض المحدثين حديثهم واحتملوا تدليسهم، كما في صبقات المدلسين (صـ ٢) لابن حجر على أن التدليس لا يضر عندنا، وقد تقوى بأحاديث اخر أيضا. (إعلاء سنن: ٢٢/٣)

قال الحصكفي الإلى الزائرية في الدي عضديه، وتنفسق بطبها يفحليها، لأنه أسش

قال ابن عابدين الطفائلة فإنالا دكر الزبالي أنها قعالف الرحل في عشر و قد زدت أكثر من ضعفها و برمع بديها حذاء منكيها، ولا لخرج بديها حذاء منكيها، ولا لخرج بديها من كسيها، وتضع الكف على الكف تحت لديها، وتنحل في الركوع قلبلا، ولا تعتمد، ولا تفرج فيه أصابعها بل تصمها، وتصع بديها على ركتيها، ولا تحنى ركتيها، وتعقم في وكوعها ومحودها، وتفترش غلى ركتيها، وردالمحدر، ٢٣٦/١ وللذكرة الكيكانكانكالكاللة

۱۹ از رجب <u>(۱۹۱۱)</u> هـ

نمازكي خريس سلام يجيرني كالمسنون طريقه

مَوْقِلْ الْجَمَنِ" امِهِ عالمنة "لا اور كَالمرف سه الكِه نُوبِعورت كاروْشانَ كَا كُوابِ حَس كاعنوان ب من قماز سرة تمريق خرجم الملام يجيرت كالمستون مريق"

بیکارڈ ارسال خدمت ہے اے ماحقہ فر کا کرفیلے فراکس کیا کی الحریقہ سنون اور تحریر میں نہ کورہ

ولاكن من تابت من الزوار جرواب





SHEET COM

ال قرير برير بمدين في بهت فش عُعليال بي:

🕥 معرسان فتل معنالفان فرائد مي كال معرسال

بیان کنگل زنگ گلائف کان خیال ہے تحریق دمول اللہ بھٹھ کی طرف منسوب کردیا ہے۔ (۲) ۔ جساک معرف ناکشری کان فائل فیار کا جھٹارغ

آن مدیث سے تو بیش مندری تعیل جاہد نہیں ہوئی۔ یتنعیل درسری احادیث مجد صریحہ اور تمام تفتها و جرار فین بران کی نصوص متنقدے فاف ہوئے کے علاد استان و درایت کے ہی خلاف ہے، کیونکہ السام ملیکن میں خطاب دائمیں اسمی کے خشتون اور متنقد میں کو ہے۔

المنام يم والكال الح

بدیمی این عمل دهداندهٔ بخد از کامیا خواب به بیخی آمیوس نے حدیث ما نشد توخ الا بخد الی جیما کی بیدة ولی کی سے تحریری اسے بعول اللہ علیہ کی طرف منسوب کردیا ہے۔

عَيْرِ مديث ما تَشْرِ رَفِقَ الْفِيَافِيَ مِنَا كُوفُوا "مَنْيَ" فِي الم الإحاتم رادَق رَفِيَةُ لِفَائِمِينَا عـ سَرَكِها كيا ہـ - ایک مشکر حدیث کوئے کرمجران کا خلوامطلب نے کرمچری دنیا میں خلامنند کی آردیج واٹنا عت ادرجیحد و صریحہ والیات حدیث وقف سے مہت طریقہ مسئون کا آگ اور دسرول کوال کی ترک کی ترخیب بھی عمران ہے۔ ای طرح احجم نے بھی تھی بہت تشکیر اغلال کی تین :

- (1) ترجمه كي عالم يين كروايا .
- (٢) منظر شرعيد كي مفتى ين وقع بغير تشليم كرايا اورشائع محى كرديد
 - (٣) سئلة ميدكي اشاعت بمركى منتى كامام بمراكعة -

بلطی بر کمرای ف بنیاد ہے۔

تحریر سینتر درم میں موضیدوں کے اجروالی جو مدین کھی ہے وہ شدت بضعف کی جیدے تا قر شراقہ ل ہے۔ اس عن ایک مراوی حسن بن تعبید ہے، جے علامہ ذہبی، حافظ دار قطنی، بیٹنی الاسلام الاور تم راز کیا، علامہ ابوائنی الاز دی اور علام تیسی مخطر کیا تا تیس کے مستحق بعثر کے اکدر بیٹ اور کیٹیر الوجم تر اور دیا ہے۔

دین و توفیت نقند ان بہنچائے گا ایک بہت آ سان نسخ میڈل نکا ہے کہ کو کی جائی حرا او کرسلنگ وین اس کے مسئنہ کے خلاف کو کی شوشہ پھوڑ ویتا ہے ، مل مان کا جواب کھٹے پر مجبود ہوجائے ہیں۔ اس طرح ان کے درنے قتم کی انہ ول صلاحیتی اور قوتی اور کیٹی اوقات جورین کی اہم خد است پرخری مور ہے تھے ایک جائی کے ایک شوشے کی فروموجائے ہیں۔

محرراورار کان انجمن براس فطرناک تلطی <u>نے قب</u>کا اعلان کرنافرش ہے۔

واللنسِّبِحَالِثُهُمُعِالُوْالِمُلِرِّ ٢١/رجب ١٤١٦ -

نماز مین زیریا ف ہاتھ باندھنے کا ثبوت

مینونائی: حنیہ کے ہاں نماز میں زیرانسہ ہتے ہا تدھنا سنوان ہے، قیرمقلدین کیتے ہیں بیٹے پر ہاندھنا مسئون ہے ، احناف کے طریقہ کا کی حدیدے ہیں۔ جیوٹ تیس ملک اگر احادیث سے طریق احناف کا جوت ہے تو تحریفر کا ترمیمون فریا کیں۔ جواق ہر دا۔

يحد الله تعالى فقهاء احناف ميخ بالطي تعبراني ف كوفى مستايعي وماكن شرويد كي طلاف عان أسيس فرماية

مردولها ك ليفادا تكرزياف إتهو إندهن مسنون به بجود ي ذيل اما دين و آثار به البت به است. ١ - عن عبيد المرحمن بن إسحاق عن زياد من ويد عن أبي حصيفة أن عبلها مختلفة بم المنطقة قبال: من المسنة وضع السكف عبلي المكف في الصفؤة تحت المسرة. (رواه ابو دار د، وهذه الرواية موجودة في تسمعة ابي الأعرابي و كتبت بهامش أبي داود: ١ (١٧٧)

٢- عن عبد الرحمن بن إسحاق عن زياد بن زيد لسوائي عن أبي
 حجيفة عن على الإلافة فالأنهائة قال: من سنة الصلوة وضع الأبدي على الأيدي تحت السرة. (مصنف ابن أبي شيبة: ٢٩١/١)

اگر چداکن دواریت عمل کلام ہے کہ عبد الرحمان بن اسحاق تعریف ہیں اور ایاد بن زید جمیوں ہمر سی کا جواب میں ہے کہ ا جواب میں ہے کہ امام واقعلتی مرحمان الجن چید عمل میں فوج الفائق الفائق ہے اور تیسری سند عمل عمید وحمل ہن الرحمان بن اسحاق میں معدمی علی فوج الفائق الی جند ہے۔ اس لیے جہا اسد زیاد جن زید قاور ہی معرفیس اور حید الرحمان بن اسحاق کے خوار معرف الی بند جو باقت ہے ہو جا تا ہے وہ الرحمان بن اسحاق کے خوار معرف وائل بن جو بوج اللہ خوار الدی والدین سے جو جا تا ہے وہ سی الرحمان بن اسحاق کے خوار معرف اللہ ہے۔ اس کے طرح الدین الذین بند اس کے دائیں سند مال ہے۔ اس کے طرح الدین الذین بند اس کی دائیں سند مال ہے۔

اس دوایت می حضرت کل و کانافیف الفاقید (میں المنظ اس کے الفاظ ارشاد فر ، رہے ہیں اور یہ سلمات مطلبہ عمرات ہے کہ اتر المرت کے الفاظ کی فی دوایت ہیں ہے ہیں۔

قبال المحافظ ابن حجر الالثاثاؤة في الدومن المصيغ المحتملة قول المصحفي: "من السنة كذا القالاكثر على أن ذلك مرفوع، وتقل ابن ميد البرفية الاتفاق.

آگے حافظ این جمر نزگرالافیڈی فیٹ ال فرمات میں کہ اگر چہڑھائے انقاق میں نظر ہے مکر تن یاسہ بھی ہے کہ السکار وابت سرفوٹ سکھٹم ش ہوئی ہے وجیدا کہ ام ہواری زنزل کی لیڈیڈیٹ اُن سکھی بھاری عمل فرمائے میں کہ جب کوئی محالی تفوظ کیٹر الیافی انتخاب افغال ''سنت'' کا اطار آئر میں قوم اور مول ایڈر بھی کے سنت ہوئی ہے۔ (نصبہ الفکر: صد ۲۹)

٣- ووي ابن حرم تالمقاله في تحت أن عليه أنس الفي المنافية من أسلاق

النبوة وضع البمين على الشمال تحت لسرة. (عمدة القاري: ٢٧٩٨٠). 2 - عن إبراهيم قال يصع يمينه على شماله في الصلوة تحت السرة.

(مصنف این أبی شبیه: ۳۹۰/۱

 أعبرنا حجاج بن حسان قال: سمعت أبا محاز، أو سألته قال: قالمت: كيف يضمع؟ قال: يضع باطن كف يمينه على ظاهر كف شماله، و بحلها أسفل السرة. (مصنف ابن أبي شبية ٢١/ ٣٩٠)

 ۲- او ستر ذری زهمان لفته بین ای نے جواطم بالمدا بہت بین بینت بضم یہ بین میں دو قل غیرب نقل فرمائے ہیں .

ورأي بعضهم ال يضعهما فوق السرّة ورأي بعضهم أن يضعهما تحت السرة. (منن الترمذي: ٩٩/١)

حقل وقیاس کا قناضا بھی ہیں ہے کرز مریاف ہاتھ بالدھے جا کمیں اس کیے کرز قرب ال انتظیم بھی طریقہ ہے۔

ہم نے احادیث وآخر اور معان ستہ میں ہے مشہور وشعراقل کیاب نرخی ہے بہنا نہ ہب ہے گیا ہے ۔'' فیر مقلد کر'' جو محاج ستر کی روایات پڑس کرنے کا فرحشرورا پہنٹے ہیں اور سادہ اور مسلمانوں کو میٹ سازی ہے ساتھ سے دام تر در بیس چاہتے ہیں معمان ستہ میں سے کوئی می یاضعیف روایت یاکس محالی، تا ایس بڑھ بابلی کا فرنی یا کمل چیش کر کرن کر انہوں نے سینے بر ہاتھ یا تھے۔

﴿ أَنْ هَاتُوا يُرْهَانُكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَابِقِينَ ﴾ وإنانُهُ يَبِيحَالُهُ تَعَالُلُ عَلَمَ

۲۷/صفر ۱۹۹۳ه

جماعت ميں شخنے ملانا

غیر مقلد بن کتبے ہیں کرنماذ یا جماعت کمی کنوعوں کوملائے کے ساتھ ساتھ پاؤں اور فنوں کا ملانا بھی ضرور کی ہے، کیا حدیث سے اس کا جموت مل ہے؟ اور کیو شکی طریقیہ مسئوں ولازم ہے؟ جیٹوا توجروا۔ رونوکر کے کا معاملاً کے مسئولاً کی ساتھ کا مسئولاً کیا۔

حديث ين الزاق والعان كاب ومن كب كاتم بلا شهدموجود ب محراس كا مطلب يدب ك

مناكب وكعاب كروجين مح وعلى مواودا كوركي ايك روايت عمي اس كي تصريح موجود بيد:

إن رسول الله على قبال: أقيموا المصفوف، وحانوا بين المناكب، وسلوا الحال، وليتوا بأيدي إحوالكم، ولا تدروا فرجات الشيطان.

وأبو داؤد: ١٠٤/١)

اس سے داختے ہوگیا کہ افزاق ہے سر دافزاق تیتی نہیں مکہ کا ذاقہ سراد ہے، اٹامت مف کی مالت بیں انسال حقق بین النعاب تمکن بی نہیں اوراگر جنگلف کیا جائے تو اداء ارکان بیں تحت دشواری میش آئے گا۔

نیز حدیث فرکورے علاوہ کی احادیث عمل مدخول وفر بیات ؟ بھیم فرکورے واگر پاؤل کشارہ کرے کوڑے اول کے قودونول گذموں کے درمیان ایک وکیٹے فرجہ بیدا ہوجائے گا۔

اگر الصاق والزاق کو العالی حقیقی برحمول کیا جائے تو کندھوں اور کنوں میں کمی حد تک جنگلات میں کا امکان سے اگر تسویہ مفوف سے حصلق بعض ووایات میں رئے اور بعض میں اعزاق کے الفاظ می وارد اوے میں جوامی فمل کوز اگر ہے میں اس لیے کدر کے واعزاق میں از اق حقیق میں تاہیں والا محالات اواق مواد ہے۔ مورد او میں ہے:

حدثتنا عشمان بن ابي شبية أنا وكيع عن زكويا بن أبي زائدة عن أب الشفاسة الحدلي قال: سمعت النعمان بن بشير يقول: أقبل وسول الله الله الشفاسة المتعلق بناس بوجهه فقال: أقسوا صموفكم للاتا والله لتفيين صفوفكم أو تبحد الفن الله بيين قلوبكم. قال: فرأيت الرجل يدق منكبه بمنكب صاحبه، وركبته بركبة صاحبه، وكعبه بكعبه. (سس أبي داواد: الله ١٠٤) سنوادان أل داواد: الله ١٠٤)

راصوا صفو لکم، و فاربو ابینها، و حافوا بالأعناق. (النسانی: ۱ / ۱۳۱) رصوا صفو لکم، و قابوا بینها، و حافوا بالاعناق. (أبو داؤد: ۱۰۶/۱) ایک روایت کولیکر باقی کوئیوژ تادیات کے ظاف ہے، جوقیر مقلدین کا ٹیوہ ہے، هفرات ان ف گرفیلیکرنائی تمام دارے کی گرکت جی، و ذات فضل اللہ بوت من بشاء.

مخراتصار حقق مرادند ہونے کی جیسے چرکز بیادا زمزتیں آتا کیل کرمجی کنزے نہ ہوں اس میں

عوام بلکے فواص ہے بھی فغلت مشاعدہ میں آتی رائی ہے ۔ فرجات کو میر کرنا اور یا ایمیں کر مُفرے ہونا واجب ب ان می اوجی درست کس مروقری بر واند کستهای نامی از

۲۱ أورجب <u>(13</u> ع.

قیام بیں یاوٰل کےدر میان فاصلہ

مرُولِل: آب فرماتے ہیں کہ نمازیں حالت تیام میں وہوں یا وہ کے درمیان فاصلہ کی کو کا متعمین مقدار ثابت تین احدا نکد آپ نے است التتاوی ٹی تکھاے کرتقر یا جارا تگل کا فاصلہ کھنامتحہ ہے،

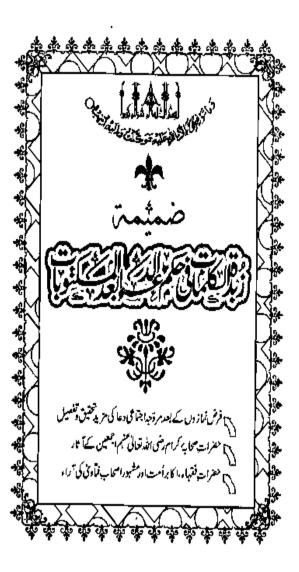
احسن الغناوي كتحريض متوب بيم متحب شرقي مراقبين الكه متعمد بيريب كديعض عالات لمبعيدهن النَّاهُ صلارَ هَمَا بَهِمْ بِمِواصِ النَّاوِيُ شِها أَنْ عَالِمِينَ وَكُولُ لِلْهُ يُعِيِّا لِي معقول م إدت بدي:

وينبغى أنا يكونا بينهما مقدار أربع أصابع البدالأنه أترب إلى التحشوع، مكذا روي عن أبي نصر الدبوسي أنه كان يقعه كذا في الكيرين. (ردالمحتار: ١٤/١)

اس مين مند ديده مل امورغور طلب جها:

- (٢) ساق همارت معلوم مونائ كريول ينفي مة متوبر ثريم مرافعيل -
- ا تطلیل اقرب ال انتخاع مرفره اور مرحال شن جاری تبیمی موتی، یکسافراد واحوال کے افتارٹ ہے **ک**ٹلف ہے۔
- 💎 فتيدالونفرر الذي رُحِيمُ لِذِيْ يُون في كمن سند يرتابت لين اوتاكره والنافاصل فصدار كم تعادران كومتف يحي تع مكن ع كرمقط عض بالعداياوناو
- اگرهلیم می کرلیا به عرف عشر شورا بوخ کی جدست مدایدا کرتے نقاق کی فرد سکہ باعث فتوع المرطع كوكليه عنادية ادراس كاسب يراجر اللجي تين ..
- ٧/ ربيع الثاني <u>١٧ ه. (</u> هـ





ضميمة

زبدة الكلمات

فى حكم الدعاء بعد الصلوات

يُؤَكِّنَ أَبِ فَي النّاولُ لِعِد ومُ فَي ١٠ يَ وَالدَّسَعَة الإِبَرَانِ الْبَشِيالِك وَارِينَ فَلَ كَابَ: عن الأسود العاموى عن أبيه الإلطافير اللّه في المعتر فلما صلم الحرف ورفع يذبه ودعا المحديث.

(مصنف ابن أبي شبية)

حالنا تکد مستف او بحر جلود و مطبور مکتبدا ها دید مکتبدا استر مدین برددایت " افراف" کک ب و رفست بدوره و دعا کے اغاز موجود و فول این مطاله تکد آب کا مشعر ل مین اغاظ مین انتزام بر بالی فرما کریتا کی کرید ردایت انتخاط کے ساتھ مستف کی کسی دوسری جلوش ب؟ اورا گرکسی دوسری جلوش بیز یا و آتین بواصل کتاب سے بالغاز کیسے سر فلی ہوئے؟ جنواتو بردا۔

014 (CA)

جمائے بیردوایت الدادالذی وکاورڈ کس مرفر سے نقل کی تھی، مجوجہ انتہادی کا حوالہ بھی نہ لیکھائی مرفو برق سے نقش کیا تھا، اس وقت مستقدائن الی شیدوار الاقراء شرخین تھی، اس لیے اس کی طرف رجوع نہ کیا جا سکا وطاوراز میں مطرح مجمولات اور حضرے موان کا کتابیہ احد رخون اللیڈ ڈیٹر الی پرا اتھا ہوگی، و دیرامس کی طرف مراجعہ کی خرورت محسومی شرک ہ

آپ کا شکال موصول ہوا تو وار الاقتاء کے عملہ توقیقش پرلگایا، انہوں نے تفیقش کے مند بعید ذیل مثالی ؟ چیش کیے:

> 🕦 پردوایت انجی الفاظ کے ساتھوان کیا ہوں جن موجود ہے: خمیرنہ واقعمات — میسنہ واقعمات

مجموعة التناوي بيامش خلاصة النباوي ١٠٠/ ١٠ ماها والتناوي ١٠١/ ٥ الفائس مرتب ٢٦٠ . وحد ٢٣ مد ٢٥ مد ٢٥ مد ٥٢ مداوف المنسورة ١٢٢/ ١

- ﴿ المداداتستادی اور معارف اسن می معنف این ان شیرے تقی کرنے میں کوئی واسلا خاکور منیں ، نقائس مرغم یہ کے جارمواضع میں سے عرف ایک مجکہ مجاموعہ الفتاد کی کا واصلہ ندکوروے۔
- کی مساحب ترین الفتادی میں بردوایت معفرت مولانا عبدائی صاحب ترین الفائی نیز الان کی نیز الفائی نیز الان نیز خودگی تعمیل فرمانی ، بلکر آپ کے فوق کی پر بکھ دوسرے عذاء کے بھی و متحظ ہیں، ان میں مولانا سیوشریف حسین صاحب نے بددوایت تکھی ہے۔
- معتق الله الجاشير كاب ماذا بغول الرحل إذا انصرف من بدوايت فيل في .

ساب من کان بستحب إذ أسلم أن يقوم أو يتحرف عن بردوايت ب، محروه مرف اي حدثك ب جماً سينتي برد

- العلاق في كاملومات كالمرف دورا كي مياسب وشق بايا:
 - ١ المكتبة الإحادية ، مكة المكرّمه
 - ٢ مطبعة الاقبل البرقية المكان
 - ٣- حيدرآ بادوكن
 - ٣- الدارالسلفية وبميني
 - ۱۷۱رة القرآن ، کرانی

آخر كاتمن مطائع من ساكيك كي مليوع اصل بالبيدون اي الحرب بالمارع

تخلیش کے مثانی کا لاسے معلم ہو؟ ہے کہ خرکرہ بالا سیستعنفین نے ہروایت نقل کرنے ہی مول: نا سیوشر نیف حسین معاصب کی تحرم برام تا افر بالے ہے۔

مران پائ مولد فرود کے ابت ہما کرموف سے نقل می تسائ ہوا ہے، حقیقت یہ ہے کہ اس روایت میں ورمع بعدید و دعا کے الفاظ تھی۔

مزيد شوابد:

روایت ذکری ہے جس ش برالفاظ نیم ر (ستن السالی: ١٣٢/١)

ک و محف مقل الإصام البيه بغني تركيد توليز في خال (السنس الحسرى: ٢/١٨٦) سيع شد و سير حقيقت بلا فياردو و دو ترق في طرح عيان موقع كه الرواديت عن سيالغا فائتراب حاصل ميركوا تنها في كوشش كي اوجود الرواديت عمل و ومع روسه و وعا كي في وقا كا كوفي تبوت أثير مال سكاد وعاء بعد غرائض عمل رفع يو ين سيستعلق العرف يكي اكي روايت قابل احماد تحلي واس شراعي بيزياد ق عابت ندو كل

ربابیا اشدة ل کرمطلق دها ، میں رقع یدین بارا تفاق متحب ہداور دعاء بعد الفر تفض مجی اس کھیے ہیں۔ خل ہے۔

ر استدلال ای کیسی خوش کراد میر بعدا امکتوبات کے بادیت میں دوسم کی دوایات ہیں:

(١) الغانوكنسومية كوره

ن ٹیں بیامرفو دظلب ہے کہ پڑھل مضورا کر پھٹا کے روزاند پانچ پارٹھید میں بہت ہوے تبارٹ میں عاند کھا ہو اس کار اورٹ کیٹر و محمد صریحہ سے منعول ہودالازم ہے جریمیال منعودے و منعی منسلوں

سی پیدید از بات کا گونی ایرانساز روستان می توگیید کود کے خلاف ندہ وہ اور دیکی ہوسکا ہے کہ ہے۔ این موقع کے بارے میں ہے کہ جب کوئی اوجہ ما گورہ ہے بھی کرکوئی خاص حاجت طاب کرنا جاہے ، وہ محق این شرط سے کہ دومرون کے ماستے انتر سندگر سنتا کرکی کوئی کے مسئون ہونے کا خیال شدہ د

ان روايات كم حايث فاحدك بارت عن جوف يريد مديث محل المل ب.

من کانت لہ الی الله حامدہ فلیساگھا دہر صلونہ مکتوبنہ (مصباح الفلام) کلینڈوردستان نیال کا بطال محی ہوگیا کہ اس بارے شروعتھا این الی شیر کی روابت پر بخشک علاوہ کی ایک وابت منبعہ ''زود المحامت'' میں آئی کی گئی ہاور تھا کی من معیف روابت کی جل جاتی ہا '' زیدۃ اسکمات' میں رفع ہے این کے بارے میں دروا اسٹی اور میں بجائیہ وراجہ میدوول ٹوائس سے محصق جیں روابت فالے میں اس بر میشوا ہو ہیں:

🕜 كلية ادعاه بالقلائي تصوص في مواضح تصوص عدم رفع يدين الصفلاف ب-

ا مدیث کے سیال سے ایت ہوتا ہے کہ میٹھی دوسروں کے سنے افرادا تماز پڑھ رہا تھا، جس سے قابر ہے کہ فل تماز تھی۔

(م) و بدكل حال لا أقل من الاحتمان، وهو كاف لإبطال الاستدلال. روايت رابع من العرب المنظرة في الراوة تافل برأس ب- واللذاك يتكافل من الاعتمار ألم تعلق المائة تعلق المائة تعلق المائة المنظرة والمنذاك المنظرة المنظرة والمنظرة المنظرة المنظرة

٩/ شوال ٧ - ١٤٠٠

الرواياس النزيرة

أخرج ابن أبي شبية الالمالية إن ال

كان عبد الله الزائلة تراكزه إذا قضى الصلوة الفتل سريعا، فإما أن يقوم، وإما أن يتحرف.

عن ابن عمر ﴿ يُنِهُ مِنَ الْمُونِهَا ضَالَ: كان الإمامِ إذا سلم قام، وقال خالد: انحرف.

عن ابني رزين قال: صليت خلف على ﴿ اللَّهُ اللَّهُ فَسَلَّمَ عَن يَمِينَهُ وعن يساره، ثم وثب كما هو .

قَالَ عَمْرِ الْأَنْكُلُومُ لَا يُعَالِمُ مَا يَعْدُ النَّسْلِيمِ بِدَعَةً.

كنان أبنو عبيدة بن الحراح اللهائميّاليَّة إذا سطم كأنه على الرضف حتى يقوم.

عن عائشة ﴿ وَاللَّهُ مِنَاكُمُ مُوا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ لَم يقعد إلا مقدار ما يقول: اللَّهم أنت السلام ومنك السلام نباركت يا ذائعلال والإكرام.

شيراً بدآ الكمات ——— •

عمن سعید بن جبیر ا*رتائی(ایزیگانی)* قسال: کمان قنا إمام ذکر من فضله إذا سلم تقدم.

عن أبي محمر الانتالية للإنبالي: قبال كمل صلوة بعدها نطوع فتحول إلا العصر والفحر.

عن محاهد الله الله الفي الفال: أما المغرب فلا تدع أن تتحول.

عن الحسن الله الذي إلى أنه كان إذا سلم انحرف أو قام سريعا.

عن ابن طاؤس عن أبيه ا*زالة(الِفَاهِنَ)* إنه كان إذا سلم قام، فلـهـب كـمـا هـ و لم يحلم .

عن إير الهيم وَهُمُ الفِي عِنهِ إِنَّ أَنَّه كَانَ إِذَا سِلْمِ النَّمِ فَ، واستقبل القوام.

عن حابر بن يزيد الأسود العامري عن أبيه ﴿ اللَّهُ مَا اللَّهُ قَالَ: صلبت مع رسول الله ﷺ الفحر فلما سلم الحرف.

إن عليه الألاكة التعار لما انصرف استقبل القوم يوجهه.

(معينف ابن أبي شبية: ۲۰۲۰۳۰۱)

عمن أنس الكافئة النافش أن النبي 🍪 كان لا يرود ه يديه في شيء من الدع، ولا في الاستسفاء. (مصنف ابن ابي شبية: ١٩٨٦/٢)

وأحرج عبدالرذاق تخفاللة تفاللة فضالة

آن أبابكر الإنكافة كالفيد كان إذا سلّم عن يعينه وعن شماله قال: السلام عليكم ورحمة الله ثم انفتل ساعتلز كالماكان حالسا على الرضف.

كان أبوبكر التالطاني التغرادا سلم كأنه على الرضف حتى ينهض.

حن ابن سيرين قال: قلت لابن حسر الخفافية بن الإسام. انصر ف ؟ قال: كان الإمام إذا سكم الكفت و الكفتنا معه.

عن ابن مسعود ﴿ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُ قَالَ: إذَا سَلَّمَ الإمامَ فَلَيْقُمُ وَإِلَّا فَلَيْتَحَرَفَ عن معضمه.

أن يغرب أو يشرق عن غير واحد.

صلى مجاهد علف إبراهيم التخمى الآلاللَّالَةِ قِبْلَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ فقال: ليست من السنة أن تقدد حتى تقوم ثم تقعد بعد، إن شاء اللهِ .

إن سعيد بن حبير القلالولكافيال قال: ليست من السنة أن يقعد حتى يقوم فلما تنام فال: حلس يعنى يشرق أو يغرب، فأمّا أن يستقبل القبلة فلا. عن ابن مسعود الكاففة التافية أنه كنان إذا مسلم قيام عن محلسه أو الحرف مشرقا أو مغربا.

حن أبي السحترى قال: إن عبدة الخائفة بالأثاثة الأحدّ بيدي إذ سمع صوت المصعب بن الزبير الخائفة الأفاق وهو يقول: لا إله إلا الله والله أكبر مستقبل القبلة بعدما سلم عن الصلواء فقال عيدة: ماله قائله الله ! نقار بالبدع. عن عطاء الاتفارات القرارات ما يتعلى بتعلى الإمام بعدما بسلم، وأقول أذا: التسليم الاتفار بتعلى.

(معسنف عبد الرزاق: ۲/۲ ۲ ، ۲۲۷)

واحرج النسائي تركمة الأراق أتركال

عن أسس بن منافث التخافية النام قسال: كنان رسول الله السحة الناس صلوة في تمام. قال: وصليت مع رسول الله الله الكان ساعة يسلم يقوم، لم صليت مع أبي يكر التخافية في كان إذا سلم وثب مكانه كأنه يقوم عن رضف _ تفرد به عبد الله بن فروخ المصري، وله أفراد، والله أعلم. والمشهور عن أبي المضخى عن مسروق قال: كان أبوبكر الصابق والمشهور عن أبي المضخى عن مسروق قال: كان أبوبكر الصابق التخافية إذا سلم قام كأنه جالس عني الرضف.

وروينا عن على التَّنْظُيْنِ النَّامَةُ أنه سلم ثم فام.

عن أبني النواد قال: سمعت خارجة بن زيد الله الله الذاء وقد يعيب على الألمة حلوسهم في صلوقهم بعد أن بسلموا، ويقول: السنة في ذلك أن يقوم الإمام ساعة يسلم.

طميريًا بنة المفات ______

وروينا عن الشعبي وإبراهيم التخعي كالفائقة في أنهما كرعاه. ويذكر عن عمر بن الحطاب الفائقة المؤني والله أعلم.

(السنز الكبري: ٢ /١٨٢)

النادوایات کی دیرے معزات فقہاء کرام مخترافیانی نیزیانی فریاستے جس کہ جمن لماؤوں کے بعد شغیر ٹیر الناش المام فرش کے ملام کے بعد جلاق ستول کے لیے اٹھ جائے ، آنسٹیسہ انسنت السیارہ المنع ک مقدارے زیادہ تاخیر کوروے۔

نیزان دولیات سے بیجی تابت ہوا کے فرائش کے بعد کی دعاہ شروقع پرین قیم ۔

(لعارال (ليزيرة

العلامة الحسوي تحققات المسرح ابسن المحسور المن المحسر المسرح ابسن المحسر المؤلفات المن المعسر المؤلفات الم

(شرح الأشباء والنظائر: ١٦٤/٦)

٣- وقال الشبخ عبد الدق المدعلوي ترفي الله الإن و ما المدارس المدار

خيىر لـه من ذلك، قال: وبلغنى عن ابني يكو العبديق التاللةُمُمَالِيَّهُمُ أَنَّهُمُ أَنَّهُ كَانَ إذا سلم بكانه على الرضف حتى يقوم، وأن عمر بن الخطاب التيللةُمُ اليَّهُ قال: حلومه بعد السلام بدعة. (المدونة: ١٩٤٨)

بدھت کے بارے عمرہ اُمیہ تفعیل عرصہ میرے وَ اُن عُرِیِّی ج کی کَسَب بِی اُخْرے نیم گزوری تھی مگر پر چینست ایکی واضح ہے کہ اس کے لیے کی تاکید کی حاجت 'فی اس الیے کئید عمل ٹائٹر کرنے کی طرف قورندول۔

الهاك الاعتمام عن وي معلى وكاربت مرت وفي والحديد.

امام شاخی زگھنگالیڈی کیٹ الاختصام میں دے واقع کی موقع کے وارے میں مجال اسپیغ مخصوص الدانہ میں میر حاصل جملے قربائی ہے، حضور اکرم اللیکی، حقوات خاند و و دیگر میں کرام مرفق کیٹر نے میں میں میں اور ان کے تو اُل سے اس دیا مکا پر مت موتا فرت کیا ہے وال کے چند اقتبارات بیش کے جاتے ہیں:

وقال مانك تَكَمَّمُالِيُّهُمُ إِلَى لَمِي السعدونة: إذا سلم قلبقم ولا يقعد إلا أن يكون في سفر أو في قنائه.

وقيد ليقيل ابن بطال عن علماء السلف إنكار ذلك، والتشهيد فيه على من همله بما فيه كفاية.

خذا من نقبله الشيخ بعد أن جعل الدعاء بأثر الصلوة بهيئة الإحتماع دائما بدعة فبيحة، واستدل على عدم ذلك بما في الزمان الأول سرعة القيام والإنصراف، لأنه مناف للدعاء لهم وتأمينهم على دعاته، يخلاف الدكر ودعاء الإنسان لنعمه فإن الانعبراف وذهاب الإنسان لحاجته غير مناف لهما.

المنظلة المنظمة الله في ذلك أشيساء المحدد المحسسانة المحصل وتكار معالك المنظلة المنظمة الله المنظلة ا

السم المتبوع الذين كانوا دالأسلس حين دخلتها هذه البدعة حسيما يمذكر سحول الله قند أنكروهم، وكان من معتقدهم في ذلك أنه مدهب مالك الإلالالالالالة وكان النواهد أبو عبد الله بن محاهد و تلميذه أبو عمران الميرتلي الإلهالالالإنكار ملا من الله كها.

(الاعتصام: ١/٢٥٣، ١٥٥)

ا ناتعزات کے ہاں آسادیت الانصار ف بنی السانومین ای پچھول ہی کہا ہوتی سے فطاب تقوویوں کند یظہر من تدن الاحدیث.

اور عندالاحناف وگھزولئے تھنالی تجرومعرے ساتھ تھتی ہیں وال دولوں نما زوں کے بعد سنن شہونے کی وجہ سے قداف سے قارف ہونے کے بعد امام کا اپنی تجدیفوس جائز ہے بشر شیکے قراء ہم اوراد وادعیہ ہیں امام اور مشترین کے درمیان کو کی رابطہ ندھے۔

همل كلام:

ز برة الكلمات مع منمير شروعندر و تحقیقات كا حاصل به ب:

- 🕥 اجما کی دعاه کام دّ در طریقه با ناجمان موعت تبید شید ہے۔
- (٢) 💎 وعاديين الغرائش بمن رفع به ين فيمن ولا أن بذعو الحبياء للعاجة عناصة.
- 🌪 💎 امام ما لک والمام خرطوشی وران واؤل کے صحاب گِٹم کِٹھائیٹ کے کے ہاں برتماز کے بعد فارخ ہوکے قابلارآا، م کا اپنی مجسست ہت جاتان زم ہے۔
- ﴿ مَنْ الله مَنْ الله وَ مَنْ الله وَ مِنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهِ وَعَلَى إلا استنفاد اوروها و السُلُهام السنة الله الله الله الله الله الله والمنظمة المرووات الله والانسان الله في يوان الله عمل الله على ا منتقرى والمختل جارفع في ين مراً القراداً مختلس وعاماً كله كرستول عن مستنول جوم النار

بھیر و معرکے بعد بیٹھنا اس شرح ہے جائزے کہ اوراد وادعیہ بھی نہ م اور متقدیوں کے در سیان کوئی رابطہ زرے بھی از کے بعد کی دعاء شراجیج عیت بدعت ہے ، امام ہو یا متقدی برخض اسپے طور مرائز والسراجا رفع چرین دے مائے فرض کے بعد کی دعاء میں رفع یہ بن ٹیس البت کمی کھار کمی خاص طرورت ہے کوئی دعاء مانگل جاہے تو رفع بچرین کرسکتا ہے محر دومروں کے سرمنے النوام نڈرے تاکد کی کوئی کے بعد کی دعاء میں رفع بدی کے سفون ہونے کا عبد زور۔

(ق) فوالل کے بعد انفراداً ہاتھ اند کرطو نی دعا وسنون ہے۔

﴿ الله عَلَيْهِ مِنْ مِنْ اللهِ اللهِ مَنْ بِعَوْتِ مِنْ المِنَدُ كَلُ وَمِرْتِ مِنْقَعَدَ كَسِيرَ الْجَارِيُّ وَالْوَالِي مِنْ وَهَا فِي رَوْدُوهِ مُرْتِهِ وَلَيْمُهُ الْحِيادِي إِلَى سِيلَ الرضادِ ، وهو العدصةِ من المعجدُ لأث في الدين والعداء والصلال.

9) ربيع الأول <u>1934</u>هـ

كلمة الجامع

حضرت الدين تغيير الصرداءت بركافهم كالمعمول ب كه فقاه بلي صبر عاضر دمانتي قريب كـ اكارطاء كـ اقوال سياستدل فيبيل قرمات كليد "الأفسار هـ الأفلام" كم فحت قد يمترين مشهورة سلم السافته الجنون في الي كي تحقيقات بـ استفافر مات بين -

' جش لوگ کہتے ہیں ' یز اُنٹن کے بعد انتہا ٹی وعاء کے بارے بٹس معترت 'فدس واصت برگائیم کی خمیق آگا ہرکے فلاف ہے۔

ا من کا بیدنیال مراسریانگل اور حقیقت سے ناوا تغییت پرتی ہے، اینے قوامات کے از الدکی فوق سے مسئلہ زیرِ جمعے سے متعلق حفرت فقیر العصر کے رسالہ ''زیب دہ الکھ صادب'' کے آخرش آپ کی موافقت بھی عصرِ حاضر وہا منی قریب کے کا برعاء کی تو بیات چیش کی جاتی ہیں، واللہ البادی کی اگر ارشاد (جاتش)

١ _ قال الشيخ عبد الحق المحدث الدعاوي الكالمالة أنمالية

ا دا این دعا و که افزیر مساجد و مدار معام می کنند و مقتله ان آنین می گویند بینانچ الآن در ایاد فرسه و هم متعارف است از عادة تیفیم خدادی تیزود در کن به بستی مدیث و بت نشد در (شرع سنواستان آنصه ۱۹۰)

٢ ـ وقال العلامة عبد الحي المكنوي الإنااللة ابنالة:

طميمة إو آمالكات ----

میطریقہ جوٹی زبانغامر ڈنٹ ہے کہا ہ مید سارہ کے سرتھ دخے پوئین کے دعا ہ انگماہے اور مقتدی آئیں۔ کہتے ایس آنخضرت ﷺ کے ذہ نہ میں شقار (مجموعة الفنادی: ۱۱۸/۱۹۶۱)

٢. وقال أيضاً:

لكن لم أرفى رواية أنه على هل كان يرفع بديه ويمسحهما في الدعاء الذي كان يدعو بعد أصريح في أن الذي كان يدعو بعد الصنوة أيضا أم لا ؟ وبعد أسطر) وهذا صريح في أن رفع الأيدي لم يكن عي الدعاء الذي بعد الصنوة، إلا أنه لما ندب إليه في مطبق اللاعاء استجه العلماء في عصوص هذا الدعاء أيضاً.

(السعابة: ۴/۸۵٪ مليم: سهيل اكيدمي لاهور (۸۰٪ ۱) 2 ـ وقال العلامة أنور شاه الكشميري الإلاية فيزان:

تعم تحكم بكونها يدعة إذا أفسى الإمرالي التكير على من تركها.

(فيض الباري: ٤١٧/٤، طبع: المكتبة الرسيدية كوئته)

هـ وقال أيضاً:

واعملم أن الأدعية بهذه الهيئة الكذائية لم تلبت عن النبي 🧱 ولم ينيت عنه رفع الأبدي دير الصلوات في الدعوات.

(فيض الهارى: ٢ أ١٦٧/ منبع: المكتبة الرشيفية كوك) ٦ ـ وقال أيضاً:

واعملم أن انسنة الأكثرية بعد العبلواة الانصراف إلى اليبوت بدون مكت، إلا يقدر خروج النساء، وكان في الأذكار كل أمير نفسه، ولم تتبت شاكلة الحماعة فيها كما هو معروف الان

(فيض الباري: ٢١٧/٢ طبع: المكتبة افر شيدية كو ثقه) ٧_ و قال أيضاً:

ولي حسم أن الهيئة الإحتساعية برفع الأبدي فسنمارية في العصر بعد السمكتوبة نادرة في ومائه فليتماثل تفاع، ونيت بعد النافلة من الإستسقاء، وواقعة في بيت أم سليم، (العرف الشادي: صد: ٥٩، فديمي كتب عاله) هم كرديك و المستسسس

الهما وقال أبضأنا

واستدل بعض بحميث الباب على الدعاء بعد المكتوبة بالهيئة المتعارفة في أهل العصر والحال أنه لا يقلُّ عليه، فإنه ليس فيه ذكر أنهم دعوا معتممين. (العرف الطفي: صل ١٤، قديس كتب خاله)

٩.. وقبال المضاً: أمنا الأمور المحدثة من عقد صورة الجماعة للدعاء كمجمعة النصلوفة والإلكار على قاركها، و نصب إمام ثم تصام به فيه، وغير ذلك من قبه العمم وكثرة المجهل، والجاهل إما مقرط أو مفرط.

(نفالس مرغوبة: صد: ۳۷)

 ١٠ وقال العلامة محمد إعزاز على المفتى الأعظم خار العلوم ديوبلا:
 قاعل أن المحققين من علماء رمانيا ما أنكروا إنكارا شايدا على خدا الاستقبال
 والشاشاء بلا لكونه من قبل أنتزام مالا ينزم ولكونه على سبيل الناسي وهذا من مجاوزة حدود الله تعالى (حاشية نوز الإيضاح: صنا ٨٥)

١١٠ - وقال المغشى لأعطم محمد شفيع تُظمَّاللُّهُ تَجَمَّالِكُ:

اورسنت بیش کرفرش نمازے بعد ولی ایتر فی دیک ندینالی جائے ، بکسیر شخص آزادان طور پرسٹیں ، تغلیمی درعائمیں در دورمس کام بس جائے گئے جائے دائی کے طلاف ایک سنتل شریعت ایتا کی دیک کی ایج دکروال پہر (دکام دعارہ سے 4 م)

١٢ ـ و قبال الشيخ البنوري تكمالفان إلى والسحقيق أنه وإلا وقع ذلك أحيانا عبيد حاجات حاصة الم تكن سة مستمرة له الله الراح السنين ١٢ / ٢٢)

17 وقدال العضاء فلدراج في كتيم من البلاد للعاء بالهيئة الاجتماعية وقع بنت ذلك في عهده الاجتماعية وقع بنت ذلك في عهده الله وبالأحص بالموافية العم تثبت أدعية كثيرة بالتواتر بعد المكتومة ولكن بهر رفع الأيدي، ومن غير هبئة احتماعية .

(معارف السنن:۴/۴ ف)

١٤ من رضال أيضاً: ويضول يعض أهل العصر من الحنفية: لما ثبت المدعدة بشغك الهيئة في موضع فنيعد إلى دير المكتوبات أيضاه ويستدل لذلك بالعموم قال شيختا: أقول: إن الاحتجاج بالعموم إلما يبغى فيما لم يبرد المفحوم على حدة، ويضل ثبوت الرفع في الدعاء أمر العرم إن الأعية عنه على في أثر المكتوبات لم يثبت فيها الرفع.

(معارف السنن) ۴ آء (٤)

١٥ . وقال المفتى الأعظم بينفه ديش فيض الله الإناثارة للإن عمرا فراع أن الله الإناثارة عمرا فراع في بعض أنفاظ الأدعية بعد المكتوبات ثابته مسلمونة بقيداً لكن على طور الانفراد، بقير وقع الأيدي، لا على طور الهيئة الاحتماعية رافعين الأيدي. (احكام الدعوات المروحة: عبد ١١)

١٦_ وقال أيضاً:

نَعْنِ مُدْمُونِ يَقِينًا وَكُلِ عِدْمِ شروعِيتُ است _ (الحَامِ الدعوات لروّجة المُومَة) .

٧ ١ . وقال العلامة أبو الفاسم التَّمَّا لَيْدُ مِنَالَ:

الغرض فرض قرر کے ملام کے بعد ان ساور اس کے مقتریوں کا آن کرا یا مانگرا بدھت سید ہے۔ (اگر والد آن موزی ۴۹ مطبوعہ لاہور)

١٨٠ - وقال العلامة منظور أحمد النعماني منظمات

سلام کے بعد ذکر ووجاء کے بارے بیل جوجد شین اوپر ذکر و تو کی ان سے بیاقہ معوم : و چنا کہ فراز کے فاتمہ پر بھی سمام کے بعد ذکر وہ جاء رسول اللہ عظی استعمال بھی جزت ہے اور تعمیر انجی اور اس سے انگار کی کی بھی کش تیس ہے ایکن ہے جودوان ہے کہ سلام بھیر نے کے بعد وہا : بس بھی مقتدی فراز جی کی طرح اہام کے پابند رہتے ہیں ، بی کہ آگر کی کو جلد جائے کی ضرورت ہوت بھی اہام سے بہتے اس کا انتی جاتا ہے ، ہے بالک ہے امل ہے ، بلکہ قبطی احسار کے عالم میں واقد کی کر طرح المام بھیر نے بختم ہو جاتا ہے ، ہے بالک ہے امل ہے ، بلکہ قبطی احسار کے عالم میں واقد کا کر انتظام انتہا ہے بنا بھی جاتا ہے ، ہے بالک

(الغرقال إنتحتوُ جلدتُهر ٣ رنظ الأخر ٢ ١٣٨ هـثّار وثمر ٣٠٤٧)

١٩. وقال أيضًا:

یہ جوروان ہے کے سلام پھیرنے کے بعد دعا دیش جی مفتری فازی کی طرح امام کے پایند رہتے ہیں، جی کے اگر کی کو جلد لی جائے گیا خرورت اوت بھی ادام سے پہنے اس کا انجہ جانا برا سمجہ جاتا ہے، یہ بالکل ہے اصل ہے، بلکہ قابل اصلاح ہے، امامت واقد اوکا رابط سمام پھیرنے پر خوج موجاتا ہے، کر لیے سلام کے بعد وی ایش المام کی افقہ واور پابند کی خواتی ویو تک وجاتے چاہئے تو محقود والا کر کے اہام ہے پہلے آخر جائے ورج ہے آتا ہے اوق کے مطابق ویو تک وطاع کے مراب والا

عاشيداً زمرتب:

'' تحریرہ الجائز'' نودکا تھر ہوائیں۔ ایے معلم میں جا کہ کی تھیں نے مہدرے فق فرک دیں اوھوے وکا ولائٹرلڈا فیڈنڈ اوٹر الیمین' محمد دیدہ بھیکسانٹ کے آئوٹر کا دیا۔

'' کھر: اَلِمانِ '' سے بینا اُڑھ یہ ہوتا ہے کہ اُگھ طاہ اع ہنہ کا اُلھاڑا ہے اُن کے معدم وَ نا '' کا ان اما کہ دائٹ آوا دیے کے ساتھ ہے آفووک مور پاکسا ہے اُلھاک ما کرنے کوئے جہت یہ دیدہ نے اسے جس مالانک یا تھی۔'' کھنا اُلھ کا '' شہام سات کا تھی۔ 'کلی دولُ جی دائے کی جامعہ کے حقوات اُل اللّٰے نے مرافران قوید دائر آفیال ہواکہ اس مجار سے کہا تھا جا 'کس جامج خسر نا جا انکس سے 11 عبادانت أدبياق ومرق كرم الوطاكرة فكافريا فاكترماست كند.

۱ – اکار شی سے معرب ماسکور اور شاہ صاحب تھی کا اور معرب عادری ہے۔ اور اور انداز اور دارا کارڈ سے آمند کے لیے دوا بھر درخی ہے ہے کہ معمید تروویا اور آریا کر استخاب کے لیے درولی اند ﷺ ہے ہم واصفہ جورت کائی ہے قام معمق انداز میں اور میں درخی ہے۔ تروی کے مواد واحد درخی کے کیٹور جی اور کی ہے۔ عفرت میں تیش کی انداز میں اس بال رفاعا انداز نواز مال کے ماروی کے موافیا ایون ان شر ہے کہ آئی ہے۔ بڑرک کے موقع کے ایک فرح جورت ورضائی انہیں وسیح

۳ - معتربت قاد حاصب زفرة الفرنانيان في مروق مقر كاردارك بارسة بحرار باكريت المريت بياكران كارسل الله 🐲 ساخرارياً خزمت كما تعقيمات ملادت و في اكل بوخت كراس كارون برك وكي المريت ب

۳۰ - معترت مولا کا برمائی کلیسوی مرتوبی کارت ما معامدان القیم الکتافین فیک تواند سے مرق کا جری اینا کی دمار کے باد سے محدث فر ما کرمیٹر تعضور و دمائم 🗫 کے زائر نے محل شائغ انکوفود اس کی اجاز نہ دی اور مدیدے کی ان مختلف فیزائی تا کہ مام ترز وق

برقعن کی چاہے کا در جو پائٹ بن ال کا تعلق عبادات دیکر کوئوں الا مشاہرہ اور تعدیثی کرسکتا ہے و بطور مرزیند عبادات طاحت ن

(۱) على مبدائي تكملوي وهي في بات في فرخ في الميان.

''گزدا کو فتیا صفران مدفول مدیش می ایجا کی با بسیاس کا فاق کرنے بونواز کے بسیار م دوا دائے کو مشتری آئیں گئی۔ اس کھیسی و باید، چکر تھی ہے جیراکرٹی اول سفاح کی ہدا کہ اور مادی مواد کے بود کرنے ہے وہ مشتری آئیں کیتے ہیں۔ واکی اکردہ مشاکل ہے چھی آواز کے اٹھانا سے معاملاکرے اروازت کے فاق ہے از قریرا موارد دیں۔''

' اد جوارم وصدا أست ولدنا عن فودن والأحرة فإحما بينه اوقرآن كالدلني الأخراء لكا الكافحة اوميرهم آنيده بدلغ ووه و ك مودت ميكيما كمياتي وقرآ أنبت سنطارينا بوجل تيرا الطواد الخاركي كما بدأسوا عمل بير:

"القران مخرج عن القرائية يقصد الساء."

" قرآن کی کی آیت ہے اگروہ رحمود ہوتو ایٹر آئی تیل راتی ۔"

بندی این بات کی قرآن کی تبدیلی و دورید فربان کوشش و ما دوده اصلا نام کشش کی بیده می بدید کرید فروند خون ز مانا مرتز ب که رمهای که بوده نی به این کیمانی و مدا کمک به دومتند کی ترس کیشی بین مفرور در و ام محل انسط و م مین خارجی که این این می نام داده اسال کی تعرف کی به با کماری کیک بیکر میرید کی این مام کار بر بیری کارش می می مین در اور در تشدی شین کارون او در بسود در یکی و فراد دام می واقع کی جائز کرد انسان ۲۸ تا ۲۸ تا ۲۸ تا ۲۸ تا ۲۸ تا در این تا در این در در در در در در این تا ۲۸ تا ۲۸ تا ۲۸ تا در توک

(٢) على مركز الحويثراء صاحب والعبيمة والمندان قرة التي تين

الفرند، من صد ١٣٣ أن أكثر دعاه ليبي صلى الله عليه وسلم كان على شاكلة فذكر لا برال لنسانه وطبابه وبيسطه على للحالات العنوارية على الإسسان من الذين ية كرون الله فياما وقعودا وهمين منويهم ويتضكرون في على السنوات والأرض، ومثل هذا في دوام الذكر على الأصواء الا يتنبعني لمه أن يقصر أمره على الرحيه فإن حالة فعامت لنقصد حزلي وهو وعاء لنمسانة، فإن وقت هذا نفس عن كرب صافى بها الصنوا لا أن الرحيا بدعة فقد عدى إليه في قوليات كثيرة وقتصله بعمد المسلوة قبلاء ومكان المأته في الأذكارة اعتبار تصمد ما اعتباره الخدارة ويتي أشهاء رضب فيها للأمة وفيالا الترم أحد منا الانعاء منذ المسلوة برفع البد فقد عمل بما رضب فيه وإن لم مكره بعسمه فاعلم ملك امد رفيض الباري: ١٩٧٧ ه مككة وشهابه كونته

(٢) عامة يست بري نظرال يُراك في الأوال في

السيد وإيقاظ وردات أحاديث فوله وقعليه في الدعاء دير المسوات مطبقاء أي قبل الدراع عنهما واكتفاء مد القراع حيله وصحت أحاديث عامة في أدب الدعاء من ربع المدين ومسح التوجمه بهمسا بعد الدعاء وصبح حديث في تكرير الدهاء ثلاثاء كل برة يرفع البلين من حديث عاشة عبد مسلور

وهذا كله ونضح مروف في معله لا مماع لإنكارها، ورد في حديث حيب ابن سلط الطسمري، في الكتارة هممال ((١٧٧١) "الابتضع ملاقيدي بعضهم ويومن بعضهم إلا أحاجم الله وضر فيل للدعاء بهيدة احتماعة ومطنة قولها أكثر من دعاء توحدان.

(معنوف السنو): ١٩٣/٦ ؛ طبع داوانتصيف هامعة العنوم الإسلامية علامه بنوري شؤان) مما خالعًا في جماله الماكمة

این می دواد شده تحقی کم بوت کی کیل، جیرا کرهنوش شادها حب نوتزانی تون کی مجاوت شرکتمبول سے کزوار کرا کار نے اسپیا اسپانسان عمل اس علی جواد خاصر مشاور کید الناقا کرکر کسان پر زائر و فرایا سیسیا آخری سنتی انظم پاکستان معرب شقی کی شخاص حب الدون تاریخ النام کار دانشریل سے کرافر یا ہے، چھا اقتبارات ما مشاول :

وعاء وتحتكا المل عمل قرآن كري فيدينان فرايا بيرك

﴿ الاعر راكم تشرعا وحفية إنه لا يحب المصبن،

مجنّى " بيناس بيدا كاكوه الإلى اورادارل كيما تو بينوه مجاة استادان سيدانك الدُّقال بيند في فرات وسيدايان أرات والوركور"

اس آن آن سنده ما سند میشود از او برای این با این این با بی سازی از او به دوم بست از دارد از گری جسری الاد یا ک نوگ ان آنا به دار میکندند کرد می دود در سند آباد کرد دارد بی، انتشاقی این کم بندگیر با در بازی سند معلوم بو کرد ما دکر سند داده دام بو با شندی امتر برهای شرواس شد شانی که خدای این این در در بیشتر سند کشش فرش خشر دارد تورا و در کرد سات

آنی مونے دم ماکرے اور مکانی میں آئیں کیے رہے اُن کی مورٹ کی ہے گئے ایاں مدھیدات تو کی ادر خاص کے دویائی وسلا تیں ایر گاہ فروزی میں موش میں کے کے وی اوائی ہے رسی کروی وہ چائی گئے کا انجاء ہے کہ میں کہ سنڈ جمادئی سے اول کا میازت اکر کھر ہے ہے کہ ہم سے بادامندار کی شرمیسیل میں کے اور ہم قواتھ اور معری کوشودی تھے گئے ہم معمال م معرب اور کی داروس سے کرکہ بود ہدھوک کا کرنے خاصائے ہیں۔

ان انگار دادن دام با مورکی به به کرتم کن در بیند کرلی صوب به در تنظیم می نصابه استا گردان شدهمی بحد کرده به المشال دارگی کار به شروع می داد خود خود در می کردگی می که که این صوبی میداد میشد به کیا کند به به می از به به به می کاک کسی دو باشد داری می دورند کار می کافر استان شود کرد به کی تعد کرد که کی تعد کرد که کرد کرد کرد کرد کرد کرد کرد قراع تقدیم کے بلود و فول دو یا کا تنگار کردگی کی در

آبراگری بالده میدند. ریستون کا سلب کشته می مورد و گذری بودن و ۱۰ کسیده میاده داده کار کلیستان کار کلیستان کرد عقوی به در سدید بیک تکورت کار کشتی بر هفتری کا افغد و گرم زایده واز قرب کارش فقی سندها فرداری از ناکر است مگر شامله ساز در سازگرد کاکورد آگر گرگزار

غران ہیں کرد ، داشکنی اکر فرق انڈی ایسے ہی ماجاست فرد بات کام کارکرٹ چھک کے گھانت پڑھا تھی اور دیسے روکٹ نے جب آول کارکر ماصلے کہ کوئی اور بھی سے اللہ جو کام کرکھ کا دوسے کے عدا اور کارجر نے کا میسان سے کیاتھ تھل نے رہائیں کوئی سے مادکر سے درد کری کارڈ زائر کرکھ کار ایسان کیا ہے اور انسان کے تاکہ کی دعاملے کے

()) کیست مداریگا ہے کوشنوک حاجات دفرد بات کے طابع دو گھی کی کھٹ فرشراہ بت اوٹی ہیں اسٹرا کیلے تھی گارچ ایک کا سخت برخی کل چھا ہے اس اول قوامی کلی الموسول کی کار فیامیت کی وارد انجوں اور استان ہائے ہوئے ہوئے ہی گیارے ہی م واپنے دوبر افران ہے قبل کی والے ہی اس سے مواج سے مورت میکن ہے کہ جھٹی کا گھٹ انگ ایک فیام دوبار مسک کے کہا تھی ہمیں ان کر ہے۔

2) اسب سے برس ند اور سیکاند اس باز کیاند وجائے گھات پر من سینان کا این رہ بست کے اور شد آلیں ہی اگی اندا ایر زکران اگر شراعلی اور شدین وال کی کارشراعلی آجھے۔ بھی جب سیکرد ان آئر 🐿 میں کمام رضوال شدیمی الحقیق وجائیں بھرون پڑیال درآموز ہی میں سے کی سے برس ساتھ رکھی کرند در بات اورونا کر زیا اورعش کی مرف آئک کی جی انس

طاع با به کهرید می شده او پذاتم آن کے انسط بوسط بیان که سنگی طاق به ادر موراند پیگاه ادسمار دام می اند هم کی سنت که گل طاق ب اسطن مامه اندی می ای سنامشان کرک کام دستری صده است دارگی به یک فاکس می آن بهال شکود. مذاحد زیران کافی همی آن ماکر برد ادر در بریکی کشود کرد کی مشابط کی در طاح دو دعی ساز ۱۰ (۱۰

ورالعلوم والي كيزيك أوي ماري كروماه كالمعقومة والماع كالمتاكية فترك عادها وا

'' این آن کارفت و کرام کارفینیفن ایارند امان پیولیدان جارول ناموره کی مشترکترین کے موامل سے فریفش کے جود کی ج واللہ والکورش موامز کارکندے سخور فرموں ہے۔

حفرت دان حفرت المقاصرت على وقير الوصاحب وهذان تائين سي هميركي قويدك وه كالأكوني جوزا البناك و حادا سندي جناعا ف مفرت وه فريلاكرية مضرات بشراف سي بعل علام و تركيم بيرا ارهض جاديج كريته بين وي كل هم كريت السنداون عمل سد بعدل ضميع مم سيمان كالمقر واحدار جامل في في كرد.

ے نام ٹاکرددن کی پھٹیل کمان کی کوئی ہندے نیا ہا ہے کے دے میں دورانہ کی دی کا فروٹوں واپر مکا میں اور کا حتق طبیارہ سے سر کرکے کرمن کر ان وہا ہے۔

ن تھر پیزنے کی دوگن بھی ماہ استمال ہے ہے کہا بھی جراں ماہ کہ طنے متحود کیجہ جائے ' دوسب کے المرت انتزاست کیا جا مقامد ذکروں نے جائے جوں دہی استرک کیا جائے اکیک فتی دکی تھر نشان کے مطابق کی اعم مندہ سیانا کئی اگرو جب کی افرق انتزاج رہے نے گئے توروایٹ افرک دوجانا ہے۔

کرچوڑے میں برن بھت ، ویروں ورڈ وٹاکستا کا ابادیا ہے ۔ پہلے کوموسا ما کی ٹرائی حیزے امرائے کے المثل ٹرینڈ کا کلے جانے کاروپ ایون ویا نے (جرک اور فارمان) کم کی تارک جائے اس المرک آب شاہر المراق المرکاری استان ویا جائے۔

ہاں جم کی کھار جاجات فرصہ کے جربی اٹھا تی دھا ہ ہا جس سے ایست ہے۔ لکہ جاریت فرمسے نفر کی جہاں دکھوہ ہا ا مقام مزور اور اور الحربی انتہ کی دو دکی گھا کی ہے۔

والذرعانة وتدفي حوالموثل



باب القراءة والتجويد

فرائض مين قراءة فاتحه كامتحب طريقه

جُوَفِلْنَا: ہمارے ہاں فرض قر زول کی آفرار وہ ہیں میں مورد فاقع پڑھنے کے طریقہ میں انتقاف پایوجا تا ہے پھش ہرآ بہت پروفف کو ترج دیتے ہیں اور بھش ومل کورائع قرار دیتے ہیں ، آپ اپئی حقیق ہے وُ از کر ممنون فرمائمی جمیع تو کردار

نماز على مورة فافتى آيات شروص وقعل مصحق كابول شري تلف بركيات با في جات بيان الم مع برآيت پرونف كا اضليت معلوم بون ب اور بعض من جمل بن جن من ماض من بر همارا وقع معلوم جوتاب البند اعدل وادمه قول بيت كه دوول هرح بإسمنا جائزت ، كى الكيمورت كالترام اوروم بي صورت وخلاف منت كمياد براتين _

المِنة ولاكَ كَ فِيرُ لَقَرِيْتِهِ بِولِم لِنَّ وانْ مَعَلَم بِواسَ كَ لِيهِ ان بِمُل كَرِنا أَمْثَل بِ. 1 . عبد الرزاق عن ابن النبعي عن أبيه أن النبي الله كان بتنفس في

الحمد ثلاث مرات. (مصنف عبد الرزاق: ٣٨٣/٣)

" قال الشبح ولى الله المعلوي قدس الله ووجه: ووج الصلوة هي الحضور قال الشبح ولى الله المعلوي قدس الله ووجه: ووج الصلوة هي الحضور مع الله و إلاستشراف للحجروت، وقد كوجلان الله مع تعطيم ممروج بمدحة وصداينة، وإليه الإنشرة في قوله في الإحسان أن تعبد الله كأنف تراه فإن لم تكن تراه فإنه براك وأشار أبي كيفية تعرين النفس عليها بفوله. فال الله في المحدث الصلاة بني وبين عبلي تعفين، ولعدي ما صأل، فإنا فان العبد: ﴿ الله مِنْ الله وَلَهُ الله وَبِينَ عَلَيْ الله والمعدي ما صأل، فإنا المحدث المعدي عبدي" الحديث عبدي" الحديث المناك إشارة إلى الأمر : ملاحظة الحواب في كل كلمة، فإنه ينبه فحصور تنبها لبغة.

قال الحافظ ابن القيم الالمالية فإن فرادا قال: فو الحداد لله ورب الم المحداد المحداد المحددي المحدود ا

٣_ قال العلامة السيد محمد أنور شاه الكشميري القائلة في الأوران المحمد الوران الكشميري القائلة في الأوران ويدل حديث الباب أي حديث أم سمة الإلاثة في المحمد الباب الله ويقال لهذه الأوقاف النبي الله والوقف على هذه الأوقاف مستحب. (العرف الشذي: صـ ٧٨))

٤. عن أبي عمرو أنه كان يسكت على رأس كل ابة، وكان يقول: إنه أحب إلى إذا كان رأس الله إنه أن يسكت عندها، وقد وردت السنة أيصا يذلك عن وسول الله فلك عشد استعماله المقطيع، كما حداثنا خلف بن إبراهيم بن محمد المكي قال: حداثنا على بن عجمد المكي قال: حداثنا على بن عبد العزيز قال: حداثنا أبو عبد قال: حداثم يحريج عن ابن أبي ملكية عن أم سلمة الوقائلة في المجافزة قال: كان رسول الله جريج عن ابن أبي ملكية عن أم سلمة الوقائلة في المخلف لله رئي المكلوئين O جريج عن ابن أبي ملكية عن أم سلمة الوقائلة في المخلف: حداد ؟ ١٠ المخلفية عن أم الله الرحمن الرحيم في الحداث لله رئية العلمين O المكلوئين عداد ؟ ١٠)

وحداثاً محمد بن أحمد بن على البغدادي قال: حداثاً محمد بن المغدادي قال: حداثاً محمد بن المغدان قال: حدثما يسجع بن على عدائماً بن أبي مليكة حدثما يسجع بن سعيد الله بن أبي مليكة عن عبد الله بن أبي مليكة عن أم سلمة الأثاثرة أن أنسي قال كنان إذا قرأ قطع قراء تداية أبية .

يمقول: بمدم الله الرحمن الرحيم، لم يقف، لم يقول: الحمد لله وب العالمين، لم يقف، لم يقول: الرحمن الرحيم، لم يقف، لم يقول: ملك يوم المدين، ولهذا المحديث طرق كثيرة، وهو أصل في هذا البال، وبالله التوفيق، (المكتفى: صـ ١٤٧)

1- وحديث أبي هريرة الإلكان النبي بالله: فسمت الصاوة إلى احرد يؤذن أن في السورة الإلكان المائة من النبي بالله: فسمت الصاوة من احرد يؤذن أن في السورة الالاقتمامات وإن وقف على وأس كل اية بدلك عن رسول الله لله احدثنا محمد بن أحمد بن على الكانب قال: حدثنا محمد بن أحمد بن على الكانب قال: حدثنا محمد بن العلى قال: حدثنا محمد بن سعيد الأموي عن اين جريج عن محمد الله بن أبي مليكة عن أم سلمة الإلكاني الإجها أن النبي عن كان ردًا عبد الله بن أبي مليكة عن أم سلمة الإلكاني الرحمن الرحيم أم يقف، أم يقول: ترا فعطع فراءته اية اية يقول: يسم الله الرحمن الرحيم أم يقف، أم يقول: المحمد لله رب العالمين، ثم يقول: المحمد المرحم، أم يقف، أم يقول: المحمد لله رب العالمين، ثم يقول: المحمد المرحم، أم يقف، أم يقول: المحمد لله رب العالمين، ثم يقول: المحمد المرحم، أم يقول: المحمد المرحم، أم يقول: المحمد الله رب العالمين، والمكفى عدد ١٩٥١)

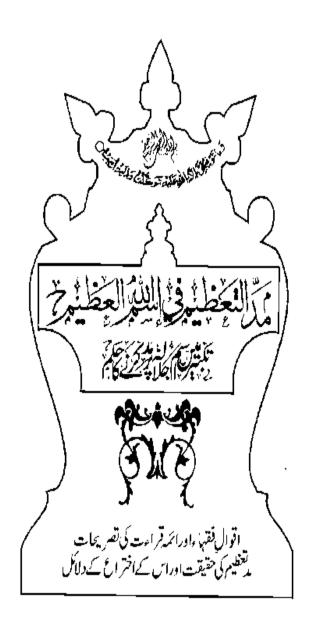
وقال الشيخ محمد المكى القائرة الذائر وفي المرعشي غلاعن بعضهم أن المراد بالوقف في حديث أم سلمة الفائرة المراد بالوقف في حديث أم سلمة الفائرة المراد بالوقف وي حديث أم سلمة الفائرة المراد بالوقف، وأما المتأخرون فعرفوا بين كل منها. وفي أيضا في المقالة الرابعة: قال في انتشر، والصحيح أن السكت مقيد بالسماع والفل، فلا يحوز إلا في انتشر، والصحيح أن السكت مقيد بالسماع والفل، فلا يحوز إلا في انتشر، والمحيدة أم السكت، وفيل يحوز في رؤم الاي مطلقا أي سواء لمحدث الرواية به أم لا حال الموصل، كقصد البيان أي بيان أنها رؤس حسدت الرواية به أم لا حال الموصل، كقصد البيان أي بيان أنها رؤس حسدت الرواية به أم لا حال الموصل، كقصد البيان أي بيان أنها رؤس حسدت الرواية به أم لا حال الموصل، كقصد البيان أي بيان أنها رؤس حمد المدين قال المدين قال المدين المرواية بيان أنها رؤس حمد المقري قال المدين قال المدين محمد عمر الداني قال: حدثنا قارس أحمد المقري قال المدين مديد محمد عمل المدين الموارد على ذلك الدان المدان المدين محمد عمر الداني قال: حدثنا قارس أحمد المقري قال: حدثنا جعفر بي محمد عمر الداني قال: حدثنا قارس أحمد المقري قال: حدثنا جعفر بي محمد عمر الداني قال: حدثنا قارس أحمد المقري قال: حدثنا جعفر بي محمد عدل المقري قال: حدثنا الموسل محمد المقري قال المدين مواد المقري قال المدين الموسل المدين المقري قال المدين الموسل المدين المقري قال المدين المقري قال المدين الموسل المدين المدين المقري قال المدين الموسل المدين الموسل المدين الموسل المدين المدين المدين الموسل المدين المدين

الدفاق قال: حدثنا حمر بن يوسف قال: حدثنا الحسين بن شيرك قال: حدثنا الجو حمدون قال: حدثنا اليزيدي عن أبي عنوو أنه كان يسكت عند رأس كل ابته و كان يقول: إنه أحب إلى إذا كان رأس ابة أن يسكت عندها، وقلا وردت اسنة بقلك عن رسول الله على عند استعماله التقطيع، كما حدثنا خطف بن إبراهيم بن محمد المغري قال: حدثنا أحمد بن محمد السكى قال: حدثنا أرحد بن محمد السكى قال: حدثنا إلى عن ابن جربع عن ابن أبي مليكة عن أم سلمتر قال: حدث بحي بن معمد الأموي عن ابن جربع عن ابن أبي مليكة عن أم سلمتر قال: حدث بحق بن قال: كان وسول الله في يقطع قراءته يقول: يسم الله الرحمن الرحيم والدّخ من وأم يقول إلى قرار الله في يقطع قراءته يقول: يسم الله الرحمن الرحيم ومرقوم فيه على وأمر كل ابه نقطة حمراء محل قوله ثم يقف اهد.

إذا عرفت هذا فاعلم أن العلماء المرافي المنطقوا في الوقف على رؤس بعض الآي، فسنهم من اختبار الموقف عليها والابتداء يما بعدها لحديث أم سلمة المؤالفة إلى ألم المنطقة المحاديث أم سلمة المؤالفة إلى ألم المنطقة ا

(نهاية القول المقيد: صد ٢١١ـ٢١) والتُنكِيكُ لَهُوَ تَهَا الْفَاعَلُوّ ١٨/ ربيع الناس <u>١٤١٤</u> هـ





مد التعظيم فى إسم الله العظيم **كبيركوكينخ كارستورغلطب

مین آن : آپ آریات رہیے ہیں کہ آئ کل مؤاذین وائسا ذان واقامۃ اور فاز کی تجیہرات میں جواس جالہ الفہ ' برمد کرتے ہیں می**سی نی**س، آپ کے ہاں معمول بھی میں ہے کہ زان واقامۃ اور فراذ میں اسم جالہ پر مرئیں کرتے بھر بعض معفرت کا بہت کرنے تعقیم ہادوا بھی کہتے ہیں کہتے ہیں کہتے ہیں کہتے اور آراز قرآن کے موقع میں اور فور آئی میں فور آئی میں فواقع ہو کے مطابق پڑھانا از مہمی مذکورہ یا اور فول قول کہاں تک

يدولون الوال غلط مين وهوودرج وطن بين:

- () افران ما تکھنا اور کہیں اٹنا کی اسب مزر مان اللہ بیں الن شرا در قرآن مجیدیں حالت وقت کے سوائمیں مجی اللہ تحالی نے اپنے اسم مبارک پر مدنازل ٹیس فریائی مجیا محافر اللہ اللہ تعد کی کواچی تعقیم کا طریقہ معلوم ٹیس ؟ یورسول اللہ چھٹے اللہ تعالیٰ کا ذول فرمود و تھم اور بیانا م محموض یائے المجھنے کے باوجو فھوزیا تد طیافت کی اورامت تک سر جم بیغام ٹیس میٹھایا؟
 - قرآن مجير محران الإوجر مكافح ويت وك ارشاد قرايا:
 وَوَمَنَ أَوْفَى بِمَا عَاهَدُ عُلَيْهُ اللهُ فَسَيْراً بَيْهِ أَخْرا عَظِيمًا ﴾

 فرمايا الريقطيمكوني جيز بوتي توبياس كاببت ابم موقع تعا-

﴿ وَيُسْعَلَدُ فِيهُ مُهَانًا ﴾ شهائيًا ﴾ شهائيًا ﴾ المائية الله إلى المائيل على المحتمد الله الله المعادد بهال وقد بين والرفز بادي كرونتهم وطبق كرواقع يركني يرسيقر قان شركين مجي تاز رايين فرافًا .

﴿إِنَّا أَنزَلْنَهُ قُرُانًا عَرَبُّا﴾

﴿ بِلِسَانَ عَرَبِيٌّ أَبِينًا ﴾

النشد عامیر شرق تجریز کالحافظیم رکھا جا تا ہاں شرق تو دون تک بدل دیے ہیں قرمغات کا بدل دینا تو بطریق اوقی جا نزموگا، محرقر آن مماز، اوجید دافکار جرمنقوات کی قبیل سے میں ان ممل تغیر محجمتی مجیل ۔ اس لیے کہتر ہوئے گئے اندیسے معلوم ہوا کہ رس اللہ بھی او عید دافکار ان قواعد کے مطابق پڑھ تھیں، اگر تغییر کریں قواعد وشع میں اس لیے کیے محملے ہیں تا کہ قرآن اور اوجید وافکار منت کے مطابق پڑھ کیس، اگر تغییر کریں سے قرطر فیدمسفون کے طاف اور اس کے گا۔

- ﴿ اذَانَ اللّهُ الدَّمَا الرَّمَا الْوَشَعَا رُاسِلِم هم ہے ہیں، لا اُڈَا اَمْ کُلِر پر بِلْمُدَا وَالْرِ ہے اللّهِ بِدِ اَکُونَا گویا ان بالند کا اطلان ہے کہ رسول اللّه ﷺ مدے ساتھ پڑھتے تھے اورا کی المریقہ کی تعلیم دیتے تھے ، میہ رسول اللّه ﷺ برمما افتر اوروا۔
- ہے ۔ رودنوں اقوال چندموی مدی یا اسے کچھ پہلے کے قار بول کے ہیں، چ دو موسال تک ان کا کُن تسور نیخا۔

وقيصه: أحيدهما مد تعظيم وهو في لا النافية في كلمة التوحيد لا إله إلا الله. (نهاية القول المقيد: صـ ٦٦٧)

كاقول بين كيابك ال كاسخت ترويد فرما لّي ب- وسبعي نصه.

- ک فتہا و کوام مخلیطان نسانی نے مجیرہ تو کا اور کیپرات افغال کے بیان بی تعرق کرہ کی بے کو کھڑا افغا کیڑا بھی ند جزیمن ہر عدب مقدام ہو مند بار ہر ورضاہ ہرہ بلکہ ان بھی جنس مواضع ہر یہ کرنے سے قد وصلو کا کانتم تو برفر بالاے۔
- ک اس جہات دور ورک مام ہونے کا بہت براہ منسدہ ہے کہ بہا ہوقات اکر سامید تھیرہ تحریم من محل مدکرتے ہیں اور متنز کی اور کھیرہ تحریم سے پہلے می تقییرے فارش ہوج تے ہیں، جس سے ال کی افقد امریح تیس ہوتی اور تقییرات انتقال ہیں تھی تھو آ ہوڑھے ورضعیف متعدی تھیر پہلے ہی خوج کر دیے ہیں، جو حکم متابعت ان مرک طاف ہے، ان مفاسد کا وبال ان اگر پر ہوگا ہو تنگورت طریقہ امتیار کرکے لوگوں کی تفاریر کی فراب کر دے ہیں۔

مصوص الفقهاء والقراء ويتبلط فينالا

 ۱ حدثمنا أبوبكر قال: حدثنا وكبع عن سفيان عن عمر بن سعد بن أبني حسين السكي أن مؤذقا أذن و طرب في أذانه فقال به عمر بن عبد العزيز: أذن أذان سمحا وبإلافاعترانا، (مصلف ابن ابي شبية: ۲۲۹/۱)

٧- وقدال الإصام الكداسائي الالثالية إذال ومنهدا ترك الشلعين في الأذان، لسما روي أن رحيلا حماء إلى ابن عمر الإثارة إلى الأدان، لسما روي أن رحيلا حماء إلى أبغضك في الله تعالى، فقال الم ؟ أحيث في الله تعالى، فقال الم ؟ قال: لا يعني التلحين، أما التفخيم فلا بأس به لأنه إحدى الغنين. (بدائم الصناعة ١٠/١٥٠)

٣. وقال الإمام قاضيحان تركير الله أن الإباس بالتطريب في الإذان وهدو تنحسيس النصوت من غير أن يتغير، فإن نغير بلحن أو مد أو ما الشبه ذلك كرد، وكذلسك فراء فالغيران، وقال ضمس الأنسة المحلواني فلك كرد، وكذلك فيما كان من الأذكار، أما في قوله حي على العلام لا بأس فيه بإدخال مد وتحود.

(المحانية بهامش الهندية: 1 أ١٨٧) ماتتليل ممانداتيم 2_ و قبال الإمام الربلعي تركيم الفيانية وأسا اللحن المراد به التطريب فسساروي عن ابن حباس والفلانية الروية الده قبال: كن فرسول الله والمحدد بمرب فنهاه عن ذلك، وروي أن رحلا قال لابن عمر الفلائة الله والموال الله والمحدث في الله الله الله تمتني مي أدالك أي الأحبك في الله الله الله الله والموالة والمحدث أن يكون مراد صاحب الكتاب الخطأ في الإعراب، وهو مكروه أبضاء وكذا لا يحل الترجيع في قراءة القراف، ولا التطريب فيه، ولا يحل الاستصاع إليه لأن فيه تشبها بقعل الفسفة في حال فسفهم وهو يحل الاستصاع إليه لأن فيه تشبها بقعل الفسفة في حال فسفهم وهو المنتقى والله التقريب المحالى المنافية المحالة ال

وقال أينضا: (وكير بلامد) مما روينا ولما روي عن عبد الله من الري أناءة الله عن عبد الله من الري أناءة الله عليه التكبير أي لا يمد، وكان إيراهيم النحمي يقول: التكبير حزم ويروى خذم بالحاء والذال أي سريم. (نبيس الحقائق: ١٩٤١)

م وقال العلامة النسبي القرارة في المواحن قال النسبخ باكير القراء فراحن قال النسبخ باكير القرافة فرب و ترام، ما تحود من الحال الأغاني، فلا ينقص شبنا من حروده و لا بزيد في النائم حراما، وكذا لا ينزيد ولا ينقص من كيفيات الحروف كالحركات والمسكنات والمدات وغير ذلك عجمين الصوت، فاما محرد تحسين الصوت بلا نغير فإنه حسن اهد (حاشية الشلبي على النبيين الما 101)

الروق ال الإمام ابن الهدام والقائلة الإن وبدحر في الحير أيضا من لا يلسحن الأدان الأنه لا يحل ونحسين الصوت مطلوب والا تلازم بينهما، وفيده المحسوقي بما هو ذكر، فلا يأس بود حال المد في الحرمانين، ففهر من هذا أن التلجيز هو إعراج الحرف عما يحور له في الأداء، وهو صريح في كلام الإمام أحمد والقائلة المنافق في كلام الإمام أحمد والقائلة التلافق الذات بعدد، قال لهذا أبعجبك أن يقال قلل المنافعة المنافقة المنافقة

. موحــامد؟ قانوا وردًا كان لم يحل في الأذان ففي القراءة أولي، وحينلا لا يحل سماعها أيضا. (فنح القدير: ٢١٩/١)

٨- وقال الإمام صدر الشريعة القالالفائة إن ويترس فيه أي يتمهل بالا لمحس و ترجيع، أحن في الفراء فه طرب و ترنيم، مأخوذ من ألحال الإغاني، فلا يضقص شيئا من حروف ولا يزيد في أثنائه حرفا و كفا لا ينقص و لا بنزيد من كيميات الحروف كالحركات و المسكنات والمنات وغير ذلك لتحسين الصوت، وأما محرد تحسين الصوت بلا تغير لفظة فإنه حسن.

(شرح الوقاية: ١٤٣٨١)

9. وقال العلامة ابن عابدين تركم اليرانية (وعن مد همزات) أي همزة الله وهمزة أكسر إضلاف الشعمه على ما قوى الواحد، لأنه بصير استفهاما، وتعمده كفو، فلا يكون ذكرا، فلا يصبر الشروع به، وتبطل المصلوة به لو حصل في الثانها في تكيرات الانتقالات (وباء أكبر) أي وخالص عن مد باء أكبر، لأنه يكون جمع كبر وهو الضل، فبخرج عن معنى السكيس، أو هو اسم سمجيض أو للشيطان فتنيت الشركة فتعدم التحريمة، فاله الماظير، وداسجان، ١٩٤١، ٣٠

١٠ وقال أبحا: (إذ مد أحد الهدزين مفسد الخ) اعلم أن المد إن كان في أوله لم يصربه كان في الله في أوله لم يصربه شارعا، وأف له لم يصربه شارعا، وأف له لم يصربه شارعا، وأف له لم يصربه والإكفار أفسد الصلواة لو في أثنائها، ولا يكفرن كان في وسطه فإن بالغ حتى حدث ألف ثانية بين الملام والهاء كره، قبل: والمحتار أنها لا تعدد، وليس يسعيد، وإن كان في احرد فهو عطأ ولا يفسد أبغا، وقباس عدم العساد يسعيد، وإن كان في احرد فهو عطأ ولا يفسد أبغا، وقباس عدم العساد يسعيد، وإن كان في احرد فهو عطأ ولا يفسد أبغا، وقباس عدم العساد يسعيد، وإنها المحتار أنها الإنسان عدم العساد المناد المحتار ا

۱۱ وقال أيصا: تحت (قوله النرجيع بالفران والأذان الخ) وفي الشعيرة وإن كانت الألحان لا تنفير الكلمة عن وضعها ولا تودي إلى ماهيمان مؤاهم ------ تطويل الحروف التي حصل الناني مها حتى يصير الحرف حرفين لتحسين الصوت ونريين القراء ألا يوجب فساد الصلواة، وذلك مستحب عندنا في المصلواة وحدارجها وإن كان يغير الكلمة من موضعها يفسد الصلواة لأمه مسهى، وإنما يحوز إدخال المدفي حروف العدو اللين والهوالية والمعتل. حد (روالمحتار: 170.79)

١٢ رفي الهندية: ويكره التلجن وهو التعني بحبث يؤدي إلى تعير كلسانه. كنة في شرح المحمع لابن العلك، و تحسين الصوت اللأذان حسن مالم يكن لحنا. كذا في السراجية. (عالمگرية: ١/١٥)

الله وقدان السلاعلى الفاري تحمال للفاران (ولا يضحن) من باب التفسيل أي لا يشحن) من باب التفسيل أي لا يتفسي فيها باك نقص من الحروف أو من كيفيانها وهي المحركات والسكات أو راد في شرع منهما، وأما محرد تحسين الفسوت في الله، فقال: لم إقال المقني ألك تغني في في الله، فقال: لم إقال المقني ألك تغني في الذالك، وفي المحالاصة: ولا بأس بالتحسين من غير تغن، فإذ تغني بلحد أو ما أشهد دلك بكره، وكذا لو قرأ القرآن، قال شمس الألمة الحلولي الوادة في الأذكار، فالن أخمة الحلولي الوادة في الأذكار، فالما قوله حي على الصلواة، حي على الفلاح فلا بأس بالاحال ما والدولة الما الفلاح فلا بأس بالاحال ما والدولة الما الفلاح فلا بأس بالاحال المولودة في المفلاح فلا بأس بالاحال المدولة والما الفلاح فلا بأس بالاحال المدولة حي الفلاح فلا بأس بالاحال المدولة حي الفلاح فلا بأس بالاحال المدولة حي الفلاح فلا بأس بالاحال المدولة الما الما فوله حي على الصلواة، حي حتى الفلاح فلا بأس بالاحال المدولة بالما فوله حي على المدولة في الفلاح فلا بأس بالاحال المدولة بالما فوله حي على المدولة في الفلاح فلا بأس بالاحال المدولة بالما فوله بحث لا يتعلق. (شرح النقاية: ١١/١٢)

١٤ . وقدال أيضا: (بالا مد الهمزة والده) الأنا مد الهمزة في المحلالة وفي أكبر استمهام مفسد للصاواة، وعداد كفره وأما مد الباد فيصير المفظ به الكيار حدم كبر بنتيج فسكون وهو الطبل، وقيل: اسم الشيصال فيمسدها وعمده كفره وقيل: لا يفسدها لأنه رشباع وهو لغة قوم، وأما مد الألف في احرا فحلالة قلا يصر للصلوة إلا أنه لا يجوز زيادة على فدر الف في الوصل وعي لك ألغات في الوقف، وجزم الهاء حطاً.

ر جنفیم نی مراخه معیم ______

(شرحائنقاية: ۱۹۷۸)

١٥ وقبال أبو عبد الله محمد الحطاب الالإلفائن إلى فيمت: ويبقى تسيء لم أرمن له خليه، وهو إشباع مد ألف الحلالة التي بين اللام والهاء، فيانت ليمن لم صبب لفطي بقنضي إشباع مدها في الوصل، أما إذا وقف عبها كما في الر الأذار والإقامة عالمنا حيثة حال الالتفاء أساكين.

(مواهب الجليل: ۲۸/۱)

13. وقدال السدلاعني القاري الكنالية) إناؤا وكدا إذا زاد في المد الأصلي والمطلبية على حده العرض أو الطبيع والمطلبية والمطلبية أكثر الألمة من الشافعية والمحتمة في الحرمين الشريفين في الحرم لمحترم فإنه محرم فيبح، لا سبما وقد يقتدي عهد بعض الجهنة ويستحسن ما صدر عنهم من القراء في والمنح الفكرية : صدري

١٧ وقدل الشيخ محمد السكى الإلازفرن إن المعد المعنى المدالطيعي عن حدد العرفي أي المساحد وآكثر المؤدنين من أوبادة في المدالطيعي عن حدد العرفي أي عرف المقراء نسمى أقبح إشدع وأشد الكراهة الاسبما وقد يقتدي بهم بعض الحهاة من القراء قد (نهاية القول المقيد: صـ ١٦٦)

۱- برنمانعت غیرام جاریک بازے ژی ہے۔ ۱- برنمانعت غیرام جاریک بازے ژی ہے۔

۱- یا ماحت حجرا مهماند که بادیت می بهد. ۲- یه میارات اقداری کارهٔ ال مثل ب معلن جن.

٣- عاملي سے زياد أن سے مراود وزيا وقي ہے جس بيل خاش اور افرا وولووو

بيدا حمّد النصفير الشيخن وقبل اور بين البطلان في والمرافظ واحمّدات كالمبيدان الآوراد ومع كرور جائد وياهن كوّل الكيدولل محى سالم ندريه كي الوركو كي أليد وموق محى الابت زبوسَط كار والمستنب ال والمستندم الله ولله اطل

بندر ہوئی صدی سے پہلے تو بہتی رہم صرف جہات بہتی ہونے کی جیسے بدست جملیہ ی تھی آگر افسوں کہ چدر موزی صدی میں اس کے جواز بکہ سخب پر دلائل کو اخر اسام ہونے لگا، اس عمل نے س پر شغیر ان مرد بھیے جالت تحند وبدعت منبيكو بدعت عقاديركي مف من الكاكم اكيا_

بدر ہوی مدی کاخراع کے دلائل:

ک معزات تعدیمی و فقیاء رقته لینشانها کا نے تقرح فرمانی ہے کہ نماز شرائج بیرات انقال کو بفقہ رانقال اس کا ملاقات ۔

جولي:

تکبیراند انقال می ترکند و تحییری ابتدا و انتها دش توافق کا مطلب بیت که ترکت بین مرحت سد کام ایر جائے اور تکبیر شی ترکن کیا جائے : تعدمت ضان کے لیے بیہ آف کی مشکل ایس اور معذار مشتی ہے ، وہ ابتدا درکت سے تحمیر شرور کرے ادمیج طریقہ کے مطابق بدون مذکمیر کے ، مجروہ جہال کمی شم وجائے۔

ک تغییراتقان، المخ الکریه النشر انهایة القول المقید اور مواهب الجلیل میں ہے کہ مدک ا اساب معنورتین ہیں:

" دعاء، استفاشاه رمیالغه فی افعی"

اذان مجي وعاه ہے۔

جَيْلُ : إذ ان وعامين بلكه تداه واعلام بـ

واراطوم كرافي ساليلاغ جادى المائيه المراه مي شائع شده ترويد و المراه من العام كان مده ترويد و المدائل كى المائي .

فقها و کرام کی مندجہ نے لی مجارات سے معلوم ہوتا ہے کہ زان شیبالفظ اللہ کے لام کو تینیٹ جا کڑے اور حشرات قرام نے بھی امہاب ہے ہی مرتبطیمی میں خطائلہ کے درکھار کیا ہے، چنا ہی :

لاً - حفرت الذكن قادى فقع محرصات بركان ثالثة في النائد ذياده سد زياده مهات الف كل مقدار كه به ارتهنيخ كالمجائز لكن ب والحد لم من مرشعها عمر جمي بالحالف كل مقدار كه برارته في سخة جن و الن تمام باقول سد ميز تجدلات بكر كلفظ الله سكرام كريمي الربائي الف كل مقدار كه برابر تميخ ليا جائز و درست به مارز باده سازياده مات الف كه براز تمييخ كي مي تمانش ب.

٧٠ في فتح القدير: ومد لام الله صواب. (١/٨٥٧)

٣. مكذا أيضاً في الهندية. (٧٣/١)

. وفي نهاية السمرادفي شرح هدية ابن العماد الحنفي: ولو مد الام الله مائله

فحسن مالم يخرج عن حدها كما في النبرس (صـ ١٨٠).

رة. وفاي تبين الحقائق, وإن كان المدفق لام الله فحسن مالم لحرج عن. حدها. (١٩٤٨)

وفي فشاوان للرمسي بهمش الفتاوان الكبرى؛ وفي التهديب: وأو الما الذي يب اللام و قهاء في كلمة الله يحول (صد ١٣١)

لا. أو في الأدكار للما وي: واعلم أن تحل المديعة اللام من الله ولا يمه في غيره. (ص. ٤٤)

لل وضي زاد المسحناج بشرح السهاج: ولا نضر زيادة لا تعتع الاسم أي المسم لشكيم كالله الأكبر بزيادة اللام لأاله الفظ بنال على التكبير، وعمى ويادة مالغة في التعظيم (٢٠٤/١)

ية. وهكذا أيضا في معني المحتاج. (١/١٥٠)

 إلى وفي فقع النجواد الابن حمر المكي، وكذا زيادة مد الأنف التي بين اللام والهاء إلى حد الا يراه أحد من القراء فيم يظهر (١٩٥/١)

الآل وهي نهايه السمحتاج إلى شرع الدنها و المتنبخ محمد بن أبي لعباس السرم الدي العباس السرم الدن والوراد في المداعلى الألف الذي بين اللاه والهاد إلى حد لا براه أحد من القراء، وهو عالم بالحال فيما يضهر ضرر (توله لا براه أحد من القراء) أي في في قراء في غير متوانزة إد لا يعوجه ذلك عن كوبه الغاه وغاية مقدار ما الذا في النهم على ما نقده بي حجر بسع ألفات وتقام كل ألف سحر كابرا، وها و عالمن التقريب، ويعتبر ذلك بنحريك الأصابح متوالية متفارة للنظر بلحريك الأصابح متوالية متفارة للنظر بالدار الدارة في كا

الله و و كله المحدادة في حوالدي الشيرواني على تحقة المحتاج بشرح. ما الله في مناهم - المستحد - المستحد - الم المنهاج العلامة وبن قاسم العبادي. (١٤٢٧)

كيًّا، وفي روضة انطالبين النووي، وأن لا يقصر لتكبير بحيث لا يفهم، ولا يحططه بالا بيانغ في مده، بل يأتي به, والأولى فيه الحقف، على الصحيح، وعلى لشاذ المداولي، (٢٣٢/١)

لآن وفي كشاف القناع عن من الإفناع الشيخ محمد بن يونس الحنبلي:
ولا نضر زيادة المدعلي الألف بن الحام والهاء الإنها أي زيادة المد إنساع،
لأن اللام ممنودة، ففاية أنه زاد في مداللام، وللهاألي زيادة المد إنساع،
أي حدفه زيادة المدأولي، لأنه يكره تعطيعه أي التكبر. (٢٠١٦)
(الله وفي كتاب الفروع الإمام محمد من مقلع محبلي: ولا يصر لو حلل الألف
بين للام والهاء لأنه إنساع، وحلفها أولي، الأنه يكره تعطيعا، (١٩٠١ع)
النهي، وذلك مشل قواسه: الله أكبر كبيرا، والله أكبر وأحل، أو وأعطيه
المحاوي الكبير، والقول التالي بحوز، قال في المذهب: ومسبوك الذهب
حاز، ونم يستحب، قال ابن تعبم إلم يستحب، قال في المغني والمشرح
وشرح ابن رؤين وغيرهم؛ لو قال ذلك لم يستحب، هان في المغني والمشرح
المعالة فكالإمهم محتمل بقوين، وقال المعد في شرحه؛ لو قال ذلك

صحت صلاعه ولم يذكر كرامة ولاغبرها. (١٠/٠١)

(الله وفي كشف المحملوت لمعالاة زين الدين عبد الرحمن البعلي الد المعشقي الوجهر المصلي مها ومكل وكن رواحب بقدر ما يسع نفسه فرض، وتنعقد بن مد اللام الابان مد همزة أكبر، أو قال أكبار، أو الأكبر. (صـ ١٨) الأوفي كوثر سمعاني الدراري في كشف حبايا صحيح البحاري للعلامة محمد الحضر والحكني الشنقيطي: القد على بلال مهانه أندي صورًا منك أي التعبد في المد والإطانة والإسماع ليمم الصوت، ويطول أمد التاذين فيكثر التحميع ويقوت على الشيطن مقصوده من إلهاء الادمي عن إقامة الصلاة في حماحة. (١٩/١٠ع)

إلا وقي فتح الله بخصائص اسم الله للعلامة موسى الروحاني: وتوضيح المعقد أو المعقد المالية، وقال بعض المسابحات بوهم الكفر، وإن كان في أو سطة فالصحيح أنه لا يقسد الصلوة، وإن كان في أخره فهو خطأ لكن لا يقسد أيضا، (صـ ٢٠٨) وقد جاء في كتاب تمكين المد للعلامة مكي بن أبي طالب ماهو أوسعه من ذلك:

فصل في أن الحد لا يحصره وأن تقديره بالألفات للتقريب على المبتدئين؛ والتقدير عندنا للمد بالألفات إنما هو تقريب على المبتدئين، ويسم على المبتدئين، ويسم على المبتدئين، ويسم عدل المعتداد الفعوت، وذلك قدر لا يعلمه إلا الله، ولا يدري قدر الزمان الذي كان فيها المد للحرف، ولا قدر النفس الذي يخرج مع امتداد العموت في حيز المدالة عالى.

التقرب للمتعدمين. ألا ترى أنهم حين أرادوا التحقيق بلعد ذكروا أنه لا يحكمه الا المشافهة. وقسمه بعضهم على خمس رتب، وعلى أربع رتب، وبعلى أربع رتب، وبعلى ثلاث رتب والم يقل أحد من القراء والتحويين إن العد يخصر في قدر ألف وقدر ألفين وأنه لا يكون أكثر ولا أتل، هذا لم يغله أحد، ألا تري أن أبا إسحاق الزحاج قال: أو مددت صوتك يوما وليلة لم يكن إلا ألفا واحد؟ ألا تري إلى قول سيبويه في حروف اللين؛ هي حروف المدالتي تعديها المصوت، وتلك الحروف الألف والجاء والمواء وقد ذكر أن الصوت بعدها والمواود خرائية المحدولة بحصره، وفي كتابه هذا أشياء كثيرة قد جمعتها في والواود فاطنق المدولة بحصره، وفي كتابه هذا أشياء كثيرة قد جمعتها في غير هذا الكتاب كلها يإطلاق المدس غير حصر ولا مقدار، وكيف يحصر النفس ومد الصوت وذلك قدر لا يعلمه إلا الله عزوجل؟

(تمكين المد في آني و آمن و آدم، للعلامة مكي بن لبي طالب القيسي)
فصل: (في الرد على من ادعي أن تقدير المد بالألفات على الحقيقة)
و بسقال لمن ادعي أن المد على قدر آلف و فدر ألفين حقيقة؛ لو حلف
رحل بنصدفة مناله أو بعثق عيده أو بطلاق امراته أنه بقدر أن بمد "دآية"
مثل "حامية" قال: (أو كان حلف) أنه يقدر أن يمد "آمن" نصف مده ل
"حاء" حقيقة، أو حلف أنه ينقدر أن يمد "آدم" للث مده لقولم ثمالئ!
(وَوَقَالُوا أَلْهِلُنَا نَحْرَدُ أَمْ فَوَ ﴾ أو حلف أنه بمد "آلهتنا" بشلالة أمثال مده ل
اتم و آني" عل هو حانث أم لا ؟ فلا بد أن يحنث لأنه حلف على علم لا
يصل إليه حقيقة أليتة، فعلم من ذلك ان التقدير بالألفات إنما هو تقريب

\$ /شعبان ۱۲٪ و هــ

خليب.

ن مبارات کالمجیح مطلب مجستا خاتی و بل کھنے پر موقوف ہے: مداخلبرف ابھ استام ا العن اوگ اسم ہمارش الف کوخرف کروسیتے ہیں اس پر سمبید کی کئے کہ الف کا حذف ا نطأ ہے اور ثبات مواب ہے دیے ہے کی عرفی مرادے۔

قال استماضي البيضاوي الآلفة في الذي وحدف أليف لحن تفسيديه الصلاة ولا يتعقديه صريح اليمين، وقد جاء لضرورة الشعر.

(تغمیر بیضاوی: ۲۱/۲۷)

﴿ ﴾ ﴿ تَعْمِيرِ عَمَا الحرَّمِن بِرائِك الف كَامقدار مَا بِهِى السُوسُلُو آَتِ ، اِس كَامقالِم عِن لَكُنَّ فِينَ كَدَلِفَ بِهِدِ بِإِهْمَا صُوابِ بِ النَّ بِهِ (فِيزِ مِن النِّهِ بُوكِمِنَ الْكِيدِ بِكُوا لِك مقدار كه جواز بِنُعْنِ مِنْ ، دومرق بِيكُ "صواب" مع غِير مقدم إدب .

الكالمرك اليعر" عملة مراديهاوا الديعر" سي فيرافسه.

(۳) موسی یا حانت وقف شدا بد دارش مراوی، بیموف و دیداختی این بیم مجیس یکدان بد کے عدم جواز کے باوے بین نسوس انتہا ووقر او گزار کافران کی کالفت سے ایجے کے کیے محل قرار ویٹا مازم ہے اوران سے عدول ناجاز ز

حق کُلّ فیکرد کو ذیمن نظین کرلینے ہے ان عمر دات کا نصوص نقباء وقر اوسے تعاوض مرتبع ہوجاتا ہے ، البعث مرف ایک و کمل روجاتی ہے جومبارت اولی و عاشر دشن کھی گئے ہے، اس سے متعلق تمن ہو تھی :

۱ - مؤلف زهمنزلانهٔ افراق کی دہ ت پندر ہو یں صدی میں ہوئی ہے ادر ایم اس تحریر کی ارتباء می میں بے منبید لکھ بچے میں کہ بیدعت بندر اور یں صدی میں شروع ہوئی ہے۔

٢- مؤلف نے فتہاء کا لفظ تو لکوریا کمرام کی ایک فقید کا می تبین لکھا۔

۳ - میں نے موکل سے دریا است کیا تو اٹھی کا اخبار فریایا میں والی وجواب بذریعے رکا تبرہوئے تع ،اگر بالشافیہ وقتے تو شاید کھے وضاحت ہوجائی۔

يندعهارات كاتجزيها

- 🕦 🔻 موادث تبر 🗚 ش کیل می تسمی کی می تم کیا مد کا کوئی ذکر تک نیس ایس سے استوال کیے؟
 - عردت تمره بن مي كرداي كاوالدي.
- ۳ مورت تبر ۱۶ ش لا بقصر النكبر بحب لا بفهم مصلی وا بحل بهال مد ترسل مراد ب در اگر خلاف فا بر مرفی تل مراد بوقو عبارت قبر ۱۲ كي باق مصلی وتاب كد مانتظري مرفع مناسم.

اس ش مذف المدے قعرالد لین اعظی مرادے اور قولی شاؤ میں بھی پیٹس سے زائد بندر ہیر مراد ہے زکد دی کے زعم یاطل کے مطابق مات الف۔

الم مرات نبر فی الم بیرات عور کے دولان کے بالکن برکس مدم جوان کی تھی۔ اوراکر دولان کے بعد کی مدم جوان کی تھی۔ اوراکر دولان کے بعد کی مدم جوان کی تھی۔ بعد کی موارث کی موارث کی جواب میں کھی جا دیگا ہے۔

ایس میں مراح کے بعد المحلف کے لیے بیتاد کی ناگز مرمعوم ہوتی ہے کہ قلیل الا فقہ ہے مدھا فوق نہ سبت السطیعی مراح ہے اور مؤنیا ہے تعرالالف میں مراح ہے مدھاتی ہے دائد کر ناگز کر ماکس موارث کی مدال ہیں۔ واللہ تعمال اعلم بسراد عبادہ یک میگر مند مسلوع میں۔ واللہ تعمال اعلم بسراد عبادہ یک میگر میں کی مدل بھی کر میک میں کی میں کا میں کہ کہا؟

D عدية بر ۱۸ عن كاكان مكاكلة وكراس.

موارد فير ۲ ٢ كادون ك أود داللل كاليم والمنتيج كالمنتي من الأنتيار كالمنتيج الأعليم المنتيج الأعليم المنتيج المن

غروذي الفعدة 1111هـ

باب الإمامة والجماعة

كبڑے كى امامت

منبطّ النهائية الكهائد مهم وجه معزودي تقده عن الن طرح بيشته بين كران كي والني تأكمه زيمن برجيكي والتي بهاد كأبول كاوزل بالمجن و نسيدنية ومبعة ب نيز ميضة كي ويئت بالكرما يكي عوقي بهم المرح نقل الماذي ويؤكر في عين كي حالت عن ركون كياجاتا ب كي قنده بش قدكره ويئت بين ويؤكر في زيرواتي بها ياس عن كوفي كراج ت بي بينوا وجودا

0/40 TO B

بين مغرد الى بيئت سے تعدو ميں ميشنے بھی کوئی کراہت تيس، مقتلہ ايس کی فرز انجی بلا کر اہت اوست ب ابستا کر کوئی تقدر سے مخش اليہ بوجس على امامت کی وائی صفات پائی جول آوا سے امام بذنا از بادہ پہتر ہے۔

قال الحصكفي الآمكالية) في القالية والتم بأحدب، وإن بلغ حديد الركوع على المعتمد، وكذا بأعرج وغيره أولى.

قال ابن عامدين الإثالان في الدوب وقائم بأحدب القائم هذا أيضا صدادق بدالراكع الساحد وبالمؤمى، ح. وفيه عن الفاموس: والحدب خروج الطهر و دحول الصدر والبطن، من باب فرح اهر (فوله) على السعتمد) هو قولهما، وبه أخذ عامة العلماء حلا فالمحمد، وصحح في الطهيرية قومه ولا يخفى صعفه، فإنه ليس بأدني حالا من الفاعد، وتمامه في البحر أي غير الأعرج كما في البحر، في البحر (فوله: وغيره أولي) مبتدأ وحبره أي غير الأعرج كما في البحر، وغير حاف أن هذا المحكم لا يخص الأعرج بل غير كل من المتيمم وقاعد والأحداب كلفك. ح. (ودالمحتار: ٢٩٣١٨)

ەلىلەكىيىنىڭىكىللىڭىلىكى 19 مىرىسان <u>117</u>4

ركوع مين شركت كالمتح طريقه

بنوالی : ماہر ہب روح میں تھے، کیک تخص آیا او کا فون تک ہاتھ، تھا کر انتہا کم کوئا ہوا سیدھاد کوٹ میں جا میں دیکہ اس نے چند ہے بھی آیا مٹیس کیا اور رکوٹ میں جاتے وقت و اسری باز انتہا کم بھی تھیں کہا تو کما اسے تھی کی فروز دوگئی جینوا تو جروا۔

0.500 COS

معی طریق بھی ہے کہ حالت قیام شرکیجیرہ تر یک کر کر فردار کوئ میں ش ان ہوجات دکوئ کی طرف بیائے دات دوسری تعییر نہ کیے ، اگر تعییرہ تو کہ کا رکوئ کی حرف جاتے ہوئے گئی اور ہائٹ تعلقوں تک چینچنے سے پہلے کہ بی تو بھی فاز دوکی ، مکدا کر اس تجییر سے تیمیرہ تحریم کی بیائے تنگیر دکوئ کی ثبت کی تو بھی فارمیج جوجائے ک راس کی ثبت غیرمعتمر ہے۔

قبال الإصام ابن الهسمام الكلكالها في الركوع لا يمحد اج إلى تمكيم ليمن خطلاقا لبعضهم ولو نوي بتلك التكبيرة الواحدة الركوع لا الافتتاح جاز ولفت لينه (فتح القدير: ١١٠٤)

ەلئىتىكىكىنىڭىكىلۇللىكىلىكى دە ئىدان ۋر دار

مقتدی کے بیٹھنے سے پہلے امام نے سلام پھیردیا

نیفوال: کسی نے ایا مرکو تصدوا نیر و بھی پایا واقعی تجمیر و تحریم ہے فارغ ہوا تا ہ تھا کہ بیٹینے ہے۔ بہلے والم نے سمام بھیرویا واس کی افقد اصحیح ہوگی ۔ انفراد انحاز پڑھنے کے لیے دوبارہ تئیمرہ تحریم ہے؟ کم ؟ آپ نے احسن : امناد فی ۳ / ۲۷۰ پر محت افقد امرکا نتوی تحریفر مایا ہے والیل میں منتو نسر بڑئی ہے استداد ل بین بہاں کے بعض مفتیان کر م کو افتان ہے والیدا اس کی تو شق فرما کرشنی فرما کی ۔ والا بعد عند الله افعظیہ

أرياس جزئيد يهي التدول والم يجام الماس عندياده والتح دليل تريركا جاتى ع

قبال الإصام صاهم بمن عبد الرشيد تركمة الفائية بنيالية لمو أموك الإمام في المركوع بمكبر فلافت ح ويترك النتاء ويكبر ويركع وإن أدرك الإمام في استحود بمكبر فبلافتتاح قرفعه ويأني بالثناء ثم يكبر و يستحد، وكذا نو أدرك الإمام في القعدة. (علاصة الفناوي: ١٠/١) ه)

معموط كتري سرق إلى يمكى بكافا بربوتا به كدم الذريك شرائد المحكم به قال الإمام وهو ساجد فلل الإمام السرحسى الكافؤة المخابة والموابعة والديسجد عذا الرجل معه واحدة من السحدتين فسلبه أن يتبعه مي السحدة الثانية دون الأولى، لأن هو نين السحدة بن المسحدة الثانية دون الأولى، الركوع وافتاح السحود، ولم يوجد في حفه، وإنها يأتي الركوع وافتاح السحود، ولم يوجد في حفه، وإنها يأتي بهسما استنابعة الإمام، فإنها بلزمه المدابعة فيما أتي به الإمام بعد ما صار مقتديا مه وقد سحد الإمام المعابقة، وسحد المدابعة عدما صوره مقتديا مه فلا السحدة الثانية بعدما صوره مقتديا به فعده السحدة الثانية بعدما صوره وسحد السحدة الثانية بعدما صوره وسحد السحدة الثانية بعدما صوره وسحدا

فياه الفصل فالك فحينتال لا يشتغل بها، وإنما هو يشتغل بم هو الأهم وهو الركوع واسجدة الركعة الثالية، لأنها محسوبة من صلوته.

(المسوط: ۱۹۹۹)

وة الله أو صدر وعلى هذا أو كان الإمام حين سلم عن يمينه قندى به رحل لم يكن داخلا معه في الصلواة، لأنه دائميليمة الراحدة صار خارجا مها فكيف يقفني به غيره بعد حروجه من الصلواة، (المبسوطة: ٩٣/٢). فأكره:

ستر خرکورہ بالد کی بحث کے دوران مندن مسبول کے ناہ پر سننے و ندیز سننے کا ستندیکی آیا ہے اس کی تعمل تعقیق اسکار شدن آری ہے میمال ان عبارات بنت کے عوالہ سے بعمل مقصور محت اقتداء پر استدرال سے سے بلغائد کیا گئے تھا کی تنظیم کا

غرة صعر <u>۱۱۱۲</u> ه

مقتدى ركوع ، بجده يا قعده من شريك بوقد شاءت يزهے

سَبُونَ اسْتَدَىٰ الْمُحَرِّدُونَ يَا مِجِدُونِ قَدُومِي بِالْنَا تَوْتَكِيرُوَ تَرِيَّهُ عَلَى بِعَدِ مِنْ مَ كرت البَرْنَادِينِ هِي أَمِينَ؟ مِنَا تَرْجُودِ

عقدی انام کورکرٹ میں بائے تو تکلیرہ تو کم کہر کرفیز ارکوٹ میں تریک دوجائے۔ اوراک فی بسجد ڈاد اقتدہ ناکے بارے میں عمر دات فقیا انتقاب ہیں، ایکس نے گاہ برجے کوڑ بھی دی ہے اور بعض نے ریٹھیل بیان کی ہے کہ بحد داولی میں بائے تو گاہ بڑھے ورجو دائوں باقعدہ میں ہے تا انتقال یہ ہے کہ شامہ بڑھے۔

وهذه تصوصهون

قبال الإمام طاهر بن عند الرشيد الدخاري الالترافة الله أدرات الإمام في الركوع يكير فلالنتاج ويترك الثناء ويكبر ويراكع، وإن أدوك الإمام في المستحود يكبر للافتماح قائما ويأني بالشاء، ثم يكبر ويستحد، وكذا بو أدرك الإماء في الفعدة. (حلاصة الفناوئ: ٢٠١١) و صال المعدلامة ابن عابدين تركمة إلى (ط وزه أو ساجدة) أي المساجدة المحدة الأوسل كسد الفي السيحدة الأوسل كسد الفي السيخة، وأشيار بالتقيية واكعا أو ساجدة التي أنه أو أموكه في إحدى الفعدتين الأولى أن لا ينتي المنحصل زيادة أحسل كة عي القعود، وكذا أنواكه في شرح السنية. ((د المحتال: ١ أ١/٣٠) كن المعدد العاديث بن تابت بوتا بكر مقتل الماسكومي عال شريعي و يحكير وتحريم كم كرفوراً الكن متعدد العاديث بن تابي فقها واحتاف عن ساد والحيل القدر فته وتممال أربعي الدملك العدامة بالمحاركة المحدد العدرة بن في المعدد العدرة بن رفيع عن أناس من أهل العديدة أن النبي المنطقة

مد عن عبد المجرى المرافع من الماس من الهن المعديد و المهمي الهها المدينة و المهمي الهها المرافع من المدين المح المدينة المرافة وحدثي المدين منسط ورافي سنة وأي المرمذي نحوه عن علي المخاطفة المحافظة ومعادين حمل المرافظة الموعد وفي رسياده ضعف لكنه يتحر بطريق معيدين مصور العذكورة، كذا في نحر الباري.

وقال العالامة ظفر أحمد العثماني الكافئة إلى الخلف الأمر فيهما محمول على المتحباب الحمد العثماني الكافئة إلى الفقح المحمول على الاستحباب إنما هو ماعتبار محموح الأفعال العاد كورة في المحديث، وإلا فسيس عاما فكل عنل بل هو محصوص بأفعال الدة لا المركمة ولا تفوت بقواتها الجماعة ، والاقتداء به فيها إنما هو سلفم محافة الإمام في الطاهر كالسحود والقومة والحلسة، وأما إنها حضر والإمام في القيام أو الركوع أو القعدة الأعيرة فمقتضى القواعدان بحصر عبه الدعول معه (إحلاء السنن عام 4 3).

لا في حديث طوس: قال معاذ: لا أراه على حال إلا كنت عنبها.
 قال: قفال رسول الله على: إن معاذا فندر بكم منة؟ كذفك فالعلوا.

(إعلاءانسنن: ١٤/٠٥٠)

٣. عن على و معاذ بن حيل الطلاقية الرهمة قالا: قال رسول الله عليه:

إذ أني أحلاكم الصلوة والإمام على حال فليصنع كما يصنع الإمام. رواه الترمدي، وقال: هذا حديث عرب.

ف ال المصلاعلي الفاري الكافالفائة الداوالانهر الدستاه إذا بداء أحمد كم المصد وقدوالإمام على حال، أي من قيام أو ركوع أو سجود أو قدود، فالمصنع كما يصنع الإمام، أي فليقند به في أفعاله، ولا يتقدم عليه، ولا يتأخر عند (المرفاة: ١٩/ ٩٣)

وقبال الشبيح المحتجودي الإقاراني في الدينية المستع كما يصنع الإسام) هذا يعم قبل الانتتاح و بعده، يعني ليس به أن ينتظر قيام الإمام قبل الانتتاح، و بعده، بل يكبر كما جاء ويشرع مع الإمام في الذي يصنعه، لأن في قيامه منتظر الله للمستعالفة المسلمين، و تأخير العبادة، ولذلك قال بعضهم لعند لا يرفع وأسع حتى يغفرك. (الكوكب الدوي: ١٩٧٠/١)

عن أبي هريرة والله إلى الله قال: قال رسول الله الله الله المعتم إلى الصلاة و فحن سحود فاسحدوه والا تعدوه شيئا. رواه أبو داؤد.

(المشكواة مع المرقاة: ٣/٢٢)

قال العلامة السهارنغوري الطائلية قيال تسحت قوله (فاسحدوا): أي فاشركوا الإمام في المسجود. (بدل السجهود: ٨٤/٢)

عردات المعتهاء وكالمؤلفة فيشالي

- (١) قال الإمام المرحسي الإمالية تمثال قال: إذا انتهى الرجل إلى الإمام وقد سبقه بركعتين، وهو قاعد، يكبر الكبيرة الافتداح، ليدخل بها في صلوات، شم كبر أخرى ويشعد بها، لأنه النزم منابعة الإمام وهو قاعد، والانتقال من القيام إلى القعود يكود بالتكبير، والحاصل أنه يبدأ بما أدوك مم الإمام. (المبسوط: ٢٥/١)
- (٦) وقبال الإسام المكاساني الالثالية إن الله وحد الإسام في الركوع أو السنحود أو القعود، ينبغي أن يكبر قائما لم يتبعه في الركل

الذي هو فيه. (البدائع: ١١٥٩٥) والفَّمَّيُ بِحَاللَّهُ مَا لَالْعُلْمُوَ

غرة صعر <u>٢٤١٢</u>٠

آخرى صف ين صرف أيك مقترى بوتو كياكرك؟

مینوالی: جن عنت بوری موری مور خی گس موں اور گون برو کرکوئی اور کیس آنے گاٹو اسکن صورت بیس آخر بیس آنے والا مقتری کی کرے؟ اکیا؛ چینچے کھڑا ہو جائے یا کسی کا انتظار کرے؟ اسکیلے کھڑے ہوئے کی صورت بیس نرز ہو ہے کی یا ٹیس؟ بینوائو جروا۔

NAME OF

اس مورت بس اہمل تھم ہیں ہے کہ انگی مف سے کی او چھیے تھی گئے ہے، جس کی صورت ہے کہ اگر سامنے کو گیا ایس فیلی نظر آئے جے اس مسئلے کا لم جوادرات کھینچ ہے اس کے چیجے آنے کی آو تھا جو آلا ا کے کوئے تک انھار کرے اس دوران کرکوئ کیا آدی آج ہے کا تھیے میں مندی کر گیا جیکے تعرابوجائے۔ والے فیل کو چیکے تھی کے اور گرا گی صف شراب کو گھٹس نہو آ کیا چیکے تعرابوجائے۔

اگر بدایند بھی چھے اکیلا کمزاہو کیا تو بھی نماز ہوجائے گ۔

قسال العالامة ابن عابدين الالالالالاتين وعدد في الصف فرجة سدها وإلا انشظر حتى يحى أحر، فيقفان حنفه، وإن فم يحى حتى ركع الإسام ينخشار أعلم لناس بهد، فيساألة فيحقيه فيقفان خلفه، ولو لم يحد عالما يقف خلف العيف بحداء الإمام للضرورة، ولو ونف منفردا نغير علر تصح صنوته عندنا خلافا لأحمد الالالالاكان (ودالمحتار: ٢٨٢/١)

و قدال العلامة الحصكفي تركمة إليان وقدمنا كراهة الفيام في صف خطف صف فيمه فرحة للنهي، وكذا الفيام منفردا وإن لم يحد فرحة، بل يحدب أحدا من الصف. ذكره ابن الكمال، فكن قالوا: في ومندا تركه أولى، فلذا قال في للحر: يكره وحده إلا إذا لم يحد فرحة.

قــال العلامة ابن عابدين الكاتمانية إنهال: (قــوقه وقعمنا النج) أي في باب. الإمامة عند قولهم و بصف الرحال. حيث قال:

ولو صلى على رفوف المسجد إن وحد في صحنه مكانا كره كقيامه في صف خطف صف فيه فرحة اهـ ولعله يشير بقلك إلى أنه لو لا العذر الممذكور كنان انغراد المأموم مكروها. وقوله لكن قالوا الغ) الفائل صاحب القنية فإنه عزا إلى بعض الكتب: أتى جماعة ولم يحد في الصف فبرجة قبيل يبقبوم وحده ويعذره وقيل يجذب واحدامن انصف إلى نفسه فيمقف بمحميه. والأصبح ما روى هشام عن محمد القيالة الإنال أنه ينتظر إلى الركوع، فإن جاء رجل وإلا جذب إلى رجلا أو دخل في الصف، ثم قبال في القنية: والقيام وحده أولي في زماننا؛ لغلبة الحهل على العوام، فإذا جره تنفسند صلوته اها قال في الحزائن: قلت: وبنيغي التفويض إلى رأي المبتشى فيان رأي من لا يشأذي لدين أو صداقة زاحمه، أو عالما حذيه، وإلاانضرداه قنت وهو توفيق حسن اختاره ابن وهبان في شرح منظومته (فوله فلذًا قال الخ) أي فلم يذكر الحذب لما مر. (ردالمحدر: ٢٥٥/١) والمنتسب كالمنافئة بالزاغلي

۲۲/ذي فقيدة <u>۱۹۱۱ هـ</u>

محاذى دكن كعبدكي شرط صحت اقتذاء

مِينَ إِلَيْهِ كُنِيةِ اللَّهِ كَ مِيارِونِ كُلُونِ بِمِي كِي كُونِ وَيَعَادُوا وَهِي كُمُ الدِينَ والامقدَى الريسيد المام كردكن منعة بإدوقريب موقواس كي نماز موجائ كي بإنس ؟ ميزاقوجروار OSE TO THE OFFI

المام اورمقتلرى كى جهت يخفف بولومنفترى كابيت القدع بنسب المام يحزياه وقريب بونا مغسر ملؤة نیس میب خرود و منتقانی کی نماز فاسد دو بیائے گی ،کس رکن کی نمازاۃ شریکٹر سے ہونے والے مقتدی کی دوجتیں ہیں مبانب میں وجانب بیار البلاا کراہام ان دولوں میں ہے کی جہت بیں موقو مقتری کے قترم ے الی کی ثماز قاسمہ دیوے گئی الیکن اگر امام ان دوجہوں بیں ہے کسی ٹیل پیس ایک دوسری دوجہوں میں ے کی شراع ہے مقتری کے بیت اللہ کے زاد قریب ہونے ہے اس کی نماز فر سرنیں ہوگی۔ قال العلامة للحصكفي تقاتالله فابنائ ويصح لو تحلقوا حولها، ولو كان بعضهم أقرب إليها من إمامه إن لم يكن في جانبه التأخره حكما، ولو وقف مسامنا لركن في جانب الإمام وكان أقرب، لم أوه، وينبغي القساد احتياطا؛ لترجيح جهة الإمام.

وقال العلامة ابن عابدين تركمة الفاراء وبنبغي القساد احتياطا اللغي) المبحث للشرئيلالي في حاشية الدور، وكفا للرملي في حاشية البحر، وبيانه أن المفتدي إذا استقبل ركن الحجر مثلاً يكون كل من حاشية البحر، لم، فيإذا كان الإمام مستقبلا لباب الكعبة، وكان المفتدي أقرب إليها من يحسينه لمما كانت جهة إمامه ترجحت احتياطا؛ تقديما لمقتضى الفساد يسينه لمما كانت جهة إمامه ترجحت احتياطا؛ تقديما لمقتضى الفساد على مقتضى المصحة، ومثل ذلك أو استقبل الإمام الركن وكان أحد المسقتدين من حانيه أقرب إلى المكبة، وعبارة النحر الرملي: أقول: رأيت في كتب الشافعية: لو توجه الإمام أو المأموم إلى الركن فكل من حانيه في تركن الإمام أو المأموم إلى الركن فكل من حانيه في كتب الشافعية الوقومة في المام إلى الركن فكل من حانيه فيظر إلى من عن يمينه وشماله من المقتدين فعن كان الإمام أقرب منه إلى الحائط أو بسما وانه له فيحكم بصحة صلونه، وأما الذي هو أقرب من إلى الحائط فصلونه فاسدة، وبه يتضح وأما الذي هو أقرب من المقتدين المسترفة مع الإمام في ماتر الأحوال اهالله في النحلق حول الكعبة المشرفة مع الإمام في ماتر الأحوال اها

(ردالمحتار: ۱۹۲۸) والم*نسَيَحَانغُونَهُوا*وْأَعْلُمُرَ ۱۲۸ ربيمالئانی <u>۱۹۱۵</u>هـ

علاء دمشارخ کے لیےصف میں پہلے سے جگری تعین نیوان کی مار بارزک کے لیے صف می پہلے ریکٹ میں کرنا جائزے باتھی، جکر پیٹی طور پر معلوم ہوکہ اس مجد کے ٹماز چل بٹل ہے ان سے فعش کوئی دومر آئیں اوران کا نماز جن آٹا کئی تیٹنی ہو۔ میٹا تر جردا۔

صف اڈل میں ، نصوص نام کے ٹریب کفرے ہوئے کا تن طاہ دمشان گئے ہے۔ اُٹر کو کی عالی کھڑا ہو گیا تو بعد میں ''نے دایا عالم اِس کو بٹنا کراس کی جگہ خو وکھڑا اور سُماہے ، معترت اپنی بن کسب نوٹونگافیڈ الڈاج نے تماز میں مشقول قیس نا می خفس کوصف اقال سے محتیج کر چھے کر ویا اور خود اس کی جگہ کھڑے ہوئے ، جھر نماز نے ہونے کے بعد فریز کے کہ معرف اللہ چھٹا ہے کسی ایو کی تجمفر ایا ہے۔

صف بن سمی بینے یا حرفے میں وہنانے کی ہست ایک قدیم نظیا کرناک س مقدم ہو کی بینے ہیں۔ شرعاد عقل ہوں ہے، ہذا تا مستصلوۃ نے کی عالم کی آبد شتین ہوتواس کے بین بلک مخوط رحمٰ جائز ہے۔ البتہ ان کے لیے بیٹر کسی آلیک می جگر کی شہور کردہ ہے اس کی نیک دیتے فتہا ہوکرام مرفع الحالی بن اللہ نے یہ تحریفر من ہے کہ سال معرب کرنے سے امر تعربی امر ضبی بن جاتا ہے، دومری دید سے معلم اور تی ہے کہ میرفود وگ اس میں فرود او اس کھنے کیس کے اناہم عرب کان واحد کی تعدیم کی عادمی کی بنا مربود کر است ندیو گی۔

(٢) عن فيدس من عساد قال: بند أنا في المسجد في الصف المقدم فسجد في الصف المقدم صدوني و قام مقامي، فو الله من عقلت صدوني، فقام المقدم صدوني، فقام المقدم صدوني، فقام المقدم المدوني، فقام المقدم عنا المهدمي السي الله الهذا أن نابعه لم استقبل الفيلة فقال: هلك أص لعقد ورب فلكعبة، ثلاثا ثم قال: والله ما عليهم أسي ولكن اسي على من أضلوا. على: يا أبا يعقوب! ما تعني بأهل المقد ٢ فال: الأمراء، (نسائي: ١١ - ١٦) المنت على أن المدلا على الفاري الانالالاتان الماليسي، أمر ينقذه المعقدة ذوى الأحطار والمعرفان ليحفظوا صدوته ويضبطوا الأحكام والسين فيلغوا من بعدهم، وفي ذات مع الإفصاع عن حلالة شأنهم حث

لهم على قلك العضيلة، وإرشاد لمن قصر حالهم عن المساهمة معهد في المترلة إلى تحري ما يراحمهم فيها. والمرقاة: ١٩٧٧/٣)

(٤) وقال أيصنا (يا فني لا يسوك الله) قال الطبيق: كان الظاهر لا يسوك من فعس من ولسما كان ذلك من أمر الله وأمر رسوله أسده إلى الله مزيدا المسلية هم والظاهر أن معناه لا يحزنك الله مي وبسبب فعلى الم دكر حملة مستأنفة منية لعلة مافعل اعتفارا إليه (أن هذا) أي ما فعمت (عهد من النبي كلي وحدة أو أمر منه الريد قوله: "لبلني منكم أولوا الأحلام والمهي" وفيه: إن فيما لم يكن منهم ظللك نحاه والموانة الإمراع (عهد الم

- (٥) روي ابن أبي شبية تَكَافُلُونُ إِنَّ عن حمهان قال: رأيت سعدا
 حاء مرارا والشاش في المسلوة فعشى بين الصف والحدار حي المهي إلى
 مصلاد وكان يصلى عبد الأسطوانة الحامسة.
- (1) عس عبيد الله بن أبي يزيد قال: رأيت المسور بر المحرمة بعدما نقدم للصلوة يتحلل الصفوف حتى ينهى إلى الثاني أو الأول.
- عن محمد بن صافح الثمار قال: رأيت قاسم بر محمد يلزم مصلي واحدا في المسجد عملي فيه ولا يصلي في غيره، ورأيت سعيد بن المسيب يفعل ذلك. ومصنف إن أبي ضية: ٩١/٢)

(١/) قبال السعلامة ظفر أحمد العنماني الهالم للفرة في المحت حديث ليني مكم قال النووي الهالم الفرق في هذا المحديث تقايم الأفضل قالأفضل الحي الإصام الأمام إلى استحلات في الإصام الأمام إلى استحلات في كون هذو أولى، ولأنه يقطل لنبيه الإمام على السهو مالا يتفطن له غيره ولينسطوا صفة المطورة ويحفظوها وينقلوها ويعلموها اللس وليقتدي بالفعلهم من ورائهم ولا يعتص هذا التقديم بالصود بل السنة أن يقدم أهل الفعل في كل مجمع إلى الإمام وكبر المجنس اهدفات: وعلى هذا فيحوز إيشار العالم وكبر السنة أن يقدم أهل المعالم العالم وكبر المجنس اهدفات: وعلى هذا فيحوز إيشار العالم وكبر السن العدل إلى الأمام وكبر المجنس المدفلة، في الأمران العالم المحالم الأول، بل يحت نظرا إلى الأمر فإن الحالم المعالم المناس العالم في الأمراني الأمراني الأمراني الأمراني الأمراني الأمراني الأمراني الأمرانية المناس العالم في المحالم المانية المحالم المناس العالم المحالم فإن المحالم المناس العالم المحالم في العالم في المحالم في الم

والعسفير مأمور بالتأخر عن أهل الحلم والنهى، ويؤيده ما رواه الحاكم في مستمرك عن أمور بالتأخر عن أهل الحلم والنهى، ويؤيده ما رواه الحاكم في مستمرك عن الصف الأول إلا المهاجرون والأنصار . ذكره في كنو العمال بالا تعقب، وهو صحيح على فاعدت، وهو صريح في النهى لغير هؤلاء عن التقدم إلى الصف الأول، وتخصيص الأنصار والمهاجرين بالذكر لكونهم أولى الأحلام والنهى إذ ذك في الأغلب، وكونهم أفضل من غيرهم، وأفاد هذا الحديث أن أمر المسارعة إلى الصف الأول ليس على إطلاق، بل هو منعنص بأولى المضل و قصلاح، وكذا الوعيد الوارد على التأخر عنه منعنص بهم أيضا. نعم يضمل و قصلاح، وكذا الوعيد الوارد عنى التأخر عنه منعنص بهم أيضا. نعم يضمل الوعيد غيرهم إذا بقي في الصف الأول فرجة فلم يسترها. قافهم، فلو تأخر عن الصف الأول لحدود عن الصلاح والفضل والتقوى بشرط أد يرجو كسال الصف بغيره ممن هو أهله فله ذلك والا لوم عليه، بل فلك منعين في حقه. (إعلاء السنن: غ 1714)

(٩) قال العلامة صحصه إدريس الكاندهلوي ترفي الفاقية التا والوقارة والسمعني ليدن منى العلماء والنجاء أولو الأعطارة وفوو السكية والوقارة وإنساء أمرهم بالقرب منه البحفظوا صلوته ويضبطوا الأحكام والسنن التي فيها، فيد فوها فيأسد عنهم من يعدهم، ثم لأنهم أحق بذلك الموقف والسقام وفي ذلك بعد الإيضاح بحلالة شؤونهم ونباهة أقدارهم حثهم على المصابقة إلى تلك الفضيلة، والمبادرة إلى تلك المواقف والمصاف فيل أن يتمكن منها من هو دونهم في الرئية، وفيه إرشاد لمن فعر حاله عن المساهمة معهم فيها، وقد كان رسول الله الله الموقف إذا صلى قام أبو بكر تؤين الميزلة أن لا يزاحمهم فيها، وقد كان رسول الله الله عليها الموقف عرد (التعلين الصبحة الحرد)

 (١٠) قسال في الفتساوئ التتسار حمانية: وينبعي أن بحمادي الإصام أفضيهم. (تد حالية: ١٩/٢٤) (١١) قال في الهندية: ويبيغي أن يكونه بحدًاء الإمام من مو أفضل. (عالمكبرية: ٨٩/١)

(١٢) قبال العلامة ابن لحيم القائلة في الإن ويبكره أن يخص عملوته مكانا في المستحد، وإن فعل فسقه غيره لا بزعجه. وفي الحاشية: الأنه إن فعل ذا لك بقيت الصلواة في ذلك المكان طبعا، والعبادة متى صارت طبعا حيلها الدرك. (الأشباء: ٣٤/٢)

(١٣) قبال العلامة محمد أبو السعود الإلالفائة إن يكره ملإنسان أن يتخص تنفسه بمكان في المستحد يصلي فيه! لأنه إن فعل دلك تصير صدوقه في ذلك المكان طبعا، والعبادة عنى صارت كذلك كان سببلها الترك. (فتح المعين: ١/٤٤٤) والفائك كالكركي كالأنفاذ؟

فأرجب إلافكرهم

امريكاكى مساجدين جماعت وثانيه كأنتكم

منوفان احترک پائ امریکاے ایک موال آیا قد اس کے جواب میں ایک تو یہ رہے ایک میں نے بعلی تجویز تھی ہے ،احتر کار جان اس تجریرے موافق ہے رکین سنتش کو با قاعد وجواب دینے سے پہلے آنجناب کی رہند کی کا صاب ہے ، براہ کرام ، س سیلے بھی اپنی رائے سے مطلع قربا کیں ، غیز اگر محربر جماعت کی اجازے ہوتا افزان تانی کا کیا تھم ہوگا؟ کیا اس کا مجھ تھرائے ہائے گا؟

محرتق هناأ

بیکوآرہ ابعنی غیرسلم مما لک شکا امریکا میں بیصورت مال در پیٹی ہے کہ سما بد کدوری ، علاقے کے غازیوں کی شعاد زیادہ ہونے کی دورے تمام غاز کی محمد شن ٹیل تا تنظ اور محمد کے پہلو اور اطراف د جوائب میں بھی غازیوں کے مزے ہو کر غازید صلے کی قالونا فیارٹ ٹیسے ۔ المح اصورت عالی مونا بعد کے موقع پر پیٹر آئی ہے، بعض مقامات میں بیٹنی اس نے بیش آئی ہے کہ وہاں کمی فورت میں ابھی شکے کے مقال میں ابھی شک لیے قالونی کی تعداد محدود و و آئی ہے، اس سے زیادہ افراد کا بھی ہونا قانونا معنی ہوتا ہے۔

اب سوال بدے کرائی سورت ول میں فیک علمجد میں ایک دے فیادہ مرتبہ تراحت کی اجازت

ہے یا تعمل جمیز اتو جروا۔

العوال

الی مشکل کا مسل طرفہ بیسے کہ الی علاقہ کو جاہیے کہ بنی میں القد سجد شروق سنے ممکن ہود ہال تو سنے ک جانے وہ کہ قدام مفازی ایک تل بھا حت میں شر یک ہوئیس، اگر پیمکن بدود وا در مساجد قبیر کرنے کا وہما س کیا جائے ۔

جہاں بدداؤں یا تیں مشکل ہول توسیر میں تھائش کم ہونے کا صورت میں ایک بار پوری میر بھرکر جہ عت ہو ہے کے بعد بولوگ جُہ میں تب کُٹ نہ ہونے کا بنام پر دکی جاعت میں ٹر یک نیس ہو سکان کے ہے ای سجد میں دوبارہ جماعت کرائے کی مجائش معلوم ہوئی ہے، اس لیے کہ بمن فقہاء نے تحرام جہ عت سے مع کیا ہے انہوں نے ممانت کی دھنمیں وکرکی جن، جودری ڈیل جیں:

السوذن المعروف الخ. (بدائع: ١٩٣/١)

الممرحي زهمة ربيعة بسال في الماء ا

ولمنا أنبا أمرنا بتكثير الحماعة، وفي تكرار الحماعة في مسجد واحد

تشفلها في المناس إذا عرفوا أنهم تفولهم الحماعة يعجلون للحصور فتكثر الجماعة وإذا علموا أنه لا تفوتهم يؤخرون فيؤدي إلى تقليل الحماعات ويهذا فارق المسجدالذي على قارعة الطريق لأه ليس له قوم معلومون فكل من حضر يصلى فيه فإعادة الجماعة فيه مرة عدمرة لا تودي إلى تقليل الحماعات الخر (المبسوط للسرحسي: ١٩٦١)

﴿ ﴿ لَمُ اللَّهِمَاءُ مَنْ مَعْلَ كُلِمَةً السَّلِينَ وَعَلَيْهِ قَادِدِهِ بِهِ بِي فِيهَا مِنْ أَنِي رَحِينَ لِفِينَا فِينَا فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فَا فِينَا فِي اللَّهِ فَا فِينَا فِي اللَّهِ فَا فِينَا فِي اللَّهِ فَا فِينَا لَهُ فَا فِينَا فِي اللَّهِ فِينَا فِي اللَّهِ فَا فِينَا فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فَا فِينَا فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِينَا فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فَا فَاللَّ

وإذ كان للمسجد إمام راتب لغات رحلاً أو رحالاً فيه الصلاة، صلوا فرزدى، ولا أحسب أن يصلوا في حماعة، فإن بعلوا أجزائهم الحماعة فيه، وإلى ما كرهت ذلك لأنه ليس مما فعن المبلف قبليا، بل قد عابه بعضهم، قبال الشافعي: وأحسب كرافية من كره ذلك منهم إنما كان لتعرق الكلمة، وأن يرغب رجل عن الصلاة حلف إمام جماعة فيتخلف هو إلى أن قبال قاما مسجد بني على ظهر لطريق أو ناجية لا يوذن فيه مؤذك رائب، ولا يكون به إمام معلوم، ويصلي فيه المارة، ويستضلون، قلا أكره ذلك فيه؛ لأنه فيس فيه المعنى الذي وصفت من نفرق الكلمة، وأن يرعب رجال عن امامة رجال فيتخلون إماماً غيره. (الأم: الكلمة، وأن

خاکرہ صورت بٹل بدولوں ملتی موجود کیں انبذا کی صورت بٹن بھرار بداعت کی جنوکش معلوم ہوتی ہے، کیکن بدنجازت اس شرط کے سرقد مشروط ہے کہ مجد بٹس جنتے افراد کی مخبائش ہے وکئی بھاعت بٹس اسٹ افراد موجود ہوں میسرخان شہوراگر کہلی بھاعت بٹس تجائش ہوتے ہوئے پکھاؤے وامری جامت بشن شرکے ہول کے فواد کہلی جماعت بٹس شرکے ہوئے جس سستی کے کناد کے مرتمب ہول کے والشاخر

القرمجرمجابة عفى عند

-** £ \ \ 7 (A /) \ A

جاب جي ہے۔

کراراذان کا تو جوز ومعلوم نیس ہوتا، خارج ادامچہ جماعت کے ہے مجہ کلّے کی آوان کا فی موجاتی ہے اوسچہ میں جماعت بائے کے ہے الم الق اولی کا فی دوگی۔

تحرار الذمة کے جوازیش قرورہے، بلاطر جرعت ٹائیے ٹی اقامة کے ساتھ ذیارہ کراہت اور عرور ٹیس مغرب، عشار کے درمیان عام اتکارہ مان دوتوں کا تقاضا یہ ہے کہ بھال کی اقتصافات شاہدے۔ ریمان اس طرف جور باہے کو اگر دونوں شامنوں کے درمیان کی جدسے ذیادہ فصل ہوا ہوتو اقامة دولارہ کی مائے مور ڈیٹیں۔

فتبيد

ا الشخ رے کرے جواب امر مکا کے تعرف حالات کے بیش نظر دیا کی ہندا سے برص کے سے مام ند سمجھا مات نے مذالہ کا منظم اللّٰ الْحَلْمَةُ وَاللّٰهِ عَلَيْهِ مَا اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ

214 رمصان 112 زها

عورتوں کی جماعت مکرو چر کی ہے

شیون بر عند نیا کو آثر کتب فقد می قروه کلیاب معفرت نے می اس المقاول ۳۱۳ میں اے کرو آخر کی قرار دیا ہے اور میں میں دوائن کی میارت کھی ہے مطالحکہ دیائی فریسا سے اس کا جواز مصوم جوڑے۔

- عن أم ورقة بنت نوفل أن السي الله نسما غز الدرا (إلى قوله) قال:
 وكانت قد قرأت القران فاستأذنت النبي الله أن تدخذ في دارها مودنا فأدن بها. الحديث (سنر أبي دود 18/1)
- وكان رسول الله الله يزورها في بينها وحعل لها موذنا بوذن بها والدرها أن توم أهل دارها، قال عبد الرحمن فأنا رأيت مؤذنها شبحا كبيرا. (سنن أبي داؤد: ١٩٥١)

ان دونوں روایتوں کی سند جمل دید بن عبداللہ بن کہتے ہیں، جن پراکر چیکام کیا گیا ہے، تحرا الم صاحم رحل اُلا اُلا اُلا مِنا ہے۔

ونداحتج مسلم بالوييد بن (عبد الله بن) حميع.

لتن معين الرجل رحمها للمناخرة الىفيات ان كوتفة قراروياب.

وقال أبو حاتم تركم الله أنهال صالح الحديث.

عن عائمه ﴿ الله عَلَى الله ﴿ الله الله عَلَى الله عَ

اس روایت کو عبد الرزاق نے رومرے طریق سے نقل کیا ہے اور اہن ابن شیبر اور اہام محمد رحمنا لائدہ بتانا نے کتاب الا کارش ایک تیسرے طریق سے نقل فرمایا ہے۔

قال على الفائلة من الفواد الأوازعي وسفيان النوري وأحد بن حسل وإسخق بن واهويه كفه لفائلة من الدورة وأحد بن حسل وإسخق بن واهويه كفه لفائلة من التقدم حمدة أصلاً. (السحلي: ١٣٧/٣) في المنافذة من التقدم حمدة أصلاً. (السحلي: ١٣٧/٣)
 علاما تن اعام وللمالف إنها في ما حيد إلى وكركر دوية كراب "الأنها الاستهاد المنافذة ا

تـحـلوعن ارتكاب المحرم، وهو قيام الإمام و سط الصف فيكره كالعراة. " كَرَّحْت الوَيْنِ بَدَثُ كَمُ الدَّلُهابِ:

ولا علينا أن نذهب إلى ذلكِ، فإن المقصود اتباع الحق حيث كان.

(فتع القدير: ١/١ ٢٥١)

علار جدا مدین بیش تک کافی این نے بھی صاحب جائی کہ ٹیل کا جواب دیتے ہوئے گئے کے فول کو آ اکہا ہے۔

 عاده وازی کرابد: برای النها و صدائن کی شیت ندمب احتاف کی طرف درست معلوم شیمی بونی کی تک کراب الفقه علی الحدة امب الا دیدیش اکلما ہے:

بيل يصبح أن تكون المرأة إماما لامرأة مثلها أو المحتفي باتفاق ثلاثة من الإئمة و خالف المالكية.

ال ملرح تعليق أمنى المحالا الداد تعلى ١ / ٣٠٣ ش لهام الاصنيقه تطابط لا تأخذنان كي الحرف التحاب جهامة النساد كا قول منسوب كيا ہے۔

سناب الآثار عن المام محمد ترفق الوزاع في الله الأثم كرك المام الوضيفه ترفق الوفائية في الثان المام المام المام عمادة التساء كالعديث فق كي ب. حضرت مولا ناعبر کی تحضوی ترقیق گوفایون آنے شرح الوقامیات و شیرعمدہ الروایہ بھی تمام دجوہ کر سے گوضیف قرار دو ہے وائیول نے دسال تحقیۃ النیما و بھی اس پر شعسل بھٹ کی ہے۔ مولا باعبرالشکور کھنوی رفیق (فائر نیٹ) بھی "علم تعقدا" بھی قربات بس

منج بیہ ہے کہ مرف ٹورتول کی جماعت مردہ نیکن، بلکہ جائز ہے۔ منج بیہ ہے کہ مرف ٹورتول کی جماعت مردہ نیکن، بلکہ جائز ہے۔

خعاصہ بیاہے کہ جماعة النسا ووحدائن کے ہورے میں ای قدوات ویٹ آ ٹاواور کی فقتی رو بات کے جوتے ہوئے این علیدین رقمانی فوز کونسال کے قبل کی جائے رکھر ویٹر کی کہنا ٹس نظر ہے بھر وہٹر کی ادکام شرعیہ میں سے آیٹ تھم ہے جس کے سے اطراز جہش ہے کوئی ایکل ضروری ہے۔

لہذا میں ٹی فرد کردائشے کریں کداختاف کا جات انسان تصوماً ٹی امرادی کے سلسلہ میں محقق خدیب کیا۔ پ؟ جبکہ حافظ قرآن کے لیے ضبید قرآن کی اور دئی مورے بھی باق پر مشکل ہے، اُر مافظ قرآن : ہے گھراور محلّہ کی موروں کا پردوکے : تمام کے ساتھ فروق کھیل قرآن سنائے تو کیے بیٹی کرود تحریک ہے؟ بیٹوا تو ہروار اوٹیکر کی مراق کے بیٹر کی کھیل میں کا میٹر کی کھیل کو انتہاں کا میں کا میٹر کی کھیل کے اور انتہاں کا میٹر کی ک

(١) عن عائشة الإنظافين الدوسول الله الله الله الا حبر في الحدادة السلام الأفي المستحد أو في جنازة قبل، رواه أحمد و الطبراي في الأوسيط إلا أنه قال: لا خير في جماعة النساء إلا في مسجد جماعة، وفيه ابين الهيمة، وفيه كلام (محمع الزوائد: ١٩٥٥) فن: قند عسر له الترمذي واحتج به غير واحد كما في محمع الروائد عداد ١٩٢٥

اس مدید ہے معلوم ہوا کہ رمول اللہ ﷺ نے مورق کی قدریا سمجہ بدا عت سے ٹیریت کی ٹی قرائل دریا بات لما ہم ہے کہ سمجہ بھر ہو ہو ہا ہم عورق کی ہماعت مردوں کے ساتھ ہوگ اس کے کیسرف اکریا مورق کی ہمد عنت کام ہم بھرک وکی تھا گئی تیں و معلم ہواک کی کامورق کی بات عنت شروہ ہے۔

(٢) فعال أبين وهب: عن ابن ابي دثب عن مولى ليني هاشهم أخبره
 عن عني أبن أبي طالب والخاطانين الهيئ أنه فال: لا تؤم السرأة.

(المدوع مثلك: ٨٦/١)

بدروايت ابن إن شيه في من قل ك ب

(كتاب الاثار مع تعليق الشيخ ابي غوماء الافعالي. ١٠٥٨)

حصرت مل وہ نظافیت النامیۃ کی اس روایت ہے پیکلیہ معلوم ہوا کہ محورت امامت نبیل کراسکتی خوا ہ مردوں کی جو یا مورقوں کی۔

(٣) عن حبيب بن أبي ثابت عن ابن عمر الزائدة بن المخطان لا تصعوا تساء كم المساحد، ويوتهن حبر لهن. أخرجه أبو داؤد، وصححه ابن حزيمة، ولأحمد والطبراني من حابث أم حميد الساعدية أنها حاءت إلى وسول الله الله الله المنافذة معك. الى وسول الله الله المنافذة معك. عارض الله الله الله المنافذة معك. عارض الله الله المنافذة معلى عصرتك عبر لك من صوتك في حمرتك في دارك عبر لك من صلاتك في مسحد قومك في دارك عبر لك من صلاتك في مسحد قومك وصلاتك في مسحد قومك خير لك من صلاتك في مسحد قومك خير لك من صلاتك في مسحد أقوم، وإسناد أحمد حسن، وله شاهد من حديث ابن مسعود عند أبي داؤد، ووجه كون صلاتها في الإسخاء أنصل حديث ابن مسعود عند أبي داؤد، ووجه كون صلاتها في الإسخاء أنصل تحقق. لأمن فيه من الفتدة، ويناكد دلك بعد وجود ما أحدث النساء من المنتج والزينة، ومن المنتج، ويناكد دلك بعد وجود ما أحدث النساء من المنتج والزينة، ومن المنتظ ما قالت عائشة ما قالت. (ديح الداري: ٢٠٧٩/٢)

 (٤) شال الإمام محد الدين الموصلي تركمة (فيثانية) ويكره للنساء حضور المحماعات، وأن يصلين حماعة (ف) فإن فعلن وقفت الإمام وسطهن.

وقال في الشرح: (وأن يصلين حساعة) لأنها لا تخلو عن نقص واحب أو مندوب؛ فإنه يكره لهن الأذان والإقامة وتقدم الإمام عليهن (فإن فعل وفقت الإمام وسطهن) هكذا روى عن عائشة التخالاتية ألله إلى العمارة (٩٤٠)

 (٥) قال الإسام أمو بكر الحداد اليمني تَقَمَّالِقَائِنَانَ: (قوله يكره للنساء أن يصلبن وحدهن جماعة) يغير رحال، وسواء في ذلك الفرائض والنوافل والقروايح.

وبعد أسطر: (قوله فإن فعلن وفقت الإمام وسطهن، وبقب مها وسطهن لا تنزول الكراهة؛ لأن في أخوسط ترك مقام الإمام، وإنما أرشد الشيخ إلى ذلك لأنه أقبل كراهة من التقدم؛ إذ هو أسترلها، ولأن الاحتراز عن ثرك المسترفرض والاحتراز عن ترك مقام الإمام سنة، فكان مراعاة السترأولي. فيإذا مسلين بحماعة صلين بلا أذان ولا إقامة، وإن تقدمت عليهن إمامهن كم نفسد صلاتهن. (العوهرة النيرة: ١٠/١)

- قبال العلامه عالم بن العلام الانصاري الإنافة إن العزبا إلى المحامة في المح
- (٧) وفي الهندية: ويكره إمامة المرأة للنساء في الصلوات كلها من الفرائض والتوافل الافي صلوة الجنازة. هكذا في النهابة افإن فعلن وقدت الإسام وسطهن، وبقيامها وسطهن لا تزول الكراهة، وإن تقدمت عليهن إسامهن لم تفسد صلاتهن, هكذا في الحوهرة النيرة، وصلاتهن فرادى أفضل. هكذا في الحلامة. (عالمكيرة: ١٩٥٨)
- (٨) قال العلامة السيد الطحطاوي وَكُونُولُونُهُ إِنْ الدَّولَة و يكره المحافظة النساء) لأن الإمام إن تقدمت لزمت زيادة الكشف، وإن وفقت وسط الصف لزم ترك الإمام مقامه، وكل منهما مكرود، كما في العناية، وهذا يقتضي عدم الكرامة لو اقتدت واحدة فقط محاذبة لفقد الامرين اهـ حلبي. (وقال بعد أسطر) وإذا توسطت لا نزول الكراهة، إلا أنه أقل كراهية من التقدم. فإله في البحر.

(طحطاوي على العر: ١/٥٤٦)

(٩) قال الإمام الزيلمي تركم الفائة تمان (وحساحة النساء) أي كره حساعة النساء وحدهز؛ نقوله حيل الفائة النساء وحدهز؛ نقوله حيل الفائة النسرة السراة في بيتها أفضل من صلاتها في حسرتها، وصلوتها في مخدعها افضل من صلوتها في بيتها. والأنه بلزمهن أحد المحظورين إما قيام الإمام وسط الصف، وهو مكروه، أو تنقدم الإمام، وهو أيضا مكروه في حقين، فصرن كالعراة لم

يشرع في سفهن الحماعة أصلا، ولهذا لم يشرع لهن الأذان وهو دعاء إلى السحماعة، ولو لا كراهية جماعتهن لشرع، ذال الالتاليقينال (فإن فعمل فعمل بقد الإم ام وسفهن كالعراق لأن عائشة الأولائينال التي فعلك كذلك حير كان جماعتهن مستجه لم يسخ لاستحياب، ولأنها ممنوعة من البروز ولا حومه التي المصلوة، وفهذا كان صلاتها في يتها أنشل ولتخفيض في سحودها، ولا تتجابي بطنها عن تحذيها، وفي تقديم والمهن زياده البروز فيكره. (نبير الحائق: ١٥٥١)

(١٠) قال الإمام الكاساني الآغالية قربالة وكدا المرأة تصلح للامامة في الحملة حتى لو أمت النساء خاز، ويبعي أن تقوم وسطهر؛ لما روي على حاسلة الماروي على حاسلة المؤلفة بالإنجاء وقامت وسطهر، والأن مبني حالهن على السنر، وهذا أسترائه، إلا أن حساعتها مكروهة عداد، وعند التمعي مستجة كحماعة الرحال، ويروي في ذلك أحاديث، لكن تلك كانت في ابتداء الإسلام، لم يستجت بعد ذلك. (مبداته، الحاديث، لكن تلك كانت في

(۱۱) قبال العلامة إن نجيم الالتلائية إنال: (قوله: وحماعة المساء) أي وكره حساعة المساعة وهو قبام الإسام وساط المساعة والمباع كالعراقة كذا في الهداية، وهو يدل على أنها كراهة تحريم الأن النبقية م والمباع المواظبة من النبي الملكة ومرك أو احب موجب فكرامة النحريم المقتضية الملائم، ويدل على كراهة المحريم مي حماعة العراق المراق إلى والميحريم الم توزاع الإاماع (١١٥)

ب پہندر، یاست مدیث وفقہ ہیں، در شقر بیا تمام نقبہ وکر سم **کائد کا**فا نے اٹ اللہ اللہ واقعہ والسرا واقعہ واللہ ا ہے، الوالسند کے فوف سے اٹھیں جھوڑ ویا۔

ولأن استجاب كاجائزه

- 🕥 الل حديث ام ورقه وظائونا في المرابع المرابع المرابع المرابع من المن من المرابع المر
- 🁚 بەھەرىيەنىم تروك لىمىل بے كەنگەنجۇزىن معزات بىس بىيكەنى بىمى ان كا قانىنىيى كەخلور بىل

خواتمناكي جماعت كي لي بترض اعلان مؤون كامونا مروري ب_

﴿ اَلْهُمْ الرَّفَ فَرَائِكُمْ فَالْمَالِنَ فَيْ فَي اللهِ النَّالِ وَمِينَا لَمَا لَكُمْ لَكُمْ النَّمَا وَإِلَى وَمِلْ اللَّهِ وَاللّهِ النَّمَا وَإِلَى وَمِلْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ النَّمَا وَإِلَى وَمُلِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ النَّمَا وَإِلَى وَمُلِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللللللللّهُ اللّهُ الللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

مدیث ام سلمہ تو اُفائین اُلی جینا ہمی آیک دالد ہر تیہ ہم سے سرکی کا اثبات مشکل ہے، بالنمومی جبکرد دمرے دائر کے اس کی نی موری ہو۔

طاده از يربيدانعات بزئيه جي جرفصوصت پر حول جي يامنسوخ جي، البذاان سے عام معمول پر استدبال درست تيس.

المام ثمر تقد کافی ترکیانی نے کتاب الآفاد عمل مدیث ماکثر یُون کافی تھے۔ ان جون افع کرنے کے بعد خود اینا خدمیداس کے طاف ذکر کیا ہے اور فر بایا:

لا يحجبنا أن نوم المرأة، فإن فعلت قامت في وسط الصف مع النساء كما فعلت عائشة الإنكافات الآتاء وهو قول أبي حنيفة الذائلة آلاتا أ

(كتاب الاتار مع تعليق الشيخ أبي الوفاء الأخاني: ٦٠٦/ ٦٠) تحل شرحت لل تافيظ فأن الأهنز كالحرف التجاب بنائة الساء كي نسست مح معلوم بيس بوتى وس ليك أس دوات ك خالف بجراوم مدونه اوران الي شيب فق أكى كي ب

این بهام معامر عبدالتی تکستوی مولانا عبدالتکور تصنوی ترینهای فیشانی کی با ان کی بی جینین کی بنیاد یہ ہے جو کہ جمہورا مناف سے خلاف جمت فیل، جبدان کے بارے یس امتاف جرائد فائی بنیال نے فرمایا ہے کمان کی جو تحقیقات جمہور کے خلاف بیں ان سے امتدال درست فیس، وی تحقیق تھے ان کے لیے اس کی صحیاتش وو کی دوسرے مقلدین کے لیے قول انام بیسے مواقع پر جمت ہوتا ہے۔

ای طرح کمپ التد علی المدایب الاربد کا حال کی پڑتی تیں اعلادہ ازیر کسی کا ند بسید معلوم کرنے کے سے اس کی مشتر تنب کی طرف رجوح کیا جاتا ہے استحد کتب سے حواق بھے گذر بینے ہیں۔ یمی حال افعالی المنو کا ہے۔ الحاصل: ان اعادیت و آثار وعیدات فقیا و مرکز فائین ال کے مجموعہ سے واقع ہے کہ موقال کی جماعت کر دوقر کی ہے، یہ ملین وقع کی کے دور کی بات ہے، شیور افغن کے اس دور ایس اس کی اجازت مفاسو کیٹر و کا باعث ہے، حدیث میں گھر کے سب سے تاریک کرے میں مورت کی ٹر زئوس سے افغال قرار دیا ہے۔

و فیرواند دیٹ میں کئیں بھی ہیں تاہت نہیں کہ رس النہ بھٹھ نے عام اعلان فروہ یا کا کا کھی تورشین انبع ہوکر جماعت کیا کر ہیں باہوار سے گھر ''کرام ہات اگوشٹین کی افتدا وشن نماز پڑھا کر ہیں یا' ہے' گھرول میں جماعت سے نماز بڑھا کر ہیں۔

رمول الندرﷺ کے عورتوں کو مجد نوی میں آئے کی اجازے دیے کے باد جوان کو یہ ترقیب دی گئی۔ کہ دا کھر میں آزاز پڑھیں اور کھر میں ہمی سب سے گئے کوش میں خاز بڑھنے کوافعل فرویا۔

خف دراشدین وخونلائی وجیزئے اپنے اورارش کورڈ ک جدا تھا مست کا کوئیا اٹھا میں گردا۔ حضرت مر طوز فائی کا انہوں نے اپنے دارش کورڈ کی کورڈ مار کی افقان میں نماز پڑھتا کے لیے خروج سے بڑے کرنا کردگا تھا، بعد کے فلم مرکز کورڈ نے کا اس کا میدی بارٹ کا میدے مراحظ عام جوزی فیصلہ فرزایا معال تک رمول استہ والطاق کے زیائے میں مورڈ ان کا سمجد میں بارٹ کست فرزاد اور کے کا عام سعول بھا۔

ی <u>۔ ناب</u>ت ہوا کہ دسوق ایند ﷺ نے مودتوں کو نہ گھر دل بھی جماعت کی ترخیب دی اور شائل کا معمول بھاں

جهامة النساءكا اجازت وينغ مين جومقاسديين وه الماعش ويسيرت برخ فيمن الثلاة

- ﴿ اللهِ اله
- ﴿ ﴾ اگرایک ی مرکی خواتین کویا بھا عند نمازیا ترادی کی اجازت دی جائے جی بافترے خال نہیں ہی لیے کد مگر میں خیری ادمیمی عمولہ ہوئے ہیں اور سب سمجہ شمیر اداع بھی بندی ہے تیسی یا ہے وہ در یک سر بلی آواز علی قرآن جمید پڑھے ہوئے تیس کے قرل میں طبع ہوگیا ادان کو مگر میں رہنے اور یے تعلق کی بنا در برائی کے مواقع نواوہ میسر میں اور س شرکامیانی سمان ہے۔

﴿ مثنا بدمدے كم جوفرا تحمد الحرول شرقر اور كائس قر آن مجديد في جي ال كن آو زگرول سے باہر خرور جاتى ہے اس سے اجتناب كى شقر ہے ندمو باب كى كوئى اميد ۔

خوشیمدای شروضاوی زباندی خواخین کوتر اوش شرقر آن جیدسنانے کی جازت و بنا مفاسد کیٹرہ پر مشتل اور فشریکا در اید ہے اس لیے اگر بعض فتھا ہے تو ہاکر است بتن پر کوچھ شنیم کر محی المیاجائے تو اولا پر کہا جائے گا کہ حمارش مذکورہ سے نفع نظر فی نفسہ مورتوں کی بتناحت کر دو بتنز بھی ہے بھران محارش کیا، میر کر دو تو کہی ہوجائے گئے ۔

ہ تی رہامنیا آر آن کا عدور توضیا قرآن کے نے تراوی میں سانا تھا کیا ضروری ہے؟ باہد ک سے نے طور پرطاوت یا نمازے خارج ایک دوسرے کوسنانے کا معموں رکھا جائے قرید مقصد بائسن وجود ماسکی اور مکنے جوست اور طریق ملف صالحین کے میں مطابق ہے۔

هناما عندي، والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب

۱۸/مفر ۱۹۹۹ هـ

نابالغ بجون كاصف اذل مين كفرابونا

مؤولان، آپ نے احسن اختادی ۴ / ۲۸۰ اور ۲۵ شی انکھا ہے کہ جائے بھل کا کہی مف مک کر اجوالا کہ جھرا کا کہی مف مک ک کر اجوالا کر ارت جا تزہے، یکساس زمانے میں بچ اسمنے کچھی مف شی کو زے جو ان قر ارتشار کر کے اپنی جائے ۔ آپ کا یہ تو کی این احادیث اور مجازات فقہا و کھی کھنٹی خیالا کے خلاف ہے ، جن میں معنوف کی ترتیب بیان کرتے ہوئے تا بالغ بچوں کی صف کو ہائٹین کی مفوف کے چیچے بنانے کا ذکر ہے اور اسے مستحب قرار دیا جم ہے۔ یکسر معرب عرب حضرت حذیف اور دیگر کی محاب کرام میں تا اپنی ای جیز کے بارے جس بعض کتب میں ذکور ہے کر کئی ہے کو بافتین کی صف میں و کیمنے تو علیم و کرد ہے ۔ کی بخش جواب مرجب فریا کی بینو الو ہر دا۔

بچوں کو چھپے کمرا کرناستھ ہے، آئران ہے کئی ٹرادت اورا ٹی ٹینڈی ٹراب کرنے اور دوسروں کی ٹیاڈ وں بھی ٹنل ڈالنے کا 'ندیشہ میڈوائ بڑگس کرنا جا ہے۔ کمراس زیانتہ میں مشاہرہ ہے کہ جب بیچے اسٹیے کنزے ہوتے ہیں تو وہ مغرور شرارت کرتے ہیں، یا ٹھی کرتے ہیں، جنتے ہیں، جس سے ان کی اٹی فماز تو خراب ہوتی ہی ہے، یافقین کی اندازوں ہیں بھی شعر پیطل ہوتا ہے، ای بناء پرجعش شاخرین تقیما مرتزم اللہ بھت کا شرح کرتے ہی ہے کہ یکوں کو یافقین کی صف بھی کھر آگریائی متعین ہے۔ چنا نجے علامہ انجی تازیم کاللہ بھٹرائی فراتے ہیں:

قال الرحمتي الكالملكاتين الدسما يتعين في زماننا إدخال الصبيان في صفوف الرجال؛ لأن المعهود منهم إذا اجتمع صبيان فأكثر ليطل صلوة بعضهم يعض، وربعا تعدى ضروهم إلى فساد صلوة الرجال انتهى.

(التحرير المعتار: ۲/۲۲)

خلاصہ یہ ہے کہ پچول کو بیٹھیے کمڑا کرنامتحب احید ہے اور حوادش فدکورہ کی ہناہ یہ بالنسین کی حفول میں متفرق کھڑ اکرنامشتھ بالغیرہ ہے ، جوفاعی حالات وشرورت شریع ہ کے دقت ورجدً واجب تک بھی پیٹنی سکا ہے، جیسا کہ طامد رقع کی فدکورہ عمارت سے معلوم ہوتا ہے۔

افكال:

كى كۇيدادگال جومكناپ كىسىنچىقوشىرى بوق بى بىر، بەكۈڭ ئى چىزقونىيى جىس كاھىرىت دەدادىت د آغارىمابىت ئابىت شەۋمىلىق تىكىم اخباب كىتىدىل كرئىم تىقىب ئىدىد دىتىمىيە ئىنى دەكىنىسىل بىيان كىاجائے۔ جۇنىكىن :

قردنِ اوٹی اوراس کے قریب کے ذہائے اور دویاہ خرار ماضی قریب کے ذہائے میں تین دجودے قرل ہے:

- 🕥 ال ذائمة على يج ال قد رشر في موسة على جين دوره خرش جير-
- (٢) أن كالحرافي إدر بوول كاطرف فرفت بقتى شديده وراس وقت كي دوابيس رال.
- ﴿ وَهِمْ وَاللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ وَاللَّهِ وَ مِنْ مِرْتُكُمْ كُرِينَةً اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ وَقَال بِلَكُونِي الإِنْ عَنْ وَبِكُرورِ وَالعَرْضِ عَنْ مَا اللَّهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَل بِلَكُونِي الإِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ

یت و اوست سے بہوروط عرب میں معاون ماہوے این کو استعمام تطبیر استعمام المعاد میستان بچاں سے تعلق ہے جو نماز اور دھورہ جیرہ کی تھیور کھنے ہون، نیادہ جو لے بچال و مروں کی صف میں کھڑا کر ناکر و مے ویکھ مجے میں لہ ناول جائز تھیں۔ والنڈز کہنے کہ کھیا کا اُنتازیا

۲۷/ دي الحمله <u>۲۶۰ دي</u> هـ

امام نے قراءة شروع كردى تو مقتدى ثناه نه پڑھے

قرارة شروع ہوئے کے بعد معلای پر انسان واجب ہے، اس لیے شامند پا معے، خواہ لام جمرا قرارہ ، مرد بابد اسرا۔

قال الإمام الكاساني تقلق الفاقية إلى ولنا قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قُولُهُ تَعَالَى: ﴿ وَإِذَا قُولُ الْقُرْآنُ فَاسْتَبِعُوا لَهُ وَتُعِمُوا لَمُلَكُم مُرْحَمُونَ ﴾ (الأعراف: ٢٠٤) أمر بالاستماع والإنصات، والاستساع وإن نم يكن مسكنا عند المخافنة بالقراءة والإنصات ممكن، فيجب يظلع النص.

وعن أبي بن كعب التألفة التها أنه لما نزلت هذه الابدتركوا الفراءة علف الإسام، وإمامهم كالدرسول الله في، فالظاهر أنه كان بأمره، وقال في حمديث مشهور: إنسا حعل الإسام لموقم به فلا تختلفوا عليه، فإذا كبر فكبروا، وإذا فرأ فانصتوا. الحديث. أمر بالسكوت عند فراءة الإمام.

(بدائع الصنائع: ١٩٨١٥)

وقال الإمام ابن الهمام الرقاقة المناق (قوله بالنص) يعنى قوله تعالى:
﴿ وَإِذَا قُرِقَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَعْمِنُوا ﴾ والإنصات لا يخص المجهرية،
لأنه عدم الكلام، لكن قبل إنه السكوت للاستماع لا مطلقا، وحاصل
الاستدلال بالآية أن المطلوب أمران: الاستماع والسكوت فيعمل بكل
منهسا، والأول يخص السجهرية والثاني لا، فيحري على إطلاقه فيحب
السكوت عند القراءة مطلقا، (فنح القدير: ١٩٨/)

وضال العلامة المحصكفي تركية المنات الذوقراً كما كبر سبحانك اللهم (التي أن قبال) إلا إذا شسرة الإمام في القراءة، سواء كان مسبوقا أو

مسركا، وسواء كان إمامه يجهر بالفراء قاولا، فإنه لا يأتي به نعافي النهر عس المصغرى: أدرك الإمام في النفرام بشي مالم يبدأ بالقراء فا وفيل في المحانة يثني.

ف الدالعدامة ابن عابدین ترقدة الدی تصدت قولد: لساخی السهر: و هو (أی الشناء فی السخافنة) ضعیف للعبیر الصغری عنه یقبل، و و ههه آنه إذا استع عن القراء قرفیار کوری أن بستنع عن الشاء. (دالسختار: ۲۲۸/۱) المیکن علامه شاق ترفیق الفائی آن نشار می تفریر علامه مسلکی ترفیق الفائی است مشتری کی کے لیے مطابق ترک شام کی ترخ فی کر رقب کے بعد دوسرے فقیاء سے مرک تمازوں میں شاء یا سے کی ترقیق کی کے سے سے دورانیاری ن کی ای طرف فار فرائے ہے۔

وخفا تصعر

وأقول: منا ذكره المصنف جزم به في الدرر، وقال في المنح؛ وصححه في الذخيرة، وفي المضمرات، وعليسه الفتوى احرمشي عليه في منية المصطلى، والشارح في النحران وشرح الملتقى، واختاره فاضيحان حيث قبال: وقو أثرك الإمام بعد ما اشتغل بالقراءة قال بهن العضل: لا يثني، وقال غيره: يشني، وبسبعي النفصول، إن كان الإمام بحجر لا يثني، وإن كان بسر بسنتي اهد وهو محتر شبخ الإسلام خواهسر واده، وعليله في الشفيرة بما حاملة: أن الإستماع في غير حالة الحجر ليس يفرض، بل بسن تعظيمة لفراءة الشفران، فكان سنة غير مقالة الحجر ليس يفرض، بل بسن تعظيمة لفراءة السوران، فكان سنة عبر مقصودة لذاتها، وبس ثناء الإمام ثناء للمؤتم، فإدا تركه بلزم ترك سنة مقصودة لذاتها، وليس ثناء الإمام ثناء للمؤتم، فإدا تركه بلزم ترك سنة مقصودة لذاتها للإنصات الذي هو منة تبعا، بحلاف تركه بلزم ترك سنة مقصودة لذاتها للإنصات الذي هو منة تبعا، بحلاف تركه بلزم ترك سنة مقصودة لذاتها للإنصات الذي هو منة تبعا، بحلاف تركه بلزم ترك سنة مقصودة لذاتها للإنصات الذي هو منة تبعا، بحلاف تركه بلزم ترك سنة فكان المعتمد ما مثني عليه المصنف، فاقهم. (ودالمحتاز: ٢٢٨/١) فكان المعتمد ما مثني عليه المصنف، فاقهم. (ودالمحتاز: ٢٢٨/١)

- ک سیقل انعم قرآن هو وَإِذَا فَرِئَ، لَفُرُ آنَ فَاسَنْهِمُوا لَهُ وَالْبَعِنُو ﴾ اورض مدیث "إذا فراً الإسام خالصنو" كفاف بيران ش مطاعة قرارة شروع بوئ سكه بعداندات كانتم ب. جروم كاكونى فرق تي كياكيا.
- ﴿ اللهِ مِن قِل اَوْ مِع اللهِ اللهِ عَلَيْهِ مِن اللهِ عَلَيْهِ مِن اللهِ عَلَى مِن اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

ووجهه أنه إذا امتنع عن القراء فافيالأولى أن يمتنع عن الثناء.

ای کے علاوہ ناتھے کے بادے میں کمثر ت ہے امیاد بیٹ مردی ہیں، نیز بھش ائیسے کرز دیکے قرارہ ہ فاقد مقتدی پر بھی فرض ہے، بعض کے زریک مطلقاً در بعض کے زویک مری نماز دل میں، انہذا احداد بیٹ اور قروع عن ال خلاف کی بنا مردا تھ کی جمیت نام ہے نویا دوے۔

گر بھل نہ دب دنفیہ میں فہ کورالعد دنھوس کی دجہ سے سری نماز وں بٹی کی انعبات واجب ہے، اور فاتھ بڑھا کرو، چن کر سکرکت کے دوران ایز ہے کہ کی اجاز متانیکی ۔

﴿ الرَّحِيْقَ كالدارمرى فمازوں ميں المعات كوست قرارديند پر دكھا ممياہ، حالا نكدالمعات واجب ، چنانچہ خاصد وقعی زقد مالافان فیز الفرائے جیں :

وقوله علله في الذجيره بما حاصه الخ) خلاف المشهور فإذ المشهور أن السكوات في المرية والجهرة واحب لا سنة.

(التحرير المختار: ١٠/١)

حاصل بدکر ایام سرتری مذاه کاریاتی را با سمان جام اور طار مسکنی مرفز بایش نیدانی کافول می داراتی به کرمتندی قراری شروع جونے کے بعد شاہ ندین سے افوا قرار و قدر بدیو یا جرید اکر حضر می افزان نیز الله الله می آول کے منظر قراری خف الا بام بھی آول وجوب افسات کا تقاف مجی منگل ہے۔ والله کیسیک الفاق کیا آئے انگلر کیا گئے۔ الا رسید الاول می الاول می تعدید





ضميمة

المشكواة لمسألة المحاذاة

ن مُوَلِّلُ: جَابِ كَارِدِلَدِ "السنسكةِ وليسائهُ معهده فا" بِإِن هِنْ كَا مُوَلِّعُ وَا الْهِرِدِلُ مِنْ جَاب 1 لـ غيفيت ، مستقداد جان كرتے وہ شاہرِ كُرْ فِيْ وَإِنْ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ مِنْ اللّٰهِ عَلَيْهِ "" غزور بين فرائع معرفون كي مِينتُهم كرتے "

ا شریری اعضب بیرواک چوکید داد سازاد آید امامید ضاد کی نیده شرور ک به اس سے انگرامیان شریعی کے چھپیم رقوں کی انداز کیس ہوئی آپ نے فیٹل میداهن برین میدانندی باز کا فتو کی جوت نے الور پر انقل کیا ہے کہ ان کے قدیم یک معالج العامیة باسا کی میت شرور کی تیم ۔

میرے ڈکٹور خول بیل امت کی تیت نئار نا اور ٹیٹ کا شرور کی شاہد نا وقت ہا گئی جیسا مُنْ فَافَاد کے نوانی سے باقو معلوم ویژ ہے کہ ان کے بہار امامت شا ان نیٹ شروکش ایکن یہ برگز ادامت میں اور ا کہ شرور کی شرفینے اوسٹ کی کہتے نئیس کرتے ہ

شوت کے لیے گرآپ کی انا موم کا توالدہ ہے کہ ہوئیت گئیں کرنے یا مواسع میں بازے بیگری قرب ہوتا کے افراد موالدہ ہے قدر میکن ٹیس کھی کرتے تو بات معقول تھی انگلی بریاں دعول اور انگر میں کوئی تکار فوج کیے اکو آئیا۔

جناب و النے فرکوہ رسال شی فرکوہ مستدیا ہے جدید کا ایر بیٹر آن ہی کے معلوم لاکھ رہو ہی گا۔ آماز دن قالی وفاقا محمد آبو ہے ہوئے اور کا است کے جدید کا ایر بات کے اندر کے وجھارانی ہوئے تاہد نیار در رہ ہے جاری مرشر معنزے کی اندریت مواد انکی ڈالر یا در سیافو رافد مرقد دائے کئی دندیا تاہد گی سے اندر میں کے بیٹھے قماز پاستے تلتے اور کھی کی دعرے کی الدریت نور افد مرقد دائے کئیں ہوگا گئی۔ میر دل ہے بیٹر آن وی وقت دو دو دی کہ زیال امرام میٹر تھی محمد افد میں استیں کی بہائی تحریف قورتی دوئی افید سال جوانا میں موسول کو تقومت نے رہی ایا تدینا دیاہے دینا نے اندر مرم بریات شہائی ے مغورہ آرتے ہیں، ہام جر کی تحریف آوری کے موقع جان سے اماست بندا ہ کی نیب اوران کے پہال ہو مثر کا ہوئے کے بارے شما وریافت کیا جمیا تر موصوف نے فرایا:

ر المرج الأرب الأرب الويك الاستون المائي نيت متروري جيل اليكن بم دامر سد مذاجب كن رعايت مترور كرت إين، جناني المركز وال كي نيت مترود كرت بين، مرف كودول على كي نين بكري ل كي مي نيت كرليد إين المرب علاده تنام الروم من الكي كرت بين -"

ومید ہے کہ حضرت والداس سیلہ بھی مو پڑھین فرما کرائی بات سے دجوریا فرمانس کے۔وعام فیر میں اوفر اپنے کی متاکہ بائد گزادش ہے۔ بیٹواقی جودا۔

رسالہ نہ کورو کے آخر تکی افتوان ''ازالہ بہتہا ہات'' کا مغمون آخر تک خورے پڑھیں قرشا بدا شکال نہ رہے۔ میرے سامنے اور بھی متعدد واقعات ثیرا کہ بہ حضرات دوسرے شاہب کی عمر 'خالفت کرتے ہیں' اگر اب ترک پخالفت کا دورا ''میا ہے قرجھہ کی افزان خالی اور فطیرے درمیان چار مکتب سنسن مو کدو کے سے وقت دنو آکر امت بہا صارف الم المی بمن تھی المخلید اور وز عمل رضایت شاہب کردا کر عنداللہ ما جود وغلم الماس مکتور دول دائر استسفاری ایک مشتری گفتمیل اوران کے تائے کے مطاب کری واقعار درہ گا۔ شکہ للے سعید کھی۔

۔ آخرین پر اس طرف تیدردانا ہول کرنیت ہے مدم نیت بھر ہے، جس کی مفسل جدرسالد فدکورہ کے آخری قررے ر

يەستۇنجى ئىنقى غېراب كەنۇرىكى ئىز دىگىرىمى بىرمالىلىغىلىپ دەنىلەنگىيىتىكىلىگە ئىنگىلىگا ئىللىكى 11 جىمادى الاولىي 11 1



فاسق کی اِمامت واِقتداء دونوں مکروہ تحری ہیں يدكراجت دوشرطول سےمشروط ب: * فاسق امام کومعزول کرنے پر قدرت ندہو۔ * قريبكونى صالح إمام يسرند و

زمائه

فاسق کی إمامت

مِنْ وَالْنَ الماحِتِ فَالْنَ اورانتها ما إلغالق واول آفروه بين يه صرف الماست؟ قيز فالل كَ يَعْجِهِ لَهِ وَ مَرَدُومِنْ بِكِنَا هِهِ يَا مِرْ فِي ؟ الْرَحْرِ فِي ہِ قَالَ كَالمَاهِ وَالِنِ ہِدِينَ مِينَ؟ بَنِ مِينَ وَوظِي العزل اور غِير قادر كافر ق ہے يأتين؟

O.BritiCh

الماست فاسل اورافقد اوافعاس دولول فی کر بست کی نقیاه و فیلونا بندانی نے تصریح کی ہے ، عد سریخی مرحمة الفائی بندال نے میکن و میسوملا سے افتدا میا استدع کی کراہت تھی کی ہے اور کر است یا است میں مبتدع اور فائن کا ایک وی تھے ہے۔

کسا صرح به این عابدی گانگارازهٔ نابزان و صفا نصهٔ مهو کافیندع تکره اینته بکل حال

ال سے میں معلوم ہوتا ہے کہ مبتدی کی طرح قائل کی اقد او می کردو ہے، تیز جب ایامت مکروہ ہے فراقد اوکرا ہت سے کیسے خال ہوگ ؟ جبکہ مقتدی امام کے تالع ہوتا ہے۔

قادر طل العزل وغیر قدور طی العول کے درمیان فرق ہے یا میشی؟ اس بارے ٹس کراہت القداء بالمینندر گا مطلقاً مقول ہے ، کا درخی العزل وغیر قادر کا کو آخر آئیس کیا گیا ، اس کا فقاضا ہیے کہ کراہت القد امبالا سن مجمع مطلق ہو۔ غیز فقیا ، مرکم بالان کی کراہت انامت واس کی طلت یہ بیان کا ہے کہ وہ اس درجید کا ابتدا مہیں کرتا تو بعید بین کہ وارضوہ کل نماز پڑھا ہے ، س کا قداضا بھی ہی ہے کہ کر بہت المقد مطلق ہو، اس لیے کرمید طلت تو بیروان موجود وہتی ہے۔

محرط مستمانی ترکشان لینهٔ ایک الله به جمعه شن اقتداه بالفاس کو کروه آفر زویا ہے ، بھر لیک جمعه متعود چکیوں میں قائم بوتا ہو (س لیے کہ ایک صورت میں دوسری جگرها کے امام ل سکتا ہے) اگر جمد متعود جگہ قائم ند بوتا ہوؤ افتراء بالفاس کوروٹیس ۔

ای کا نگاشاپ ہے کہ دومری قمازوں ٹیں مجھی فیر قاد دیلی العزل کو قریب بھی کوئی صالح امام میسریہ ہوتو فائز کی ماہریت واقد ہے۔

اس کے لیے فقد اوبالفائق مروون ہو۔

علامة طفر احمد على نتي الأفاق قب الى قد عنوت عنان اور دوسر ب سحاب كرام و يحافظ في الاحتمال عن المعرف المحتمل سناستندلال كرك فرما ياك يركزان من ورمي العزل اورعد م قرشيه فنز كهما تعد مقيد ب، جمز وخوف فنتد كي صورت بيس اقدار الفائس كى كرابيت وأكل او حاسة كي .

انبذا طاست کی اور طاسر تفتر احمد عین ترفیق النایات از کی اقوال کے قائن نظر فائن کو بنائے پر نفر درت میں افتداء باللہ سن سروہ کیاں، نفر درت میں افتداء باللہ سن سروہ کیاں، نفر درجی العزل یا وہ تفس میں کو بیا ہے کہ الم میسر موائل کے لیے افتداء بالقامات کروہ ہے، کراہت کے کیے بائز ہویہ ہونے میں افتحاف ہے، دائن کی ہے کہ یہ کروہ کی ہے، اگر مجر کی واجب الما عادہ نفوں، کی کرد حد بیٹ فریق میں ہے:

الصلوا خلف كل يرو فاجر."

اس زیانے میں اکثر ویشتر بھی حال ہے کہ فیر کا درخل احزل آگرامام کو بٹانے کی بات کرتا ہے تو خشہ ہوتا ہے، گواس درجیا خشہ نہ ہو تیل اور خونر بزی کی فورٹ آئے مگر زمانی جھٹر اسار کٹائی ،گالم گھرج سے جس درجہ سمجہ کی فضا سموم امکدر دوگی و کرام ہے کہ از لہ کے لیے کا ٹی ہو ٹی جا ہے ۔ خصوصاً خبکہ علامہ الذہ تھج جسے بعض بڑے فقیاء نے ای کرام ہے کوکرا ہے تیم نہ برجے فراد دیاہے۔

قال لعلامة العبنى ترقيم المؤتم الذو والفاسق؛ فأن لا يهتم الأمر ديمه فيردد فيه الناس، وفيه تقبل الحصاعة (إلى آن قال) وأما وجه لكرامية فلما ثلثاء سئر المصلحاء الا يبغى أن يقتدئ بالفاسق إلا في الحصحة؛ الأن في سئر المصلوات يحد إصاما غيره، يخلاف الحصحة، وكان ابن مسعود المعلوات، وكان الوليد واليا بالكوفة، وكان فاسفاحتى صلى بالناس يوما المصلوات، وكان الوليد واليا بالكوفة، وكان فاسفاحتى صلى بالناس يوما وهو سكران. كذ في شرح الإرشاد. وفي المحيط؛ لوصلى حلف الفاسق أو المستدع يكون محرزا ثواب الحماعة؛ يقوله في المفارق المفاسق خلف الفاسق المستدع كل رو فاجر وأما لا بنال ثواب من صلى حلف تقى شم الفاسق الذات يمق و وحجر القوم عن منعة تكلموا فيه، قبل: يقتدئ به في صلواة الإنان المواد المستدى المعتدى به في صلواة المتال يمؤه وحجر القوم عن منعة تكلموا فيه، قبل: يقتدئ به في صلواة

التحمية ولا يترك الحميمة بإمامته، أما في عيرها من المكتوبات فلا بأس مأن يتنحول إلى مستحد آخر ولا ينصلي خلفه، ولا بأثم مذاك، ومي المستشبي والسيسوط: يمكره الافتفاء إصاحب المدعة، وفي شرح بكر. فأصل النحواب أن من كنان من أهل فستنا ولم يعمل في قوله حتى لم يحكم مكفره تموز لصلاة خلفة واليابة: ٢٩٢/٣٣)

(ومشه في الهداية وفتح القدير: ١٠٤١)

قال الفلامة الحصكفي الإنقاليَّة إلى ويكره تنزيها إمامة العبد وإلى أن قال) وقاسق.

قال المعلامة إن عابدي الإيانية إن قوله و فاسق الغ وفي المسعوات قال أصحابنا: لا ينبغي أن يقتدي بالقاسق إلا في الحمعة؛ لأنه في غيره البحد إصابا غيره. قال في الفتح وعله فيكره في الحمعة إذا المعددت إقامتها في المصرعان قون محمد المفتى يد لانه بسبل إلى المتحول .. وأما العصو قلوا قون محمد المفتى يد لانه بسبل إلى وبأن في موالمة في تعزيمه بأنه لا بهتم لأمر دبيعة وبأن تقديمه للمحامة تعظيماً له وندو هب عبهم إهانته شرعاً، ولا يختر أنه إذا كان أعفه من غيره لا تؤول العلة فيته لا يؤمن أن رصلي بهم سغير طه ارة الحهو كالمبتدع تكره إماد تم بكل سال، بن مشي في شوح للمنبذ على أن كراهة تقليمه كراهة تحريبه فما ذكر ناد تال وإلما الم تحر المصورة عند بالك ورواية عن أحمد. (ودالمحارا الم اله ه)

عن معاذين جل التؤلفاتين الإجهز قال: قال رسيل الله المؤلفات ألط كل أسر وحس حلف كل إمام و لا تسبن أحدا من أصحابي، رواد الطبرالي في الكسر. عس عبيد الله بين عبدي بين المجيار أنه دعور على علمان بين عقال الرئة الفائمة الرئة في وحصور فقال: إنك رسام عبامة و نول بين ما ترى، ويستسلى لهذا إمام فتنة و تتحرج، فقال: الصلوة أحسن ما يعس المام فإذا أحسن المام عاحس معهم، وإذا أساؤوا فاجتنب إساء تهم. (أخرجه البخاري: ٩٦/١)

قبال المعلامة العثماني الالتالية فوالم عن معاذ بن جمل قبت: دلانته على السجزء الأول من قوله: وصد علف كل مام ظاهرة، ولا حلاف في صبحة الصموة حلف العامق بين الأثمة الإما روي عن مالك وأحسد (كما في رحمة الأمة صـ ٢٥) وأما أنها مكروهة فلا علاف، في دلت كما صرح به في النيل (٢/٢) ودنيل الكراهة عو حديث لن أمامة وحديث عبد الله بنء مرو المذكوراك في الباب السابق، وهي مقيدة بالقدرة على عرام عن الإمامة وعدم تراك فئة عليه، كما سبأي في شرح المحديث الآمراء والمتغلين ولا يعنى ما في عراقهم من المنتة.

قوله: عن عبدالله بن عدي ولالته على صحة الصاواه تعلف الغاسق من قبط الفتنة هو كذاتة الغاسق من قول عثمان والفقائل الفقة ظاهرة، والمراد بإمام الفتنة هو كذاتة بن مشر السلوي أحد رؤوس المصريين، فإن سبف بن عمر وي حديث البناب في كتاب النفتوج من طريق أخرى عن الوهرى بسنده فقال فيه: دحلت على عثمان وهو محصور وكتابة بصلى بالداس، فقال كوف ترئ الحديث، كذا قال الحافظ في الفتح (٢٠٥١/١٠)

وب دليل على كراحة الصلواة حلمه أيضاً، لما فيه من قول عبد الله بن عدر من قول عبد الله بن عدر من قول يوسف الأنصاري: كره الناس الصلواة حلم الذين حاصروا علمان ولكن علمان ولكن علمان ولكن المناسبة على المصلواة حافهم؛ لما علم من عاجر القوم على عزلهم، وبذلك تزول الكراحة عن مي يقتدى به (إعلاء السن ١/٤ ٣٣)

فال العلامة ابن نجيم الكاللة/إنالة فالمحاصل أنه يكره لهو لاء التقديم ويكره الانتفاء بهم كراهة تنزيهية. (البحر: ٩٩٠،١/١)

وقال العلائق نُظِمَّالُونَائِمُمْنِيْنَ (ويكره) تنزيه، (درالسخنار: ١/٩٥٥) ناترُكه امتروات: ______ وقبال العلامة الخواروسى تركيالية فيزيان قول وإن تقدموا جاز القوله حشر العلامة الخواروسى تركيالية فيزيان قول وجه الاستالال بالحديث أمه المستالان حوز الاقتساء مكل بروف جراء وكل واحد من هؤلاء السنة كوريس بعد كونه مسلمة لا يخلو إما أن كان برا أو فاجرا فيصح الاقتساء بهم ولأن الحديث دل على حواز الاقتداء بالفاسق مع الموجب للتسفير موجود في غيره فيثيت لحكم في اعاسق بالعبارة وفي غيره بالدلالة، وقال مالك تركيالية في لا تحوز عصلوة بالعبارة وفي غيره بالدلالة، وقال مالك تركيالية في الأبور الدينية قلا يؤتمن في الحمد الموارد ولكنا تقول: إن عبد الله بن عمر وأس بن مالك وغيرهما من الصحابة المخالف المحاج وكلك الذي عون كان يصلون حف الحجاج الصحابة وفيلة بالموارد حف الحجاج المسلوة الحبية والدينة وغيرها مع أنه كان أفسق أحل وعلون حف الحجاج الموادة الجمعة وغيرها مع أنه كان أفسق أحل ومانه.

(الكفاية معافتح القدير: ١/١٠٠٣)

می شرح الوفایه: "فان أم صد أو أعرابی أو فاسق أو أعمی أو مبتدع أو ولد ارنا كرد. (۲/۱ م ۱)

قال أحلامة اللكوي ا*لقائلة المناطقة الناه و*لما كرمه الكراهة في تقديم القامل تحريمية واكفا المبتدع.

(عمدة الرعاية حاشية شرح الوقاية: ٢٠١١ هـ ١)

فى المسرافي: وفيقا كرد إسامة المعاسق العالم لعدم اهتمامه باللين، فقيجب إهالته شرعاً فلا يعظم بتقديمه لنجماعة، وإذا تعذر منمه ينتقل عنه إلى غير مسجده للجمعه وغيرها، وإن لم يقم الجمعة إلا هو تصلى معه.

قال العلامة الزيلعي: والعاسق؛ لأنه لا يهتم لأمر دينه، ولأنا في تقديمه فإلامامة تعفيمه، وقد وجب خليهم إهالته شرعا ___ وإنا نقدموا حاز لقوله

خليف الشاعرة علمه واحملف كنل سروف احر، والفاحر إذ تعدر منعه يصلى المجمعة خلفه، وفي غيرها ينتقل إلى مسجد آسر، وكان ابن عمر وأنس بصليان الجمعة حنف الحجاج، (البيين: ١٣٥/١)

خارصہ یہ کہ فائن کی امامت اور افتد آو دونوں تکروہ میں، امامت کی کراہت تو مطابق ہے، افتد اسکی کراہت مشرورے قائل کو امامت سے بنائے کی نڈرے یادوم سے سائے امام کے میسر اور نے سے اگر امام کو بنائے برقد رہت شاہواور قریب بھی نوئی صالح اس تکی میسر نہ ہوتو افتد امکر و چیں۔

قدرت مل العول إصافح المام معمر اوت كى معودت على كراجت كتر يدية تنزيبيد اوت على المناف ب المنظرات به تنزيبيد اوت على المنظرات ب المنظرات بالمنظرات به المنظرات به المنظرة المن

٢٤/رجب ٢١٤١هـ

باب مفسدات الصلوة ومكروهاتها

نابالغ كافتح قبول كرنا

مینوالین فرخ نماز برترادی میں تا بالغ فقیددے اور قام قبول کرے قرنماز کا کیا تھم ہے؟ فاسد ہو جائے کیا تیں ؟ بینوا توجرونہ

₩

- قال شاماس التعلماء العلامة ابن نجيم (25)(فَافِتَانَ): وفقح المرافق كالبنائيخ، (البنجر: ٢/٢) ومثله في حاشية الطحطاوي على المراقي صد ١٨٢ وفي الهندية: ٩٩/١ .

ای کے مغیوم نخانف سے معلم ہوتا ہے کہ بادہ سال سے کم عُرکے سیجے کا تقریقول کرنا مفید ہے، تمر عاصر علی انجازی لطاق انسانان نے قابیدے نقل فر مایا ہے:

وقتم السراهل كالبابغ، وعن عبد الله وقتح الصعار ذكره في مختصر البحراه . (حدشية الشلبي بهامش الزيامي: ١٩٦/١)

و شال المعلامة ابن عابدين الكاليَّمَةِ في باب الأذان: (قوله: صبي مراهق) المراد به العافل وإن لم يراهق كما هو ظاهر البحر وغيره.

(ردالمحتار: ٢٦٢/١)

اس سے معلوم ہوا کد فتح الرائق میں بھی مرائق سے عاقل مراد ہے، اصول کا منتقی بھی بھی ہی ہے کہ سات بران کا بچہ جب کینز وعاقمی ہوتو کس کا تقریقے ہوتا جا ہے۔ والفذ کے بینکا لینک مَنِیا لُا عَلٰمِیَّ ۱۸۸ در مصال از معلیٰ ہے۔

جوزابا نمه حرنماز بإهنا

مین آل بالوں کا جوڑ ابا ند کر لہاز پڑھا کے آم کتب فتہ میں کروو کھیا ہے۔ یہ کراہت صرف مردوں کے لیے ہے یام وقوں کے لیے بھی؟ بہت سے الل علم حفرات سے سنا ہے کہ یہ کراہت دونوں کے لیے عام ے اس نئے کہ تتب فقہ مل سقط مطلقا فہ کو رہے اور اور کا انتثاثا کیس فہ کو ٹیس دہیکہ جمل حضرات اسے مردول کے ماتھ خاص قر دویتے ہیں ، آپ کی رائ کیاہے جمع فاتو جروا۔ رفون کے ماتھ خاص قر دویتے ہیں ، آپ کی رائ کیاہے جمع فوق کیسے۔

مرائد کی دومرق رکامنج به مندرجه قرار دلاک وشواید س می مویدین:

جماصيت كافرالست يرمخرنب فقامي فركوب الديم مرف مردن الافراب:
 عن أم سلمة فرفزالله في العجما أن النبي الله فهي أن يصلي الرحل ورأسه معقوص رواه الطهراني في الكهر و رحاله رحال الصحيح.

(محمع الزوائد: ٢٤٢٢)

- ﴿ جَرَا بَالِمُ مِنَا مِرُونِ فِي مِنَا وَبِيْتِ كَمُلَافِ بِلِيَّا ان كَسِيلِيا كَيَا وَبِيَّتَ اعْتِيَارَ مِ كَارَ رِاحِنَا مَرُودَ بِالْنِ كَسِيْمَ فُورَقِ مِنْ بِي يَسْتِيْمِنَا وَهِ حِرِفْ بِالْإِلَانِ كَسِيمِ لِيَهِ فَيْ الْمِينِي
- کی میصورت جودتوں کے لیے موجب متر ہے۔ اس میں بالوں کے تحفیٰ اور خاجر ہونے کا کوئی اسکان فیل ، جبکہ کھلے بانول کی مورث میں بانول کا لنگ کرفنا ہر ہوجا نااور تماز فاصد ہوجاتا کچھے بیوزئیں۔
- ﴿ بَهِ ثَمَا زَيْورِينَ سَبِ فَعَهِ بْنَ هَا وَهُوهِ مَا مَكُوهِ بِلسَّصُوةَ كَانْفُعِلَ بِإِنْ بِهِ الْنِ بْن وَكُونِينَ : فِوالَ يَحْقَقِ وَلَرِجَالِ اور نَهِ بِرَقِي قَوْمِيةٍ .
- ۵) اعلاد السنون ۱۹۳۸، شامید ۱ (۳۲۱، مانگیریة ۱۰۹۸ میری، ۳۴۹، شیرش دقلید شما از کاتھیر اول کا گل ہے:

عفص الشعر أي يتضعر به حول الرأس كعقد لسباء هم

" كحدة النساء" كم خطاع صاف معوم وقاع كرية ممرف مردول كم ليع به ورا آمريف الني وبازم آع كما و لا علل به أحد.

اس منفد شرا میری را کاشرون سے نیا بھی تھی ، جدیل جب جیجو کی ٹی تو معزے موانا عفر البر عالیٰ رحمۃ اُرفیان بنا ان کا فتا کا اس کے معابق کی کیا جمہ بیال آئل کیا جاتا ہے:

قبال مني النفر في باب المكرو هائة: وعقص شعره اها قال الشامي: أي ضفره وفته، والعراد به أن يجعه على هامته ويشده بصمغ، أو بلص ذواتبه حول رأمنه، كما يتعله النساء في بعض الأوقات، أو يتجمع الشعر كله من قين القفا ويشده بعيط أو عرقة، وجديع ذلك مكروه الما روي الطيراني أنه عيرالضاة الألزار نهي أن يصلي الرجل ورأسه معقوص اهد (١٧١/١) وفي نيل الأوطار عن العراقي: وهو مختص بالرجال دون النساء الأن شعره من عورة بعب سسره في الصلوة، فإذا نقضته ربما معرسل وتعار سنده فنيطار صلوتها اهد (٣٥/٣٤)

قىلىت: وقىول السراقي لا ئاياه قواعدتا، بل هي تۇيدە؛ فإن شعر النساء عورة عندنا أيضا.

لين ورين منظر بم قول زيرزو مح است نيقل عمره والشرائم (الداوال منام: ١ /٥٥٤). والعديد لله عدر هذا الوخاق.

.

توروں کے جزابات منے کے جواز کا جو تم تو کہا تھیا ہے میکوی پر جو البائد منے کے بارے جس ہے، سرے ور کو بان کی طرح جودا با برمنا محروق کے ہے جس جائز ایس، اس کی تفسیل احس الفتادی: ۱۸/۸ میں ہے۔ ویلفنکسیک کھی تنہا الی تفلیز

٦/ دي الحجه ٢/ دي الحجه

ممازى كتى بلند سطح پر بوتواس كے سامنے سے كرر رنا جائز ہے؟

ئۇنۇل. ئززى دگراد ئى ئىڭ پرىكز اورقە ماھ ئىڭ گزنا جائزىپ يائىس؟ ئىغاقە جردا -دانىك ئىلانىلىكىنىڭ

وونوں كے نصف يا كثر احمد اولان كاذا و اولو جائز فيس وون جائزے -

قبال العلامة ابن عابدين الالتالية القبالة: (هوله: بعض أعضاء المار النخ) قبال في شرح المنبة: لا يعلى أن ليس فمواد محاذاة أعضاء المار جميع أصضاء المصلي، فإنه لا يتأني إلا إذا الحد مكان المروو، ومكان الصاوة في المعلو والتسقل، بل بعض الأعضاء بعضاء وهو يصدق على محاذاة رأس المعارق دمي المصلى اهر لكن في القهستاني: ومحاذاة الأعضاء للأعتضاء يستبوي فيه حبيع أعضاه العار. هو الصحيح، كما في التنمة. وأعتصاء المصلى كلها _ كما فاله يعضهم _ أو أكثرها _ كما فاله اخرهم _ كمما في الكرماني، وفيه إشعار بأنه لو حادي أفلها أو نصفها لم يكره. وهي النزاد أنه يكره إذا حاذي نصفه الأسفل النصف الأعلى من المصبى، كما إذا كان المار على الفرس اهدفتامل. (ردالمحتار: ٤٢٧١)

واللهُ يَسِحَلُنُوكَ مَا لِمُعْلِرَ ١٠ ارمصان ١<u>٠٠ د</u> م

عورت كى بناء كاحكم

دان تھیے کہ بنا ولیس کر علی مالیت اگر وخو میں باز وکو لے بغیر پانی بہالے ہا کہ کرسکتی ہے ، بشر حیکہ باز و یا تنا مون کیڑا ہوکہ تر ہونے ہے جمی جم کی ونگٹ نہ قطیکہ

قال الحالامة الحصكفي الانتاجالة في صور عدم حوار البناءا أو كنت عووت في الاستنجاء أو المرأة ذراعها للوضوء إذا لم يضطر له فلو اضطر له نفسد.

وقال العلامة أمن عاملين الإنالية إن لم يحد بدا من دلك لم تعسد في النحانية قال الإمام أبو على النسفي: إن لم يحد بدا من دلك لم تعسد صدوته والإ بأن تسمكن من الاستحاء وغسل النحامة تحت القميص فسدت، وكذا المرأة لها أن تكشف عورتها وأعصاء هافي الوضوء وذا لم تحد بنا من ذلك. وقال بعضهم: إذا كشف عورته في الوضوء لا يني، وكذا المرأة والصحيح هو الأول؛ لأن حواز البناء للمرأة منصوص عليه، مع أنها تكشف عورتها في الوضوء ظاهرة اها قال توح الندي: وصحح المناسبان أولى، ولهذا احتاره المناسبان أولى، ولهذا احتاره

المصنف بعني صاحب الدر اهالكن في الفتح عن الزيلمي: أق الصاد مطلقا طاهر المذهب. (ردالمحنان ١٩/١٠)

عبارت بال بن المام فاضع الدامام بلعي رحمه الافتان أن كدرميان تعج عن اقتلاف و ركيا عميا ب اختلاف في المسحم كي صورت عن علاما ان عابدين ارتقاع الفياد بنرالي كي تحتيق بدب:

إذا كان أصلحت ظاهر الرواية فيقدم على الأعراقال في البحر من كتباب البرضاع: الفته ي إذا الحتلفت كان الترجيع لظاهر الرواية، وفيه من يناب المصرف: إذا احتلف التصحيح وحب العجمي عن طاهر لرواية والرجوع إليه. (رسائل من عابدين ١٠/١٤)

المام زیلمی ترکار فائد بنیالی کی میچ شاهر زیرب کے معابق ہے البندادی مانج ہے۔

وللنشيخانةُ تَوَالنَّاعَلَمُوَ ٢٦.ُروهب يناعلنِ ٥

قرآن مجيدين و مكي كرفت ياادرامام تي تبول كرليا توسب كي نماز فاسد بهوكي

سِيُوَانَ : بيان دوخُقِ المسلك عناه كاليد مسئله عن احملاف ب، دونوں كى واكن ع دلاُل تحرير ب، لما منظرُ ما كرفيعل فرما كيس كركن كا قول تحك ؟

منٹلہ ہے کہا گرھندی قرآن مجید ھی ادکھ کر فق دے قد درست ہے پائیں؟ امام نے اگر فتح قبول کر اپر قو نماز فاسد ہوگی آئیں؟

أيك عالم كم يتم ين كدوست إدون وفاسوني موك واستدلال عن ووار وين كرت ين.

- (۲) و كان أنس ﴿ الله عَلَيْنَ الله الله علقه بنسك له المصحف، وإذا تعايا في ابة نتج عليه.

و درے عالم کبتے ہیں کہ احتاف کے نز دیک قماز ذ صد ہوجائے گی اور استدلال ہیں مندوجہ ذیل دلائل چین کرتے ہیں

(١) الرعس الأواللانسال غير:

أخرجه ابن أبي دؤد عن ابن عباس تروز للذين الديان الهاذا أمير المؤمنين عمر تراز للذين المؤخذ أن نوم الناس في المصحف.

قبال العلامة العنماني الكَمَّالَيْنَ الرَّمَانَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ وَمِنْ اللَّهُ مِنْ الأَحْسَ كُونَ النَّهِي يَعْتَضِي الفساد اهـ. (إعلاء السنن: ١٠/٥)

و قبال أيضا: قال العلامة ابن عابدين القائلة فإنها في حاشية البحر: إنه لا بد من تقييد عدم انفساد في الحافظ بأن يكون من غير حمل.

(أعلاء السنن: ٥١/٦)

منتقى فيكورها فطأتكن اورقرآن الفدكر فتح ويتاب ميافخ قادن سيء ببقائما زفاسو بوج عيك

(٢) عن جابر عن عامر الإنافة إن العنبية قبال: لا يوم في المصحف.

(مصنف ابن أبي شبية: ٢٩/٦)

 (٣) وفي حاشية الهداية: ولو حمل وقلب الأوراق وقرأ فلا كلام فيه، بل هـ و مقمد انفاقا، وإنما الكلام فيما إذا نظر إلى المصحف أم قرأ وإنه حس قليل. (هداية: ١٩٨١)

(٤) حفرت على محركانية الفرزل فالفائل أن لكنته بين، المام المعنيف والفائل في في المام المعنيف والمنطق في كنا المراسم المراسم والموافقة في المراسم المراسمة الموافقة في المراسمة والمراسمة الموافقة المراسمة والمراسمة المراسمة المرا

الرووض حقى بيقواس كالمن مجينين اوراكر خالين قواس بيقوش شكرير.

(كقايت أعني:٣/٣٥٣)

 قال العلامة ابن عابدين الإسلالية إن اله تلقن من المصحف فصار كما إذا تلقن من غيره.

(دهالسعتار بحواله أحسن الفناوى: ۴/۹ ۱۶) المرضن النيخ من موقف براورجي دلاك ديتا جيء آپ كرارش به كدآپ جي تمتق به متغيد لراكس بيزارجي و

0.40.00 CM

بیتلقن کن افارز ہے، نیزممل کثیرے، اس لیے مقتدی کی نماز نا سد ہوجائے گی المام نے نتیج قبول کرلیا تو اس کی نماز بھی فاسد ہوجائے گی۔

قال العلامة ابن عامدين الالقلافية إنها إلا إذا مسعه المؤنم النخ) في السحر عن الفيفة وأو سمعه الموقم ممن ليس في الصلوة فعتج به عني إسامه ينجب أي تبطل صلوة الكنء لأن التلفين من خارج اهد. وأثره في المنهر، وحهم أن السوائم لما تلقن من خارج بطلت صلوته الإذا فتح على إمامه وأخذه منه بطلت صلوته (الا ١٨/١)

اس كے علاو : عالم الله في جود لاكن ديے ميں وہ يمي قسار صلو التي تص ميں ۔

عالم بن نے جودائر وُٹِن کے میں ان شریاد الاگر شیاد ان کھنے کہ ڈیٹر کی دون طریقے احتیار کے جائے ہیں۔ تعلیق تعلیق :

- ک اثر ذکوان الصورت محت ای و محمول ب کده وازاز شروع کرنے سے بینی آن میں دکھ کریاد کر لیتے تنے الجراز ان می زبانی یا معتر تنے۔
- ﴿ معنعین کے درمیان آئی مقدادتر آن ش درکی کریا درکتے تھے تھی اور کست میں پڑھی ہو آتی ، رادی نے سجما کرنماز میں قرادة می معنف سے کرتے تھے ، اس سے ای طرح نقل کردیا رادیت انس پیزائند فرانی چذی سے جلیہ بھی ای رحمول ہے کہ فار مفتعین کے درمیان فلمی بتاریا قا۔
- ﴿ كَانَ بِغَرَامِ العصدف كامطب بِيتِ كَيْرُ اوْرُكُمْ بِورْ قَرْ ٱلْأَبِينِ بِرَحِيْ تَعْ يَعِضَ قرآن بِرَحِيْ تَعْ النّزِي بِيوَانِ كِرَامْقُمُونِ بِكَرْزَانِ مِنْ بِورَقَرْ أَن يُرْحِنَا فَرْضَ يُمِنَ _
- (٣) كسان بهنسرا من استسعف كامطاب يهيه كرنمانش موره كالمدنيين بإستانتي بتنقيق المقرق مقامات سه آيات پژمنغ منغ مبيرا كرنمازش موره كالمدادر مقرق مقامات سه خلف دكوماً كرقراء ة د ذول مورغمي قراء كه بإرامعوما بما تين-- جن

:27

- نَ قُلُ الْمُن مِن حَارِقَ وَالْمِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ
- 🕑 فرمت د با منت على تعارض بوقة زجع فرمت كوبوتي ہے۔

﴿ ﴿ عَرْتُ مِنْ عِنْ لِلذَهِ ﴾ [أَجَهُمُ كَاقِيلَ لِيُحِمَّلَ بِيهِ بَهِكِيرَ عَرْتَ مَا مُنْذُورِ معرت أَسَ رَفِينَالِدَ فِيكَ أَنْ مِعَا مع عن مِن كَاهِ مَا يَسَامِهِ ، كما مِن

﴿ معرت مرزق اللائن أنها كالقول من عديث ما معارض أنهن الجبر على تعرف عائشة الاصفرت أس الولائة في الإمينة كلفل كم عارض ووحد يثين موجود بين و كلها سبانتي عني العبد والند

🔕 ان دوول کاش محابر کرام وفوزار این فرنام کے قاری کے خلاف ہے۔

قدال استساقط العيني القنائية إنتائية قبلت: أشر ذكوان إن صبح فهو محمول على أنه كان بقرأ من المصحف قبل شروعه في الصلوف أي بنضر فيه ويتمنفن منه، قبم يقوم فيصلي، وقبل مادل فإنه كان يفعل بين كل شعيمين فيحفظ مقدار ما يقرأ من الركعين، فضل الراوي أنه كان يقرأ من المصحف، فنشل ما طبق بيويد ما ذكرناه أن القراء فمن المصحف مكروهة، ولا نظل بعائشة الإفرائية إن الإنجازات ترضي بالمكروه، وتصلي جنف من يصبي بصلوة مكروهة، (النابة: ٢٠٤٢)

وقدال شيخ الحديث محمد وكربا الاللائة بنائة وأنت خير بال على عمر الانتهائة وأنت خير بال على عمر الانتهائة المنافئة المنا

البقراء قافي الصمواة، بحلاف الحنفية، فهلا أمر و علي بالقراء ق بالنظر ، و فذ عمالج النقران فهل لم يمكن له القراءة بالنظر بعد المعالجة أيضاؤه أما أثر عائسة الأَوْلَالِيَا فِي الْمُعْمِمُ الْمُعْمِ مِنْ تَقِيمِ مِنْ تُرْجِيمِ أَثَرُ عِمْرٍ وَفِي الْمُعْمِ الْمُ لبس ينص في الباب لما فيه من الاحتمالات، قال السرحيس الأنفالفاتين في في رميسوطه: بيس المراد يحديث ذكوان أنه كان يقرأ من المصحف في التصلواة: إنما المراد بيناد حاله أنه كان لا يقرأ حميم القران عن ظهر الغلب، والمقصود بيان أن فراءة جميع القران في قيام ومضان ليس بفرض اهم وصعناه أنه كان يشرأ بعض القران لا كله ويحتمل أبضا أن يكون المسعني: كان يقرأ من القران، أي الآيات منه، لا سورة كامنة في وكعة، كسما أن همذيس المطريقين معروفان عند القراء، فبعضهم يقرؤون في كل ركعة مسورة فيصيرية، وينعضهم الركوعات المتعرقة، ويحتمل أيضا أن يكون المعنى أنه كان ينظر في المصحف بعد الترويحة إدا تعابا عليه ثم يتقرأها بعد ذلك في الصلواة، وهذا الطريق أيضا معروفة فإن الحفاظ الفين لم يكن عمدهم من يفتح عليهم إذا ارتج عليهم يسلمون فينظرون المصحف، وهذه الطرق كلها معروفة بين الحفاظ وعبي كل منها يطلق القراءية والإسماع من المصحف (إلى أنا قال) وأجاب عنه في الفيض بأنه مخالف للترارث قطعا. (لامع الداري ٣/٧٧)

اثار الصحابة والتابعين وكالذبر الأفيخ:

- (1) عن سليمان بن حسلطة البكرى أنه مرعلى رجل يؤم قوما في المصحف، فضر به برجله.
 - (٢) عن أبي عبد الرحلن أنه كره أن يؤم في المصحف.
- (٣) عن إسراهيم أنه كره أن يؤم الرحل في المصحف؛ كراهة أن يتشهوا بأهل الكتاب.
- (٤) عن إبراهيم قال: كانوا بكرهون أن يوم الرجل وهو بقرأ في المصحف.

- (٥) عن معاهد أنه كان يكره أنا يؤم الرجل في المصحف.
- عن سعيد بن المسهد قال: ردّا كان معه من يقرأ رددوه ولم يؤم.
 في المصحف.
 - (٧) عن الحسن أبه كرهه وقال: هكذا تفعل للصاري.
 - (٨) . عن حماد و فتادة في رجل يؤم القوم في ومضان في المصحف فكرهاه.
- (٩) عن عامر قال (يؤم في المصخف. (مصنف ابن أبي شبة ١٩٦٣).
 والله كالكونكار أطلت والله كالكونكار أطلت المسخالة والله المحالة والله والله المحالة والله والله

۲۸/ جيمادي فنانية پير پر د.

زلزلدكي دجهت نمازتوزنا

نیوان ، مجدین درران ها حت اگر زلزار آجائے یا مفردا کمریا مبدین نماز پزیفے ہوئے زلزار آجائے تو ، مرامنز کوفماز تو ذکر پر بکل جان ہو تزیمے یا نماز پوری کر زارزم ہے؟ بینو تو 9روا۔ دولوکٹ کی کارکٹریکٹ کارکٹریکٹ کارکٹریکٹ

الرغارت كرف كالديش وقرتم زنوزنان زا وكدواجب ب

قال العلامة الحصكمي الكالليذائية الإوبحب القطع المعو إلحاء غرق أو حريق و قبال المعلامة ابن عابدين الكالليذائية الله تحت قبوله ويحب القصع الخز (تنده) نقل عن حط صاحب البحر على هامشه: أن القطع يكون حراما ومباحا ومستحب وواحيا فالحرام لغير علم والمهاج إذا حاف قوت مال والمستحب القطع بالإكمال والواجب الإحياء نفس (ردائمحان الإلاكا)

وللشيكولة لكانيال علم ١١) صفر ١١٤ هـ ١

مصلی کاسمامنے سے گزرنے والے کوروکن

بخال الرقاد يزع على بوئ كوني مناح الم أورياءة فادى كوكيا كرمان بي كررت والساكو

ہاتھ ہے دو کتابیا ہے یا تیں ؟ بعض حضرات کیک حدیث بیان کرتے ہیں: خداب خدانا ہو، اس سے مطلوم ہو:ا ہے کہ اس سے قال کرنا جاہے ،اگر چہرو وقتی: وجائے۔ بینوانو جروا۔ در فیکس کی کرنا جاہدے ،

جنداً واز سے بھی کے کریا قرارہ سربیشی آت ہے کم جواور قرارہ جربیشی جرمقہ دے زیادہ چرکر کے باباتھ کے اشارہ سے روکتا جائزے ،گر ندروکتا اورا بی فہاز کی طرف متنوید بھا بھترے اصدیث ندگور منسوخ ہے۔

قال الحالامة الحصكفي الالقالية إنزال: (ويدفعه) هو رخصة فتركه الحفال بدالع. قال الباقاني: فلوضره فعات لاشيء عليه عند النمافعي الإنزالة في الإنجاز علاقا لنا على ما يفهم من كتبنا (بتسبيح) أو جهر قواءة (أو إشارة) والأيزاد عليه عندنا.

و تعالى العلامة بن عابدين الفائلة في (فوله خلافا لذا النج) أي أن المفهوم من كتب مذهبة أن ما يقوله الشافعي علاف فولد فإنهم صرحوا في كتبشا بأنه رخصة والعزيمة عدم التعرض له فحيث كان رحصة ينقبل بوصف المسلامة أفحاده الرحمتي، بل قولهم ولا يزاد على الإشارة صريح في أن الرخصة هي الإشارة وأن المقاتلة عير مأفون بها أصلا وأم الأمر بها في حديث فليت تله فإنه شيطان فهر مسوح لما في الزبلعي على السرخسي أن الامر بها محمول على الإبتداء حين كان العمل في الصلوة مساحة الدة إداكان المقاتلة غير مأفوذ بها عدنا كان قتله حديث يلزمه موجها من لهة أو قود فافهم (والمحتار: ٢٩/١٠)

ەنىنىكىكىدۇنچالاغلىر غرەسىر <u>دەن</u> ھ

حرکات ثلاثہ متوالیہ کے مفسد ہونے پراٹشکال کا جواب پئول: آپ نے احس انعادی ۲۲،۴۱۲ شرح پڑیا پیسے کہ تین دریون رق نامال کئے کی مقدار دقت بھی تھی بار بعر درت محیانا مجی مفدے - حالانکر حضرت میموی و تا اللائی فیالان کی تقریر مام و التر تدی الکوک الدری اس سے کے حرکات الان کا مفد ہوتا مام مفہورے بھر اس کا کوئی ٹیوت نہیں الاکوک الدری الدری اس ہے ہے :

فسافيه اشتغال بما هو غير الصلوة فإن كان لإصلاحها ذاتا أو لإنفاء حشوعها و تعضوعها لا يكون له فيه كراهة وإن كان غير ذلك فلا يخلو عن كراهة وإن كان غير ذلك فلا يخلو عن كراهة وإماما اشتهر بينهم من كون الحركات الثلاث أو الفعل بكلتا يديه مفسدا النصلوة فليس بشيء إذ يرده مالا يمكن إنكاره ورده من الروايات والكرك الخري: ١٩٥١م

گزارش برگزارش برفورفرما کراچی را کامالی سافوازی به بیزاق تروار (افزارش برگزار موفقیات

عمل قبیل وکٹر سی فارق کے بارے میں فقیاء گڑھ لفٹا نہ نسانی کے اقوال لانگف ایس اسب سے اور گئے ہیں۔ بے کرد کھنے والے کو باوی الرائی میں بیٹن خالب ہو کہ میقنمی تماز میں ٹیس، بھارت حرکات متوالیہ کے منسد جونے کا قول ہی کے مطابق ہے۔

کی مساکل میں اصل خرب میں راکا معلیٰ بیکا اختیار ہوتا ہے، محرائی میں آ را وکا اختیاف ہوتا ہے، جس ہے وہم کو ترقی ہوتی ہے اور فیصلہ کرنا مشکل ہوجا تا ہے ، اس لیے نتی و رفید فیڈ فیزی الی مسئلہ کا دار داکی معنی یہ پر رکھتے کی بجائے رفیع وہم اور فیصلہ کی سولت کے لیے کسی معندل معیار کے ڈریوائی کی تحدید فرما وسے بیں اس کی کی مثالیں ہیں:

آراد ہوسکا ہے، وہی تقدار حقیق جیں، بلدامس خدیب میں راک معنی ہا القبار ہے جمراس جی افتقاف آراد ہوسکا ہے، وہی تقد کو خبر می طلع معلوم ہوگی اور فلیظ الحق تحق کلیل کو ہی کی سیم ہے گا، اس لیے فقیاء محتم الحافظ نوز النے فی افتداف ہے جو کے لیے عشر فی محتری تھی واستہ موار معدادی اور وہ کے خلاف ہے۔ کی سنوشری اعمل خدیب میں خلاف مراحل ہے، مگر بس شی واستہ موار معدادی اور وہ کے اختلاف ہے افتداف میں میں کی اختلاف ہے۔ باشلاف ہے بھر یہ تقداد نے الامیال کر کی، اگر جداس میں میں اختلاف ہے بھری اختلاف ہے۔ بھری تقداد نے الامیال کر کی، اگر جداس میں میں اختلاف ہے۔ بھری تقداد نے کامور تھی فیر محدود اور تھی۔ ای طرح مسئل اور بحث میں اور تی قول ہے کہ باول الراک ای اور کی تھی والے بھی مال اس موک میں میں اور کہ میں میں اور کی تھی اور کے اور کی اللہ اور کہ میں میں اور کے میں اور کی تھیں۔ £/ حمادي الثانية ر١٤٢ هـ.

حركت داحده سعفماز كحواجب الاعاده بوف يراشكال كاجواب

سُوُوَاَلِّى: آپ نے احسن الفقاوئی ۴ / ۲ / ۳ پر آفریر فرمایا ہے کہ بلاشرورت ایک باریمی بھیا ہ کروہ تحریک ہے اور نماز واجب الاعادہ ہے بیعن علیا دفقی مرتبہ باؤنانیں الا کے بعض اقوال کا حوالہ دے کریہ فرائے بین کہ بیرکا ہت جو تک مطب سٹو آتش نہیں ہیں لیے نماز واجعب الاعادہ تیں۔ اس بارے میں اٹن محتیق سے مطلح فرما کرمنون فرما کیں۔ میٹو اقوجروا۔

نقباء رکھ باف جھٹن اٹن کی تحریرات کی دوشمیس جیں ،ایک بیرکٹس سنلے کی تحقیق مقصور ہو۔ دوسری بیار مسکال اٹنائی کوشل کرنے کے لیے عام کلیرے خلاف بحث کے طور پر ایک بات ذکر کردی۔

اس مورت میں خلاف کے میر عمل اٹھال کے لیے بھٹ ڈکر کی گئی بات کو لینے کی بجائے عام کلیے کے اعدر جے وہ نے اٹھال کا جواب عاش کرنے اور اس کا کوئی عل نکالے کی کوشش کرٹی جا ہے۔

اب، سے اصل مستری طرف، کلیدید ہے کرنمازش بالا ضرورت ترکست واحد و کرو ترکی ہے، اور فتها و تفران کافت الله کھتے ہیں کہ

كل صلوة أديب مع الكرامة (التحريمية) تحب إعادتها.

(ردالمحتار) (۱/۲۵)

البذا يراض ورت تمركت واحدونت أواز واجب الرعازوي

س پر اشغال ہے اپنے بدقائق کے بیٹھے آماز کم وہ قرکی ہے۔ فینہ عشرت فابن وگو کرند کیاں اور ہو گا۔ خوات بدلاوے کے زمانہ میں سی بائر اس مجاولا دن الرجم ہو باز اتا کے بیٹھے آماز پر سے رہے اور کئی سے ان آماز ور کا نماز دعتو کر ٹیس دنیز رسول اللہ میڈولٹا کے فرانیا۔

أصلوا جعل كل يروعاجر."

۔ یا تھیں۔ جہرومنا یہ بالدہل معلیہ ہے۔ اس سے کابٹ جواک فائش کی انتہ اوش پڑھی جے اول کار خرور کر کی روٹ کے باوجود ایسیالا ماروکیں ۔

ں اٹھال پر جٹ کرتے ہوئے کی انجام کھورٹانی اور آبی ہے جارگائی کی گراہت سے دو کر ہت مرازے چوسپ صوح میں ہو، جیسے آگ واجب میں سے قرار واجب از مادو ہو آئی ہے وجو کراہت صلب صوح میں جارہ جیسے قامل کے چھے قرار اور آئو کیک کید بنا ضرور قد کی سے قرار واجب کا مادونیکی موٹ کے

اس بحث پریاشکال ہے کہ ان نظریہ کے طابق گفیا میوگ بات بیس کرد ہے گئر کے واقعیہ سے قوز حاجب بار دواوق ہے آر بہت تجربیہ سے کیسواور کی اس میں مسیامسو آ کی تھی کی بینشرورے تی ج امل والا کی کری جو ہے ہے کہ قرب والا میں ان

ك حيارة أديت مع الكرهة والتحريبية وتحد وعادية.

ووالمحترر الإفاق الأفارة

تحراسة وصف طائل ال سنتنى به من فاهل نعم مدين و التاريخ المواد التاريخ المواد المواد المواد المواد المواد به ال الإعتمال في يدين و جب العاد و برس في اليوث المواد المواد

تعن البارك وقت فهاز يومن كرا وح في بيدان ير شكال بوتات كه فعف البودال وقت كو

مركزتهم كزرے كادون فيرنج كي نقص جي وال ساييم مرتبعش فعاضف الباديرے ك واحد يك كزر ہ نے گا جس شمانر زمتھور کا گئیر بتواس نے ٹی کا کہا مطاب^ہ

خەساۋگول ئے اس كاجواب بەد مان كەلىھىغە ئامپارتىرى دائىغىيە ئىمپارىزىنى ئىگ بورىي دائىيە يىن تمازتن ويشومها وأندنين طاقم رايس بدوات أخدون بمخيري جوج سرر

افغال فمرُور كي جوازت بدون

🕥 نفرش ما میں لا تیفات فلکیہ کا کوئی اعتبار نبیس بادی انتم کا اعتبار ہے، یادی انتفر میں ہووت أصف الهر وكالمعلوم والريش غما ذكراو سے مغابرے كدود وجود منت قوضر در ہوگا ، جمل پیل تر ومتعور ہے۔ (۳) ممن في جانب مغرب فليضف النبارية فكيف في المان في و نبياش في نفاريد. ہے گزار نے لک کماڈ مگروہ ہے، چنی مرکز کی بنی ہے میلیاشمی مراد میا جائے ۔ اس میں دومنت ہے ویٹی جید منت تك كا وقت الكاب وعن البلدكم وكا فوات كم في كان والله البلدن وويوكا فووت زرا و في كا. کیونکہ مارموشی ہوگیا۔

😙 اوقت انعف انهارنماز کرده وونے کا مطلب بیاے کہ آصف انہے رنماز کے درمیان میں ت أكروالم كالمتكافئة الإنالية

والأحدادي الناسه والإيرارة

الكي مف سے كسي و بيچھے كھيننے كاحكم

بلنظامه اوران عمامت إبر سمائية مختص باءاتي مف من جُنيكِين منه كرووويان كلا ابرينط اس تَ أَكُمَامِفَ كَوَدِمِ إِن مِعَ لِكَ أَوْلَ وَكَيْجَادِ السَّاكِمِ أَمْرِ يَجِيعِ أَجَاوُ وَتَنْسُ الن كَيْجَيْنِ إِلَيْمِ سَ جِيْجِهِ آهُ مِن لَوَالِن فَإِلَمَا ذَفَاهِ مِن مُن مُنِينٍ ؟ يَثِيرُ تَوْمِرُ إِلَا

ŊĠĸĸĸĸĸĸ

" رَعْلُم شریت مجھ کر چھیے بٹا تو نماز فاسر نہ ہوگی ورا گر تھننے واپ کی رہایت ہے بنہ تو قاسد ہو -52 0

قَالَ ابن خاندين الكُمُمُّلُهُ يُجِنَّ لِلْ تُنجَبُّ (قُولُهُ: فَهِنَ لَهُ فَرَقَ } قَالَ طَهُ لِوا

فيل بالتفصيل بين كومه منش أمر الشارع، فلا تفسد، وبين كونه امثل أمر الفاحل: مراعاة لخاطره من غير نفر لأمر الشارع فتفسده لكان حسنا.

(ردالمحتار: ۲۸۳/۱) رافدنگیخالتیکتالیکالی ۸/ربع اثناس (۲<u>۱۲</u>۴

دوران نم زباہرے آنے والے کومف میں جگہ دینا

نیوزان دوران جماعت اگر کوئی تحق بر برے آکر صف علی عرابوہ ہے ، جو وک پہلے ہے اور م ساتھ شریک جن و وائن آنے وائے کو بکا اسینے کے بیے اگر تھوڑے تو ٹی جگرے الی جگری تاکہ یہ محفی احمیان سے صف جن کھڑا اور کر نماذ اوا مرکسے تو کیا پہلے ہے گرز پڑھے والوں کی انماز حرکت کرنے سے قاسمہ ہوگی یا تھی کا وجہ الحکال ہے ہے کہ ووران کی زائلہ تھا گیا کے علاوہ کی وہ مرے کا تھی انتخاب مضربہ صلح قاسط ہوتا ہے ، براو مریا فی تسی نکش جو ب وے رکھنوں فرما کیں۔ پیواتو جروا۔

نمازی کاکس زبرے آنے والے کے لیے اپنی جگہ سے کچھڑ کے کرنا تا کرد وصف بیں شائل ہوجائے اور سی تھن کو گئی صف کا فرید تم کرنے کا اجرہے اور رسول اللہ چھٹھ کے تھم کی اطاعت ہو، ہا عیشہ اجر ہے تدکہ مفدوملو آب

قال ابن نحيم الالقائل إنال وينبعي القوم إذا قاموا إلى الصلوة أن يشر صوا ويسدوا الحلل ويسووا بين مناكبهم في لصفوف، ولا يأس أن يأمرهم الإمام من الصفوف، أن يأمرهم الإمام من الصفوف، تم ما يليه الإمام فإنه يقوم الحالي عن يسميه، وإن ترجح اليمين فإنه يقوم عن يساره، وبال وجاد في الصف فرجة سفها، وإلا فيتظر حتى يحيء احراكما قدمناه، وفي فتح القابر: فرجة سفها، وإلا فيتظر حتى يحيء احراكما قدمناه، وفي فتح القابر: وري أبو داؤد والإمسام أحسد عن بن عصر أنه على قال: أفيموا الصفوف، وحسادا وابو بالدي الصفوف، وحسادا وابو بالدي الصفوف، وحسادا وابو بالدي

إخوانكم، لا تذروا فرجات للشيطان، من وصل صفا وصله الله، ومن فصلع صفا قطعه الله، وروى البزار بإسناد حسن عنه في المن من سد فرجة في الصف غفراه. وفي أبي داؤد عنه في قال: عباركم ألبنكم مناكب في الصلوة _ وبهذا يعلم جهل من يستمسك عند دخول داخل بحبه في الصف، وينظن أن فسحه له رباء؛ بسبب أنه يتحرك الأحله، بل ذلك إعانة له على إدراك المفتهاة، وإقامة لسد الفرحات المأمور بها في الصف. والأحاديث في هذا كثيرة شهيرة اهد. (المبحر الرائق: ١/٣٥٣) الصف. والأنكوية غيرة المرائق: ١/٣٥٣)

نمازی کے کسی عضو کے نیچ کسی کا کیڑادب می

مُوُوَّالَ : دوآدی آریب آریب نماز چ صدب شے ایک نمازی لبازے قارفی بواٹو اس کا کرنا یا دھال دوسرے نمازی کے پاؤس یا کھنے کے بیچے دیا ہوا تھا ،اس نے کھینچا دوسرے نے ،عالت نمازی کیڑا کھوڑ دیا تواس کی نمازی سے کھر آرا آت کا پائیس ؟ جیڑا تو ہروا۔

CAN KICA

اگر تھم شریعت بچھ کرچھوڑ او ٹمازٹیم ٹوٹی اوراکر کھینچے والے کی رہا یت سے چھوڑ او تماز فا مدہوگی ا کسی فہازی کا کیڑ اذب کم اتواس کا بھی - کہ تھم ہے۔

مميكوايذاه سے بجانے كے لياس كاكبرا بحورو يا بھى انتظال امر شارح ب-

قىال ابن عابدين كركماً للله في المحسن (فوله: فهل ثم فرق) قال طه لو فيسل بالتفصيل بين كونه امتثل أمر الشارع فلا تفسده و بين كونه امتثل أمر الداخل؛ مراعاة لحاطره، من غير نظر لأمر الشارع فتفسد، لكان حسنا.

(ردالمحتار: ۲۸۳/۱) فالمنتــَـِحَالنَّهُ تَعَالِّزُاعَلَمَرَ ۱۲/ربيع الناني (<u>۱۲۲</u>

نمازى كااي سائے تطب نمار كهنا

مَوْطِلُ اللهِ مِنْ كَالْ مَا مِوالْ جِهِ وَشِي آمَا وَ لِا مِنْ مُوسِدُ مَا اسْتَقَلْبِ مُنَا الروائدُ وقد وا وَ النَّا مِنَا مَا كَدِيمِتِ بِبَلِهِ معلوم ربِ مُكِيماتِ؟ وَ النَّا مِنَا مَا مَدِيمِتِ بِبَلِهِ معلوم ربِ مُكِيماتِ؟

بارباراں پرنظرة الناشوع كے من فى ب، غزيه بلاغرورت ب، شريعت نے اس كامكف يس بنايا، اس كے بيكرو دو تو كى ب والله كيسيعتان كَا يَعَالَقُ الْعَلَىٰ َ

٢١ اربيع الثاني (١٩٤٩ هـ

غیرنمازی بنمازی کارخ تبدیل ندکرے

ئوفالن: رلى گانى ياجاز عى فاز كەردان اگر جېتوقىلىنىدىل بوڭى لۇردىرا آدى نرزى كومكاكر رخ تېدىلى كرسىيائىن؟ اگرددىرا آدى ئىيا كرسىقا كمانەي اس كاجان كرسىيائىن؟ دافۇك كرمىيان كېرىمكىكىكى

دوسرے کے پکڑ کروخ تیدیل کرانے سے ٹمازی دخ تیدیل نہ کرے اگر تک ایس کے اجاب میں رخ تیدیل کرایا تو نماز قاسد ہوجائے کیا، البتہ اگر دوسرے کے بتانے پہنود جمی آخری کرنے کے بعدرخ تیدیل کیاتو نماز ہوجائے گیا۔

قدال ابن عمايد بهن رحمه الله تعالى: توله: فهل ثم فرق قال طا: لو قبيل بالتغصيل بين كونه امتثل أمر الشارع فلا نفسد، وبين كونه امتثل أمر. الدخل مراعاة لعاطره من غير غلز لأمر الشارع فنفسد لكان حسنا.

(رەلمىختار: ۲۸۲/۱) ئۇللاكىيىچالگەنگۈلگانىڭلىرۇ ۲۱/رىيغالىنى ۲۱/1814



مسائل زلة القاري

قراءۃ میں نطأ فاحش کے بعداصلاح کرلی تونماز کا تھم

نیونان آپ نے اس الفاوق ۴ کا ۲۴۵ ش کھا ہے کرآرا واٹس قاض کی رہوجی کریا تو آباد ہوئی جیکہ معرب سنتی محود من ملک وجری الفاق نے ان نے اس طریق کے ما کر من مجرب میں تجریف کو الم ہے: '' جیلنفی منافی صلوق ہے اس نے آباد فاسر وہ جاتی ہے ما کر من مجرئے نے کا اعاد وہنر دری ہوگا، البت منگی تو اس لفظ کا بھی طور چراعاد و کرنے سے نماز محتی میں ہوئی و بھی تر کے اناماد وہنر دری ہوگا، البت عالمیوں کی ایک روایت سے مطام ہوتا ہے کہ فرز مجلی جو جائے گی۔ تمار سے اکار اس کو نفش و تراریخ برنملی کرتے ہیں۔''(فراق کی محدود یا ۲۲۲/۱)

أيك دومرے موال كے جواب مال د فرمات إلى:

واخلی فاحش و ب جس معنی بر جائی بتندو قرآن کے طاف بوجا کی جیبر کر صورت مسئور بی ہے، ایک غطی نے زخی تماز قاسد ہوجاتی ہے اور اسلاح کر لینے کے بعد مجی درسے نہیں، دیں۔

كسامي مسطومة الل وهيات: وإلى لحن القاري وأصلح بعده إذا غير المعنى مصناد مقرر.

ليكى نماز كود و زرويز هاجائ و آواد ترقيق فرائن كريم تقسود موتاب والسين عن المنك تلكى كا دو جانانا دركان و در اليدو بال فو ترقب و يحرفه ل بدو مقارق عبادت كاليا

(فَأُونُ مُعُودِينَ ١٩٠١/ ٢٠١)

٧ پ پيياز د ژن به کهان مند پرنظونان فرما کرفيسر توبيز ما کي. ويواق جردار د فرکن کار کام مناز پرنسون

ای بارے میں مرات منتقد میں مینانچ ہند سیسات

دكر مي الفوائد: بو قرأ مي النصلوة بحطأ فاحش ثم أعاده وقرأ صحيحا قال: عندي صلوته جائزة. (عالمگيرية: ٨٢/١)

طحطا وکی میں ہے:

وفي المضمرات: قرأ في الصلوة بخطأ فاحش ثم أعاده وقرأ صحيحا فصلوقه حائزة، قال أبو السعود: وهذا بقنطي عدم فسادها بالحطأ في لقراء فا مطلقا تغير المعني أم لاء كان للكلمة التي وقع بها خطأ عثل أولا. (حاشية الطحطاوي على الدر: ٢٩٧/٢)

جكه فاليبم الب

وزد اواد أن بقرأ كلمة فعرى على لسانه شطر كلمة أحرى فرجع وقرأ الأولى، أو ركع ولم يتم الشطر، إن قرأ شطرا من كلمة لو أنعها لا تفسد صلوته، لا تعسد صلوته بشطرها، وإن ذكر شطرا من كلمة فو أتمها تفسد صلوته، تفسد صوته بشطرها، وللشطر حكم الكار، هو الصحيح.

(مناوي فاضبخان بهامش الهدية: ١٩٣١)

موال شی مذور منظومة این و برای کا تزرید کی ای کے موافق تقر رضاد مصرت ہے۔
اس کے عاد دعام کتب تفتیق خطا فاحش سے محم فساد ذکور ہے، اصل رہے کوئی تعرش ہیں۔
کتب فتہ کی ان عبارات کے فاہر ہے بھی تقریف کی اندید ہوتی ہے، اس کے ماد دائر ہی ہا تو ہا می ہے، اس کے متاب فیارات کے فاہر ہے بھی تقریف کی اندید ہوتی ہے، اس کے متاب فیارات کے فاہر اس کی مورت میں ضرورت خاہر ہے، اس سے سی جس کی کی مورت میں اس کے مرف اوقت بغرورت فیارات کی مورت میں اس کے مرف اور عبارات وقع مطلق کے مورت میں اس کے مرف اور عبارات وقع مطلق کے مرف اور اس کے معرف کی مورت میں اس کے مرف اور میں میں ہوتی ہیں۔
میں جو نظی اور اور کی کوئی میں اس کے نفر اور اور کے مورت میں اور کی اور میں اور عبارات وقع مطلق کرنے کا کوئی قریر نظی میں اس کے انسان میں اس کے انسان میں اس کے انسان میں میں میں میں میں میں میں اس کے انسان میں میں میں میں میں میں میں اس کے انسان میں میں میں میں میں اور میں اور اور اور کا دی میں اور کی اور آن میں اور کی اور اور کا دی میں اور کی اور کی اور کی اور کی اور کی میں اور کی میں اور کی میں اور کی اور کی اور کی میں اور کی میں دور کی مورث میں اور کی میں اور کی میں اور کی میں اور کی میں دور کی میں دور کی کا دائے کی اور کی اور کی اور کی میں دور کی کی دور کی میں دور کی میں دور کی کی دور کی کی دور کی دور

ار کا جواب یہ ہے کہ سر ملی الدابد واقع اف میں الانہ کا غیر منسد ہونا خلاف تیا می تھی ہے ابت ہے، وس لیے اس بر تیاس ٹیس کیا و سکسا حالفاتہ کیے کالانجے منسالڈ المنتلوز کے استحرام (۱۹۲۸ ہے۔

باب الوتر والنوافل

بوقت بحرقضاء نماز برصنے سے بھی تبجد کا ثواب کے گا

بینوَّانِ اکی مخص کے دسرقدا مارہ بی ہے، اگر پیٹھی وقت بر تھا مندز پاستا ہے، تہیر کی امارہ گ یہ پاسٹونا وقت نیس ہے، کیا اس فیص کوقعنا مارا ش تہیر کا ٹواب ہے گا؟ بینواقر جروار والٹھرکٹی کا کا میں کا کھی کیا کہ میں کا کھی کیا کہ بینو کھی کے انسان کا کا بینواقر جروار

تجدكا ثواب فرجاسة كاله

قال امن عابدين الإنتالية (تبيه) ظاهر ما مرأن الشهجد لا يحصل ولا يمان الشهجد لا يحصل ولا يمان الشهجد لا يحصل ولا يمان طوح، قلو نام يعد صلوة العشاء ثم قام قصلي فواتت لا يسمى تهجما، وتردد فيه بعض الشافعية، قلت: والظاهر أنّ تقييده بالنطوع بناء على الغائب، وأنه يحصل بأي صلوة كانت نقوله في الحديث المار: وما كان بعد صلاة العشاء فيه من الليل (ردانمجنان الراح على العديث المار: وما

ەلىندىكىيىتىكىنىدۇرۇپ بوم ئىروپەن دەرىد

نفل نماز كردوران حيض آجائ وتفناء كأحكم

مِيُونِيِّن: ليک عورت نے لکل نماز شروع کی دوران نماز اسے حیض آخمیا، کیا پاک ہونے کے بعد اس نماز کا اعاد دواجب ہے؟ بیٹوا توجم دار

OSTATE OS

یاک بوے کے بعدان فماز کا اعادہ داجب ہے۔

قال ابن عابدين الانتقافية تميناني وقو شرعت في النقل لم حاضت و حب القضاء اهـ. (ودانمحدار: ١٩٣١/ ٤٦٢، والفَّنَسِيَحَانُكُونَهُوالْأَعْلَمُورُ

وتراشول ورؤور

جعه کی منن بعد ریش تشهداؤل کے بعد درودودعا و پڑھنا جائز نیس

سُوَقِلْنِ: آپ نے بحوار شامی ترم فرمایا ہے کہ جدے بعد کی جار شتی ایک سلام ہے یا سنا شروری جیس اس لیے قد دادلی شن در دوروں مار پر صنا جائز ہے۔ (احس انتخابی ۲۴ / ۲۹۰)

اس بارے بیں گزارش ہے کہ طاسرشای زندنا لافاق نے بیٹو پر احادیث اور نصوص فقهاء جمہ بی بیٹ کے طاوہ دوسرے مواضع ہیں خودان کی ایکی تحقیق کے بھی طلاف ہے، احادیث ونصوص فقهاء جمع نطاق نوش خدمت جن

(إعلاء السنن: ١٣/٧ بحواله طبراني)

 عن ابن عباس التَّقَالُونَالِيَّا قال: كان رسول الله الله يركع قبل الجمعة أربعا و بعدها أربعا، لا يفصل بينهن. (حوله بالا)

(٣) عن أبي حنيفة عن حماد عن إبراهيم الفيالة في قال: أربع
 قبل الظهر وأربع قبل الجمعة وأربع بعد الجمعة، لا يعصل بينهن بتسليم.
 (كتاب الآثار الإمام محمد القائلة في قال: ص ٣١).

قال أبو حعفر: قفهب قوم إلى أن التطوع بعد المحمعة الذي لا يبغى تركه هو أربع ركعات لا يفصل بنهن بسلام، واحتجوا في ذلك بهذا الحديث.

وضال في احمر الباب: وأما أبو حنيفة الله الفائد الكان يذهب في ذلك إلى الفول الذي بدأنا بذكره في أوّل هذا الباب.

(شرح معاني الأثار: ٢٣٤/١)

(a) قبال الحافظ العيني الإلى الله وقبال: وقبالت طائفة بصلي بعدها

أربعا لا يفصل بينهن بسلام. روى ذلك عن ابن مسعود وعلقمة والنخصي، وهو قول أبي حنيفة وإسخق الإنافية الثينة (إلى قوله) وحمدة الطائفة التالقة سارواه ابن عيسة عن سهيل بن أبي سالح عن أبيه عن أبي عريرة التالفة ما واه ابن عيسة عن سهيل بن أبي سالح عن أبيه عن أبي عريرة التالفة ما النامة مرفوعا: من كان منكم مصليا بعد الحمعة فليصل أربعا.

(عملة القاري: ٢٥٠/٦)

- (١) قبال السمالاعلي الفاري والعلامة صدر الشريعة كلفائلة في الذي الدريعة الكفائلة في الذي وصن قبل المضمر وبعد الظهر والمغرب والعشاء (كمنان، وقبل الظهر والمحمعة وبعدها أربع بتسليمة. (شرح النفاية: ١/٣٣٠، شرح الوقاية: ١/٢٠٠٠)
- (٧) وقدال العلامة معد المدين الموصلي وهمالفات إلى وقيل بعدها سندا بتسداد متين مروي عن على والكافئة قرال إلى وحو مفعب أبي يوسف المقافلة عمراني. (الاحتيار: ١٩٠١)
- (٨) وقسال العالامة ابن نحيم كالماليّة إن الرساعية السمسنونة
 كالفرض قلا يصلي في القعدة الأولى، ولا يستفتح إذا قام إلى الثانئة.

و فسال العالامة المحموي ترققافقات الذاق ولمه الرساعية المسنونة كالغرض) أطلقه فشمل الأربع قبل الحمعة وبعدها؛ فإنها صلوة واحدة كالفرض. (الأشباه والنظائر: ٢٠٩/١)

(٩) وقال المعلامة المعلى تقالله فان أما إذا شرع في الأربع التي قبل الظهر أو قبل المعلمة المعلمة أو بعدها، ثم قطع في المشغع الأول أو الثاني بلغزمه الارسع أي قسضاؤها بالإنفاق؛ لأنها لم تشرع إلا بسلمة واحدة، فإنها لم تنقل عنه خير العلاق المالان إلا كذلك. فهي بمنزلة صلوة واحدة، وليا لا يصلي في القعلة الأولى، ولا يستفتح في الثالثة. ولو أعبر الشفيع باللبيع وهو في الشفع الأولى منها فأكمل لا تبطل شفحه، وكلما المحبرة لا تبطل عبارها، وكلما لو دعلت عليه امرأته وهو في فأكمل لا تصع

التعلولة ولا يلزمه كمال المهر لو طلقها، بتعلاف مالو كان نقلا اخر، فإن هذه الأحكام تنعكس. وحلبي كبير: صد 194)

(۱۰) و قسال العملامة أبو السعود الإلكالية كفتال تنحمت (فلوله: قبل التحمية و يعدها أربعا) وظاهر كلام المصنف أن حكم سنة التحمية كالتي قبل النظهر، حتى لو أداها بتسليمين لا يكون معدابها، أي عن السنة، و تكون ناظة. كما في الحوهرة. (فتح المعين: ١٩٥٢)

(١١) وقدال في الهندية: وقبل الظهر والحمعة وبعدها أربع اكذ في الشون. والأربع بتسنيسة واحضة عندناه حتى لو صلاها بتسليمتين لا يعديه عن السنة. (عالمگيرية: ١٠٤/١٠)

(١١) وقبال العلامة الحصكفي الله الفائلة في العالم الله وسن مؤكدا أربع قبل النظهر، وأربع قبل الحمعة، وأربع بعدها بتسليمه قلو بتسليمين لم نب عن المسلة، ونذا لو نذرها لا ينعرج عنه بتسليمين وبعكسه بتحرج.

وقان العلامة ابن عابدين القائلية فال تحت (قوله: بتسليمة): وعن أي هريرة والمؤافرة إلى المنافرة المن من كان منكم معباب بعد المحمدة فليصل أربعا، رواه مسلم، زبلمي، زاد في الإصداد: وغوله وهيه إذا صبيم و عد المحمدة فصوا أربعا، فإن عجل بك شيء فصل و كعين في المستحد إذا وحد من رواه المحمدة كذلك، وينبغي تغييده بعدم العفر للحديث المذكور انفاء كذا بحث في الشرنبلاية، وسنذكر ما يؤيده بعد نحو ورقين، (ردالمحتار: ١/٢٥٤) في الشرنبلاية، وسنذكر ما يؤيده بعد نحو ورقين، (ردالمحتار: ١/٢٥٤) البحد من أنه لا تر على شفحة الصلواة: إن ما ذكر مسلم فيما قبل الطهر لما صرحوا المحدد أنه لا تر على شفحة الشفيع بالانتقال إلى لشفع الثاني منها والوقف أوسدما تضي أربعاء والأربع قبل المحمدة بمنزلتها، وأما الأربع بعد المحمدة فغيم مستمرة فياتها كغيرها من السنن، فإنهم لم ينبئو لها تلك الأحكام فغيم مستمرة فياتها كغيرها من السنن، فإنهم لم ينبئو لها تلك الأحكام

السفكورة اهدومثله في الحلية. وهذا مؤيد لما يحته الشرقيلالي من جوازها بتسليمنس لعلر. (ودالسحتار: ١/٥٤٥)

(16) وقبال العلامة الشرنبلالي وكالمؤافرة إلى ويقتصر المتنفل في السحوس الأول من السنة الرباعية الموكدة، وهي التي قبل الظهر والمحمعة ويسعدها على قراء والنهد أن محمدا عبده ورسوف، وإذا تشهد في الإخريصلي على النبي في وأداء وإذا قبام للشقع الثاني من الرباعية المؤكدة لا يأتي في اعتداء الثالثة بدعاء الاستفتاح، كما في ضح القدير. وهو الأصح، كما في شرح المنية، لأنها لتأكدها أشبهت الشفرائيس قبلا تبطل شغنه، ولا تجار السمعيرة، ولا ينزمه كمال المهر بالانتقال إلى الشفع الثاني منها؛ لهدم صحة التعلوة مدعولها في الشفع الكاني منها؛ لهدم صحة التعلوة مدعولها في الشفع الكريم كما في صلوة الظهر.

(مرافي الفلاح بهامش حاشية الطحطاوي: صد ١١١)

(١٥) وقال قبل صفحة: ومنها أربع بعدما لأن النبي كان يعملها لأن النبي كان يعملها لأن النبي كان يعملها يعملها لأن النبي كان يعملها بعد المحسمة أرمع ركعات يسلم في اعرفن، فقال الزيلمي: حتى لو صلاها بتسليمتين لا يعتديه عن السنة اهر ولعله بدون عفر لقول النبي كان المحسمة فصلوا أربعا، فإذ عمل بك شيء أصل ركعتين في المسحد ووكعتين إذا وحدة. رواه الحماعة إلا البنعاري.

(مرافي الفلاح بهامش الحاشية: صـ ٢١٣)

(١٦) . وقبال لعلامة الطحطاوي الإنالية في الذوله ولعله البغ) هذا مما تفرد به المولف بحثاء وكلام أهل المذهب أحق ما إليه يذهب.

(حاضية العلى حطى المرافي: عد ٢١٣) الين من بهرمورت السليمة واحده إلى، بر بنا وعذر المسيحين كاقول علامة المرافق في ترفي الفري الفري كا تفرد ب- اتول بعض دومرے تعما و نے بھی جسٹیسنین لعلم کاقول کیا ہے اورسب کامتدل بھی دوایت ہے: فان عبص ولک شہرہ و منر حالا کر بیعد پریٹریش اقول واول ہے، محما سافصلہ .

طارقال تقتال فالمناف ١٤ / ٢٥٢ عراد ما حب مركا والتل فر الماج:

وأمة الأربع بعد الجمعة فغير مسلم الخ.

ليكن ٥ /٢٦٤ من يرفر ق تقل نيس كما بلكمنن الاشكاليك قائم تحريفر الإب ونعسه:

(و توله: في المسنن الرواتب) وهي ثلاثة: رباعية الظهر ورباعية الجمعة المقبطة والبحدية، وهذا هو الأصح، لأنها تشبه الفرائض. واحترز به عن الرباعيات المستحبات النوافل.

نیز علامد شای نے ۱/۳۹۳ شی طامع کی تحقیق فیکور نامد وکر فرمائی ادراس سے کو اُنظاف عام فیر فرمایا، بلک شدا قالق بهامش العر ۲/۳۹ می صاحب برکی بی تقیق آخری فرماکس سے اختلاف کیا ہو میکی کرفتین کوئی کی کسب و نصہ:

وأما الأربع بعد المحمعة نغير مسلم (إلى قوله) لكن ذكر في شرح المنية هذه السنن الثلاث، وفرع عليه تلك الأحكام.

علامه دائعی نزندن لوزند فافید نیز ایرات جندا قال عمد این پر دو جگه بحث فرمانی ہے ، صفح ۴ کا پر اور صفح ۲ کا پر ، ان کی حقیق قول فیمل ہے کہ اگر ابطال شعد ہے تی جس ان منن بعد بر یک بخر لیہ صفو تمان کا رکیا عمیا تو دو مرف اس عذر سے کہ اس جس ابطال جن مشتری لازم آئا ہے ، واقی تمام احکام جس بیسندی بمولیۃ صلو 18 احد 8 جس ، و نصہ :

(قول وأما الأربع بعد الحمدة فقير مسلم الغ) هم وإن لم يتبوا لها تذك الأحكام إلا أنهم أثبوا لها كالأربع قبلها من جهة عدم الصلوة على الذي في وحد فرقهم، على الذي في وحد فرقهم، والاستفتاح، فسلينا الاتباع والبحث عن وحد فرقهم، ولسله أن ما ورد من حوازها بسليمتين بعدر يقضي أنها بمنزلة صلوتين حيث حوزت بهسما في المحسلة. وتأكدها بتسليمة واحدة وانصالها واتحاد التحريمة يقضي أنها صلوة واحدة، فعملوا بالشههين، فلم يلينوا الشيفين، فلم يلينوا الشيفين، فلم يلينوا

من أبطال حق المشتري، وأما الصلاة والاستفتاح فلموهما نظرا لضعف وجه كولها بحداما ظهره وجه كولها بحداما ظهرة وجه كولها بحداما ظهرة فتأملهم على أن قوله فرنه والمتروعية لا تثبت بالشك، هذا ما ظهرة فتأملهم على أن قوله فرنه فوله الأي وقضى ركعتين لو نوي أربعا مما هو ضع ما ذكره عن حصد قوله الأي وقضى ركعتين لو نوي أربعا مما هو ظاهر في إليات أحكام الأربع قبل الحمعة للأربع بعدها، وذكر السندي هناك عن شرح استية أن هذه الأحكام مسلمة عند أهل المذهب، فلذا اعتال ابن الغضل قول أبي يو صف الطائفة أن في (النحرير المحتازة ١٩٨١) ابن الغضل قول أبي يو صف الطائفة أن في الواصل بالواردان المحتازة ١٩٨١)

ز دعسمور في روايته: قال ابن إدريس: قال سهيل: فؤل عجل بك شيء قصل و كفين في المسجد وركفتن إذا رجعت. (صحيح مسلم: ١٩٨٨) اوراورادرهم كردوايت درن كركهو ب:

قال سهیل: فقال لی آبی (ایو صالح): یا بنی اقواد صایت فی المستعد رکتمین شرائیت المتزل آو البرت فصل رکتنین. (ابو داؤد: (۱۳۸۱) مندام هم ادارت فکروک بعداللہ ہے:

فان ابن إدريس: ولا أدري هذ من حديث رسول الله 🍪 أم لا

(الفتح الرباني: ١١٥/٦)

وضال البعلامة ظفر أحمد العثماني المختالانة في نوهم بعض الناس أن حسيرة ازاد ذنك في البعديث البرنوع، ونيس كذلك، بل هو من قول مسهيل، صرح بذلك أبو داؤد في سنه. (إعلاءالسنر: ٧١٦) صاحب في المهم شقالام تكاثلانية بالى بردايت ضرفق كاب بحرراتوي تقريح مح كردى

ب كديدوايت فيرمشور ب مشهور وايت ومل كيب و اهده

وهمشاك قبول احمر: أن ينصلني بعد الحدمة أوبعا يقصل بينهن سيلام. روي ذلك عن ابن مسعود الإزالة **إن النائ**م وعلقمة والنجعي، وهو قول أبي حنيفة ويسخق كدا تقله ابن بطال في شرح المحاري _ فلت: ولعله رواية عن أبي حنيفة الالقافة قبال والمشهور من مذهبه ما قلعناه أنهن أربع بسلام واحد. (فتح العلهم: ٢٧/٢)

یہ جواب بنی سیکل انتو کی ہے، ورشہ تقیقت یہ ہے کہ المام رفتان کارنے فیضا کی استفال کی کوئی دوایت تعیمی ، بعصل بینیون سیلام کسی کا تب کا کہو حلوم اونا ہے، میں عدارت لا بغصل سنیون ہے، جیسا کہ عمرة القارق الفاظ السنی ، او چز السالک وفیرو عمی وری ہے ، کریا افاظ مجھے چی تو حضرت عبد اللہ من مسعود رفتان کارنے کارنے بنا مقداور تھی کا چی کی گاب میں معتول ، وہا ، حال تکدیما اس کے باوجوداس کا کوئی سرائے شہیم ملتا ، اس کے رفتامی مرکل کی دوایا ہے او چر کر کی جبھی چی جی۔

خنام الکام بیدکر شعلیر واحده کی تقریحات کتب حدیث وفقه میں کثرت سے بین اور عمد الفتهاء وگذار فائد نبال تاکید پر محمول بین اعدمت کدکی کی مرتز دوایت کیس لتی۔

مع أني بافاست أقصى جهدي واستنفدت ما في واسعى في تفحصه الكن نما أطفر بشيء فيما عندي من الكب، نعم نقل الإمام ابن أي شيبة الالزاقة إن الله عندم التأكد عن أبي محز وحماد الإنهالة في فال لكن نحن بصدد حديث صحيح صريح فما يحدينا هذا القول.

تحريطويل بوگی امير ب كداس بونفری دست فرماه ملاح يا تعويب نوازي هم و الأحر عند الله الكريد

آپ لَ تَعَيْقِ مَحْ بِ مِنْ بِوَانْسُل كَوْل مِدِينَ أَنَا بِول مِدانِدَ سِيعَ أَنَا وَلِي عَلَيْرَ ٢٠ مدادي الأزل <u>مروور</u> هـ

> صلوة الكسوف بين قراءت مر ي ب سُؤال سلوة الكوف من آراهت جرابوتي ب إسراً الأواد و الموارث الكرائي الموارث سلة الكوف عرقر امت مرقاع -

قَالَ ابن عَابِدِينَ الْكُمَّالُهُمُّاتِنَانَ قُولُسهُ: ولا جهر، وقال أنو يوسف: يجهر، وعن محمدووايتان، جوهرة. (ودالمحتار: ١٨٦/٢)

وفي الهمدية: ولا يحهر في صلوة الحماعة في كسوف الشمس في قول أبي حبيقة المُقَافِلَةِ مُهَالَ. كذا في المحيط، والصحيح قوله، كذا في المضمرات، (عالمكرية: ١/٥٣٢)

قال العلامة الطحصوي الكان إذا الصحيح قول الإمام، كما في المصنع المرادة العلامة الطحصوب المرادة المصنعة المستحدات المستن وصححه المردة ي والمحمد والمحداكم عن سعرة حملي ما وسول الله الله في في كسوف الشمس لا المستع له صوفا، وما وواد أحمد عن ابن عام المرادة إلى الكنوف فلم أسمع مه فيها حرفا.

(حاشية الطحطاوي على العرافي: صـ ٢٩٨) داهنّكِ حَالَثُونَةُ إِلَيْ عَالِمُ ١٥/ ربع الإن (٢١) هـ

صلاة الكسوف كاشرى حيثيت

سکونان انرائسوف سنت ہے بائش ؟ یہ جماعت کے ساتھ مجد میں اور کر ٹی جانیے یا ملیحد و پاختی ج ہے؟ میٹواقر جروا۔

نماز کوف کو بھٹل نے دابیب بہاہے ادبیعثی نے سنت دراج قول سنت ہوئے کا ہے، رینی زمجد علی وجماعت اداکر نامستحب ہے مفرہ بروحز مجی جائزے۔

المما في الفرائسة ختار: ١٨٣/٢ وفي العيني: صلاة الكسوف سنة، واحتار في الأسرار وجوبها. وفي الشامية نحته: قلت: ورجحه في البدائع اللامر بها في الحديث، لكن في العناية أن العامة على القول بالسنية، لأنها المست من شعالر الإسلام، فإنها توجد لعارض، لكن صلاعا التي عليها مكانت مئة، والأمر للندب. وقواه في لعنج اهـ.

وقى الشامية: ١٨١/٢ قول يصلى بالناس ببانا للمستحب وهو فعمها بالحماعة، أي إذا وجد إمام الحمعة، وإلا فلا تستحب الحماعة عل تصلى فرادى الغ. وللذكر يَحَالُكُ تَعِالُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ عَلَيْ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْ

ه دارسع الاؤل ار ۱۹۹ه





بم/*وارامنارم* يَنَّالُهُمَا الَّذِينَ مَامَنُوا اَسْتَعِيمُوا بِالصَّبْرِ وَٱلصَّلَوْة

الغوم الغوم دوایات صریخی النشبیج صریخی

صلوة التبيح كى فضيلت والى روايات كى تحقيق رمشتمل منفر دتحرير

''صلوٰة الشبيح كى شرى حيثيت''

مئونان بعلوق آئین کونفر معترات متحب مجع جیدان کے فضائی میان کرتے ہیں، ہونے کی بہت ترغیب دینے جی مبکہ جعنی حفرات معوق تعبیع کی نعبیت والی مدیث کو موغور کا اور امول معلوق کے علاق قرار دے کرزوکرتے ہیں احضرت کی راکھائی بارے میں کھاہے؟ مغوالوج وال

سلوۃ الشیخ عابت استوعل ہے یا ہے اصل وغیرستھیں ؟ بی بادے علی واقون المرح کے اقوال وروائن یائے جاتے ہیں ، این کی قدر نے تعمیل حسید زئیا ہے :

اجزومتنفيه لعدم الثبوت وعدم الماسخياب:

- ک صلوق المبین ہے منطق تمام روایات جموری شین کے بال ضعیف جی برموانے مطرت این عمامی روز طابع بالجمعیقاً کی روایت کے کہان می محدثین کا اختراف ہے۔ (معارف السنین: ۲۸۸۸)
- ﴾ الم عمد علامه النام في حافظ عن جميدة ايك في شراوره افطان جمر وكالطفاف في المساورة المعالمة الله المساورة ال "الخيس الحير" بين عفرت النام بالريون كالذفيل اليعينها كي دويت وضعيف ترادد باسب (عواله باما)
- ﴿ علامہ ان جوزی وحمد المائی بندائی ہے اسمیقو بات میں اور ہ فقائن تیمید رحم کی لفٹ بندا کا سے اسمنی ن' میںا سے موضوع قراد دید ہے۔ (حوالہ بالہ)
 - (الله عافظاز أي زكلة المنظرة بنيان في الإردايت يروّقف كالظهر كياب . (عمال والا)
 - نیزیفرزامول مفرده نظاف برالبداجرت کے منبوط دالگر و بیس و به بوحد.
 - 🕥 عمل قبل پراج کشیر موقع و نے کا مدامت ہے، کلما نبی اولمسورا،
 - 🗨 نسي عمل پر متعین ساون کے ذجر کا وغد و بھی وشع کا قریدہ 15 ہے۔
 - (٨) عبادت الفرغيرمقيره فيرط في كوجود كرمشتيد الف في أن تلف كالمامردت ؟
- (١) يكي مديث كالمفرون إس كالقصى وكد تتابكرام والانتداب فاجيز كالمداح المشاس فاشبرت

بولى مو يتم اوروور من زبول بوقور على مديث من ستايك بالناملت ب-

معیم فیں سے ذائے کے بعد بیلا و مطاوے معول میں آئی اورائے بولیت مامل ہوئی۔ اس کی مثال:

شاہ عبد العزیز نزندنا لافتہ تب ان نے "العجامة النافعة" میں شاہ ولی اللہ نزندنا لافتہ اللہ ہے جواسول مدید نقل کیے آزمان شیں بیاسول کی ہے کہ جس صدید کو پڑھی معدی کے بعد شرت مسل ہو گی ہووہ نا قابل اللہ رہے والی لیے کہ اند معدیدے نے احادیدے تی کرنے شی بہت مختل وقر لیکن اور تعقیر کا اجماع کیا واردن الرشید نزندنا لافتہ تبرائ نے ترجد فیوں کی ایک جماعت کو فاص طورے ہی کام رنگا اتھا۔

اس زمانے میں اگر کوئی مدینے سامنے کشرا آئی تا یا تو دو مدیرہ بھی ق کنیزریا تھی کر محد ثین نے اسے تھول کیل کیا میہ کی علمت قاد حد ہے۔

آگر کسی حدیث کونینس علما و نے حسن إسمج کرد یا تو یا و یکن و یکن تعلی نیس، کینے والے کے علم
 کے مطابق حسن و میں ہے والی کے چھیے و حسین میں محدثین کے شدید یا انتظامات ہوئے ہیں، معلوق التسمیع والی
 مدیدے کا بھی و حسین اور تقدمیت ہیں ہمی شدید اختمال ہے۔

ای سام انفعم خرشالفائی نمائی رضیف و به کودانگ بی بیش کرنے کے اعتریش کا جو ب می او کیے کرد تی تو العام بخاری کی شرائد میں ارام صاحب کی میکرسے نے اجتیادے شرافد میں کی جیں، جیکہ امام صاحب کو کورشن پر تقدم زائی وتقدم تی حاصل ہے ورجو تلا امام صاحب کو حاصل ہے و کی اور توجیل وجور متحصر کملاتوں نامائی سے

- (آ) مسولة التيمع كما بارس مي سند كے فاظ ہے سب ہے ذیا : اسميح اور مشہور روايت حضرت التن عن تر مرفز الله بقت الاحیفا كى ہے ، جس كى بوت بوت حقاظ صدیت نے تصبح فر ما كیا ہے، مثلاً ابولل ہن السمن ، این ترزیر، حاکم ، این منده ، ابو بحرائی تری، ابو بحر خلیب، حافظ این جو سے فیق صلاح الدین العلائی ور بدر الدین درگئی محمد الذائر فرائع راحارف اسمن ۲۰ مرام 1
 - 💎 ادرمندرد و یراحفرات نے می روایت کی تسین کی ہے:

ایام بندری کے منتبع علی بن بر پل المام سلم سائنا سندری معافظ این ملاح، علامہ نووی وعلامہ تق الدین کی جھوٹیلڈ بنرزالی۔

اس کے علاوہ موفقائل جمر زکر قرار کا این کی شامیانی الاد کار" اور " لیست کے انسانی دو میں اس کی تعمین کی ہے۔(حوالہ والا) امریج کی است طروح سے استعمار اور میں میں سیسے " صلور المنظم كالمراحث ورائد والماليات بين جن بين مراجب بين كريد يكون المراجب المراكبة والمحافظة والمحافظة والمراكبة المراكبة المراكبة والمراكبة المراكبة والمراكبة المراكبة المراكبة المراكبة المراكبة والمراكبة المراكبة والمراكبة المراكبة والمراكبة والمراكبة

س علاسائن جوزی ترکن الدی این او خرو حاب فرسب مادت شدت کی اوراس کے موضوں اور فرق کا قول کیا ہے، حالا کا مصرت الم مور ترکن الائن خوالات مرف تضعیف مقول می اوراس سے محی انہوں نے وروح فرمانی قال چنانچیوا فقائن اتجر برکن الفائی فرزان نے "اجوبائش اس کی تعرق کی ہے، و عضا عدمان

وأما ما نقله عن الإمام أحماء الفائلة في العقيد نظره لأن النقل عنه احتلف، والم يصرح أحد عنه بإطالاق الوضع على هذا الحديث، وقد نقل الشيخ الأسروف بين قدامه عن أبي بكر الأثرم قال: سألت أحمد عن صلوة التسبيح، ه قدال: لا يعجني، بيس فيها شيء صحيح، وتقص بده كالمحكو، قال الموفق، ثم يثبت أحمد الحديث فيها، ولم يره مستجة، فإن قعلها إنسان قلا بأس.

قلت: وقد جاء عن أحدد الإنكالية فيثال أنه رجع عن ذلك، فقال على بن سعيد؛ سائت أحمد الإنكالية فيثال على مسعيد؛ سائت أحمد الإنكالية في المسلم فيها عندي ضيء، قبلت المستمر بن الرباد عن ابن الحريرة عن عبد الله بن عمرو الإنكالية في المستمر بن إبراهيم، قال: عمرو الإنكالية في كانه أعجبه من التهلي .

فهدا النقل عن أحمد الكائرلية/فناني يقتضي أنه رجع إلى استحبابها. وأما ما نقله عنه غيره فهو معارض بمن فوي الخبر فيها وعمل بها.

(أجوبه ابن حجر على رسالة القرويني المندرحة في المرقاة: 1/19)
و قبال العلامة الموري المماثلة بقرويني المندرحة في المرقاة: 1/19)
سوال سعيد و جواب الإمام؛ قال الحافظ ابن حجر الالثالات في كان أحمد له يبلغه إلا من رواية عمرو بن مالك، وهو النكري، فيما بلغه متابعة المستمر أعجبه، فطاهره أنه رجع عن تضعيفه. (معارف السنن: 1/2/3) (3) المائلي الإنزان في قروا كرامر عبدالله يم مادك الفتال في الايرام المراحد المنان في الايرام كان المثالة إلى المراحد المنان القرون المنان في الايرام كان المثالة المراحد عن المناس مادك الفتال في الايرام المناس كان المناس المراحد عن المناس المراحد المراحد المناس المناس

انونج ارول بيده شودا ^{مي}را و

ہوئے کی دلیں ہے۔ (معارف اسٹن: ۲۸۳/۳)

بوالجوزا وادن بن عبدالله المعرى ترقيق في فيان الدولتات البين من سندين وارتطن في الناب المساوت المعرى المعالم في الناب المعرف المعرف المعرف من المعرف المعرف

من أراد الحنة فعلية بصلوة التسبيح. (أبضا)

ابوعثان حرى داو فرماتے بيں:

ما رأيت للشدائد و القموم مثل صلوة النسبيع. (أيضاً)

- (۱) فقہاد ثافیہ میں سے بہت سے حضرات نے اسے منتحب قرار دیاہے ، جیسے نام فوالی ، عمامہ جو تی امام بھر میں کھرولائی نے الاوغیر بمہر (معارف انسین ، ۲۸۱/۶)
- ک نقباد دندین سے ماحب تنہ مصاحب داول قدی مصاحب ملید اور صاحب مروض ا اے متحب قرار دیا ہے۔ (اوالہ بالا)
 - ﴿ مَعَامِهُ مِنْ أَرَكُمُ الْمِلْكُ فِينَ الْمُوالِكُ عُمِياً

و بالسد ملة لم يذهب أحد من قلعاء فسحنفين إلى وضعه وبطلانه، وإنها خصب جسهرتهم إلى التصحيح أو التحسين ولو كان ضعفا لكتي حجة في بال الشفسائل، ويقول إبن قدامة في "لمعني" في خاتمة بحث صوة السبح: ما في عالم المنظم طاصحة الحداث فيها الخروفيدا ذكر المن فقالين باستحابها مشع فلعاملين وسكة المهتمين، والله ولى التوفيق. (معارف المنين: ١٩٥٤)

کی جہاں تک اس کے اصولی مقررہ فی العلوۃ کے طرف اور تملی تیس پر اجر کیٹر کے دعدہ سے ہمیہ اوشع کا تعلق ہے قوید شکال اس وقت تک وقع ہے جب تک قو مادوت نہ لے دجب ایک وارت موجود ہے جس کی تھے محک کی تل ہے اور کم آز کم دوریہ حس تک قو شرورہ تی اب بیا شکال شوہا۔

خلاصة كلام بيب كـ الأكولي المرافز الإدارة بالثادد بإستان التواسية فيرة بيت فمل كالمرتكب إمبتدراً تبين كها جاسكا او جواسة فابت شريحية الدريكي . لكارد الماسة في نيس كسنف سي بحل اختاف متول ب منافقة كيب كذائعة في الحق غلام .

الوقيع له إيات ملز 1 شيع ----

فصل في التراويح

إمامست يزاوزكح كيأ تزت

میٹونان الد مت فرائق کی اجمات اور جائز ہے رموال یہ ہے کہ یہ اجماعہ اور جو صافے کی ہے یا مجمل وقت کی ہے؟ اگر محض غمازی حانے کی اجماعہ ہے قویسے تراوٹ اور ایصال قواب کے لیے تر آن خوانی کی اجماعہ کرمہا بینے ای ادمت فرائض کی اجماعہ بالا ہوئی جا ہے اور اگر یہ ہی وقت کی اجماعہ ہے تو تراوش میں مجموعات ہے والی کی اجماعہ کی جائز ہوئی جائے ہوئے تا جودود

بیا جرے صبی وقت کی ہے جوانا مدیر فرائش کے لیے یہ ان ہے، ایامت پر اوق کے لیے جا تو ٹیس. احدم العزورة ، کیونکر قراوت کیمونی سورتی ہا ہے گئی پڑھی جا تھتے ہے ، ٹیز بدون اجرے ا، مرزش سکے قواکیلا مجھی پڑھ میٹ ہے۔ فاڈنگ سکے النونز کھیا کی اُخالیہ کے

٣٤٪ شوال ٣٠٤٪ هـ

مبحدثن تراويح كيا متعدوجهاعتين

منوطان بسجیہ سے مشتقب حسول بھی بیک وقت یا ہے بعد دیگرے تراوژ کا مشعد دیماعتیں جائز ہیں۔ منبعی جمیع اقر بروا۔

<u>AB</u>1787 (OS)

تعدوی عت کا دونوں مورتمی کروہ ہیں، مجد میں انعم و جماعت بالاجماع کروہ ہے اور اس کے عمر عمرتر اوش کی براعت بھی شرق ہے۔

عداده الدين سخع بخارى كاردايت شراب كه هفرت هم تطافيانات الخافة بنا المحدث عمر دوى جم محابه كرام وهو خافة خال البيغ المحقظة الوزيد كي هل شرح اورج بإسته بوت و يكونا ثوسب كوايك الأم كما اقتذاء عمر جع قرء الو- ميرى جما عند صحابه كرام والفائقة بنا فاجمع ك بالاجان و يرااس تقم كاهيل كي واس طرح اس مشكد برموار كرام والفائلة في الاجراع العالم المحمد في قد كم يومياً . عن عبد الرحمن بن عبد القاوي أنه قال: حرجت مع عمر بن الخصاب الخوالية في رمضان إلى المسجد فإذا الناس أوزاع منغرفون، بسلم الرحل لفسه، ويصلي الرحل فيصلي بصلونه الرهط. فقال عمر: إنني أرى نو جمعت هؤ لاء على قارئ واحد لكان أمثل، ثم عزم فجمعه، على أبى بن كعب الوائلة إلى المحركة واحد تحرجت معه لبلة أحرى والناس بصلون بملوة قارتهم، قال عمر الأناللة الخيرة المراكة المده والتي تنامون عنها أفضل من التي تقومون، يربد احر اليل، وكان الناس يقومون لوله. وصحيح البحاري: 1/17) والمناسكة الله المراكة المناس يقومون

٩/ومصان ٧٠٤٤هـ

لمريقة ختم قرآن

بینوالی: آپ نے ''الحال الرحمل'' کیا جوتقر برفر؛ ٹی تھی، احسن الفتادی' ۴ '۸۸ - ۵ پراس کے خلاف ہے، وہن مطلب اکھا گیا ہے جو عام شہور ہے، اس کی وضاحت مطلوب ہے۔ جیزاتو جروا۔ والجیس کی کر کھیلی کا کھیا کہ کا کھیلی کو کا کھیا کہ کا کھیلی کی کہا کہ کھیلی کھیا۔

يصرون ي اول الرحل" كمشور على من يد مكانات ربين

- 🕥 دب آخِرْ آن رِفع من كياته يهان "مال" كييهو؟؟
 - 🕜 بہب" مال می نوں ہوالو وہاں ہے اسم محل " سمیے ا
- 🎔 المفلحون برتم آن فتم كياتود بال وجال والي مواه پردوسر روزو بال سي مرتحل .-
- ﴿ تراوق مِن مُعْمَ قرآن كامورت من "مِلْون" بِإنال" بناور" مركل البيع ي ميس
 - 🙆 نماز می مشوساً قرامت مرده ب جب تف کمی از کیا کے ششاء کی کوئی ولیل ندمو۔
- ﴿ مَا اَشْرَ مَن مَن مُوسِت مَن صدّ ابتدائيه كَي قرامت بِراكتفاء كرنا مُروه بِ، ال كَي علت قراءت خارجًا العلوة عمرة مي يان جاني ب-

میرے خیال میں ''الحال الرحل'' کا مطب شروع عی سے بھی جلا کیا ہے کہ عمولات پردوام کیا جائے ، کافدنہ کیا جائے ، مطاوت قرابی میں بھی بھی سمول رکھ جائے کہ ٹیم قرآن کے بعد دوبارہ شروع کرنے ٹین نافرندہونے پانے ویک وافرائد کی تلاوت ٹین گئی اس کا اجتماع دے کہ وہرے ووڈ آ کے چلنے ٹین نافرندہوں

محرسشیور متنی کے غیر معتبر ہوئے یہ میری نظر میں کوئی واضح دلیل نے بھی، بلک قان وغیرہ بش سخولہ روایت داری ہے اس کی ناسید ہوئی تھی اور نیادہ تھیٹن کا سوقع نسانا واس کیے بیس نے اسس الفتاد کی بشن وی شہور معنی این عابد من ترق بالافاری نوز اللہ نے تقل کردیے۔

اب میرے خیالی قدیم کے مطابق حافظ این تیم توثینالانا کا خیشق مل کی تو اس کی تحقیق کی قواس کی تحقیق کی مطابق حدیث افعال مردن محمول بوقی و بیشتری کی مطابق میں افعال الله میں الموثی الموثی کی المبارے میں الموثی کی المبارے میں المبارے میں دو الم المبار کے المبار کی المب

سال الحافظ ابن الغيم الالالفاقية إلى الترمدي عنه أنه سفل الله الأعسال أحب إلى الله ؟ فال: الحال المرتجل، وفهم معضهم من هذا أنه إذا فرغ من حتم الغراذ قرأ فانحة الكتاب، وثلاث ابات من سورة البغرية؛ لأنه حيل بالغراغ وارتجل بالشروع، وهذا لم يقعله أحد من المبعدية، ولا السابعين، ولا استجه أحد من الأنمة. والمراد بالحديث: الذي كلما حل من غزاة ارتحل في اخرى، أو كلما حل من عمل ارتحل إلى غيره تكميلالة، كما كمل الأول، وأما هذا الذي يقعله بعض القراء فليس مراد الحديث قطعه. وبالله التوفيق.

وقد جناء تنفسيسر المحديث منصلابه أنا يضرب من أوّل الفران إلى اخره، كسما حن ارتحل، وهذا به معيان: أحدهما أنه كلما حل من سورة أو حزء ارتحل في غيره، والثاني أنه كلما حل من ختمة ارتحل في أخرى. (إعلام الموقعين: ٢٠٦/٤)

وقبال ابن المعزري كالكافية في الذوقبال الشيخ أبو شامة الإلكافية بمن الذي الدوق المنافذة المنافذي المنافذة المن

قراءة والقران، والمواظبة عليها، فكلما فرغ من حشمة شرع في أخرى، أيه إنه لا يضرب عن القراءة بعد خشمة يفرغ منها، يل يكون قراءة القران دأبه ويدند. انتهى، وهو صحيح، فالالم ندع أن هذا الحديث دال نصاعلى قراءة الفاتحة والمحمس من أول البقرة عقيب كل حسمة بل يدل على الاعتناء لقراءة القران، والمواظبة عليها بحيث إذا فرغ من عشمة شرع في أحرى، وأن ذلك من أفض الأعمال.

وأما نراوة الفاتحة والتحصين من البقرة فهو مما صرح به الحديث المصفدم أو لا المعروي من طريق ابن كثير، وعلى كل نقدير فلا نقول إن ذلك لازم لكل قارئ، بل تقول كما قال أثمننا فارس بن أحمد وغيره: من فعله فحسن ومن لم يفعله فلاحرج هليه، وقد ذكر الإمام موفق الدين أبو محمد عبد اللَّه بن قدامة المقدمي الحنبلي الإنكاطة) في الله المغنى أن أبها طبائب صباحب الإمام أحمد قال: سألت أحمد إذا قرأ ﴿ قُلْ أَعُودُ برُب النَّاس ﴾ يشرأ من البقرة شه ؟ قال: لا، فلم يستحبه أن يصل خنمة بقراءة شيء انشهى. فحمله الشيخ موفق الدين على عدم الاستحباب، و قبال: العطبه المريثيت عنده فيه أثر صحيح يصبر إليه انتهى. وفيه نظره إذ بمحتمل أن يكون فهم من السائل أن ذلك لازم فقال: لا، ويحتمل أنه أواد قبيل أن يبدعوه فيفيي كتاب الفروع للإمام الفقيه شمس الدين محمد بن معنج الحديلي الإنالة في أنه ولا يقرأ الفاتحة و حمسا من البقرة نص عليه. قال الأمدي: يعني قبل اللغاء، وقيل: يستحب، فحمل نص أحمد يقوله "لا" على أن يكون قبل الدعاء، بل ببغي أن يكون دعاؤه عفيب قراءة سورة الناس، كما سباتي نص أحمد الإلالة تأبكال، وذكر قولا اخرله بالاستحباب. والله أعلم

(النشر في الفراء ات العشر: ١٤٩/٢) الماحم وَقَدَّ اللهُ يُعِرِّ إِنْ كَقِل كَ جِولِات كَالْمَصْ فَا يرب-

هين روايت واري:

یدوایت دارالافآه کے علما مکومندواری جمانیس فی دکتر رجاز مسعید جدید نے بھی تحقیق شرح البدیۃ شریکھاہے کہ ان کودادی کے نتی کے باوجوداس بیس بیدوایت نظرتیں آئی ، و نصد:

نسه السيوطي للدارمي بسند حسن؟ وقد تتبعت الدارمي فلم أحدقه قامه أعلم وأنظر (شرح الهداية: ١٥٨/٢) أنه من من المعامل ما المثار .

تحقيق رواءت جامع البيان والنشر:

ستب جرح وتعدیل عمدان دوایات کے رواۃ کے مالات میں لے، بھاہر معوم ہوتا ہے کہ حدثین نے الن روایات کاعلم ہونے کے باوجروان کو تھول نیس کیا۔

مختل ردايت فلهيه

كتب فِنشش ان روايت كاسبداً على كرنے كى كوشش كى كي الان الديد اور المنه العالى التي

ەلىئىئىسىجانىقىقىاللىغارۇ ٢٥/رىيمالدىنى <u>١٤١٧</u> م

تراور كامين ختم قرآن پردعاء

مِوْلُ : آادی می شم قرآن کے احدادہ مرکبات کو ہے اِگٹی؟ بنیا تو جرار والگی کا بیٹی میں میں ایک کا بیٹی کا انگریک

انفراداً متحب ہے، ابتا کی دھاہ کی مردّ نے رہم جائز جیس بھاء والی صلاح پڑھیں قدیم اس کی اصلاح واجب سے۔

قال في الهنتية: الدحاء عند حتم القرآن في شهر رمضان مكروه؟ لكن هذا شيء لا يفتي به. كذا في عزانة المفتي _ يكره الدعاء عند حتم القرآن بحماعة لأن هذا لم ينقل عن النبي . (عالمگيرية: ٣١٨/٥)

وقال الإمام الكردري تكفالفائة تمالة وبكره الدعاء عند حتم القران في رمينيان أو بحماعة خارجة، لأنه لم ينقل عن الصحابة الإنافة تبال مجرّد قال الصفار: ولو لا أن أهل البلدة يقولون: تمنعنا من الدعاء لمنعتهم.

نك لمع نقاري

(برازیة بهامش الهندیة: ۲/ ۳۸۰)

مندرجہ ذیل آٹارے مروج رم کے جوازیرا شدلال می نیس کیوٹران کا دور حاضر کیا ہی رم ہے كولا تعلق فيلسار

- (١) كلا أس ﴿ إِلَّهُ مِنَا لَهُ عَبِّرُ إِذَا خَدُو لَقُوانَ حَدُمُ أَمَّاهُ وَوَلَمْهُ فَدَعَالِهِمْ أحرحه أبو عبيد وابن الضريس من طريق أبي بكرين أبي شبيه، و سنده صحيم. (كتاب نضائل القرآن للغريابي مع تعليفه: صـ ١٨٧)
- (٢)عن الحكم قال: كان محاهد وعبدة بن أبي لباية وقاس يعرضون السمساحف، فلما كان في اليوم الذي أرادوا أن يعتموا فيه القران بعثوا إلى وإلى سنسمة بن كهيل فقالوا: إنا كنا تعرض المصاحف، وإنا تريد أن تحتم اليوم، فيانه كمانا يقال الرحمة ننزل أو تحضر عند حتم القران. أخرجه أبو عبيه والدارمي وقال النووي: إسناده صحيح. (حوالة بالا: صـ ١٨٩)
- (٣) عن الحكم أرسل إلى محاهد فقال: إنا دعو ناك إنا أردنا أن تختم القران فكان يقال إن الدعاء مستجاب عند متم القران، ثو دعا يدعوات. (حوالة بالا: صـ ١٩٠)
- (٤) قال (الإسام أحمد بن حبل تَكَاتُلُؤُة بَرَالَ) في رواية بوسف بين موسئ وقد مثل عن الرجل يعتب القران فيحتمع إليه قوم فيدعون قال: نعم وأبت مصرا يقعله إذا ختم القران . (جلاء الأفهام لاين قيم: صـ ٢٢٥) والمنشيحاني تبالا أعلي ۱۹/شوال ۱۹۹۹ و م



باب سجود السهو

مبافرامام سيسموموكيا تومقيم مقتدي كي تجدؤ سبوكاتكم

بینونالیه متیم مقتدی مدفران م کے جیجے نماز چاہد ہا طاعا امسے ہو ہو گیا تو مقتدی خود میں اوس کے سرتھ او نوکرے یا آخر بھی؟ اگر مام کے ساتھ واوکرے تو سرم بھیرے یو گیس؟ بینو تو بروار افتاع کی کرکھوں کا میں میں انتہائی کی میں میں کا میں انتہائی کی کا میں میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں

ال كاعم مبوق والله يه الله كيار تحريدة مجور بالمرسل من يجير الم

قدان المعلامة المحصكافي الالالالألافاق والمفيمة محمد الممسائر كالمسبوق وقبل: كاللاحق

وقدل العلامة ابن عابدين الكالألؤة إلى إذا ومه: والعقيم لح) فكر في المحسر أن المستقيم المعقدي بالمساعر كالمسيوق في أنه يتالج لإمام في اسحود السهو لو يشتعل بالإتمام (رداسحة (١٩٩٨)

ەللىدىيىچىكىكىگىغاللىغلىر ٢١ سىر <u>113</u> م

مقيم خلف المسافر كے بقيہ نماز ميں مہوكاتھم

ئِيوَالَ مِنْهُمْ سِوقَ طَلْفِ المَسِرِ (كُواكُر اللِيهُ فَال شُهِي مِن اللهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ الْمَ وَفُوكُونَ مِنْهِمُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللّ

عاد ئيروش مير ڪيو ب السافر جن ب كرمجده مورد كرم شامير (ب آفر شامير) به قود السود عن جرمت وجوب تجده موري ترجي نقر فريا كئے ہے۔

فسال المعالامة ابن عابدين الكان لها إذا ذكر في البحر أن المقبع المعقدات المعسام كالمسبوق في أنه بناج الإمام في سجود السهوالم يتماع صوته وسها، فذكر الكرجي أنه كمال لاحق فيلا مسجود عليه بطين أنه لا يقرأ، وذكر في الأصن أنه ينزمه مسجود، وصححه في البد فع؛ لأنه إلما اقتدي بالإسام بقدر صلوة الإسام، فإذا القنضت مسار منفودة، وإنما لا يقرأ فيما يتم، لأن القراء ة فرض في الأوليين وقد قرأ الإمام فيهما. هـ. (ودائمحتار) (29.4/)

معم وجرب بعدة البوك ميسوط كالمرف تبعت المام كالمائي ترقيقات في خرف المائي كالمرف المراكدة كالمحتلال المرف المراكدة المرف المرفق المرف المرف المرفق ال

١/ ربيع لأوَّر <u>ق ق ذ</u> هـ

فاتحد كي حكمة شهديز هاكيا

سِيُونِّل: احمن المُعَاوِلُ ؟ [48م مِن ہے! اگر فاقعہ کی آشیدکو "بہا" کی ہادک یا حاقہ مجدہ مہم واجب ہے۔ 'بھار پر بڑائیات ذیل کے خلاف ہے:

قبال في الهندية: لو تشهد في قيامه قبل قراءة الفائحة فلا سهو عليه ويحدها بنومه سحود السهو، وقال قبله: ولو قرأ النشهد في القيم إذ كان في الركعة الأولى لا يطومه شبي، وإن كان في الركعة أثنائية اختلف المشاية الإنسان كذا في الظهرية.

(عالمگيرية: ١٢٧/١)

وقدال في المحدانية: وافتدح المصداوة فقرأ التشهد في قيامه قبل أن بشرع في الفائحة عامدًا أو مدلعها لا سهو عليه، (الفتاوي المحانية بهامش الهندية: ١٩٧٨) الإرامية أكردوير أو قرماكرج ب سنة الريسة يناق قرواء (المؤكن) المنظمة المؤكنة الم

احن العاوي مي موال وجواب دونول عن اطال ب النسيل يب كفل كي يكي ادرتسرك ادرفرض

کی بیل رکعت میں فاتھ ہے گل اور فرش کی تیسری چقی رکعت شریاطی الاطلاق میوا تشہد بند سے سے مجد ا مہدوا بدب نیس بودا۔

لان من قبل الفاتحة في الركعة الأولى من الفرض والسنة والنفل والثالثة من النقل محل النفاعة والنفل والثالثة من النقل محل النفاع في المرض فلحنوهما عن فرض القراء في استن كا محل النفاء وأما أحيرنا العرض فلحنوهما عن فرض القراء في الركوع أو فال الإسام ابن الهمام تحقالها في الذا وهما محله، بخلاف قراء ة الفران فيهما، المستحود لا منهو عليه، لأنه لذاء وهما محله، بخلاف قراء ة الفران فيهما، فيان فيه السنور، ولو قرآه في القيام إن كان فيل الفائحة لا سنهو، أو بعدها فعليه، لأن ما قبلها محل الثناء، وهذا بقتضي تخصيصه بالركعة الأونى.

(فتح القذير) ((٣٩/١))

وقال العلامة الطحطاوي الالثالية إلى وتو تشهد في قيامه قبل الغائدة لا سهو خليمه لأنه صحل الثناء ويصفاعليه السهوة لتأخير السورة. وهو الأصح اها أبو السعود. قلت: وينبغي تحصيصه بالأولى أو بالثالثة من رباعية الثافلة للعنة المذكورة. (حاشية الطحطاوي على الدر: ٢١٨/١)

وفاة كيكانو تعالى على ٨/ دى النساء ١٠٠٠

ركوع بالبحود من تشهد يزوه كميا

ئېزىڭ: رُون يا يحود شى ئىما ئىشىدىن ھايا قەنچىدىكى دواجب موكا يانىنى ؟ يۇ اقى جروا۔ (ئۇنىڭ ئىرىم ئايىنى)

اس میں حضرات فقیما وکرام برگفرلیڈ فیزیانی کے اقوال فقیف جیں وار مرای البہرام والمعنی علامہ محطاوی وروکٹر فقیما و رکھنے فیزی فیزیانی مدم : جوب کے ذکل میں وخواجو آج معامویا سجوا۔

قال الإمام ابن الهمام ترقيم للذي ولمو قرأ التشهد في الركوع أو المسحود لاسهو عليه، لأنه ثناء وهما محله، يخلاف قراءة القران فيهما، فيان فيمه السهور ولو قرأه في القيام إن كان قبل الفائحة لا سهوء أو بعدها فعليه، لأن ما قيلها محل الثناء، وهذا، يفتضي تخصيصه بالركعة الأولى.

(فتح القدير: ٢٩٩/١)

وقال العلامة شبخ زاده ترافق الفركوع أو المسجود لا يحب، لأنه أثناء، وهذه المواضع محل للثناء، وعن محمد: لمو تشهيد في قيامه قبل قراءة الفاتحة فلا سهو عليه، وبعدها يلزمه محود السهور وهو الأصح، كما في النبين. (مجمع لأنهر: ١٤٩/١)

وقبال المعلامة الحصكمي الكالمائية إن إزان تشهد في القيام) فيل الشراعية، وأمنا بتعدها فيسجد، هو الأصح، فاله الشمني (أو الركوع أو السعود لا يحب) لأنها محر الناء والنشهد ثناء.

(الفر المنتقى بهامش مجمع الأمهر: ١٤٩/١) وقال الإمام الزبلعي تَرَكَّنَا لِمُهُوّلَانَ: والـو تشهد في قيامه أو ركوعه أو سجوده فلاسهو عليه، لأنه ثناء، وهذه المواضع محل التناء.

(نبين الحقائق: ١٩٣/١)

وقال العلامة الكوهري الكاثلة أنهائ وهي غريب الرواية: قرآ ساهيا في الركوع أو انسحود أو القبام النشهد لا يلزم.

(الفناوي البزازية بهامش الهندية: ١٤/٤)

وقال العلامة الطحطاري الإلاثانية إلى تشهد قائما أو راكما أو ساجماً لا سهو عليه منية المصلى. (حاشية الطحماري على المراقي: صد ٢٥١) وقبال في الهندية: لمو قرأ النشهاء قائما أو راكعا أو ساجدا الاسهو عليه. هكذا في المحيط. (عائمگيرية: ١ (١٢٧)

جبکدامام تاخیان ترحمنازها کانتها کی میوا بزیدن کی صورت میں وجرب میده کے قائل ہیں ، جواس کو مستزم ہے کہ حمد کی صورت میں نماز واجب الاعاد و ہوگی ، شخص میں ، طاست کی اور امام طاہر بن عبد الرشید المخاری محینہ بھنے کانی نے مجلی عیون وجیط ہے ای کے مطابق آخل قر مایا ہے۔ قبال الإمام قاضيحان القاتالية في المنتسج الصلوة فقرأ النشهد في هيامه قبل أن يشرع في قراء ة الفائحة عامدا أو ساهيا لا سهو عليه (وظال قبيفه) ولو فيرا الفائحة أو اية من القران في القعدة، أو في الركوع أو في السحود، أو قوأ التشهد في الركوع أو في السحود كان عليه السهو.

(الفتاوي الخانية بهامش الهندية: ١٩٢١)

وقال الإمام طاهر بن عبد الرشيد البحاري تركم المؤلية تمال وفي الفتارئ لو فرأ الفاتحة أو اية من القران في الفعدة، أو في الركوع أو في السجود، أو قرأ النشهد في الركوع أو في السحود عليه السهو. (تعلاصة الفتوئ: ١٠٠١) وقال المعلامة المحلي تركم الفي تمان شرح قول منبة المصلي "أو تضهد فائسا أو راكعا أو ساحدا لا سهو عليه". كذا في المعتار على ما ذكره الإسبيحابي (إلى قوله) وأما النشهد فلاته ثناء، والقيام والركوع والسيحود سحل لمائنا، (إلى قوله) وفي المحيط والعوف: ولو نشهد في وكوعه أو سحوده يلزمه السهو. (الشرح الكبر: ص ١٤٠٠)

وقال الحافظ العيني تركم الله المنهائة ولمو تشهد في ركوعه أو سحوده أو الفرمة فلا مهمو عليه (إلى قوله) وفي المحيط والعيود: لو تشهد في ركوعه أو سحوده ينزمه السهو. (البناية: ٧٣٣/٢)

سبوكا أيك محدوسهوأ بإعدا ثيموزويا

- مُنوَالْنَ عِبِرهُ مِن وَوْلَ مِجِدتِ وَاجِب فِينِ إِنْ لِكَ ؟ أَكُمَا لِكَ مِجِدة يُعِوثُ مِنَا لَا مُعَمِ تَعَمِّى عَنَا يَعِنْ قَرِيلِ

وہ وال بجدے دوجب میں والیک بجدہ آئر کو جھوٹ گیا تو وا آنے پرادا مگرے والی ترکی جدے۔ مزید کوئی بجدہ وجب میں ۔ اگر مراز ک کیا دولو تحت گئیگار ہوگا جس ہے قب و ستفاد منروری ہے۔ ہوا جھوٹ کیا بھرادا میں کیا یا عماز ک کرویا قودولوں مورول میں نماز کا عاددہ جب ہے، ابت ہوا تجھوٹ سانے برمؤ اعذر کادر کن مجس ۔

قال العلامة الطحطاوي الافالية إن الدو اقتصر على سحدة واحدة لا يكون الله بالوحب، ولا شيء عليه إذ كان ساهي، وإن تعدد بأثم، وفي البحر: لو مها في سحود السهو لا يسحد لهذا اسهو، وفي السحد مرات: لو سها في سحود السهو عمل بالتحري، ولا يحب عيه سحود السهوة لشار في افتابع مالا يفتفر في السجود السهوة لشار بالرم السلسل، ولأنه يغتفر في افتابع مالا يفتفر في الشروع، وحاشية لطحطوي على المرافى، صدح ١٠٥٠)

وقبال العلامة التسرتاشي الإلى الإنزان: ينجب له ينفذ سلام واحد سجدتان. ورد لمحتار: ٩٩١ م.)

وقبال من المتنانة عازما إلى التهديب: السهو في سحود السهو (يوجب السحود لأنه لا يتناهي (المتانة: صـ ١٣١)

وقال العلامة ابن عابدين الإلىؤلۇشكان بىقى إذا سقط السنجود قهل بلزمه الإساطنة لكتون مىا أد داۇلا وقىع لىاقصا بلا جابر؟ والذي يىنغى أنه إن سقط بصنعه كنجلت جملاً مثلا يلزم، وإلا قلا. تأمل. (رىالمختار: ١٩٦٨)

و قال العلامة الرافعي الإلة الفائل (قوله: والدي يبنعي أنه إن سقط النخ سبأتي له عن النهر أن المقتدي إذا سها، مقتصى كلامهم أنه يعيدها:

البدوت الكواهة مع تعلو المحابر اها و مقتضاه الإعادة مطبقاء ولو سقط بلا صديعة . وهكذا فروه محمد هاشم السندي فيما بأني كما نقله العلامة السندي عنه . (التحرير المنعتار: ١٠١/١) ولللة يُبَيِحَالُهُ مَهَا لَأَوْعَلَمُ َ ١٣٠ ربع النافي عنه . ١٠٤ هـ

مبوق كيهوكاتكم

مِیُوَالْ، مسبوقِ ا، م کے ساتھ جمدہ 'ہوکر چکا ہو، بھر مافات کی تقناہ کے دوران کوئی مورسیہ مجدہ 'ہو نظلی ہوجائے تو اس پر مجدہ 'مولازم ہوگا پائٹیں؟ میٹواتر جروا۔ درگھنگر کی ایک ایک کارپیکر کارپیکر کارپیکر کارپیکر کی کارپیکر کی کارپیکر کی کارپیکر کی کارپیکر کی کارپیکر کی ک

سجدة مولازم بوكار

شال العلامة المحصكفي القائلية في المسبوق بسجد مع إمامه مطلقاء سواء كان السهو قبل الإقتلاء أو بعده ثم يقصي ها داته ولو سها قيه سحد ثانيا. قبال السعادة ابن عابدين الإنتائية في الذارة ولماء ولو سها فيه أي فيما بقصيه سعد قراع الإصام بسبحد ثانيا؛ لأنه منفرد فيه، والمنفرد يسبحد السهود (ردالمحار: ١/٨٠/) والتشكيكا فريما الأنكاري

۲۰ / حمادی الثانیة ۱۹۱۸ کی ۵

مہوکا ایک مجدہ کرنے بانچویں رکھت کے لیے کھڑا ہو گیا

نینوالی: ایک فحض پر مجد کر برواجب بوا ، س نے آخر شن موکا ایک مجد دکرے گار محالیا نج می رکعت شروع کر دی اور فاقی و مورة پڑھنے کے بعد پر واٹھیا کہ وہ مجد کا ایک مجدہ کر کے مجدا کھڑا تاہ کیا اب و و کیا کرے؟ آیا موکا والک مجدور قرارے پالیٹ کر موک دو مجدے کرنے پڑی گے؟ بیخواقر جروا۔ واٹھیکٹ کر مجامع کا افغان کے انداز مجام کا کھٹائی کا کہ انداز کا کہ کہ کا کہ کہ کہ کہ کا کہ کو کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کرنے کا کہ کا کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کو کرنے کیا گیا کہ کا کہ کی کے کہ کا کہ کا کہ کا کہ کر کا کہ ک

قال العلامة عالم من العلاء الأنصاري الإناؤلؤة في الدولة أن السحدة إذا فانت عن محلها لا تحوز إلا بنية القضاء، ومتى لم تفت عن منح لهما تحرو بسلون لبة القصاء، وإنما تفوت عن محلها متحل ركعة كامنة، وبما دون الركعة الكاملة لا تفوت عن محلها؛ لأنه محل الرفض. وأصل اخر: أن زيادة ما دون الركعة الكاملة لا توجب فساد الصلواة، وزيادة الركعة الكامنة توجب فساد الصلواة إذا كانت الزيادة قبل إكسال أركان الفريضة، ومعنى زيادة ما دون الركعة الكاملة زيادة ركوع أو زيادة سجود، ومعنى زيادة الركعة الكاملة رك عن سحود.

(الفناوي التناوخانية: ٢٠١/٢)

قبال العلامة الطحطاوي الرائلاناتانان في بيان منحود السهور ويجب سحدتمان كسحدتمي الصلوة بحلس ينهما مغترضا، ويكبر في الوضع والرفع، ويأتي بهما بتسبيح السحود (إلى أن قال) قلو اقتصر على سحدة واحدة لا يكون البا بالواجب. ولا شيء عليه إن كان صاهبا، وإن تعمده بأني رحاشية الطحطاوي على المرافى عدد ٢٠)

ىلىلتەكىيىخالغۇيغىياللاغلىر ٢٠/رىيە لازل <u>111</u>4ھ

سجده مهوبعول كردتر شروع كردي

نیکوان، ایک فقص عشاه کی دوشتی پزیده با تقا، تقده افیره بعول کرکم ایو میاادر بهروائل پڑھ لیے، مجدہ کرئیں کیا، سلام بھرکروٹر کی نیت بائرہ فی دوٹر شن بالاً یا کہ بھے تو مجدہ سوکر، تقاه اب سے کیا کرنا پ ہے اوٹر کی غاز ترقر کرجدہ موکر سے بارت خارج موکز جدہ سوکر کے بیٹوا تو جو ال الوکوٹ کارٹر کی شارق قرکر کردہ موکز کے ایک معلقی موکز کی کارٹر

اب تجدا مهول کو گرمورستان رئ (ال ليج اثر کا تو نا با از تين و در که بعدان متول کا اعاده کرے۔ غي السفر السمند الله و بنفسدها انتقاله من صلو فراني مغایر نها، و لو من وجه . حتى لو کان مفردا فکير ينوي الإفتداء أو عکسه صار مستأنفا. قال ابن عابدين تُقَلِّلُهُ عَبِرالِهُ قوله: ويقسدها انتقاله النج أي بأن ينوي بقلبه ميم التكبيرة الانتقال العذكور. قال في النهر: بأن صلى ركعة من المطور مثلا لم افتتح العصر أو النطوع بتكبيرة صبح شروعه في العصو؛ لأنه نبوي تحصيل ما فيس بحاصل فخرج عن الأول، فمناط الحروج عن الأول صبحة الشروع في السفاير ولو من وحه، فقد الوكان متفردا فكبر يشوي الاقتداء، أو عكسه، أو إمامة النساء فسد الأول، وكان شارعا في يشوي الاقتداء، أو عكسه، أو إمامة النساء فسد الأول، وكان شارعا في الشاني (دالمحتار: ٢٢/١١)

قال ابس عابدين ﴿ ثَمُكُمُ فِي اللهِ عَلَيْكُ مِنْ اللهِ عَلَيْكُ مِنْ اللهِ وَلَوْ نَسَى السهو أو سجدة صبية أو ثلاوية يلزمه ذلك مادام في المسجد.

تنبيه: قال هنا: مادام في المسجد، وفيما قبله: ما لم يتحول عن الفيلة، ولعل وجه الفرق أن السلام هنا لما كان سهوا لم يجعل مجرد الانحراف عن القبلة عن القبلة من تعا، ولما كان فيما قبله عمداً جعل مانعا على أحد الفولين، وهو ما مشى عنبه المصنف، لما في البدائع من أن المحود لا يسقط بالسلام وقو عداً، إلا إذا فعل فعلا يمنعه من البناء بأن تكلم أو قهقه أو أحدث عمداً، أو خرج من المسجد أو صرف وجهه عن القبلة وهو ذا كر لمه لأنه فات محله، وهو تحريمة الصلاة فسقط ضرورة قوات محله اها نامل. (ردالمحتار: ١١/٢) والذكرة على المحلة الم

٧/ جمادي الدنية (١٩٤٦ ق

ركوع ميں يادآ يا كر قنوت تبين يردهي

مینظید: اسن اخذ وی ۴ / ۲۳ بی به مشار تورکیا کمیا ہے کداگر توے جھوٹ کی قو دکوئ سے ووالی التیام ندکرے معرف آخریل مجد کا مہرکرے مگر تودکی مورت بی مجل آئی فرز فاسد شاہو کی وال سورت بی رکوئ کا اعادہ شرکرے مجد کا مہرکرے واگر دوبار دکوئ کر لیا تو چوکستا خیر مداہے واس کیے اس کا شدادک مجد کا بھے مذبر گااور فراز واجب اللعاد عاموکی والسعی عدد. احمن النتاویٰ جس مجدی موے مدارک نہ ہونے کا ڈکرکر کے دجوب اعادہ کا تھم لگایا گیاہے ، اس بارے میں چندگر اورشات چی خدمت ہیں :

کو آدر الحالاً میں رکوع جائی کو نفوقر اردینے کے با دجود چند سطروں کے بعد صراحة محدہ سوت کے اوروں کے بعد صراحة محدہ اس کے آدر کہ کا ذکر کم وجو دے۔ علامہ ابن عاجہ کی توقیق اللہ کے کہ کہ دو اس کے اس مورے بھی اور ان میں کو آدر کی اور ان میں اس کے کہ کہ دو سے کہ اور ان میں اور اس کی اس کے کہ دو اس کے اور اس کے اس کے کہ دو اس کے اس کے اس کے اس کا اس کو اس کے اس کے کہ دو اس کے اس کے کہ دو اس کے اس کو اس کے اس کو اس کے اس کو اس کے اس کو اس کو اس کو اس کو کہ اس کو کہ دو اس کو کہ دو اس کے اس کو اس کو کہ دو کہ دو اس کو کہ دو ا

قال العلامة الحصكني الإنفالية في الونسيه أي القوت ثم تذكره في السركوع لا ينقوت ثم تذكره في السركوع لا ينقوت ثم تذكره في السركوع لا ينقد ألفر فيه وفض الفرض المواحب، فإن عاد إليه وقتت ولم يعد الركوع لم تفسد صلوته، لكون ركوع بعد قراءة تامة، وسعد للسهو، فنت أو لا؛ لزواله عن محله.

وقال العلامة ابن عابدين الالقلاقية من القواف: لكونه بعد قراءة تعنق أي فلم ينتفض ركوعه بعد قراءة من لو قد كر الفاتحة أو السورة حيث بعود و يستفض ركوعه الآن بعوده صارت قراءة الكل فرضاه والترتيب بين القراءة والسركوع فرض، فلم تفض ركوعه فلو لم يركع بطلت، ولو ركع وأدركه وحل في المركوع فرطن، فلم التاني كان مدركا للك المركع بطلت، ولو ركع وأدركه المركوع التاني هو المعتبرة الارتفاض الأول بالعود إلى القراءة و بحلاف العود الى القراءة و بحلاف العود إلى القراءة و بحلاف العود إلى القوت، حتى لو عاد وقنت أم ركع، فافقدي به رحل لم بدوك الركعة، لأن هذا الركوع لخود و المنافقة عن البحر، و تبعه ط فيه اعتصار محلء فافهم. وقدمنا في فصل القراءة بيان كون القراءة نقع فرضا بالعود فراحمه. (ضرع) ترفط السورة دون الفاتحة وفنت، ثم تذكر بعود وبقرأ السورة وبعبد القنوث والركوع، معراج و خالية وغيرهما (قوانه كر يعود وبقرأ السورة وبعبد القنوث والركوع، معراج و خالية وغيرهما (قوانه كر يعود وبقرأ السورة

ة عبل لما فهم فينه من الصور الأربع، وهي: ما لو قنت في الركوع أو بعد الرفع منه، وأعاد الركوع أولا، وما إدالم بفنت أصلا، كما حققه ح.

(ردالمخار: ۱/۹۶۶)

﴿ ﴾ ' کا برعل و و نوبرند نے بھی عاصلان عامرین ارتفاق الفاق ابن کی اس مجتن کے معابق اعادہ کوئی کے کے باوجود کیرہ ممبر سے نماز کئے ہونے کا فتو می صراحہٰ دیا ہے، وجوب اعادہ کا تقریبی لگایا۔ چند آباد می نقل کیے جاتے ہیں:

(0) سونونان و ترین امام دها و قوت پزیست کی جائے اور لے سے دکورٹ میں چھا گیا ، مقتدی کھڑے دہے اور الفدا کیز اکبا قرام دائورٹ ہے وائوں اوالور دھا و قوت پڑھ کر کھرراؤ و کرکے آخریں مجد مسوکہ لیا قرام اور مقدی دونوں کی نماز ہوگئی انہیں؟

جَوْلَتِ المَانَّ مِن بِكِرْ أَلْ (مب كَل يوكن ر (كَفَاية الْفَلْ ٣٣٢/٣)

(ب) ۔ میٹونگ اگر کو گھٹی آغاز وتر میں دعاج توے بھول کر روٹ میں چنا جائے ، بعد میں خودیا دوسرے سکے بنائے سے دکونگ سے تھ کر دعائے توے پڑھے اور دوبارہ پھر دکونگ کر کے اپنی تماز پیری کرے تا کی صورت میں اس کی نماز نا سد ہوگی یا بحدہ کہوئرنے سے نماز کا لی ہوئی ج

ج**نل**ب: ثمارت**مج** ہے۔

كذًا في الدر المختار: فإن عاد و قنت الخ.

(فتاوي داوالعلوم ديوبند: ١٥٦/١)

ڴڒٳڗڷ؋ڮڮۺڬڔڽؙڟۄٷ۫ڕؙڔ۫ۥػڔٳڿ؋ڝۺڝڟۼٷۭٵڝ؞ڿۅٳۊڗڔۄٳ؞ ((ٷڒ۞ؙڮؙؙؙڲؙؙؙؙؙؙۼۺؿۻڰۿڰ

ائسن الفتا دن کا جواب مراقی منظر در بحث "عدود إلى انفء اللغوت" کی مورست می آول مجمع بیش عدم اعادهٔ رُوع پر ۱۶ نیارد کلی و و کلای می دکوش الی کوخوادد قرام تک سینے پر ۱۶ لیا فقہ کے ایم ضربطہ درجش بحکم مدہے " پرخی تھا۔ معلق کے جہل و بحکم عمر بحوکر اعادة صلوفا کا فؤی ویا کیا تھا، می لیے کہ مجدہ سمومہ علی فیش موتا داس کی شروعیت کی دورای ہوئے۔

آب کی تورش اس صابط برگونی همین نبس، تا بعرش نے آپ کی تورآ نے کے بعد اس مشہور ضابط پر زمر او خور کیا ارجمین کی توبات واقعی ہوگئی کہ جمیز نبید سرائل ایس جس جماعی موجیس ہوتا۔ قبال شبعس العلماء العلامة بن نجيم الكافلانا في الجهل في موضح الاجتهامة الصبحيح أو في موضع الشبهة وأنسه بصلح عدرا أو نسهة كاللماحة جرمإن أو طرعني ظل أنها وطرنه وكمن زبي بجارية والنده أو روحتم والأنساه والنظائر مع شرحه للحموي: ١٩٩/٣)

یزیک بہاں بھی نہ مرابع میسٹ ترحیق الفائی بنیائی سے غیر دولیت اصول بیں رکوع ہوئی کی هم رفسانو د کا قول مقول ہے، اس مسلید و عالم ضابفہ بیمال منطق تیس ہو کا دلیقہ اس مشتدیں بحد وسم و سے مقر رک ہو جائے۔ کا انراز کا اور درسے ٹیس ہوگا۔

1. اروبع النالي <u>ر 11.</u> ه



باب صلاوة المريض

قاورعلى القيام منفروأ كي قاعداً اقتداء

سنطانی: احمل افتادی ۵۲،۴۵ مل قریب که اگر مفعره اقلام پر قدرت دور بنده عدد کے ساتھ تیا م هم بل پاقد رت نه دولا عجما نماز دیا ہے ویونو کر رام کے ساتھ فعال ندود کی۔ ب مول یا یہ کدا اُمراکی نے گئی نماز بی جماعت کے ساتھ دیکھ کر چاھالی دور قوان کا اور دادیب ہے پاکٹی: ایوان قروان

0478 B

المام كَ مَا تَمَا لَيْهِ مِي لَدِّرت مُدَمِوقًا أَنْ بِالرَّبِ مِن عَنْ أَوْ لَيْ بِينَ

- (١) اوم ئەسائىرىيغاڭرغازىز ھے۔
- ﴿ المِسْ مَا اللَّهُ لَمْ مِن مُورُ فَالْتُرُونُ مِن الْجِرِينِينَ فِلْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ وَلَمَا وَأَنْ ال كُمْ مِن مُورِدُ مِنْ مُرِينِينَ
- (عَ) مَنْفِرَا ٱلْمُرْبِ بُولَهُ فِي إِلَيْهِ مِنَامِ كَانِ تَعِيدُ لِإِنْ عَمِوْ تَوْفَرَوْنِي بُولُ مِنْقِ ب اور نے كے ملاوا تو مركن ہے۔

عُرَدِينَدُ انتَوَافَ آوَانِ مِن مُحْفِقَ مِنْ ہِن مِن مِن مورت مسؤلہ مِن امادہ اجب ثین، چنانچانتہا، جھرائنڈ نے ان کی تعریٰ فران ہے۔

شروع كرنے كے بعد قيام مع الامام سے عاجز ہوگيا

منوفان الكيشن كومام كرماتها قيام كالقريب في وقيام طويل مديمو كالديشة فا السلحاس في السائد كور مراوك اقداد كي و مجود يعد قيام من حاج آم كياد بينفر كرن بمل كي قاس كا كياهم من جيزا قرودا. والميكن مجروع المنظمين

اس کی ٹر زمیج ہوگئی۔

قَالَ العلامة الحصكفي الآثاثَاللَّهُ فِهَا أَنْهُ وَلَـو عَرضَ لَه مرضَ في صلوته يتم بما قلم على المعتمد.

قبال المسلامة ابن عابدين تركمة لأرتم أن (قبوله: يسم بعافله) أي ولو قباعدا مؤميا أو مستلقبا (قوله: على المعتمد) وعن الإمام أنه يستقبل الأن تسحر يسته انعقدت موجهة للركوع والمسجود فلا نجوز بالإيماء. قال في النهر: والصحيح المشهور هو الأول؛ لأن بناء الضعيف على القوي أولى من الإتيان بالكاضيفة.

(ردالمختار: ۱۹۹۹)

وقدال العلامة الحلبي الالثالثائية إلى والمو قدر على يعض القيام لاكله الزمه ذلك القدر، حتى لو كان لا يقدر إلا عنى فعر التحريمة لزمه أن بتحرم فاتما ثم يقعد . (شرح الكبير: صـ ٢٦٣)

عبارات خدکوره بطابر مغروب منتقل بین جموعات خدکوره کے تحت مقل کا کام محل کان ہے۔ والمفتر بین کا نفر تفیا کی المفالم

۲ (/ جمادی اثنائیا (۱۹۲۸ هـ

قیام طویل سے عاجز کا بدون نمیت صف میں بیٹھٹا جائز نہیں پُواْل:ایکے فض آیام لول پرقاد ڈیس ،اگرد ومغیہ جماعت شرانماز کی نیٹ کے بغیر بیٹھ جائے ، مجر رکوئے کے آریب کمر اورکز بیٹ کر لے آتے ہوائز ہے انہیں؟ بنیاتا ہے 10

چ کہ اس سے صف ہیں احطاع الازم آتا ہے اس لیے بہ جا کڑئیں ، راڑج قول کے مطابق اپنے تخص کو مختر قیام کے ساتھ منز دفیائی دیت کے ساتھ جا عت کرنے فیاز دعنی جائے ۔

قال رسول الله عليه من وصل صفا وصله الله ومن نطع صفا قطعه الله (ابو داؤد: ١٠٤/١)

قبال الملاعلي القاري الأثالة في الناب (ومن فطعه) أي بالغبية أو بعدم المبدأو بوضع شرع مانع. (الموقاة: ٣/١٧٩)

وقبال العبلامة المحصكفي الإنكافة فيأن مكروهات الصلواة: وتخصيص مكان تنفسه، وليس له إزعاج غرومته، ولو مدوسا، وإذا ضاى فللمصلى إزعاج الفاعد، ولو مشتغلا بقراء أأو درس.

و تسال العلامة ابن عابدين الآنارالية فيناني (قبوله: وإذا ضاق المنع) أقول: و كذا إذا ليه يصق المكن في فعوده فطع للصف. (ردالسعنار: المره ٤٤) * يم مركوني تعاصر مجد كي فعيلت كي هون كرالي مقوف سيم بدكر بينج اوركون كرتريب جماعت عماش يك وجائزة جائز جروالا أسكة كذفة فيها لي تعار

۱۳ / حمادي الثانية (۲<u>۴)</u> هر



باب سجود التلاوة

چلتی سواری برآیت سبحده

ن فران اگر اور ہے کہ بندہ نے جاتی ہواری پر آیت ہو ہو گی ہو وت کے معلق ایک سوال چار جا ہوں میں ایک چر و آپ کے معلق ایک سوال چار جا ہوں میں ایک جو جو ایک خواب شدن سا اما ہاتی غین جگھوں ہے وہ ایس موسول ہوئے و بعد ہیں اور و ایک خدمت استان کے مداف کے خدمت میں کا اختا ہے وہ ایک خدمت میں کہ انتقا ہے ہو جائے میں اور بھر ایک کا اختا ہے ہائی ہو جائے گا ابنیا معلمان میں اور بھر ہوائے کا ابنیا ہو جائے گا ابنیا معلمان میں گا ابنیا ہو جائے گئی وقت ہے کچھو میں میں اور بھر ایک میں مواد میں مواد میں خود کر ایک میں مواد میں خود ایک میں اور دیگر دیکھی اور کی میکھور کے باتھو جائے اور ایک میں اور دیگر دیکھی اور کی انتظامی کو اور ایک میں اور دیگر دیکھی اور کی انتظامی کا اور ایک میں اور ایک

الوفعي حك انتفسك المركب الدخاني الذي يسير بالمسافرين على الأرض يقوة اللدخان. ٢/١٩١٠ الأرض يقوة اللدخان. ٢/١٩١

امیدے کے حضرت اقدی دامت برائم شفقت فردت ہوئے ان جوابات کے بارے شرا بڑی تعلق بے نوازیں مجم کے چلتی ہوئی موادی شرائم ہے جودت وجوب کا کیا تھے ہے؟

مِلْقَ بَوِنَّ كَارِشِ اليك مواراً يت بِحِد وكاكر رَزَة بِوَال كَانَعُ وَبِوبَ جِدهُ تلاوت شِيرَ وَأَبِعِلَى والداب والله بي راكب في المنفيذ واللاجنيز ال شي وجراتر في كياب كرد اكب في الدنبر مِ آيت ت تشراد سنة وجرب كاكرور ب جبك عالمت نمازش فرمو وراكب في المنفيذ بروجوب كاكر الجيم)؟

چوابآز څیرالمدارس ۱۳۱۸ (نجو (ب مهمدار مصدد مسد

اس سے آئل اس مشارے متعلق (کرچاتی ہوئی کارش کیت بجد مقرر پڑھینے سے سختے مجد سے داہیں۔ ہوں مے؟) جواب میں سوز داورڈ رائیور دوٹوں کا ایک بی شم لکھا تھیا تھا بھی فقہ او کر اس کی عبد داست سے ڈرائیورادر سوارے تھام میں فرق معلوم موتا ہے کہ جوٹھن کو ڈرکا کیا ، افقیار ڈرائیور ہوسی کی براور اسٹ کا ڈرک اس کے قصرف شن ہوائی کا تھم در کہیں ، اب کا ہے ، بھی تبدیلی جلس کی بنا ، پراک پر منعد د کھدے واجب ہون ہے ۔ اور جو عام مواد ہونیٹی برا دراست گا ڈی اس کے تشرف میں نہ ہوائی کا تھم دا کب سفیڈ کا ہے کہائں پر مجلس تحد ہونے کی امیدے فقط کیک مجدد واجب ہوگا۔

وفعي السحرة أو كالت على دابة فوققت بقى خيارها، وإن سارت لا، وأطلق السعد على في السير فشمل ما إذا كان الزوج معها على الدابة أو السد حمل، ولم يكن معها قائد، أما إذا كانا في المحمل بقودهما الحمال لا ينظل لأنه كالسفينة في هذه الحال، (٣٥/٣)

ر في عالمكبرية؛ وإن كانت يسير على دابة أو في محمل موفقت فهى على حيارها. (٣٨٧/١)

وفي المحمل يقوده الحمال، وهمه فيه لا يبطل. (٣٨٨/١) وفي الدر المختار؛ والفلك لها كالبيت، وسير دابتها كسيرها، حتى لا يتبدل المحلس مجرى الفلك، ويتبدل بسير الدابة! لا طاقته إليه إلا أن تحبب مع سكوته أو يكود في محمل يقودهما الحمال، فإنه كالسفينة. (١٤٥٥ باب نفويض الطلاق)

جواب أزوار العلوم كرا چي (نهو (رب ومنه (لصرن و(لصو (رب

فقها می مبادات مصلی بوتا ہے کہ تبدر کھی یاقو حقیقاً افتال ساکان کی بناہ پر ہوتا ہے یا سے خس کے کرنے سے جم پہلے کام کیسے کا طق بنے وال دوامرول میں سے کرفی ایک بجی بلیا ہوئے واقتیاف بھی اور تبدل بھی کام کھیکھ جانگا ۔

را کب فی الدارہ اور را کب فی اسفیت شرق بید علم ادتا ہے کہ رکو بے فی الد بیر میں چاکدا اس کے چلنے اور دکنے ہیں واکب کے تقرف کا نفوذ ہوتا ہے اس لیے اس کے قوائم کو را کب کے یا اس کی طرح کچھ کر تبدل مجلس کا تھم کا ویا جاتا ہے کہ کو ایک دونو دیکل وہا ہے، جبکہ رکوب فی اسفنیہ میں اس کے چینے اور رکنے میں را کب کے تصرف کا نفوذ ہیں موتا اس کے چیلئے کو را کب کا چینا ٹیس مجد جاتا اور تبدیلے کھنس کا تھم

محاثير لكاباجا تار

اس فرق کویش نظر کھا جائے ہو جھن گاڑی میں سؤ کرد ہا جو دو ان بورند ہوائی کا تھم واکب فی المسفید کی طرح معلوم ہوتا ہے اس لیے کہ ایسے بھی کا دی حقیقا انتخاف مکان ہوتا ہے اور نہ ہی اس سے کو آبالیا معلی صادر ہوتا ہے جو پہلے کام کیلئے تاہل ہے اور دو ان کا ڈی کے چلے اور رکتے میں براہ واست اس کے تھرف کا فعوذ ہوتا ہے اور کا ڈی کے یا اختیار اور ان کو دکا تھم واکب بلی الداب کی طرح معلوم ہوتا ہے اس لیے کہ اگر چہ اس کا در آوا خلاف مکان حقیقا ہوتا ہے اور ندائی سے کوئی ادبیا تھی صادر ہوتا ہے جو پہلے کام کے لیے تا طع ہے دیکن اس کھاڑی کے چلے اور رکتے میں براہ داست اس کے تعرف کا دُمل ہوتا ہے اس لیے داکر بیان الدار کی طرح اس کی کھی کی تھم بھی لگ جائیا۔

في السعر؛ فالحاصل أن اعتلاف المعطس حقيقي بالعتلاف المكان وحكمي باعتلاف الفعل . (١٢٦/٢)

في البدائد عن والفرق أن قواتم الدابة حملت كرحليه حكما الفوذ تصرفه عليها في المير والوقوف، فكان تبدل مكانها كتبدل مكانه، فحصلت القراءة في مجالس منحتلفة، فتعلقت بكل تلاوة محدة، بحلاف السفينة فإنها لم تحمل بعنزلة رحلي الراكب؛ لخروجها عن فبول تصرفه في السير والوقوف، والإذا أضيف ميرها إليها دول راكبها الخر ((/ ۱۸۲۸)

وفي السبسوط المسرخسي؛ فالسفينة في حقه كالبيت. ألا ترى أنه لا يسعريها، بل هني تسعري به قال الله تعالى: ﴿ وَهِي تَحْرِي بِهِمْ فِي مَوْجِ كَالْحِيّالِ ﴾ وراكب الدابة يحربها حتى يعلك إيقافها عنى شاء . (٦/٦) (المُركَةُ اللهِ اللهِ اللهِ العَرْبَةِ اللهِ الله

ا حسن انفنادی کے سئلے کی میں سیدت آوجہ صرف اورا کیور کی طرف تھی اس کیے واکب واب کا تھم تھ میرکردیا۔ سوار کی کا تھم وہی ہے جوار سال کردہ افادی جس ہے۔ جزا کم انشر تعالی احسن الجزاء وار الاقل موال رشاونا کم آباد

المحترا المااهد

آیت بجده کے تکرار کی مختلف صورتوں کا تھم

نیوفران جناب نے احسن اختاد فا ۴ / ۱۸ پر سوادی پر آیت بجدہ کے تکرار کے مشدی جوہا تھو پر فرویا ہے کہ محوز ادادت اور برقم کی گاڑی وغیر اختلی کا سواری پر نماز کے اند آیت بجدہ کا تقرار کیا تو آیک علی بجدہ واجب ہوگا اور بدونی فرز کے تحراد آیت سے تحراد مجدد واجب ہے مشتق میں تقرار کہدہ کے تعلیل سے قاہر صورت ایک بی مجدد واجب ہے خواہ تماز میں ہویا خارج کر زور مشتق میں مدر محراز مجدہ کے تعلیل سے قاہر ہوتا ہے کہ تحرک جہاز اور بدون جہازی تھم مجی مشتی کی حرار ہے۔ معہدا ان میں تحرار مجدہ احراب ہے۔

جناب کے اس جواب شرار لی کا ڈی اور ٹریف (موز، بس کار) کا تھم شل داب کے قرار دی گئی ہے۔ حال تُمَدِّ کُٹ کے ساتھ ان اُن آقی مشام بت ہے دیمومشا بہت گئی ہیں۔

- ر الرح الرح المركان میں لیکن ڈیو میسا پیلنے کی حالت بھینم ایسے ہی ہے جیس کرکش میں میٹھنے کی حالت "وقیاہے۔
- کی جے گئی کی برختی کی طرف مفاف ہو آ ہے ہے ویل کا ڈی اور در مری ہوی ٹریفک کی بر بھی ان کی طرف منسوب ومضاف ہو تی ہے ، مثلاً ر ٹریگا ڈی کا سوار ہو رشیں کہتا کہ بی خال جگر پہنچ ، بکدیوں کہتا ہے کہ دیل گا ڈی فعال جُرینی ۔
- کشماہ گلافی ہو فی جہازہ بحری جہاز سب میں بریات ہے کہ جہاں لوگ پیٹھے ہوتے ہیں می بھلی
 شمل میر باطیران کی حیدے کو فی تقیر شمیل آنا ہے اور ان کے اعتبار اور کنارے کے متبادے تغیراً تاہے۔
- ﴿ عَلَمَاتُ مِنْ عَلَيْهِ الْعَمَامِ عَدِيمَ جَمِيهِ عَلَيْهِ وَكَانَامِ عَمَا تَعَالَقَدُ مِنْ جَوَالِكَ عَنْ عَلَيْهِ الدَّمِكَانَ عِبِهِ مِنْ أَنْ الدَّرِيمُ فَا وَيَا فَا إِلَّهُ الدَّعَالَ عَمَامِهِ مِنْ الدَّوْلِ مَنْ عَلَيْهِ عِلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ فَي اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ م مَنْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ فَأَوْلِي مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ

ويذا قرأ حالمي السفينة _ والسفينة تحري _ بكفيه سحدة واحدة إد سير السفينة مضاف إلى السفينة لا إلى راكبها شرعاً و عرفاً. قال تعالى ﴿ وَهِي تَحْرِكَ بِهِمُ ﴾ ويقال: سنرت السفينة كذا وكذا مرحلة، وإذا صار السير مضافا إلى السفينة فالمكن متحد في حق الراكب وإن اختنف في حق السفينة وفي الدابة السير مضاف إلى الراكب عرفا، يقال: سرت كذا. و كذا قررساحنا البوم، وإذا صار السير مضافا إلى الراكب تبدل المكان حقيقة وحكماً. (٧٨٠/١)

و في الفسامية: السخيلامية أن كل موضع بصح الافتداء فيه يعن يصلي في طرف منه يحمل كمكان واحد ولا يتكرر الوجوب فيه، وما لا فلا.

(VYV/V)

البندر مل گاؤی کے مختلف ڈیول کا محم منتق کی بانند نہونا جاہے مکہ مختلف ڈیول میں بھر اوآ یہ تجدہ ہے تمرار وجوب بچرہ لازم ہونا جاہے ، کیزکر مرفا ان کو مختلف جائس ٹار کیا جاتا ہے ، نیٹی ایک ڈیہ ش بڑھنے کے بعد دی تیے دومرے ڈیہ میں پڑھے تو دومرا تجدہ لازم ہوگا۔ افیام مل ریل گاڑی ، کی وقیرہ ''مٹنی کے تھم عمل جونی جاہے۔

طالب طرشہ برتھا، عرض کردیا ہا میرے کر حضرت فور قربا کی گے اور بندہ کی فلٹھی ہوتو سطان فرما کیں محملہ بینواتو برول

تحراراً من كبروت كرار كبده وموراول عن واجب بوتاب

- (٢) تحراراً ين يدو المكن مختف عن بوطيقة وهكما، يس يدل عليه والار
- ﴿ مَكَرَزَاتِ بِهِهِ اللَّهُ مُخْلَقِيْنِ بِهِ وَعَمَا أَجِي مِجْلِولَ لَمَرِ سَاعَ الْمِرْتُودِ وَكُلِّسَ كَ المعروب من المراقب المنظمة الم

ر ٹرج اڑی کے قیصیاد جہاز وغیرہ کو مطبق صورت بھی اگر هیئة ایک مکان تنگیم کر لیا جے تو مجی حکماً مکان واحد ٹیس جو وجہ ہے کر او کے لیے شرط ہے کیونکہ حکماً وصدت مکان کے لیے بیشرط ہے کہ میرک مشاف مرکوب کی طرف شرعاً و کرفاہو چیسے مفید شرع ہے ، جہاں شرعاً جو فادخوں انتہارے اضافت ندہوگ وہاں حکماً وصدت مکان ثابت ندہوگی ، ان اشیا مکی طرف آگر چے ترفاہ ضافت میر بیائی جائی ہے کئی شرعاً مضافت نہیں ، انتہا وصدت مکان حکماً ندجوگی ، ای لیے احسن التناوی کے جواب فدکور پرنظر تافی جس فضافی ہے۔ بحری جہاز کی بھی شش دوجہ تھر اردے کر دجو ہے تحرام مجھ کے تشکیل تھا ہے۔

شرعاً عدم اضافت کی دید بیرے کدال تمام مراکب ہے کھف شاہ واشیاء کا مثان راکب پر دا جب ہوتا ہے ، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ شرعام کوک کی الحرف انٹ فٹ ٹینل ، درنے کٹنی کی طرح میبال ہمی کھنے شاہدہ کا

مفهانء بسيانة والالا

چوکسوست مکان حکماً کا در رضافت السیر الی افروب شرعاً وکرفا اولوں پرے اس کے عنا مدائن عابد ان تک تک نوائن آلی نے اضافت و در بر اضافت کو قرق وجوب شری و عرصہ نے بیان فرمایا ہے ، معنی جہاں مثالی والوب ہے وہاں وقول اشیارے اضافت موجو و ہے ، چہاں تین و بال اضافت ہیر تیم ر خسال ایس عابلای نرقش گان فائن آن اللہ تعالیٰ الاگن مسسو ها مصفاف وابعہ حتی بحب عدید طب ان من اللغت و بحد لاف میں السفت (رد السحداد) ۲۲۱۱) تا تار خالئے کی چش کردہ عبادت کے شروع میں شیشہ ہے تعلق اضافت میر کے بیان بھی عرفاکے ما تحرش کی تھری کو جووب ہے۔

شامیے کی تقل کردہ عبارت کا تعنی وصدت مکان ہے بھالت وعدم میرتو ہوسکاہے، وصدہ بھی ہے۔ خطعان کا تعنی کیس اور شامت میر میں مکان حتی ہے ان کا تعنی ہے۔ والانسی بھالڈیل تَعَمَّا لِلْ عَلَمْ رَ 17 اربیع الناسی ع<u>راج یا</u> ہے۔



باب صلاوة المسافر

سافت مغربس كرادسيرغير معترب

بیونان ایک استفاد کردیمنگف جواب قیش قدمت بین اقول فیصل میمون فرما کیں۔ ایک فض "قصور" مائی شهر بین د بتا ہے میرفض اس ادادے سے "قصوراً سے نظا کہ" قادسیا اسے گزاد کرا نمائن آباذ امیں اپنا کام ایک ان میسا پود کرکے مجرائی دیستے سے لوگوں گاادر" قادمیا کے "توصیہ آباداً جوک گاریادر ہے" قادمیر" "اقعوراً سے تین میل کے فاصعے بہتے۔

اب ای شهراد وصورتین جین .

ایک بیرکا نصورا نے '' فی قرآ بادا اور'' قاصیا ہے 'اتو حیدآبادا' کا جموق فاصله ساخت سنو ہے ' ہے بگر'' خالق 'برد' ہے '' قد دسیا' تک او نے کا فاصلہ آکر ٹار کیا جائے قر سافت پوری ہو جائی ہے۔ دوسری سورے یہ ہے کہ '' شعور' نے '' خالق آباد اور'' کادبیہ'' نے '' تو حیدآباد' کو جموق فاصلہ سافیہ سنر ہے ،''گر چیا' خالق'' و'' ہے قد دسیر تک لوٹے کا فاصلہ ثار ند کیا جائے گر'' فسود'' ہے'' خالق آباد' تک کا فاصلہ سافت بسنونیں اور کا طرح'' کا دسیا' ہے'' تو حیدآباد' کا فاصر تھی سافت بنوسے آباد۔ ان دونوں موروں بھی مشم تعرب یا ان سم اورنوں شرفرق' ا

وكل صورت شراقها مكافكم بي اودوير كاصورت شراقع كالكمب.

و احدته من قولهم ركافي في في التهدد مسيرة ثلاثه أيام وليلها، وقد يذكرون "مسافة شلالة النخ" فالطاهر أن مرادهم الطريق وموضع السير الأسير تفسده ويؤيده قول القاتلين بافتقدير بالأميان والفراسخ حبث اعتبروا المسافة لا السير، وكذا في أقل من أربعة بيرد. فاعتبر ظيرافه الأفرائع المسافة لا السير، والمسيرة في المصورة الأولى تشم مسافة الاستر معافة ما بين "قصور" إلى التحاليق آباد" ومسافة ما بين "قصور" إلى التحاليق آباد" ومسافة ما بين "قصور" إلى الموسالية أبار التوجيد آباد" وإن وقع القصل

بين المسافتين بتكرار المبر من الخالق آباد" إلى "الفادمية" ولم نعتبره.

وفي الصورة الشانبة مجموع المسالنين لا يتم مسافة مفر من غير اعتبار تكرار السير، ولا يعتبر تكرار السير من "عالق آباد" إلى "القادمية" لأنه زيادة السير لا زيادة المسير، فافترقت الصورتان بي الحكم، والله أعلم

جواب ياني:

والول مورول من أعرك بيا

البرحيل إذا فصلا بلده وإلى مقصده طريقان، أحدهما مسيرة للائة أيام ولباليها، والاحر دوفها، فسلك الطريق الأمد كان مسافراً عبدية.

(بحر ۱۲۹/۲ بحرالهٔ فاضیحان) (الکی کام میکارکی)

جم حرح خاتی آبادے نامیران توحیہ آباد کے طریق سے فارج ہونے کی جدے معتبر نیس ان طرح قامیدے خاتی آباد جانا گل طریق قاحیہ آباد ہا نہ ہونے کی جدے غیر معتبر ہے البغاد دنوں صورتوں شیما تمام دلاب ہے۔

جوامیہ ٹائی شن العدالطریقین سے احتدالی ایس لیے میٹی کئیں کہ قامیہ سے خالق آباد تک اوپ و باب طریق قرصهآبادی کی تعمیمی وافل ان تیں «البہ خالق آباد سے قادمیروائیں کو نیے کی ہوئے وہیں سے کی دومرے داستہ کے درجیق میں آباد جاتا تو بیطر بی جیوٹار ہوتا ہوؤندتو کیسیسے اُنٹھ کھیا گاڑھ کے اُنہا یوم نعاندوراہ میں واجد

عورت! بن والدين كي هرجا كرتصركر سكى يا اتمام؟

میکولاندا کیا شادی کے بعد عورت کے دائد کا گھر ہوں ہے، ہذا وہ دہاں ہی سُرے گیا؟ یا وہ اپنے و لد کے شمر میں مہمان ہوتی ہے البار العمر کر ہے گی؟ والوک کر میں میں البار کی کہا ہے کہ کا میں میں کا میں کہا ہے۔

مور الشادي كي يعدوالد كي كعرب كرمساخ بدكي وأكر بندرون الم مح قيام كالعراد و التي تصرير المصال

ف ال الحدادمة الحصكمي الإنفازان البوطن الإصلى يرهو موص و لادنيه أو شاهله أو توطنه يربيطن بمثله إذا به يبق له بالأول أهل ظو بقي لم يبطل، بل يتم ليهما، لا عبر.

وقبال المعلامة بن عابدين الإمالية) إن الدولية أو توطعه أي عزم على الشفرار فيه وعدم الارتحان وإن أم يتأهن، فلو كان له أبوان يبلد غير مولده. وهو يدارع، والدم يتأهن م فلس ذلك وطناً مع إلا إذا عزم على الفرار فيه وترك الموطن السلمي كنان له فيله. شرح المعبقة (ردا محتار: ٢ (٣٧١) والمداد الفتاوي: ٣٨٤/١ والمناتيك فيله. في علياً المُعَالَمُ المُعَالَمُ الله الفتاوي: ٣٨٤/١ والمناتيك في المُعَالَمُ المُعَالَمُ المُعَالَمُ المُعَالَمُ المُعَالَمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ الله المُعَالِمُ الله المُعَالِمُ الله المُعَالِمُ الله المُعَالِمُ المُعَالِمُ الله المُعَالِمُ الله المُعَالِمُ الله المُعالِمُ الله المُعَالِمُ الله المُعَالِمُ الله المُعَالِمُ الله المُعَالِمُ الله المُعَالِمُ الله المُعالِمُ الله الله المُعالِمُ المُعالِم الله المُعالِمُ الله المُعالِم المُعالِم المُعالِم الله المُعالِم ا

الأرضي فأكاف

حائضه كي نبية إ قامت

مُولُن بَشَقَ زير ميءِ

'' چار منزل جانے کی نیٹ ہے چلی بھیکن دیکی ، وسنزیس چیٹس کی عائت شن گزریں تب بھی وہ مسافر نمبیں ہے، اب نما دھوکر مجد دی چار رکھتیں پڑھے، البنة بیش ہے پاک ہونے کے بعد بھی وہ میکہ اگر قین منزل ہو بہتے دقت پاک تھی ہو استدیش چیش آگی تو وہ البنة مسافر ہے، نما ذمسافروں کی طرح پڑھے۔'' اس برعا شید شن بدر کمی دی ہے۔'

صهرت الحائض ويقي بمقصدها يومان، تنم في الصحيح.

(شرح التوبر: ١ (٨٣٣)

ان سے معلوم کہ حائفہ کی ایت سفر منتر کہتی ، موال میں پیدا ہوتا ہے کہ اگر حائفہ ووران سفر کمی جگہ ا قامت کی ایت کرے تو جمی کا اعتبار ہوگا یا ٹین؟ شالہ ما کشد نے پندروون کی جگر تغیر نے کی نہیت کی میا گئے وی بعد وہا کہ جوئی اب اس کی اقامت کے حرف دی والاور کے ماگر دوران حیث اس کی نہیت اقامت مستمر ہوتو یا امام کرے کی اور معتبر نہ ہوتہ تھر کرنے کی ؟ عمر کیا ہے؟ بیٹے اقوج رہا۔

O ALTERIO (A)

دود جود ہے معلوم ہوتا ہے کہ جا کھنہ کی نیت اتا میں معتبر ہے:

کے فقیاء کرام جرام اللہ ایمن اللہ نے اشہار نینٹوا قامت کی جومعدود شرا کا تو برفرائ ہیں ان میں طہار پیری کی است میں اللہ میں اللہ

﴿ نبیت مزمعتر ندیونے کی دیدید بے کو مزش انشاؤهل موتاب دیداس کے لیا البیت خردری ب دینون فیا قامت کے کراس شریز کر فیل اورتاب اس لیا اس کے لیے البیت مزددی تیس ۔ ستر واقامت میں اس فرق کی تلاید مندروز فیل عوارت ہے تھی ہوتی ہے:

قبال العلامة ابن نحيم الإنكافية تباكن وإنسا اكتفى بالبية في الإقامة واشترط العمل معها في المنافرة في المنافرة واشترط العمل معها في السغر لعما أن في السفر المحددة إلى الفعل وهو لا يكفيه محدد النبة ما لم يقارفها عمل من ركوب أو مشيء كالصالم إذا نوى الأصطار لا يكون مفطرا ما لم يقطر، وفي الإقامة الحاجة إلى ترك افقعل، وفي الراف يكفي محرد النبة كعيد التحارة إذا نواه للحدمة.

(البحر الرائق: ٢ / ١٣٨٤)

ونحووفي حائبة الشلبي بهامش النبيين (٢٠٩/١) - ولللكيبِحَالِثُهَاتَحِالُمُاعَلِرَ ١٩٩/حمادي لثانيه ٢١٤ هـ



باب الجمعة والعيدين

رائے ونڈ کے قریب تبلیغی اجتاع میں ا قامت جعد

مئونی بھرارش ہے ہے کہ احمال انتادی جد ۳ / ۴۵ کیے ہے آرجینی ایٹر مائے کے لیے ایسا سیدان ہوائی معمرش داخل ہے اس سے حکے فناع معمرش داخل ہوائی ہو سے ۴۳ کی فناع معمری تعریف ان العاظ سے کی تئی ہے '' فناع معمراہ مقام جو شہر کی خراریات کے لیے تنظیمی ہو، مثلاً کو الاولیا نے یا کھوڑ ہوڑیا پہنگی مشق یا فرنگی اجتماع کے لیے میدان ان کے۔

- () فیجد ہے ہے کہ رہنے فا وحمر و دمت ہے جو شہری خرور یات کے لیے تھیں ہوتو کہ اس خام میں و دسرے اجتم عات ہے رو کنا ورست نہ ہونا ہو ہے ، حالا نکہ تبلیقی جماعت کے اجتم عات کے سواکس و دمرے اجتماع کے ہے اس مقام کو استعمل کرنے کی ہر گز اج زت ٹہیں ہے اور چونکہ یہ مقام کسنی جماعت کا محمور ہے اس کے اس کو یتن میں ہے کہ اس جگر کن و دمرے اجر بن ہے روک و ہے ، اس صورت میں بر مقام شہر کی امر و درئے ہے ہے تو نہ بوا ہم نے بھر ترقم شہر کی ضروریات کے لیے ہوا تو و کنا جمعر قرار و رہز و درست معلوم نہیں ہوتا ، فنا و معروہ ہے جو ترقم شہر کی ضروریات کے لیے ہوا تو و بعد ہو مربی ارش کے استعمل کا بن ہوا کہائے ، جو ترقی مشہر کی شروریات کے ایم کھر شکر ہوتا تھے اور اجتماع کی کھرت کی جو اجتماع کیا جو رہا ہے ، ہے مملوک اراضی شہر کی شروریات کے لیے متعمل کیس بیاں ، بکہ تو تو تی بھا و ت کا ہوا جاتا گیا جو رہا ہے ، ہے مملوک اراضی شہر کی شروریات کے لیے متعمل کیس بیاں ، بکہ تو تو تی بھا و ت کا ہوا تھا کہ کہ ہے ۔
- کی تج کا اجائے کم سنگری مفروریات میں ہے ہادر موفات کا سیدان ای اجتراع کے سے جھوزا اواے مرد ہاں جعد کیا اقاصت درست نہیں ہے۔
- ﴿ يَسِرَى بات يب كدائيه مالات مَن جَكد جدك لينظره فاع ممرى منتر ودى ب كيا تون ك بات ينيس ب كدهراد ك بات دراكرس بقل نداو سَنَة عُرَّم الأم بربات وَ مَعْكَلَ بَيْن ب كديمه كدون كالترك ندكيا جائد تعمِ نظران ب مُن مِن مِن الإراث مِن المُن الله مستدى فقيل متعود بدانتا

🕥 ال ميدان كي أوليت كي تمن مورثس ورثل وركن جي:

۱ - بیرجم کی کتینی کے نیے دقف ہور کینی افل کی بھی سے برفرہ یا ہر شاعت کو ہروقت اس میں سنت کے مطابق ہرجم کی کتینی کی اجازے ہو ،اگر جہاس کا ستولی بھیٹر کیلی ہے عد کا کوئی فرد یا افراد ہوں ،خواہ مملؤ یا بیرتر لیت وقت میں مشروط ہو۔

ال صورت بن بيدميدان داشيد کا دمعر به مير به خوال شروس کي ميکي نوميت تمي واس بنا ديراس ميم منت جو تورکي تمي.

۲ بيفرد واحديا چندافراد كي ملك به و دنف ن د ـ

الرجورت من بالشهيد ميذا ومعرفين البذا الرابل جوريه زخيس-

۳ - بدانف ہوگرشکنی جا گھنٹ کے لیے تخصیص شروط ہوائی ٹیلٹ کی جا عت کے ہوا کی دوسرے فرویا بشاعت واس بھی ٹیلٹ کرنے کی اجازت تہ ہوں اگر چہوہ فرویا جا عت ایس آئی ٹی سے ہواور ٹیلٹی تھی سنت کے مطابق کرنا ہے ، ریختمیس والف کی طرف سے ہور

س سیختم چی بیجیحتا عال پھری معددُنیں ، و بھان اس خرف ہے کہ بیغا ومعرفیس۔ وحو الاحوام ﴿ ﴾ عرفات پیس نجاج کا بیغارش کہ کھر مہدکی خرود یات شی سے کیس ، بلکہ وقوف عرفات بڈائٹ فود مقعودے ، اس لے اس کوئنا و معرفین کھیا ماسکا۔

﴿ جَوَابِ مِوالِياقِلِ بْنِي خُورِوانُولِ مِنْ اللهُ مِنْ عِدَاكُونِ مِنْ الشَّدِي صورت بِوَاسَ عِن جعه جِ هناستانتر از لازمب -

لان الاحتياط في ماب العبادات واجب. ولللذَكِيَحَانَكُ مَعَالَمُ عَلَمَ لَ * الصفر ق 4 عاهد

تَنْبِيراتِ تِشْرِين كب، كهان اور كمن برواجب إين؟

نیوفان: ۱ - سخیرات تقریق کاشری تکم کیا ہے اور بیا قال جی دجیہ کے است شرحت المام اعظم ابوطنیفہ زقان کالفائی نیٹ آلیا در حضرات صاحبین کا جوافقا قساہے اس سنگریش مثنی بیادر دائی قبل کس کا ہے ؟ ۲ - امارے دلاقہ کے بارے بیں مقالی علائے کرام بھی اختگا ف ہے بہمنی ای کو مکم معروبے ہیں اور بعن قربیا دوشمن چار آبادی بھی اس کے حکم معربونے کے کرا بی کے عداری سے آئے ہیں، ایسے علاقہ جس جسراست بھر من کا کہا تھم ہوگا ؟

الدادال مكاس في بكرماهين كرقول كالملئ بداونادشاف في الوقت كم متعلق ب شكر من عليم المعلم المعلق ب شكر من المعلم من علق .

ا زراوکرم قدر نے تعمیل کے ماتھ دلاکن ترعیہ ہے مزین جواب مطلوب ہے۔ بیزواتہ تردا۔ (افٹاک کی مرتبہ میں میں کا میں کی انتہام کا میں کا انتہام کی مرتبہ میں کا انتہام کی کھیا ہے۔

۲۰۱۰ - تخییرات آخریق برفرش فهاز کے بعد مرده مودت، مسافر، مثیم، شهری ادر و پیهاتی پر بکهان واجب چین، فرش جهاعت سے اداء کرے یا بغیر جهاعت کے، نیز اہام صاحب اور صاحبی کا اختماف (وقت ادر کن بجب جبم) دونوں میں ہے اور دونوں میں صاحبین کا قول مثنیٰ بدہ، جبیبا کرمند مید وال عهارات مراحة اس دران جیں۔

قال الحصكفي الإياليلاقياق:

وقالا بوجوبه فور كل فرض مطلقا رثو منفردا أو مسافرا أو امرأة؛ لأنه تبع للمكوبة، إلى عصر اليوم الخامس اخر أيام التشريق، وعليه الاعتماد والعمل والفتوى في عامة الأمصار، وكافة الأعصار.

وقال ابن عابدين تقدال في المحكوبة. بحر. (توله: وعليه الاعتماد) هذا كل من تحب على كل من تحب على المحكوبة. بحر. (توله: وعليه الاعتماد) هذا بناء على أنه إذا إحتلف الأمام وصاحباه فالعبرة لقوة الدايل. وهو الأصح، كما في آخر الحاوى القدمي، أو على أن قولهما في كل مسألة مروى عنه أيضاً، وإلا فكيف يفتى بقول غير صاحب المذهب. وبه انفقع ما في الفتح من ترجيح قوله هنا، ورد فتوى المشابخ بقولهما. يحر.

(شامية: ١٨٠/٢)

قال العلامة المعلا مسكين ترقية الإناف ال:

(اختلفوا في مختمه فقال ابن مسعود ﴿ إِلَّهُ إِلَّهُ مِنْ يَعْدُوا بِعَدْ صَلَّوا وَ

المصر من يوم النحر، وهي لمان صلوات، و به أعد الإمام أبو حنيفة ابتداء والتهاء، وقال على تؤنزلغا أل ألفها القصع بعد صنواة العصر من آحر أيام النسرين، وهي ثلاثة وعثرون صلوة ، ويه أحد الإمامان ابتداء وانتهاء) لأنه الأكثر والأحوط في العبادات، ورجع الإمام قول ابن مسعود وقيظة إن النجير بلاعة فكان الأحد بالأقل ولي استياطا: وانتهاعا أنها من من فرعة والمعبد بؤتي به احتياطا، وما تردد بين مدعة وسنة يشرك احتياصا، محيط وغيره، وهو يقتصى ترجيع أولها ولهذ ذكرا الاسبيحابي وغيره أن الفتوى على فولهمه وهي الحلاصة وكافة الأعصار على فولهما، وقال بعد أسطو: (وقالا: هو على كل من وكافة الأعصار على فولهما، وقال بعد أسطو: (وقالا: هو على كل من صلى المكتوبة) والفتوى على قولهما، وقال بعد أسطو: (وقالا: هو على كل من صلى المكتوبة) والفتوى على قولهما، وقال بعد أسطو: (وقالا: هو على كل من شرع تبعا لمحكوبة فيه ديه كل من يؤديها، (فتح المعين: ١/٣٠٠)

وقال العلامة ابن لحيم:

وأما عندهما فهو واحب على كل من يصلى المكتوبة الأنه فيع لها فيجب على المسافر والمرأة والقروى، قال في السراج الوهاج والحوهرة: والفندون على فولهما في هذا أيضاً، فالحاصل أن الفنوى على فولهما في اعر وقد، وفي من يجب عليه (اللحر فرائن، ١٩٦٨/)

وني الحوهرة:

(ضوله: و آخره عفيب صلوة العصر من يوم النحر عند أبي حيفة. وقال أبو يوسف ومحمد: عفيب صلوة العصر من الحر أبام التشريق)

وظفتوى على فولهما، كذا في لمصفى، وقال بعد أسطر: (قوله و لتكبير عنيب " مدلوات الممفروضات) هذا على الإطلاق إنما هو قولهما؛ لأد عندهما التكبير أبع للمكتوبة، فيأتي به كل من يصلي المكتوبة، وأما عند أبي حنيفة لا تكبير إلا على الرجال الأحرار المكتفين المفسمين في الأمصار، إذ ما او مكوية بجماعة من صلوة هذه الأيام، وعلى من يصلى معهم بطريق التسعية، (إلى أن قبال) وقال أبو يوسف ومحماد لتكبير يتبع الفريطة، فكن من أدى فروصة فعيه التكبير، والفتوى على قرابهما، حتى يكبر المسافر والهل مقربة ومن صلى وحده. (الحوهرة التبرة؛ ١٩٤١)

ولغنسيكانشكتيانگىلىر دىمارىيغىلدى دورد.

غيرعر بي من نطبه جعه واؤ كار صلوة كالتحقيق

شہولان اصن القادی ۱۹۲،۱۹۰ شرولان ۱۹۲،۱۹۰ شرائل الفلان الذي جس من عراق ما كا كا المسالة الله الله الله الله الم كرففار جود ميد اين فيرموني هن واحد ما ترقيق المام حد حب والانتران في مرف منسوسة في كد فيرة دراكي العربية كرمية فعيد فيرموني هن مها كرمية قول مرج ع حد مهارين الاالمان الاستادی ۱۳۶۱، معادر جا المانت والله ۱۳۲۹، محمل مي كا المان كمانت -

ا حمن النتاوي وغيره كي تحقيق عابد بدرالدين في رحمة الله يُفاقت الله كوّن بي في هيه جبك طامه رحمة الإفاقة الله المراسسة عمل قراع بوائه بلي منظون بجواتي الايد فقياه والأرافية في الله عندة من المستقرع فريان -

معفرے اللہ سے درخواست سے کہ علل مرفظر عالی فرما کرائے فیصلہ سے مطلع فرما کمیں اکیونکہ امروکا وغیرہ میں بھنل مقارت ہر فرق میں خطبہ برجے واللاکو فیصر فیس بینا، دیال کے مسلمان آرتی جسد کے بارے میں پریشان میں کر موتی ہے اینہیں؟ میزواق ہروا۔

O. Service Const

یہ قصیح ہے کہ اذکار کے مسئلہ جل اہام عظم نظر گلافیڈ بندائی کا رپورہ کا بات کیں، نگروان کے قول کا یہ مطلب جیس کہ میداذکار وغیرہ غیرع بل میں یہ سونا کو است کے ساتھ جا تڑے، بکساس کا مطلب بیہ ہے کہ غیرعمر لیا جمل پڑھٹا آگر چہ نا جا کو ادر کر وہ تحر کی ہے مگر صحت بعد وصحت سوق کے لیے کا تی ہے مواہ ، آتی صاحب زیرجمہ دکی حقیق کا حاصل جی ہی ہے۔

" کرایت کے ساتھ جاز" کے عوال سے کراہت توریب مراد ہونے کا عبد ہوہ ہے ، جبکہ اہم انظم رَقِلَةُ الْفِدُنُانِ کَنْ اِیک بِیکرو اِنْمِ کِی ہے ار کر وہ کُم کِی کاارٹکاپ ناجاز ہے ، اگر کہیں مطلق کر اہت کا ذکری تو اس سے مراہت تو کیم بر بی امراد ہوتی ہے۔

دوسری بات بدکرهافظ بیش ترقدهٔ ایندهٔ مُنانی کی عبارت اذکار شریاه م اعظم ترقدهٔ این بُنانی ک در نوراً به مرزم نیمی و بلندای شریایه آل بی به که در جرزم کانفلق مرف قراره که مسئلات بودوریا شال مجل به که دکاره قرارهٔ دوول سه برد و جد خصه

أما الشروع الفارسة والفراء، بها فهو حائز عند أبي حيفة وعمالفة فينان مطلقا، وقالا: لا يسجوز إلا عند العجز، ويه قالت الثلاثة، وعليه الفتوى، وصع رجوع أبي حيفة الكافائة فينان إلى قولهما.

البداامرية وغره شرع في يرة ود كي لي فرع في شرطب بإحداج ترفين ،اي طرح فوام مرع في يمن نظر ويند والمع خطيب ك يجيع بعد براه مكت بول أوان كي لي غيرع في على خلب بإست وال

خطيب كي اقتراه عن جعد يزهنو برزيس.

اس مئند پرسیاسے واضح وشعمل ہجٹ جعنوت مولانا عبدائی نصفوق زخرہ الانڈیٹر الانڈیٹر الانڈیٹر الانڈیٹر الانے کہ ہے جو علامہ بھٹی اور دوسر سے نقب و تکام لینڈیٹر آن کی حیارات کو جامع ہے وائی لیے ہم اس کا عفر درق حصر نقل کرتے ہیں:

و حد الاصة السرام في السقام أنه لم يقم دليل قاطع على اشتراط للمه السريبة في التكبير ليصح به التكبير، بل ظاهر الآية و الأحاديث مطفق لا يبغيد إلا المتراط الذكر المطفق، والأحاديث الوزدة في علمة الباب القولية والمضعفية لا تبدل على احتصاص التكبير بالعربي، بحبث لا يجزئ غير المعربي، بل غاية ما تثبت منه أن النبي في اكتمفي عليه ورغب غيره إليه، وهو إنما ينبت الوحوب أو السنية، لا أنه لا يجزئ التكبير بالفارسية، وإن كانت الأحاديث دال على احتصاصه بالعربي احتصاصا بالفا إلى حل كانت الأحاديث دال على احتصاصه بالعربي احتصاصا بالفا إلى حل الاشتراط، فالآية معراة عن هذا الاشتراط، ولا تصلح أحبارا لاحاد ناسحة بحكم الكانب، ولا مفيدة لإطلاق ما في الياب.

وسعلم أن بعض الفقهاء ذكروا رحوع أبى حنيقة الالثالية فهنافي لى قولهما في هذه المسالة أيضاء كمسالة القراء قه رأو هم في ما نعام العينى حيث ضال في "رمز الحقائق شرح كنز الدفائق"؛ أما الشروع بالمقارسية والثقراء فيها فهو حائز عند أبى حنيفة الالثالية فإن مصقاه وقالا: لا يحوز إلا عند المعجز، وبه قالت الثلاثة، وعليه المقتوى، وصح رجوع أبى حنيفه الممالية فيه الى قولهما التهى لكه ليس صريحا في إثبات الوحوع فيما تحن فيه الى وحدل تعنق الرحوع بالقراء فقطه دون ما نحن فيه .

ومنهم النظرابلسي حيث قال في "البرهان شرح مواهب الرحمن": الأصبح رجوعه أي الإصام إليهما في عدم حواز الشروع في الصلوة بالشارسية لنفير النصاحز عن العربية، وعدم جواز القراء أفها بالفارسية وغرها لغير العاجزعن العربية ـ التهي _ وظاهر كلامه في الشرح يؤذن بأنه لم يحد رجوعه إلى قولهما في مسألة الشروع نصا صريحا، وإحا استنبطه من ثبوت الرجوع في الفراء ة استنباطا عفيا، حيث قال بعد ما ذكر روايات الرجوع في الفراه في ويلزم من عدم حواز التلاوة بالغارسية عدم حواز الشروع بها _ انتهى.

وفيه نظر ظاهر، فإن عدم حواز التلاوة بالفارسية لكون المأمور تلاوته هـ و الـقـرآن الـمـوصوف بكونه عربيا، فلبس الفرآن إلاعربيا، لا فارسيا و لا شركيا ولا همنديها، وليس المأمور به فيما فعن فيه الذكر العربي، بل الأمر مطلق عن نقيد العربي، فلا يلزم من عدم جواز كتلاوة بالفارسية عدم جواز الشروع بها، ولا من إنبات الرحوع في تلك المسألة إثبات الرجوع فيها.

ومنهم شيخ زاده حيث قال في "مجمع الأنهر شرح منتقى الأبحر": ولتو قبال بندل التكبير الله أحل أو كبر بالقارسية، صح مطلقا، سواء كان يتحسن التعربية أولا عسد الإسام، وعندهما لاء إلا أن لا يحسن العربية، والأصح رجوع الإمام إلى تولهما لـ تنهى لـ

ومنهم حسن الشرنبلالي حيث قال في "مرافي الفلاح" شرح منته "نبور الإيتضاح": ويتصبح الشروع أيضًا بالفارسية وغيرها من الألسن إن عسر عن العربية، وإن قدر لا يصح شروعه بالفارسية و نحوها، ولا فراءة بها في الأصح من قولي الإمام موافقة لهما له انتهى .

وقال في موضع احر: الناص من شروط صحة التحريمة كونها يفظ المعربية للقادر عليها في الصحيح التهي وقال في موضع احر: لا يهج الاقتصاد على الأمن في المسجدة في الأصبح الا من علر بالحيهة الأن الأصبح أن الإسام رجع لي موقفة صاحبه في عدم حواز الشروع في الصلاة بالفارسية وغيرها لغير العاحز عن العربية، وعدم حواز القراء أفيها بالفارسية وغيرها من أي لسان كان لغير العاجز، وعن حواز الاقتصار في الساعود على الأنف. التهي وقال في شرح وسائد "در الكوز"؛ لا يصح

شروعه بالمفارسية ولا قراء قبها في الأصح من قولي الإمام إن قلر على . العربية التهيء

والمحق أنه لم يرو رجوعه في مسألة الشروع، بل هي على الخلاف، فإن أجلة الفقهاء منهم صاحب "أنهداية" وشراحها العبني والسخالي والبابرني والسحيط" و الله نعي وساحب "الهداية" وشراحها العبني والسخالي والبابرني "السحيط" و "الذعيرة" وغيرهم ذكروا المرجوع في مسألة القراء ف فقط، واكتنفوا في مسألة الشروع بحكاية الخلاف، وقد تبه لفلك الحصكفي بعد ساقبع العيني في "عزائل الأسرار شرح تنوير الإبصار"، حيث قال في بعد ساف المعنى الشروع كالقراءة والمساف له فيه، ولا سند له بيقويه، بل جعله في "التاتار حانية" كالتابية يحدوز إنفاقا، فظاهره كالمش رجوعهما إليه لا رجوعه إليهما، فاحفظه فقد يحدوز إنفاقا، فظاهره كالمش رجوعهما إليه لا رجوعه إليهما، فاحفظه فقد

و كتب على هوامش نسخة العبنى على ما نقله بعضهم: اعلم أيها الواقف على هذا الكلام أن وجوع الإمام إنما أبت غي القراءة بالقارسية فقط، ولم يثبت رجوعه في تكبرة الافتتاح، بن هي كفيرها من الأذكار على المنطقة، كسما حرره شراح "المحمع" و كتب الأصول، وعامة الكتب المعنيرة، وصريح علما المتن . يعنى الكنز . يغيد كعامة المتون، فلا عليك من العبنى، وإن تبعه الشرنبلالي في عامة كتبه . نتهى .

وقال إبن عابلين في "ردالمحنار على الدر المختار": قوله: ولا سند له يقويه أي ليس له أصل يقوى مدعاه، لأن الإمام إنما رحع إلى قولهما في مسألة القراء، وهو اسم للنظم العربي المستظوم بهذا المنظم العناص المكتوب في المصاحف المنظول البنا نقلا متواترا، والأعجمي إنما يسمى قرآنا محازا، ولذا يصح في اسم الغران عدد، فلقوة دليل قويهما رجع إليه، وأما الشروع بالفارسية فالمليل فيه

الإمام قوى، وهو كون المعلوب في الشروع الذكر و التعظيم، وذلك حاصل بأي لسان كان، نعم لفظ الله أكبر واجب للمواظمة عليه لا قرض. قوله: فعلم لسان كان، نعم لفظ الله أكبر واجب للمواظمة عليه لا قرض. قوله: في الشروع لم ينقله أحد، وإنما المستقول حكاية المعلاف، وأما ما في "التاتلا خانية "غير صريح في تكبير المشروع، بل هو يحتمل تكبير الشروع والمذبح، بل الثاني أولى، لأنه قرنه مع الأذكار العارجة عن المصلوة حيث قالمة وفي "شرح الطحاوى": ولو كبر بالقارسية أو سمى بالفارسية عند الأحرار العارضية أو لا، حاز بالاتفاق. انتهى كلامه. وأكام المنفائس في الأذكار المعربية أولا، حاز بالاتفاق. انتهى كلامه. وأكام المنفائس في الأذكار المعربية أولا، حاز بالاتفاق. انتهى كلامه. وأكام المنفائس في الأذكار وقال في موضع آخر:

تنبيه: قد صرحوا في بحث التكبير بأن بكره الشروع يفير لفظ التكبير المنوت مواظبة النبي على عليه بلفظ العربي، و كذا صرحوا في بحث القراء أنه يحدوز ويدكره بغير العربي، و كذلك يقال في سائر أذكار الصلواة أنها وإن حازت بغير العربية لكن لا تتعلو عن الكراهية، لأن النبي فل قد دوام على الصوبية في سائر الأذكار، وكذا أصحابه الأخيار، ومن المعلوم أن منهم من كان فارسيا و عجميا، ومنهم من تعلم لسانا سريانيا، ومع ذلك فلم بنشل عن أحد منهم أنه بذل ذكرا من أذكار الصلواة بالفارسية أو يغيرها من اللغات الغير العربية، فيكون المداومة عليها سنة مؤكدة، وما يخسرها من اللغات الغير العربية، فيكون المداومة عليها سنة مؤكدة، وما منترف السنة المؤكدة يكون مكروها أشد كراهة، فاحفظ هذا، فإن أنكر منترون، ولا يدوون أن نفس الإحزاء والصحة أمر احر والحلو عن الكراهة منترون، ولا يدوون أن نفس الإحزاء والصحة أمر احر والحلو عن الكراهة شهرون، ولا يدوون أن نفس الإحزاء والصحة أمر احر والحلو عن الكراهة شهره احر، (أيضا: صد ٢٩) والمناتبكالألفكالية المراء والحلو عن الكراهة شهره احر، (أيضا: صد ٢٩) والمناتبكالالماكية

يُتأيُّنا ٱلَّذِينَ مَامَنُواْ إِذَا نُودِعَتَ لِلصَّافَوْ مِن يَوْمِ ٱلْمُحِدُّ فَاسْعَوْا إِلَّ ذِكْرِ ٱللَّهِ وَذُرُواْ ٱلْبَيْعَ ۗ * جعدے لیے معری شرط کی تحقیق اور معرکی تحدید * معرى تعريف من فقها و محقف اقوال كانوضي تطبق 💥 أسول المآمادر تواعد ند بهب كي روشي ثين مفتى بقول كي وضاحت 🗶 مختلف فياوي كي اصلاح وتنقيد **张老爷我**

ضميمة

النحبة في مسألة الجمعة والخطبة

ر بروان الدوان الافراح إن مواورينان مستدك و رساش كدا يك و ول جم كا آواد كا تقرير و و جرار كما ب ادوان كا كار شي آخر عدد مجدي إلى اجن شي تمن عدد برق مجدي إلى اورتيون مجدول جي ميحد ويشحده بساده كما جاتا مه خراي اخترف كي ميدسه ايك جك كرجعداد ويشي كرت اوراد ومجدول عن تقريراً بسناد وكرف دالے وقوعي قريب ركت إلى اورا يك تيمر كامجدش بوجعداد وكيا جاتا ہود ادائر كرف والے ساتھ بني موف وافقا :

ندگورہ گاؤں برب کی مؤک ہے جہال بھوں کی تدورفت دات دن رائی ہے، آٹھ عدو دکا ٹیں پرچون کی دو کپڑے کی اور ٹیلے ڈائٹر کی ہے اور ہفتہ تی ایک بارگوشت مبتاہے ، ڈاکا ندٹھی ہے۔

آپ دالی طور پرشرین عمری کے مطابق جواب تحریر فریا کمین کدیڈ کورہ آبادی اور محبود ما بھی جعدا وار ہو سکتے ہے آئیں ؟

بعض طارا اختلاف کرتے ہیں کہ شرکورہ آبادی ہیں جدادہ اُدیں ہوسکتے بھی یاتھیدی ہوا تا مرطاب اس کے مُرود کا کار والے پریٹان ہیں کہ کیا گیا جائے ، بہار شرکی کی فرد یک کیس کہ جہاں جا کہ جعدادا ہ کریں۔ بنواق جردار

جوابيازل:

جس می وک شروش تمام مورین آباده و این استهای جدورست به اور جس شیرش شخد مجدی جل این می جدید و می کیدا خل ند برسکانه یک جدورست ب رواندا هم م

جوا**ب ثاني**:

جود کی محت اداء کے ہے ہم رے مطابعا مثاف نے معرکو فرز آدویا ہے ، بناء ہریں چھوٹی بستیوں ش جعدادا دائش ہوگا ، سرف معرفین شہرش بعداداویوگا ، سعر کی شریف کہ جس سے چھوٹی بستین اور شہرشیا اخیاز ہوجائے اس بیس ملا واحداف کی جانب سے اختراف کیٹر پایا مجاہے ، متافرین ماہ وکرام نے جواسم کی تعریف کی ہے دہ ہیں ہے : "درمنخسار ۱۳۲/۲ المعصر وهو مسالا يسع أكبر مساجده أهله. المكافين بها."

لیق معرو وشهر به جم کی برق میرین استهر کے بائغ لوگ ماز تکس مرتزیف صاحب تو برالا بصار متن ورفقار نے کی ہے اور میدند برکی تعریف صاحب وقایہ نے کی ہے اور اس پرا کو فتها و کرام کا فتون ہے، جیسا کہ ورفقار ۲ / ۱۹۳۷ اور شرح وقایہ بھی ہے:

"وعليه فنوي أكثر الفقهاء."

ادراس كى عست انبوى ئى بيان كى ب

"لظهور لتواثى في الأحكام."

ا میں اور استان کے اور اور استان کے۔

اورعلامدشامي سفاس كالمديد عي علاسابوهي ما المري قول أقل كياب-

"ردالمحتار ٢/٢٣٦: قال أبو شجاع: هذا أحسن ما قبل فيه."

لین معرکی آخریف میں جو پھے کہ کیا ہاں میں سے بہتر دیشہ بہت انجی ہے۔

عريد بران صاحب الواد جيد في اس تعريف كاست محى كى ب، جكه صاحب الى في السرك كي قل كياب:

"ويي الولواجية وهو صحيح."

بزطامه تاى في تأبيد أيمي كماب:

"هذا صدق على كثير من القرى."

معنى يقريف بهن شرول بره وت آتى ہے۔

ن وي دارالطوم جدوية من مي اس كي تأييد موجود ب، ان كي ميارت بيب:

البلد ان میں جوجگه اور سنی ایک بوکه اس بھی آبادی کم آز کم دو جزار آومیوں کی جواد راس میں یاز او و دکائیں جوں اور عرفا دو شہر یا قدیم یا بوا کا کو رس مجھاجا تا جواس میں جدمتی ہے۔ صاحب ور مقار کی آخر ہیں۔

"ما لا بسع أكبر مساحده أهله المكافين مها" عِشْك ارْق عِد

أمحاكامني رفراسے بن:

نیز ای کی تأمید میں مقتی اظلم مفتی کنایت نشدصا حب مرحوم کا فتو کی موجود ہے۔ موال و جواب در پی زایل ہے: مئولال:

' فاؤل بن جعد ہو ہے سے گناہ الازم کیل آ تا اور غیران سکھا مدسے ساقد ہوتی ہے یا گیں؟ اورج معرکی شرع وقالیہ بن آخریف لکھی ہے معتبر ہے یاہہ؟

خواب

اگر کے عوض میں فرصدے جند ہورہا ہے اور متعدد مساجد یا وہ سے ذائد مجدوں میں ہواوران میں سے ہوئ مجد میں وضع کے مکف و کجمعدا تخاص نہ مانکیل آو وال جند پڑھے رہنے میں مضابق تیں اور فرش ان سے ساتھ ہوج کے بشرع اوقا یکی یقریف قابل ممل ہے۔ (کھنید المنتی ۲۰ /۱۸۹۷) کسد کے نائے افتی نے مجموال کہ تأکید کی سے ایک موال کے جواب میں فریا ہے ہیں:

جنين:

ا وضع بعلت میں جمد کا خار درختی بنا و پرفتا کی متافز این فقها وحندے جائزے ، یوکل جونعر بند معر کی متافز میں فقیم و مند نے کی ہے اور منٹی پرنجی اکٹر فقیما ، کے نزویک میں میں ہے ۔

"المصدر، وهنو منا لا يسم أكبر مساجده أهله المكلفين بها، وعبه نتوى أكثر الفقهاء (محتبي) لطهور التوابي في الأحكام."

(ندوبر الأبصار والدرالمه حقار على هامند رد المحقار: ١٩٨٩) الا ان تعريف خاور كي يومني بحسب بقابر معدال ب ادراكر بالغرض معدال ندايمي بوتوقد كم جعده اعيادة تم شده كوردً كالبين جائب

مندرجہ بالذیونات کے ویش نفر بھی فداورہ جو سوال میں ذکر کی گئی ہے اس بر معرکی تعریف صادق آئی ہے بعبدان میں جمعہ بر هنامیجے ہے۔

جواب نامت:

افقاف والعلم مِنْ كَتِي قِين الْمِ آن مِنْ كَا الْهَاتُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الإفارة أو اللهُ عَلَيْهِ اللهُ الدعد مِنْ اللهُ عَلَيْهِ مِنْ العَرْقُ عَلَيْهِ اللهُ ا

"لا حمعة ولا بشريق إلا في جامع."

بعدوعيد يروسرف ياح معشيرتن ياب

ندُ وَره جَكِرَ شَهْرِ بِ مَنْشِرِ بِ مَعْمَ مِن ہِ مِهار ہٰزار ہے کم آبادی ہے نماز جعد و مید معاف ہے ، اگر پڑھیں گاتا کر دیگر کی ہوگا ورنام زک کرنے کا جرم ہوگا، سبار ظہر پڑسنا فرنس ہے۔

أكرشون بوقا تغرم كرلياكري محرنمان ما دركعت بن ب-

یداشگاه زوتین تنقف جوابت بهشتل ہے، اوسل خدمت ہے، برادکرام انیا کا بغور مطاقعہ فرہ کر آسل بخش جوابات میں بیت فرما کیں۔

0.60 TO 10 T

فوطرا

ب جواب هنزت والا دخترکیندهٔ فران کے نائب اور جانگین حفزت شنج هجوا دخیم سد حب واحت بری تیم سے تحریر فر با اتحاد درحفزے والا ترون لیڈنی نسان نے الم عندفر اکرنفس بیسٹر بالی تحق ، میکنداحش الفنار فی کے تعتم سرائل تک ایس کا والد کچی دیا ہے ۔ او مرتب

جعد فی القری سے متعلق فقیرالععرفیذا حلام نفح الله المسلمین الطول میرود کافتیق این درماله "النسخة نس مساله المعسعة و استعداد" مندوج" احسن القاوی البلد چیاد مرش آمکل سے بھر معود ہوا کہ سطی نظر اسے مجھنے سے نام مرب اس لیے اس فیتن کی قرض ترمیل معسر بیزیوانیات چیش کی جادی ہے۔

بہیں میادات فقی وہ بھران ہے ہوئے والے ادکام، بھڑھنی اسول افقار، بھرتیوں جوابات پر بھر ر خرودت بھر وادرآ فریش'' خلاصہ کام'' کھا ہوئے گا جس بھی آمل موالی الفقریوز ہے۔ والشافونی تصومی الطفیر و مرکز دولائی ابنائ

(۱) قال الإمام الكبير شمس الأنمة السرخسي الممالالفائة ألن الموافقة وظاهر المحافظة المسافرة وطاهر المحافظة المح

بناه مسجد انجمعة. (المبسوط: ٢٢/٢)

(١) - وقبال مبلث المعلماء الإمام الكاساني تُلكُلُونُهُمُونَانِ معد نقل الأقاريل

وروي عن أبي حميقة الكالفائينان اسه سلمدة كيدرة، فيها سكك وأسواق، ومها رسانيق، وفيها وأل يقدر على إنصاف المظنوم من الظام وحشامه وعلمه أو علم غيره، والناس يرجعون إليه في الحوادث، وهو الأحجر (بنائع الصنائم: ١/ ٢٦٠)

(٣) - وقال المحقق لمجتهد الإمام ابن الهمام المُرَّرُونَوُ أَنِي ال

وقبان أبوحنيفة والظهاؤية السيصر كل بلدة فيها سكك وأسواق. ويها ومسانيق، ووال يشتمك المنظلوم من الظالم، وعالم يرجع إليه في الحوادث، وهما أخص مما اختاره المصنف. قين وهو الأصح.

و فسير قول صاحب الهماية: "وهو الظاهر" بقوله "أي من المذهب". وفتح القدير: (أ. 21)

(٤) وقال شيخ الإسلام الإمام المرعيناني (المثالانة) إنائة

والمعصر المحامع كل موضع له أمير وقاض ينفذ الأحكام ويفيم المحدود، وهذا عن أبي يوسف الإمالالفاتانال، وعنمه أنهم إذا اجتمعوا في أكبر مساحدهم لم يسعهم والأول احتيار الكرخي، وهو الطاهر، والثاني احتيار الثلجي ولهذا إذا الهالة)

(٥) وقال الإمام أكمل الدين المارتي تركم الإمام أكما الدين المارتي تركم الإمام أكما

والأول احتمار الكرحي، وهو ظاهر الرو ية، وعلمه أكثر الفقهاء. واثنائي احتبار أبي عند الله الثلجي. (العنابة بهامش الفتح: ١/٠٠٤)

(٦) - وقال العلامة فخر الشين الزيلسي الالالفائية إنكالية

الحوادث. وهو الأصح. (تبيين الحقائق: ٢١٧/١)

(٧) وقال الإمام المحتهد في المسائل فاضيحان الالثافية في المسائل فاضيحان الالثافية في الله مقت ولا يكون فيه مقت وقاض يقيم الحدود وينفذ الأحكام، ويلفت أينيته أبنية مني.

(الَّقَعَارِينَ الحالية بهامش الهندية: ١٧٤١)

(٨) وقبال المعلامة زين الدين ابن نحيم المصري الانفرائية إلى في حد المهمر المذكور:

هو ظاهر المذهب، كما ذكرة الإمام السرخسي (إلى أن قال) وأسقط في النظهيرية الأمير فقال) وأسقط في النظهيرية الأمير فقال: المصرفي ظاهر الرواية أن يكون فيه مغت وقاض النخ (إلى أن قال) و في حد المصر اتوان كثيرة، احتاروا انتها قولين: أحدهما ما في المنخصر، تأنيهما ما عزوه لأبي حنيفة الإلالألأي تأنيا أنه بلدالع: وهو الأصح، وفي المحتى: وعن أبي يوسف الإلالألا تأنيا أنه ما إذا احتمعوا في أكبر مساحدهم فلصلوات المحسم لم يسمهم، وعليه فنوى أكثر الفقها، وقال أبو شحاع: هذا أحسر ما قبل في، وفي الولواحية: وهو الصحيح.

(البحر الرائق: ۲/۱۶۰)

(١) وقال الفقيه الشيخ إبراهيم الحلبي الإلاللذ الذال

شم اختسفوا في نفسير المصر اختلافا كثيرا، والقصل في ذلك أن مكة والسعدينة محسران تنقام بهما الحمعة من زمنه عليه الصلاة والسلام إلى اليوم، فكن موضع كان مثل أحدهما فهو مصر، فكل تمسير لا يصدق على أحدهما فهو غير صعيره حتى التعريف الذي اختاره جماعة من المتأخرين، كصاحب الوفاية والمختار وغيرهما، وهو ما لو اجتمع أهله في أكبر مساحد، لا يسمعهم فإنه منفوض بهما؛ إذ مسحد كل منهما يسع أهله وزيادة، ولم يعلم أن صكة والمسدينة كانت في زمن النبي يسمع أهله وزيادة، ولم يعلم أن صكة والمسدينة كانت في زمن النبي

 فيالغوافظانا والصحابة أكبر مما هي الان، ولا أن مسحدهما كان أصعر منا هو الان، فلا يعتبر ظفا التعريف، وبالأولى لا يعتبر تعريفه يما يعيش فيه
 كل محترف (إلى أن قال):

و أحمد الصحيح ما اختاره صاحب الهداية أنه لذي له أمير وفاض يسعد الأحكام ويقيم الحدود، وفريف صدو الشريعة له عند اعتذاره عن صاحب الوقاية حيث احتار الحد المتقام ذكره! فظهور الواني في أحكام الشرع سيماني إقالة الحدود في الأمصار بالمزيف بأن فسراد القدرة على إقسامة الحدود، حلى منا صوح بنه في تنحفة انفقهناء عن أبي حنيفة الأصح إلا أن صاحب الهداية شرك وأسواق (إلى قوله) وهذا هو الأصح إلا أن صاحب الهداية شرك ذكر لمسكلك والبرسائيق بناء على المسالب، (إلى قوله): ما الحاصل أن اصح الحدود ما ذكره في التحقه؛ فصدفه على منك و المدينة، وأنهما هما الاصل في اعتبار المصرية.

(١٠) وقال العلامة طاهر من عبد الرشيد البحاري الإدارالله فيزال:

وفي حد استصر الجامع أقوال: قال بعضهم: أن يعيش كل محترف البغ ثم دكر ما روي عن ابن شحاع اللقائق) إنهاؤ (إلى أن قال) قال الإسم السراحسي الكائلية) في أن في ظاهر المذهب عندنا أن يكون فيه سلطان الغر (خلاصة الفتاوي: ٢/٧/١)

(۱۱) وقال المحقق عبد الرحمن المدعو بشيخ زاده الالمالية إلى أن والمحال المحقق عبد الرحمن المدعو بشيخ زاده الالمالية إلى أن والمحال والمحال ويقيم الحدود عله عند أبي يوسف الالمالية المالية أن رواية وهو ظاهر المدهب على ما نص عليه السرخصى، وهو اختيار الكرخي والقدوري (إلى أن قال) (وقبل عليه المحاحب الوقاية وصدر الشريعة وعيرهما (ما لواجتمع أهله في أكبر مساحده لا يسعهم) هذه رواية أخرى عن أبي يوسف الالمالية إلى وهو معرائل وهو غيرائل المرافق المحادة لا يسعهم) هذه رواية أخرى عن أبي يوسف الالمالية إلى وهو معرائل وهو غيرائل المرافق المحادة لا يسعهم) هذه رواية أخرى عن أبي يوسف الالمالية المحادة المحادث ا

اختيار الثلجي، وإنما أورد بصيغة التمريض؛ لأنهم قالوا:

"إن هذه الحد غير صحيح عند المحققين."

مع أن الأول يكون ملائما بشرط وجود السلطان ونائبه ومناسبة لعا قاله الإمام الإنالية تجمّ الناظم المسركل بلدة فيها سكك وأسواق، ولها رسائيق (إلى قوفه) وفي الغاية: وهو الصحيح. (محمع الأنهر: ١٦٦/١) (١٢) وكذا قال الإمام المصكفي الالالفائة تأك اللر المنتقى بهامش المحمع: ١٩٦/١ " إلا أنه ذكر أيضا أن فتوى آكثر الفقهاء على قول ابن شجاع.

(١٣) وقال الشارح ملا مسكين تَقَالَوْلُوْمَ الذَّا

(وهـو كـل مـوضعله أمير وقاض ينفذ الأحكام ويقيم الحدود) وهذا عند أبي بوسف الآثاليُّة الذي وهو الصحيح.

(شرح لكنز بملامسكين بهامش فتع المعين: ٣١١/١)

(١٤) وهَالَ العلامة السيد محمد أبو السعود المصري تَرَكُّمُ لَهِنْ فِيَ الْ

(قول، وهذا عند أبي يوسف) وقال أبوحنيفة الكالليكية ألى بلدة فيها سكك وأسواق، ولها رساليق، ووال ينصف المظلوم من ظالمه، وعاظم يبرجع إليه في الحوادث، وهو الأصح. مظهر الحقائق (فوله: وهو المصحيح) وطاهر الرواية، وعليه أكثر الفقهاء، حموي، وفي النهر عن الهداية أنه ظاهر المسلم، (فتح المعين: ١/١ (٢١)

(١٥) وقبال الحافظ السلاعسي القاري تقليم للأناق الباري بعد ذكر تعريف تنفيذ الأحكام

قبال في الهنداية: وهو انظاهر أي من المذهب، وعليه أكثر انفقهاه. وبعد ذكر نعريف هذم سعة أكبر المساحد أهله قال: وفيه إشكال، حيث تم يسعد في عملي المساحد انقلالة: ثم أحاب بما ذكره يفدح بشأنه، وقد أشار إلى ضعفه حيث قال: اللّهم (إلى قوله) وعن أي حيفة القال الذكالة الكالياً الله السيسسة م كل بلند بهما مسكك وأسواق، ووال لدفع المظالم، وعالم يرجع إليه في. الحوادث، فيل: وهو الأصح الخ. (شرح النقابة ٢٨٩/١)

(١٦) قبال العلامة لمسهد الطحطاوي الإسائلة في بعد ذكر نعريف
 ابن شحاع والثناء عليه من لولوالجية وبرهان الشريعة:

قبال النقهمتاني بعد ذكر التعريف السابق (عدم سعة أكبر المساجد): [لا أنهم قائوا: إن هذا الحد غير صحيح عند المحققين.

والبحد الصحيح المعول عليه أنه مدينة تنفذ فيها الأحكام، ونقام فيها الحدود كما في الحواهر اهـ. (حاشة الطحطاوي على الدر: ٣٣٩/١) (١٧) - قال العلامة الحصكفي الإلكانية إلى (١٤)

السمصر وهو ما لا يسع أكبر مساحده أهله المكلفين بها، وعليه أكثر السقياء، محتبئ لطهور التواتي في الأحكام، وظاهر المذهب، أنه كن موضع له أمير وقاص يقدر على إقامة الحدود. (ودالمحتار: ٢/٣٧١) (١٨٨) وقال خاتمة المحققين العلامة ابن عابدين تركيم الفائق في ال

(قوقه: وعليه فتوى أكثر الفقهاء) وقال أبو شحاع: هذا أحسن ماقيل في . وفي الوقاية و متن المسخدار وهي الوقاية و ومن المسخدار وشرحه، وفدمه في الدر على القول الاعر. وظاهره ترجيحه وأيده صدر الشريعة بقوله: لظهور النوابي في أحكم الشرع سيمافي إقامة السحدود. (قوله: وظاهر السمة هيب السخ) قال في شرح المنية: والحد الصحيح ما اعتباره صاحب الهفاية أنه الذي له أمير وقاض بنفذ الأحكام ويفيم الحنود. وتزيف صدر الشريعة له عند اعتفاره عن صاحب الوقاية ويفيم الحنار الحد المنفدة من الشرعة على المناهدة على على ما صرح به في الشحقة عن أبي حيفة الإنتال المهاد المقدرة على المساهدة فيها على ما صرح به في الشحقة عن أبي حيفة الإنتال المهاد المقدرة على السمظلوم من النظالم (إلى قوله) و هذه والأصح (قوله: يقدر منح) وفي السمظلوم من النظالم (إلى قوله) و هذه والأصح (قوله: يقدر منح) وفي

التحبير بيقال رد على صادر الشريعة، وفي شرح الشيخ استعبل عن السعادي: ليس العراد تنفيذ حميع الأحكم بالفعل؛ إدالجمعة أقيمت في عهد أفقالم الساس وهو المحماج، وإنه ما كان ينفذ جميع الأحكام، بن السعراد و الملله أعلم و افتادره على ذلك اهو وقال مناه في حاشية أبي السعود عمن رسالة العلامة لوح الفندي (إلى قولة) فتعين كون العراد الاقتدار على تنفيذ الأحكام الغر (ردالمحتار: ١٣٧/٢)

(١٩). وفي الفتاوين الهندية:

والأدائها شرائط في غير المصلي منها: المصر، هكذا في الكافي، والمصر في ظاهر الرّواية الموضع الذي يكون فيه معت وقاض يغيم المحدود وينفذ الأحكام، وينفت أينيته أبنية مني، هكذا في الظهيرية وقدوى قاضيحان، وفي الخلاصة؛ وعليه الاعتماد، كذ في التنارخانية، ومعنى إقامة الحدود القارة عليها، هكذا في الغيائية.

(الفتاوي الهندية: ١٤٥/١)

(٢٠) وقال العلامة المخدوم محمد جعفر لمندي الإنتهاليليَّةِ إلى بعد ذكر ما في الهدية:

في الخيالية: قال شمس الأثمة السرخسي: ظاهر المذهب أن المصر المجامع منا فيمه جمعاضات، وأصواق التحارات وسلطان أو قاض يقيم المحدود وينفذ الأحكام أي يقدر على ذلك.

(المنافة في مرمة الخزانة: صـ٧٩٧)

 (۲۱) وقال حاتمة المحدثين امام العصر السيد محمد أنور شاه الكشميري وتراثر أوقائيان:

اعطم أن القربة والمصر من الأشياء العرفية التي لا تكاد تنضيط بحال، وإن لنص؛ ولما ترك الفقهاء تعريف المصر على العرف، كما ذكره في البدائع، وإنما توجهوا إلى تحديد المصر الحامع، فهذه الحدود كلها بعد فمراق لوحهوا إلى تحديد المصر الحامع، فهذه الحدود كلها بعد كونها منصراء فإن المصر الجامع ألحص من مطلق المصرة فقد يتحقل المصر ولا يكون جامعا.

ورأيت في عبارة المتقدمين أنهم إذا يذكرون الاعتلاف في حدود المصر يحملونه في الجامع ويقولون: اعتلفوا في المصر الجامع الح فتنههات منه أنهم لا يعنون به تعريف مطلق المصر والتاس لما لم يدركوا أمرهم طعنوا في تلك الحدود.

فسينها منافيال الن شجاع إلى كان أهلها بحيث لو احتمعوافي أكبر مساجدهم لم يسعهم ذلك فغالون إنه يصدق على أكثر الغرى اولا يصدق على المستحد الحرام _ أعزه الله وأدام حرائته _ فنفصوا عليه طردا وعكساء ولم يتفقهوا مراده أيضاه فإن هذا التعريف ليس للمصر بل للمصر الجامع.

وحاصله أن السحر الحامع هو الذي يكثر أهله بحيث لا تسعهم مساحلهم في حتاجون إلى بساء مسحد احر يسعهم، وهو الذي بناه حساحب العماية فقال: قال ابن شحاع: أحسن ما قبل فيه: إذا كان أهلها بحيث لواجتمعوا في أكبر مساجدهم لم يسعهم ذلك، حتى "حتاجوا إلى بناء مسحد احر فلمصعة. وهذا الاحتياج غالب عند احتماع من عيه المحممة الما ففكر في لفظ حتى احتاجوا الخ لم قال: وأولى الحدود ما

كل بدئة فيها مكك وأسواق ولها رسانيق لخ.

(فيض الباري: ٢٢٩١٢)

(۲۲) وقال المحدث الجبل محمد بدر عالم الميرني كالثالثانان: عن سعينان الشوري: المصر الجامع ما بعده الناس مصرا عبدذكر الأمصار المطلقة كدا في البدائع.

بالسوارض، وتبلك تتبدل بمحسب الأمصار والأعصار فلزم أن يختلف تعريف المصر أيضا. وليس من قبيل المحلود المنطقية لتطرد وتنعكس في الأزمان كلها. والله تعالى أعلم بالصواب.

(البدر الساري على فيض الباري: ٢٢٩/١)

(٢٣) قال العلامة الحصكفي تَكَثَّالُونَامُ الله

و جنازت المحمعة بمنى في الموصم فقطة لوجود الخليفة أو أمير الحجاز أو العراق أو مكة، ووجود الأسواق والسكك.

(ردالمحتار: ۲/۱۱۱۲)

(٢٤) وقال المحقق الإمام ابن الهمام تَكَمَّالُونُ أَبْرَالُهُ:

ولهما أنها أي منهي تتمصوني الموسم لاحتماع من ينفذ الأحكام ويقيم الحدود، والأسواق والسكك، قبل فيها: "لات سكك الخ.

(فتح القدير: ١١/١٤)

(٣٥) وقال العلامة الأكمل البابرتي تَكَمَّالُهُمَّ مِنَاكُ:

وله سنا أنها تتسبعه في أينام السوسم لا حتماع شرائط العصر من السلطان والقاضي والأبنية والأسواق. (العناية بهامش الفتح: ١١/١) ، كذا قال العلامة الحصكفي وَلاَكُلُوْفَكُوْفَ الْهُ

(الدر المنتقى بهامش المحمع: ١٩٨/١)

والعلامة ابن النحيم ترقيح للله تجذال. (البحر الرالق: ١٤٢/٢)

والعلامة الزيلعي تَرَقَعُ لِللَّهُ فِي اللَّهِ (تبيين الحقائق: ١٨٨١)

والعلامة الشلبي كَلِيْكُافِيْنَاقِهُ إِلَى (حاشية الشببي على التبيين: ٢١٨/١)

(٣٦) وقال العلامة الرافعي *الكنائطة إن*الة:

فإنها (أي مني) تسمر أيام الموسم لأن لها بناء، وتنقل إليها الأسواق، ويحضرها وال وفاض أهـ منح. (التحرير المختار: ١١١١/)

(٢٧) وقال العلامة ابن عابدين تَطَمَّلُهُ لَأَمُّ اللهُ

وعبارة القهستاني تسقع فرضا في القصيات والقرى الكبيرة التي فيها أسواق. (ودالمحتار: ١٣٨/٢)

(٢٨) وقال البدر العيني لَكُمُمَّالُهُمُ مِنَالُهُ

رعمن أبي حنيفة الالفالية إلى هو سلسة كبرة فيها سكك وأسواق الخر (انسابة شرح الهداية: ٥٢/٣)

(٢٩) وقال العلامة الشرابيلالي الإلى الإنالية فإن

واسما كنان الحد مختلفا فيه على أقوال كثيرة ذكر الأصبح منها فقال والسمار عند أبي حتيفة (كل موضع) أي باد (له مفت) يرجع بله في السحوادث (وأمير) ينتصف المطلوم من الطالم (وقاض) مقيمون بها (إلى فنو» (وبلغت أبيته) قدر (أبنية مني) وهذا رفي ظاهر الرواية) قاله فاضيحان. وطفا الإعتماد. (مراقى الفلاح مع حاضة المطحطوري: صـ ٢٧٩)

(٣٠) وقال العلامة الطحطاوي تقيَّا(يَلْمُهُمْنَالَةُ

(ضواله: وبما كان الحد مختلفا فيه على أقوال كثيرة) الفصل في ذلك أن ملكة والمدنية مصوان تفام بهما الجمعة من زم، عليه الى اليوم، ذكل موضع كان مثل أحدهما فهو مصر. وكل تفسير لا يصدق على أحدهما فهو غير معتبر، كقولهم: هو مالا يسم أهده أكبر مساجده.

(قولسه: عسد أبي حنيفة الأغالطة إنال) صرح به في التحفه ورواه المحسن عنيه في كتاب الصلاة، كنا في غابة البياد، وبه أخذ أبو يوسف المحسن عنيه في كتاب الصلاة، كنا في غابة البياد، وبه أخذ أبو يوسف المخالفة في الهذابة، واحتاره الكرحي والفذوري، وفي المعالمة وهو ظاهر الرواية، وعليه أكثر الفقهاد.

(فوله بشيم الحداود) السرادية القدرة على ذلك كما صرح به في التح فة عن الإمام، فتزيف صدر الشريعة بظهور التواني في الأحكام، لا سيما في إقامة الحدود في الأمصار _ مزيف كما في الحنبي .

(حاشية الطحفاوي على السرنقي: حــ ٢٧٩) فيمالة فاطفاقه المح ----

أصول الإفناء المتعلقة بالمسألة

قال حاتمة المحققين العلامة ابن عابدين تركمة ليفهن إلى:

إن المواحب عملي من أراد استفسه أو يفتي غيره أن يتبع لقول الذي . رحمه علما ومذهبه، فلا يحوز له العمل أو الإفتاء بالمرجوح.

(رسائل ابن عابدين: ١٠/١)

وقال أيضا:

و كملاء النقراقي دال على أن المحتهد والمقلدلا يحل لهما النحكم والاقتاء بغير الراجع، لأنه انباع للهزي. وهو حرام إحماعا.

وقال أيضًا:

اتباع الهواي حرام، والممرحوح في مقابلة الراجع بمنزلة العدم، والترجيح يغير مرجع في المتقابلات مموع.

وقبال في كتباب الأصول للمعمري: من لم يطلع على المشهور من الروايتين أو القولين فليس له التشهي والحكم بما شاء منهما من غير نض في الترجيح.

" وقبال الإمنام أبو عمر في اداب المفتي: علم أن من يكتفي بأن يكون لنواه أو عمله موافقا لقول أو وجه في المسألة، ويعمل بما شاء من الأقوال والوجوه من عبر نظر في الترجيح، فقد جهل وخرق الإحماع.

(رسائل بن عابدين: ۱۹/۱)

وقال أبضا:

فحيت علمت و هوب اتباع الراجع من الأقوال، وحال المرجع له تعلم أنه لا ثقة بسايفتي به أكثر أهل زماننا بمحرد مراجعة الكب المناخرة، ثم قال ما معناه:

فال شيخه اصالح الجيني: إنه لا يحوز الإفتاء من هذه شكتب (أي المدوالمحتار، والشهر، وشروح الكنز للعيني) (لا إذا علم المنقول عنه، المراكدة إسمادة إلح والاطبلاع عبلني ماخلخاه هكذا سمعته منه، وهو علامة في الفقه مشهور والعمدة عليه. (الرسالي: ١٣/١)

وقال أيضًا:

قال العلامة الطرسوسي في أنفع الوسائل: إن القاضي المقلد لا يحوز لمه أن يحكم زلا بما هو ظاهر الرواية، لا بالرواية الشاذة، إلا أن ينصوا على أن الفتوئ عليها انتهل (الرسائل: ١٩٦٨)

وقال العلامة ابن نحيم الكثالية التالة

منا خرج عن ظاهر الرواية فهو مرجوع عنه، والمرجوع عنه لم بيق قولا للمحتهد، كما ذكروه انتها.

وغال العلامة ابن عابدين تركية لليكاني بعد نقل ما في البحر:

وغدمنا عن أنفع الوسائل أن القاضي المقلد لا يحوّر له أن يحكم إلا مما هو ظاهر الرواية لا بظرواية الشاذة الخ. (مجموعة الرسائل: ١/٣٥) وقال تَطَعَّلُهُ عَمَّالُهُ:

الخامس ما إذا كان أحدهما ظاهر الرواية فيقدم على الاحر، قال في البحر من كتاب الرضاع: الفتوى إذا اختلفت كان الترجيح لظاهر الرواية، وفيه من بذب المصرف: إذا اختلف التصحيح وحب القحص عن ظاهر الرواية والرجوع إليه اهر (محموعة الرسائل: ١/٠٤)

وقال في ردالمحتار:

فحيث علمت أنه طاهر الرواية وأنه نص عليه محمد الالاللائة بمن الدوروه عن أي حديث الالاللائة بمناكه ورووه عن أي حديثة القلة الإلاثة في الله الذي عليه العمل، وإن صرح بمان المسفدي بمه عملاف (شم قال) وقوله: لفظ الفتوئ النخ قد بقال بمنع عمومه الخر (ردانمحتار: ١٩٢/٥)

القاضي المقلد فليس له الحكم إلا بالصحيح المفتى يه في مذهبه.

(ردائمجنار: ٥/٨٠٤)

وفي الفتاوي السراحيَّة؛

شم الفتوى على قول أبي حنيفة، ثم يقول أبي يوسف، ثم يقول محمد الطفائين الياطر (الفتاوي السراجية: ٧٥١)

وفي شرح العقود:

إنهم إذا احتسفوا بغدم ما اعتباره أبو حنيفة الكمالية إن الاسواء وافقه أحد أصحابه أولا إلخ. وشرح عقود رسم المعنى ٨٦ طبع الرشيد)

وفي شرح المية من فصل النيمه:

مندرج بالاعبارات ساأمورة بل البت اوت:

🕥 غابسة كل بني جواز جعد كه ليع معريت ترطب البغا كا وَل مِن جعد جازتُين -

﴿ البِنة وه بِدَانَصِيهِ مِن عَمِل مُهِي مُعْرِجٌ عَمَارات بِنْقَة بُولِ الْكِلَّ وَبِيَّةِ وَمِن الْمُعَرَّدِت فَي تَمَامَ الشَّيَاء استَيْب بُونَ بُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَكُنِي الأولِيَّ فِي عِمْرِت عِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ الْمُعِينِ البُناويان المَّامِنَةِ بِمُعِينِّحِينِهِ -

(فهستاني، شاب د نشرح الكبر، الماك الفتاوي، عزيز الفتاوي، الماك المعتبن) الماك الماك المعادية الشرح الكبر، الماك المعتبن

معرک اصل تعریف بعن عددا میے کداے فرف عامین شہرا کیا جا اور۔

(المهدات) فينص البناوي، اليسر النساوي، الشوق الهديع في المتبرط المصر للتحميع إمداد الفتاوي، عزيز الفتاوي، امد دالمفنين

عرف عام بیل معریت سے لیے بیلازم ہے کیفئی کوسے ہوں ، یازاروں بیل دورو بیا کئن بیس حمل دکانیں ہوں ، ممادات بختہ ہوں ، ضرورت کی آنکو اشیا قرائحتی ہوں ۔

عاص معنى تتعين فيم فرائدة والراسي بالفاعرف عاسري رب كار

؟ تفسير معرش الله و كرام حراد لله الله الله المنظاف مختفین كنز ديك عنوان كا اتشاف ب. معنون مب كا داهدت كماسة عرف شرشم ثاركيا جاز دو برفتيدة اسية اسية الله با مار بس شمر كما عناه من كا منه بدوكر كم عنها عد تنفيم عوام كم ليما كم عاد بن سائع بقدار وي.

اس کی ایمی شارات چے کو جائے:

معشروہ ہوتا ہے جہال تھانہ اولیس ہویا شہرہ ہوتا ہے جہال ضلع کام ہوتے ہوں ۔" اگر دوبال سے تعانہ ہے میں اٹھ جائے تر کہا ہے شہرشر زرجے ؟ ایشلع کا مضربوتے ہوں، جیسے آپ کے

خوشیکه معتواست نقیما و گزاد الفاقی آن کی بیتمام آخر بیفات دموم بین معدود گیری، دعوم و علایات اختلاف رز ای و مکان سے بدتی دائق بین الیفا شدگوان عمر بیفات میں کوئی تشاویت اور تدی این سکے وجود وعدم بر معربیت کا داروندارسیت و مسئول الفاقسانی موجود الفقان می امداد السفتین و غول سیسیره فیض المادی و البدر ادسازی و مشرح الکیمی، الدر المستفی)

(8) ظاہرالرولیة عربتمریف معرب ب

بلندة كبيرة فيها سكت وأسواق، ولها رسانيق، وفيها وال بفدر على إنصاف المفتلوم من الطالم الخر. (جميع كتب الفقه المذكورة) الرستامل تقعوا كمي يكل بهكد جواساق ورماسي وسك كي دير عرف في استشرى مجا جانا بواتع بف شرقة كود كرامودكي كي تيل ديوم بي جيها كانتين في تقريم فراني عجا

قال العلامة الطحصاري الإلااللة الطحمال

ولا يكونان إلا في بلدله رسائيل و أسواق و سكك.

(الطحطاوي على الدر: ٢٣٩/١)

وذال الإمام الحصكفي الكائليُّة لِهَال في تشريع ظاهر الرواية:

والمراد الفدرة على إقامة الحدود، وكونة الموضع ذا سكت و رسانيق كما صرح به في التحفة، إلا أن صاحب الهداية تركه بناء على أن الفالب أن الأمير واسقاضي شانه القدرة على تنفيذ الإحكام، وإفامة الحدود، ولا

يكون إلا في بلدله رساتيق وأسواق و سكت، كذا قاله المصنف.

(الله المنتقى شوح العلتقي بهامش المتعمع: ١٩٣٨)

وقال الشيخ الحلى الأفالفا ترترال

إلا أنا صاحب الهداية ترك ذكر الرساتيق والسكك بناءعلى الغالب

امخ. (المشرح الكبير: صد ٥١١)

چونكر تعريف ظا برالرولية حديثهم كالازم غير مفك ب،اس في جيع فقباء كرام ويزيافية بنان في الكارتر فيحوى بالكالي:

"" في عن جواز بعد كى على السواه والا برجيع فقها ع كرام يحكم إلياني فيرَد الأسدة اسواق وسَكَ كرتر اردياب." والهنداية الحديث فتح القديره محمع الانهوء الدر المنتقيء الغر المختارة ودالمحتارة التبينء انشلبيء البحرء فتحرير المختار وغورها موركتب الفقه

🕥 بعض فتها وتفعلفانا بنسالي كي يتعريف:

"ما لا يسم كبر مساجده أهله الغر"

مجما من قبل دسوم وعامات ہے۔

كما صرح به في الغيض والبعر والقول وإمداد الفتاوي وعزيز الفناوي وإمقاد المفتين

الراسة صرفتين مجما ويدوكوكي فتيدة كياد نباش وفي ذراى عمل ريخ والامجي المسركسي ورهدين منتج باوزيس كرسكا-اس كى يورى عمين وتفسيل التجزيه جواب الى" سيحت آرع اب-

(2) مندود بإناعهادات عنظارت بوا:

"جميعتىكامودى موال جى ذكر بدوحسب تعريفات فتهام محدودية بن إلى معرفين بالخنوى مفتد عن مرف اليك و ركوشت بونا قواس كي واضح ولل ب كران مبكر كومسر تلها قرار فين ويا جاسكا، لإز وبال جمعه يزهنا جا ترفين."

التنبيه لمن يريد كلام الفقيه

چنک پہلے دوتوں جواب اصول با فاءاد معزات فقها عکرام ترکه لائے جنالی کے عزائے ہے ؟ وا تغیت بریمی خمراق فاسطو بخلية الجدد

ين اس ليه بعض المور، متعلقه مسئلهٔ زير يحث وثي كرم خروري معلوم بونا هيدي كرفيم معيقت مين وشواري شه جوريا عول گرشته مؤان "أمدول الإنشاء المدسلة، بالمسسلة" كي تحت فدكاره موارست من مستقال فيزما

ے مقلہ کے لیے قول مرجوح برلوق ، بناتا ہاؤے اس لیے کہ پیٹس پر تن ہے جوزام ہے۔ (القراق)

🕝 مرجوح دارج كمه مقالمه من كالعدم بوز بهاورمرجوح بيفتوى وياخلاف العال ب-

(قاسم بن قطلو بغا)

(آپ جس فخص کا پینظریہ وک می کافتوی یا عمل کی قول کے موافق ہوجائے اگر چیدہ ہندی کیول شہوقہ بیا مختص میال وخارقی اجماع السب (الامام) چمر)

(آ) در مخار ، شرح المنز للعني وغير إن نتوي دينا، جائز ہے۔

إلا أن يعدم المنقول عنه، ويطلع على ماحده.

(علامة الفقه الشبح الحييني)

(ف) مقلد كر ليم م تأثيل كرده فاجرالرواية ب بت كركى دومرى دوايت يرفق في ديم. إلا أن ينصود فرنه بعوز بشرائط. (فاصطرفين)

-) جونول طاہرالرولیة ہے فارخ ہوگاہ وہم جوخ عنہ شاریو گا اور فول مرجوب عنہ فول بحر شیک مجھا اباتا ۔ (۱۱ مرائن) کیجمہ والعلامیة این و بورین)
- ک آگر کسی مسئلہ میں اثمہ کا دیب ہے گئف روایات مقبل ہوں تو قول نام پر فتو کی دینا واجب ہے، پاکھوئی مجاوات میں را جمع علمی مضامعا ہی عام رہی)
- کی اگر فاہرار داریہ کے کا لف آول پر بعض فقہا ہو گڑھ کیا گئے ان نے فقوی دیا ہو جب بھی فلاہرالرولیة یو کو زخم ہوگ (علمہ این عالمہ مین)
 - ﴾ خوبن مصحب میں ہے گئر آج طاہرالروایة ال کوہوگی۔(مجموعة الرسائل) تنجر و پر جواب اڈل:

۔ کویہ '' جمل کا ڈن بل ٹین منہدی آباد ہوں اس شہر میں جدد رست ہے اور جس شہر میں آگھ مسجدیں آر رہوں اس ٹین جمد کے جواز میں کیا اختلاف ہوسٹ ہے ارکئے۔

اقول: ان جاب معلوم ورنا ب كدميب في الخام معموف فير الون توفيق بكدان من القول: المن المائيل بكدان من المسالات ا شرافان المنافق عمل طور پراہنی ہیں۔ (مسرح عفوہ رسه المغنی) ابیا ما فدیوا باکسناور حقیقت افار پیسے دین کے اہم داعظم شعبہ کا غذاتی آزادا ہے، اس لیے اس جواب پر مزید کوئی تیمر وکر : جائے خواضول والایعیٰ ہے، مسائل شما اس قدر کرائٹ دبیا کی پر جمتا تھیں کیا جائے کم ہے۔

قال النبي 🏶: فأفنوا يغير علم فضلوا و أضبور

وقال 🏶: من أنتي بغير علم كان زئمه على من أنده. (مشكوة)

أحرة كموعلى الفتيا أحرة كم على لنار. (دارمي)

تبره برجواب ٹائی:

توله: مناخرين علام كرام في جوم هر كي تعريف كي بوهيب:

المصروعوما لايسع أكبر مساجده أهله المكلفين الخر

اقران معقرات فقما و کرام رحمه فائد آن کی نعوص سے نابت کیا جا چکا ہے کہ بیدو ٹیک مرم ہے۔ اور معفرت علامہ اور شاہ کئیر تی ترفیق ٹیا فیانی وغیرہ سام محققین نے فرایا ہے کہ وف عام میں جے شرکیا جا ایسے موالان کی حالت کئی ہوتی ہے کہ وہاں کی برق مجد مطلقین کے لیے وہ کافی ہوتی ہے۔

(حضرت سهار پُور کی، حضرت تعانویی جعشرت مفتی مزیز ارخمان مجمهای کا آب

اگرات صرحتی مجما جائے جیسا کہ مجیب نے سمجائے آئ پر درج ذیل اٹھالات ونٹوش وارد بوتے ہیں:

الإشكال الأول:

یے فاہر الروایة کے مُلاف ہے ، فاہر الرواییة کی قوت و وقعت اور اس کے نوالف قول کا ہے وزین بلکہ معدوم ہونہ دلاکن ہے کر رچکا ہے۔

الإشكال الثاني:

ید ادم قانی رفتد فرافی الله سے مرف روایت ہے، جبکہ طاہر الروایة حصرت الم اعظم رفع الله فائن الله كا قول اور خدمب ہے، جو بجرد ل اقدم وارج موتا ہے، بائضوس جبکہ ووعاوات سے متعلق ہو۔

الإشكال الثالث:

لا بسسع آئیسے مسساحدہ اسنے کی شہت بھٹن نے بحرف احمٰن "حفرت الم او پوسٹ حمیرائیٹ ناد کھیا آئید ر قد الافتار ان کی طرف کی ہے دیکے ظاہر الروایہ جس شرد جورا سوال وسلک ندکور ہے کی انبست آپ کی حرف بلور ند مب کم آئی ہے۔

كما قال العلامة الطحطاوي الإنتالية العلامة الطحطاوي الانتالية العلامة

وید اعد آبو یوسف زجمان الدون از وحانب العضحان ی علی المرفقی سد ۲۷۹) شهب که مقابلت دیگر اقوال وردایات قیر معتبر بوتی این کام خصوص انتها و گرایات فیراندای سازد به می الایس الد عقیر دفتیش به برستاری برخم که اقوال بیس کیگران کی ماه پر فروج من الدونر به برگر جا کریس به ورند ذرب بازی اطفال می مرد حیات گام بودن ک این مول که مطابق و کی انداز کی مطابق و کی انداز کی مودکر پر کرده ا لاے گاد دو گلتان ذرب می اس کا بیوند لگائی کوشش کرے گاجو خدم بری تیس باکد و کی کیرون کی الدون کرد کی انداز کارش

حعرات فقر، وكرام محفر للذي ف الابسع" الله كومراهة مردد وغير معترقر ادياب-

چنائي لمحاوي على المراقى على است فهدو غير معتبره الشرع التيرش فدلا بعدر هذا التعريف، فهنائي المحاوي على الدراور مح الانهرش ان هذا الحد غير صحيح عند المعتقب، شرح التقاية عن سه وقيه الشكال، اود قادي ويرتدش است معتقرار وإسب

الإشكال الخامس:

معتبر و کفتن اکنهٔ فقد مرکز فاری بنان نے قریف کا برانروایه (جس عمل و جو واسوات فد کورے) کودر پن وزی القاب ہے نواز کر ترجی دی ہے:

وهدو قدول أمي حنيعة الالالفائين الدروسة أحداً أو و وسف المحالة و وسف المحالة المؤلفة في المحالة المحا

الين مورب مال من" استع" الغ كي تعريف كاجوهشر موكاده مكابر ب-

الإشكال السادس:

لا بسسے اکبر حسدا حدہ آھلہ النے ریٹوینے حضوراکرم ﷺ کے جمہدمہادک سے اب تکسام خن خمہرائی الرائد افزاد الد سے اللہ سے اللہ شریقی پر میاد قانیس کی کری زماندین مجموع تین شریقیمانوں کی تعدادا تی تیں ہوئی کہ دہ مجدانیں کا فی ندود جَید معربت دورم معربت میں مودا مسل حربین شریقی ہیں۔

كما قبل في الشرح الكبر و القيض وشرح لنقاية والقول البديع. وحاشية الطحطاري.

الإشكال السابع:

منی میں جواز بھوسے لیے دنیا کے کہا آپ نقیر نے می "لا پسسے اکبر مساحدہ احلہ" کی آفریف کو نیم ابو چکسس نے بالانفاق وہاں جواز جھ کی طب وجودا مواق وسٹکک کوفرارویا ہے، چم سے جابت ہوا: لا پسسے النے کی آفریف تمام فقی ء کے ذو کیسیا تو ہم ہے اے فیرمعتبرا دوشعیف ہے۔ وہ وکا ہر:

الإشكال الثامن:

ا گراے مدھنق قراد دیا جائے توالانم آنے کا کہ کی شہرش اتی بزی مجد بنالیں جس میں وہاں کے۔ منگف مانکیں یا چھونے سے کا ڈن میں آئی چھوٹی مجد بغالیں جس میں گاؤں کے منگف ندم منکس تو شھر گاؤں تن جائے اور گاؤراش میں جائے ۔ وللازم باطل خالسانوم منلہ،

الإشكال الناسع:

تعریف لا بسنع الح کی تلسند شغله و الشوانی فی الاسود کویم تقهاء گِرُولِوَّ بُسَالُ فَعْمِروه قراده باسیمه الحی خم جاستة بین کدند ب کاواره مداده است ادلیل پر دونا ہے ، جَیَاد کے مَقَوَ فَا کے بعد کے بعد فعہ دعی تھارت کیے ہی تھے ہے ؟

والعليل للدعوئ بمترلة الشاهد للمدعى والشاهد هنا محروح ومردود.

قول: ورفعار وشرح الوقالية عراب:

وعليه فتوئ أكثر الفقهاء الخ.

ا آقیل: - ایرام بادت کی نسبت شرح داآید کی طرف سخ کشل، بهمرف دد مخادش خاود ب ، صاحب در مخارئے اسے بچنی کی الحرف شوب کیا ہے، البذرجی کی مختبت واضح کرد بنا خرود کی معلوم ایرنا ہے:

مجننی داد کی کار ب ب در منزلی ب الل أن قداس برده رداد افاظ می تنبید فردانی به کدام کی کا تغریباله قابل مردود به اب دادری کا مال سنت:

> عَالَ العَالِامَةَ عَبِدُ السَّى الْلَكُنُويِ وَلِكَالُّلُهُ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ ضمراق فراك القالمانية المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحد

وقد طالعت المحتبى شرح القدوري والقنية نوحدتهما على المسائل المعربية حياويين، ولتفعيل الفوائد كافيين، إلا أنه صرح ابن وهيان وغيره الله معتنزلي الاعتقاد حسفى القروع، وتصانيفه غير معتبرة مالم يوجد مطابقتها الخيرها لكونها جامعة للوطب والياسي.

(الفوالة البهية: صـ ٣١٣)

وقال في النافع الكبر:

متساهل في نقل الروايات. (النافع: صد ٢٠١)

وقال العلامة المولى بركلي تركمُكِيْ لِلْمُهَالِثَةُ الرَّالَ في القنية لمزاهدي:

لكنها مشهورة عنذ العلماء بضعف الروابة، وأنا صاحبها معتزلي

الاعتقاد حنفي الفروع. (النافع الكبير: صـ ١٠٦)

وقال العلامة الطحطاري نزقة للذيران

منا من القبية - --- لا يعول عليه لأن القنية فيست من كتب لمذهبه المعتمدة ، حاشية الطحطاوي على الفار. (الذافع: صـ ١٠٦)

وقال العلامة ابن عابدين القطُّاللِّكُةِ إِلَّاللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

المحماوي للفراهدي مشهور بنتقل الروايات الضعيفة، ولذا قال ابن وهيان: لاعبرة بما يقوله الزهدي محالفا لغيره.

(النافع الكبير: صـ ٢٠٠٣ وعزاه إلى تنقيع الفناوي المعامدية)

اقوں: بیٹھسین دہم ہونے کے لحاظ سے ہے، ورشہمیور کے مقابلہ بھی ایک کی سنتا کون ہے؟ ہو مر مسلم ہے کہ کوئی کمٹائل ہوائمقتی جمہور کے خلاف قرال کر ہے آواس کا انباع جا ترقیس مسلک جمہور ہی واجب الا تباع ہے۔

قول: ماحب الوائي نے الاقویف کامحت کی ک ہے، اگے۔

اقول: اس کی تھی اپنے زباند کے مطابق بلودرم ہونے کے کی ہے، مد ہونے کے گافا سے معاجب والیر چیے فتیر آز کیا تھی فرباتے ورای جھنے دیکنے والا می اس کی تعلیدا کرے گا۔

قوله: فيز الدرشاى في تأميد أي مح كماب:

عذا صدق على كثير من القرئ يعني الع.

اقول: سعنف کی پودی تحقیق ہے کھے حصر تقل کرنا اور اس کے فیصلہ کونظر انداز کرنا خیات اور مصنف پرافتر ان ہے یا کونا انظری اندائر تھ تحقیق علاستانی تظریف ڈیٹر نیٹ ان کا سکام تعریف "لا یسسع انجبر مساجلان العلائ پر بولوں تلدیکوں یک بلولوں احتراض ہے کہ لیے تعریف تو بہت کی متبول کو شور بنادی ہے، اس کے غیر معترب ۔

اس پروائش دلیل بید به که طاحه شای نظار خلافان بیز سال تریف کوم جوری داشید قراد دیا ب علاوه از بی شامیدیش برعوارت محطادی ای الدرت متقول ب جیدا کدوم (از کست واقع به اور طاحه هجه وی ترجی طافی جزرانی اس قعریف سرک می مقدر خلاف جی کداس بارت بخرجیستانی کار قول تش فریایی:

إن هذا الحد غير صحيح عند المحققين.

طاحداذی واقیہ مواقی اخلاح پش آک آخرافیٹ کوفیرسٹر فر مایا ہے ، اسکی صورت حال بھی ریکے چمکن ہے کدر عمارت تأرید کے لیے ہو، حاشا و کلا:

لَول: ﴿ هَذَا صِدَى عَلَى مُكِثِرِ مِنَ العَرِيَّ لِيَنْ يَتَحِرِيقَ بَهِي شَرِون يُرِصادلَ آلَ لَي

اقول: الرمقامي "رق"ك في شرول" كالركاني ليرا

قول 💎 فنادي دارالعلوم ديو بتدجله مجم ين محي اس كي تأييد موجود 🗕

ایک مقام چراس دم قراده با ب اورب شارسوانات کے جوابات عمل بدم ارت فور قر مائی ب:

"ونقع فرضا في فقصبات والقرى الكبيرة التي فيها أسو ق."

فسشل هذا الواحد لا يزاحم الكثير فلا اعتداد به وفو اعتد فلا أكثر من أن يثبت التعارض وإذا تعارضا تساقطا على أنه خلاف تصوص المذهب

فيكون هياء منثورا.

منيرالود في علد الغيد الجديد

علادہ از ہیں رسالہ''القول البدیع'' فرجس پر اکابر علاء ہند جیسے معزت سبار نیوری، معنزت قعاتو کی، معنزت مفتی عزیز الرمن تکام فاقع آن ان کے وستخلاجی، میں اسے سوچیتی بیجھنے والوں کو ممتلم کر کہم و ملا ہر جی فر ملے ہے۔ و عدد مصد و صدید

''من جملہ ان تفامیر کے بعض فقراء نے برکہاہے سالا بست طبع اس ہے بعض طاہم بینوں کو جمہہ ہو ''کہا اور بہت سے قریوں کو صوفر ادام نے گئے مواد تیج عمل بینمبر بھی مرحیقی ٹیس ۔''

(القول البدليع: من ١١)

او فرمائے ہیں:

"حنديت تجب بركه بله وجاسي بمترى فالعت كرت إن بعد وودوام فالف يم علوم بوك:

🕥 بينهم داهظول كوتر اينا مجمع يزها بالومزافع باليه حاصل كرنايه

﴿ اور کم عَلَم اور کم اُمِم لُوکوں کو تعنی اُنتہا می اس میں عہد برجانا السسسر ما لا بسیع طبخ محر فی الواقع بیرمینا مزمین درم باقعی ہے ، حاصل تعریف یہ ہے کہ جہاں بہت کا مساجد ہوں اور ان جی بدئ اس شان کی ہو در طاہر ہے کہ بیربات نے لیا اصبار میں ہوا کرتی ہے ، تیٹر کی بیرب اس انتہار سے بی تعریف بطوراتے ہے کے کردر کا تھی ہے کے ' (افقر البراج عمل ۲)

قربه منتی مضم انح

الَّهِي: ﴿ فَقَدُ مِرَ هُحُورَ بِ عَنْهُ مَا يَشْفَى الطَّيْلِ وَعِرْوَيَ الطَّيْلِ.

قول الكربالفرض مصدال شامى بولوقديم جعدوا عياوة عم شده كوروك بميل عاب-

اقرں: بید بدیکی البطلان ہے کیونکہ اس صورت عمل اقامت چندنا جاتز ہے اور ناجا ترجمل برانا ہونے سے مرتبیری ہوتا۔

تبعره برجواب ثالث:

قوله: ﴿ ﴿ وَإِرْبُرُادُ كَا آبَادِ كَاسِهِ مَا يَكُمْ مِنْ كُلِّ

اقول: يقديد كتب فقد على تركيس مقول بادريري كى المرح بحي مقول.

حضرت منتی جوشفی صاحب رکھانا لیڈی فرآن ہے دریافت کیا گئی کہ جب بیتحدید شعقول ہے اور نہ معنول آومدادا منتادی وفاری وفاری ارامعلی دخیرہ جمہات کس بناء برنگھ کیا؟ آپ نے فرمایا۔

البنداج از جدے لیے اسے معیار قرار دیا خلاف ندیب وظلاف علی ہونے کی ویہ ہے سراسریاطل ہے، اگرفتها و گڑھ لیڈ بندال کے زاد کیے جارش آباد گاکا کھناگی اعتبار اونا آن ہے کوئی فقیہ کئی ہی جاز جمعہ کا طبعہ قرقز روجا۔

خلاصة كلام:

ندگور پستن میں جد برخون ما و تراور حرام ہے واس لیے کہ بید تو هیچنة مصرب اور شرحکما۔ بہاں جسر برخیف والے درین اول کا اجوال کے مرتکب ہوں گے:

- آکبافریندظیر، جواشد رام ہے۔
- ﴿ تُلِيهِ عاصة فعير (الركونُ بعد ش قبر ياه لـ)
 - 🕝 کفل کی جماعت۔
 - (۴) نوافل نارس جرر
- ایستر والل کا عاده نکر تاه کو کرنو الل نبار باها عدد علی جرموجب اعاده ب-
 - (آ) فیران کالتوام بوبدهت ہے۔

والله تعالى أعلم وهو المعاصب من تش انباع النفس والهوئ ح*يدالرجم*

مائب مفش هارالإفتاء والإرشاد

٧٦/حمادي الإولى ٧٠ ١ هـ.

باب الجنائز

حصرت على رَضِيَّ لللُّهُ فِلَ الْأَيْفِ كَا

مفرت فاطمه رَفِينَ لَلْهُ بَهِسَ الْيَهِ عِنْهَا كُونِسُل دينا

حعرے اور کر چھے بالارق الفاق کے معمق ایک دولیت ٹیل، حضرے ملی چھے الفاق کا الفاق کے الفاق کے الفاق کے الفاق کے حصلت ہے وائی کے دوجواب ہیں:

۱- آپ نے صفرت قاصمہ تو تا تا گائی جہنا کو شل ایس دیا تھا، بلکے شمال کا تیاری کروا کی، اے حسل سے جبیر کردیا تھی۔

٢- يدآ ب زهوز لافاف ال فيدر كاتصوميت في . الورود المعدية.

قال العلامة ابن عادابين على الإن (قوله: قال الغ) قال في شرح السمجمع لمصنفة: فاطعة التوافلة بال المن عسلتها أم أيمن حاضته على ورضي عنها فتحمل رواية الغسل لعلى التوافلة في محتص به الأثرى أن ابن والفيام التمام بالسبابه، ولتن الشك الرواية فهو محتص به الأثرى أن ابن مسعود والتفافة بالسبابه، ولتن المن عليه بذلك، أجابه علوله: أما علمت أن وسول الله الله قال: فالما اعترض عليه بذلك، أجابه علوله: أما علمت أن وسول الله الله قال: فالمناهة زوجتك في الدنيا والأعرة، فالدعاؤه الخصوصة دلي على أن المذهب عندهم عدم المحالة اهد.

(ردالمحنار: ۹۲۶۱) ریافتیسیکانگوکهالیانگذرکر ۲۰ ربیم الاژن ۱۹۶۰

ميت ميث جائة تؤشل اورنماز جنازه كأتتكم

بہولائی امیت کو الستائی علی بور تعدّ رضل بدون عمل کافن وفن کرنا کیدا ہے؟ نیزنماز جناز وکا کیا عم ے؟ میوالا جروار

اگر میت کاچم اس آند دیست کم کرا عضا مجداجد اجو کتا است سل می نیس دیاجائے کا ور نمازجناز ہ می جس بوس جائے گی اور اگر اس قد رئیس پیٹا قراحمہ سے مطر بغیر اس پر پائی بها یاجائے کا اور نمازجناز ہ پڑھی جائے گی کئی بہر حال دیاجا ہے گ

قال الإسام الكاساني تركية الفائدة أما بعد للائه أيام لا بصلى الأن العسلوة مشروعة على البدن، وبعد مضى الثلاثة يتشق أو يتغرى فلا يقى البدن، وهذا لأنه في المدة القليلة لا يتفرق، وفي الكثيرة يتغرق، فمعلك الشلات في حد المكثررة؛ لأنها جمع، والحمع ثبت بالكثرة، ولأن العبرة للسمحاد، والغالب في العادة أن بعضى الثلاث يتفسخ ويتغرق أعضاؤه. للسمحاد، والغالب في العادة أن بعضى الثلاث يتفسخ ويتغرق أعضاؤه. والمسموح أن هذا ليس بقلير لازم؛ لأنه يحتفف باحتلاف الأوقات في المحرو البرد، وباعتلاف حال السيت في السمن والهزال، وباعتلاف الأمكنة، فيحكم فيه غالب الرأي وأكبر الظن. (بدائع الصنائع: ٢٢٧/٢) وقال المعلامة الملحطاوي تركية الفنق. (بدائع الصنائع: ٢٤٧/٢) أي تنفرق أعضاؤه فيان المعلمة الملحطاوي عليه مطلقا، لأنها شرعت على اليدن و لا أعضاؤه فيان المنسخ لا يصلى عبه مطلقا، لأنها شرعت على اليدن و لا وحود له مع النفسخ.

(حاشبة الطحطاوي على العرائي: صـ ٢٣٤) وقال في الهندية: ولو كان العبت منفسخا يتعذر مسحد كفي صب الماء عليه كذا في التتارخانية ناقلا عن العنابية. (عائسكيرية: ١٩٨١) والمنتبيخاناتي توال أشارك عالمتبيخاناتي توال أشارك

مجنون كى نماز جنازه كى دعاء

مینون بالغ مجنون برکون کی دعاه برخی جائے گی؟ اگر صی کی ده و برخی جائے جیسا کرروالی رک عبارت سے معلوم مونا سے قرقار فرارشد در ۳۵۲ کی اس موارث کا کہا جواب ہے؟:

" دعائيس نماز جناز و مجنون كي با نقادت تقدمت مردون يليس بول بين ، پکوز را مجرفرق نيس ، دي معمولي دعوات بين ادر بكيمان تهم نه زكاب-"

علادہ ازیں اگر بالغ کی دعاہ پڑھی جائے تو اس میں استغفار ہے اور مجنوں کے ہے استنفاد کا کیا مطلب؟ جَبُرد امرفوع القلم ہے؟ جیزا ترجروا

جوهن مالت دیمون میں باغ بواہواد دیمون ستومب برلیخ کی گیا او قد ندیواہو، واصی کی طرح غیر منطق ہے، اس لیے اس بھی والی دعاء پڑھی جائے گی اورا کر بعد البلوغ مجنوں ہوا ہو یا بھی اوقت میں ہوجا تا ہوتو اس پر باقعین والی دعاء پڑھی جائے گی، چیکن جو انجنون البابی ہوتا ہے، اس لیے فراوی رشید ہے کی تحریمان صورت سے منطق ہے۔

قبال الحيلامة الحصكفي الإنافائية الايستغفر لصبي ومحنود ومعنوده لعدم تكليفهم، بل يقول بعد دعاء البالغين؛ اللهم احمه لنا فرطا.
قبال العلامة ابن عابدين الانافائية الى: (قبوله: ومحنوف ومعنوه) هذا في الأصلى وفإن الحنود والعنه الطاوئين بعد البلوغ لا يسقطان الفنوب السالغة، كما في سرح المنية (قوله: بعد دعاء البالغين) كذا في بعض نسخ المدر و في يعضها: "بدل دعاء البالغين" و كتب العلامة نوح على نسخ بعد أنها محالفة لما في الكتب المشهورة ومنافضة لقوله: ولا يستغفر فصيى، وفهما شال بعد كام، والمحاصل أن مقتضى متون المذهب والفتاوى وصريح غرر الأذكار الاقتصار في الطفل على اللهم اجعله لنه فرطا الخاهد وصريح غرر الأذكار الاقتصار في الطفل على اللهم اجعله لنه فرطا الخاهد

عسى منا ذكر، وقد مقل في الحلية عن السائع والمحرة وشرح الحامع القاضيحان منا هو كالصريح في ذلك فراجعة، وبه علم أن مافي شرح المستية من أنه بياتي مذلك الدعاء بعد قوله "ومن توفيته من فتوقه على الإيمان" مبنى على نسخة بعد من القورة فندير. (ودالمحتار ٢١٥/٢) وقال للعلامة الحسى الإيمانية في المسحول كالصفل، ذكره في السحيم، وينبغي أن يقيد بالجنون الأصبى الأبه له يكلف فلا ذنب له كانصيلي ، يحرلاف العارض فإنه فلا كلف، وحروض الحنون لا يسحو ما قبله، بن هو كمائو الأمراض، ورقعه للتكليف إنها هو قبما يالي، لا فبما مضى، (حلبي كبيره صد ٥٨٧)

قال العلامة الى تجيم الكائرانية قبال (قوله: ولا يستعفر الصبى ولا لعجنوات ويقول. شهم الجعله لنا فرطا والجعله لها أجرا و شخرا والجعمة لما شافعا ومشقعا } كله وود عن رسول الله عليه ولأنه لا ذنب الهما، (البحر الراقق ١٩٨٤) ولفا يُسِيحُ المُونَةُ الوَّالِقَالِيَّةِ المُؤْنِّةِ وَالْمَالِقِيَّةُ المُؤْنِّةِ وَالْمَالِقِيَّةً المُؤْنِّةً وَالْمَالِقَةً المُؤْنِّةً وَالْمَالِقُونَةً وَلَالِمَالِقُونَةً وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا مَالِمَالِهُ وَلَا مِنْ وَلَالِمُونَاءُ وَلَالْمِلْمِ اللّهُ وَلَاللّهُ وَلِيْلِيْكُونَا وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا مِنْ اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِيمُ وَاللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا لَهُ وَلَا مِنْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا لَا أَنْهُ وَلِيلًا لَا أَنْهُ وَلَا لَا أَنْهُ وَلِيلّهُ وَلَا لَا لَهُ مِنْ اللّهُ وَلَالِمُ لِلللّهُ وَلِيلِّولُونَا لِللْمُونِ وَلَّهُ وَلِيلُونِ وَلَاللّهُ وَلِيلّمُ وَلِمُنْ وَلِمُنْ الللّهُ وَلَا لَا قُلْمُ وَلَالْمُونِ وَلَا لَا أَنْهُ وَلَالِمُونَاقِ وَلَالْمُونِ وَلَالْمُونِ وَلَالْمُونِ وَلَاللّهُ وَلِمُونِ وَلَالْمُونِ وَلَالْمُونِ وَلَالْمُونِ وَلَالْمُونِ وَلَالْمُؤْنِقُونِ وَلَالْمُونِ وَلَالْمُؤْنِ وَلِمُونِ وَلِمُونِ وَلِمُونِ وَاللّهُ وَلِمُونِ وَاللّهُ وَلِمُونِ وَلِمُونِ وَلِمُونِ وَلِمُونِ وَاللّهُ وَلِمُونِ وَاللّهُ وَلِمُونِ وَلِمُونِ وَاللّهُ وَلِمُؤْنِقُونِ وَلِمُونِ وَلِمُونِ وَلِمُونِ وَلِمُونِ وَلِمُونِ وَاللّهُ وَلِمُونِ وَاللّهُ وَلِمُنْ وَاللّهُ وَلِمُونِ وَلِمُ وَاللّهُ وَلِمُونِ وَلِمُونِ وَاللّهُ وَلِمُونِ وَلَا لِمُؤْنِقُونِ وَلَالْمُؤْنِقُونِ وَلِمُونِ وَلِمُونِ وَلَالْمُونُ وَلِمُونُونِ وَلِمُونِ وَلِمُونِ وَلِمُونِ وَلِمُونِ وَلِمُونِ وَلِمُونِ وَلِمُونِ وَلِمُونِ وَلِمُوالْمُونِ وَلِمُونِ وَالْمُؤْنِقُونِ وَاللّهُ وَلِمُونُونِ وَالْمُؤْنِقُونِ وَالْمُؤْنِ وَالْمُؤْنِقُونِ وَالْمُونِ وَالْمُؤْنِقُ وَلِمُونِ وَالْمُؤْنِقُونِ وَالْمُونِ وَلِمُونِ وَلِمُونِ وَالْم

متجدمين نماز جنازه كأحكم

بنونان افقد کی عام آمایوں شرقری ہے کہ سمبہ میں نماز جاز دیز مناظر و قر کی جہ میت کہ سجہ سے ہا، رکھاجائے قر آئی کر اہمیہ تحریمیہ ہے بہشنی اوپورس میں بال افائلگٹ ہے اگر شن کل عام بستو و او کی ہے کہ محراب کے سامنے موجہ سے باہر نہوز و بالیاجا تاہے میٹ کوالی پورکھے تیں اور نماز کی محب کے المواد و تے جیں میر بستور کتب فقد کی تعریفات کے خلاف ہے ، اس کی وضاعت فرنا کرمنون فرنا کرمیوں تو او جو دا۔ وافتار کرنا کرمیون فقد کی تعریفات کے خلاف ہے ، اس کی وضاعت فرنا کرمنون فرنا کرمیاں تاہد کی اسٹوا تو جو دا۔

> سمچہ میں نماز جنازہ ہوئے ہے بارے بی جاراتوال ہیں: ۱۔ بہر حال کوروگر کی ہے، خواجہازہ مجدکے اعماد ہو یا بر۔

٢- مرورة يى ي كم اور تزين ساز باده ب دوول كدوم ك ايك متعقل مرجه ب جركو

"اساءة" كتيج بيمايه

٣- جنازه مجد سے باہر جولا مجد كاند نماز يز من ش كولى كراہت بين _

٣- جنازه مجر كاندويو إلى بهر مال أكروة تزيري ب

والكُل كَ لَحَامًا لِللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ على أنه تؤسط واعدل وأوفق والوفيات المدحنة.

أكر جناز ومجدت بابر بوتوايك أول كابناء يرحريد وسعت نكل آني ب_.

علاده از يرم منس فقها و تفويضا له لل أمات بين "الجفت عن ومجد بإلى نماز جناز و يحرف يناه كي محل

نیت کر لے آن اسم بریم الماذینان والا کراہت جا کڑے اوعرف وام بھی تھم نیت ہے۔'' میں کا میں میں المادین کی ایس ہے۔''

ال قول كى مناه ير يومز ير معجأش كل آتى ہے۔

معهد بلا شرورت شريده مفاسيد ليل كي ويستحيّ الامكان الل ساحر از لازم ب_

۱- بہت سے نتہا عظام رکھ لائٹ نو اللہ ملقا کراہت تربید کے قائل ہیں، تولی کراہت تزید کے طرح قرل تربید بھی تک ہے، فہذا متباطات میں ہے کرتی الامکان احرازی کیا جائے۔

۲- مرووتو کی برامراددا تمرارت دو کروز تری کررب دوباتا ہے۔

۳- کواب تو توجید کا تالین می اس پرشنق میں کہ مجد عی نماز جاز ، بات سے اگر جدا ب ادام وجا تا ہے کرا برٹیس ساجنسور اگرم ایک نے تعمید نم الک ہے کہ مجدشش نماز جناز و پر سے والے آلا اب سے عموم سرجے جس ۔

احتفاد ہے۔ اور ہے۔

وجوا مذکودہ کے قائم نظر ہر فحاظ ہے احتیاط ای شی ہے کہ با امر ورستہ شدیدہ سمجہ بھی پڑھنے ہے احتراز کیا ہوئے - مضورا کر م رہی نے سمجہ ہے الگ ستقل جنازہ گاہ میں فرمائی تی المیاز جنازہ وہی شی اور اکرنے کاوائی معمول قدام محمد بھی شاذ و مادر عرفیر میں سمون ایک دوبار پڑھی ہے، ای لیے فتہا ہو مجھ الف آجرانی نے اس کو کسی عذر محمول فرمائے۔

آن کل عام طور برمجدی بزید کے بوخرورست شدیدہ توام دخواص بتائے ہیں وہ درحقیقت ان کی اپنے نظامت اورایک بہت بزئی ہومت شربا نظا کا تھے ہے۔

معمشری قریب کرجے بی جنازہ تارہ جائے فرواید تا فیرد بلا انتظار فرز پڑھ کرمیت کوران کردیا جائے تن کرکروہ دحرام ادقات کی بھی پروائد کی جائے جمرتھام وخواص نے فراز جنازہ کا جوڑ فرض فرازوں ے لکادیا ہے جس کی بجے جناز ومجرش لانے کی ضرورت پڑے آئی ہے۔

اس بدعت كى ايجادود فى دول يوكى ب-

- (١) بين بدهائے كائر
- 🅐 فورقر منی آ فرت ہے ہے۔ بنتی اور دنیا کی ہوں

بس فرش نماز کے ساتھ قائمنا دوہ اکیک تیرے دہ شکار اداشت کی بیاا در مرف نماز بھاندہ کے لیے الگ سے وضور نے اور کہیں جانے کی زائشت سے ملی بیتی بیرسد کا ان ادا کیا جارہا ہے کہ اپنی بوات و راحت کوسیت کے اندود احت بلکر میت کوایڈ اوس بیانے پر ترقی اور جانے الیے می دفعی منافع کی طافر افزری تصان کیا جارہا ہے داشتھان کے تھم اور میت کے تفعی کو اپنی فوور شخی اور دیا کی بوار، مراقع کی جارہا ہے دور کی جارہا ہے داشتھان کے جارہا ہے داشتھان کے جارہا ہے دور کی اور کی خودر شخی اور دیا کی بوار، مراقع کی جارہا ہے دور کی جارہا ہے داشتھان کے جارہا ہے دور کی جارہا ہے دور کی اور دیا تھا ہے۔

پر رہی ہے جو بہت میں ہوئی جازہ جن میں سے مہائے ہائے ہائے ہوئے فرومیت کے گھر کے ممانے یا گئ اگر تقمرہ میں نماز جازہ کا انظام ہموات ہو مکا ہے، ہی صورت میں مجر کے اندر نماز جنازہ پڑستے ک قراحت سے تفاظت کے سرتھ ساتھ تماز جنازہ میں اٹنجر کے گناہ ہے تکی ٹیٹ تالی جائے گی۔

خوضیک اولا تو اس برعت بی کوش کرنا فرش ہے ، بھی بردھانے کی آگری بجائے یہ اہم عبادت مکم شریت کے معابق اداکی جائے ، حکم شریعت کے مطابق چند افراو ہی پاندگیں ، یہ فودمیت اور الل میت و دیگر مسلمانوں کے لیے اس سے دو جہا بہتر ہے کہ جمع برعانے کی خوش سے خاد نے شرح اسور کا ارتکاب کرکے ایسے لیے اور مرت کے لیے قبر کے موالی ، جواب شریع فرد عشکات بھا کی جا کیں۔

۔ ' وکونوگ اس پرصت کی اصلاح تیمن کرتے تو ہوتندہ تھم سماجہ ٹرز جنازہ کے لیے مجد سے باہر فکا ہ مھری مستقل جگر کئی جائے۔

قا مِمجِين الحراجيد في الحراق موسيد على مناسد يفاوي ما التي ب-

بید خیال تھے نیس کرداستہ بندہ وجائے گا ویہ سے گزرتے والوں کو کلیف ہوگی۔ اس سے کرمشاہدہ تجریب کردارت سے گزرنے واسے ٹماز جنازہ کی ویہ سے ہوتے والیاز حست کو تدعرف فندہ چیٹا آن سے برداشت کرتے ہیں بلک جرب می مصل کرتے ہیں۔

لوگ طرح طرح کی فراقات اورنا جائز تقریبات کے لیے جائیں گھٹے بلکداس سے کی فریادہ وقت تک برے بڑے دوستوں کو کمن طور پر بندر کھتے ہیں،اس پر کی کوکن افزال ٹیں اورنا بھر فرانا جانا ہ کے لیے چند

من روگ بند ہونے پراٹھانات ہورے ال

نشو المس فلنبرج

مامن بیرکوشیور با دعات و مشرات کے اس دور میں اگر کمیں میرے اندر بزیدے پر اسراد ہوتو اس شیں شال جو سکتے ہیں افرض نماز دوں سے جوڑ لگانے کی بوعت واس کی خرنیاز جازہ میں فیر معمول جا ٹیرو جلد کی بڑھنے کے باوے میں الفرندالی اور اس کے رسول کی کے صرح کا تم کی طاقبہ بناوے اور دمول اللہ کیا ہے دائماً معموم سے باہم بڑھنے کے معمول وسنت متوانز وکی کا الفت اور اس پرا مراد و مداوست کا گیا ہ اوالیا وسند فیستھیں مجدر پر ہوگا۔

ترين شريقين

ملاء ترین ترینین کا خال ان کے ذہب بیٹن ہے ان کے ہاں مجدیں کماز جائرہ پر هذابلا کراہت جائز ہے، اس بھی وومرے حضرات بھی اس عذر کی وہ سے شریک ہو سکتے ہیں جس کی تنصیل اور عام مساحرے بیان شریکھی تی ہے۔

بعض نفنها وغ معجد حرام كوستني قرار دياب.

قدل العلاعلى القارى الكافراني إن أما المستحد الحرام فستنتي الكما مستدني المستحد الحرام فستنتي المستحد المستحد المستحدة والمجمعة والمستحدين وسلاد المستحدين وسلاد المستحديد والمستحدة المستحد الله المستحد على قوله تعالى في أن يُفكر مستحد الله المستحد المستحد المستحد المستحد الله المستحد الله المستحد الله المستحد الله المستحد ال

والله مبحانه وتعالى أعلمه وهو الموفق الكل خير والعاصم من فتن البدع غرة صعر ١٤١٥هـ

قبربين فوشبو حجركنا

ئۇنۇڭ ئېرىش ئۇشبولىم كاكىپ ئايغانى برا. دائوگ ئىرىش ئىرىشى

متحب

قال العلامة الطحطاوي الإنالالأين (قولمه: ويحمل العنوط)

استحبابا و كذا يوضع في القبر، الأنه فلراف الفائل فعل ذلك بابنه إمراهيم. أبو السعود عن الحموي.

(حاشية الطحطاوي على الدر: ٢٦٧/١) وللنتيجة لذَّهَ تَقِهَا اللَّاعَلُمَرُ ١١/صفر ١٤١٦هـ

بمحرب بوئ اعضاو پر جنازه کاتھم

ئيۇڭ ھادىشى مرنے دانول كے تحمرے ہوئے احضاد پر جناز د پر صناح انزىب يائنس اكتفاق تروا۔ والمرک کرائی کا مشکوری

اگر آ دھے دحز سے زیادہ خواہ مربو بانہ ہویا آدھا ہوئر سرے ساتھ ل جائے تواس پر نماز جنازہ پر جی جائے گیا۔ اس سے م پڑتیں، قبلہ انجم سے بوئے اعتماء پر نماز جنازہ پر صناحا تزئیس۔

قال العلامة الحصكفي كالمالية في الحد رأس آدمي أو أحد شقبه لا يغسل ولا يصلى عليه، بل يدفن إلا أن يوجد أكثر من نصفه وثو بلا رأس. وقال ابن عابدين كالمالية في إن (فوله، ولو بلا رأس) وكذا يغسل لووجد النصف مع الرأس. بحر. (دوالمحتار: ١٩٧١)

ەللىنىكىنېخىلىنگەنقۇالىڭاغىلىر ٢ اربىم الاۋل 1411مە

امام الحی کونماز جنازہ کے لیے مقدم ندکرنے کے مفاسد

نیونیال: نماز جنازہ جی بسااوقات بہت سے معزات علا وکرام جمع ہوجاتے ہیں، اینے بھی میت کے ورقا وقس کومنا مب بھتے ہیں نماز جنازہ کے لیے آگے کرد بیٹے ہیں، کوشش بیدوتی ہے کہ جو ہو سے عالم ہول ان کوآگے کیا جائے ، جبکہ کلے کے امام صاحب بھی موجود ہوئے ہیں اور ورجاء بھی بھی بعض اوقات نامت کے ال افراد ہوئے ہیں، بھی فرنے ہیا ہے؟ کس کوکب مقدم کرنا جا ہے ، تنصیل سے بیان فراکس ماکس کے مسترے مطابق مل کیا جائے ہیں اور بڑھا۔

ŊŊĸĸĸŎŊ

امل ترتیب یہ ہے کہ نماز جنازہ کے اقت اگر ضایعة تسلمین (مسلم ن منترع مکمران) موجود ہوتو مامت ای کاتل ہے، درند کی کا نیب یا قاش دنیہ دانل حکام میں سے دکی ال پیخش بڑھا ہے۔

كم في البحر ٢٠/٢ وفي شرح المجمع إنما يمشحب تقديم إمام مستجد حيد على مولمي إذا كان أفضل من الوني، ذكره في الفتارئ وهو فيد حسن.

مین اکثر هنرات نقب مند این قید کود کوخیل فرما یا اور دان گیری معود مونای که مطبقا اما آن کوختدم کرنا اختل ہے، جس کی دلیل ہے کہ رہب صفرت عمر میٹون لائن افزاق خرید ہوئے و معزت خون و حضرت مل وجوزند نیس افزامر ماجید کی اضفر اور حضرت عمر میٹون لائن بیزان کے دلیا می سوجود کی عمر اول کی نماز دیند و معضرت مسیب رہنے الائن فیزال اور جنرے نا حالی جو معشرت عمر وجوز الائن کی الحاجة کی طرف سے انام مرجع تھے۔

كما في إعلاه السنن عن هشام بن عروه عن أبه قال: ثما فتل عمر ابتدر عسى وعشمان العملاة عليه، فقال نُهما صهيب: إليكما عنى، فقد وليت من أسراكهما أكثر من الصلاة على عمره وأنه أصلى مكم المكوية، فصلى عليه صهيب، أعرجه الحاكم في المستدرك وسكت عليه، (٢٥٢/٨)

ائن مدیت کے قت فٹن فٹر اسلام معنزت مول انتقراص حد حدیث فی دھر فائد کافیان فرمات فائل کہ انتریت سبیب سکتان اگر سے اعموم ہوتا ہے کہ محالیہ کرائم رضوان مندیلیم انتھین کا کویاس پراجاع ہو گیا کے مام کی کوعدم کرنا انتخاب ہے ۔ وحد سعد

وأما نقدم إمام الحي على غير الوالي لقد ثبت بآثر صهيب، وأقره عليه

الدنة لم مدان على وعدمان و تم ينكرا عليه ولا أحد من الصحابة الذين حصروا المصلاة على ميدن عمر الأوكلة إلى الخدم وهم لا يحصى صددهم فكان كالإحماع منهم على أن إمام المكتوبة أولى بالصلاة على المست من غيره من الأولياء وأولى الفضل إذا لم يحضر الوالى. والله تعالى أعلم، وبه قبال المستحمى است وعلى البخارى عن الحسن فال: أدركت الناس، وأحقهم على حنائهم من وضوه لفرائضهم.

(إعلاء السنر): ۱۸/۸ م۲)

۔ الخفوص ہارے ڈیائے ہیں اہمائی کونقدم کرنے کی ایمیت بڑھٹی ہے ، اس لیے کہ ایسانڈ کرنے ہے۔ مندود ذکی مفاصد بول اور ہے ہیں۔

۱ - اس منظرین جالت عام ب مناه یکی تم جاسته جین، اگرید کوکر افضل ای توب ، اما الی کو مقدم نیس کریں گے دُجا لت برحمی تق دب کی البندا منز کی اشرحت کی خاطرا ام الی که مقدم کرما ہا ہے۔ ۲ - عمواً جولوگ امام انکی ہے تمایز جناز انہیں پڑھواتے ان کے دل میں کی درجے میں امام الحق ک مقارت ہوئی ہے مور برا امام وہ ہے۔

۳- کسی بوٹ یا مشہور عالم سے پر موانے بھی بعض اوقات قائز ہوتا ہے، نیز بعض اوقات جناز ، تیار ہوجانے کے یاوجود مشہور صاحب کے انظار میں نماز جناز و میں تا فیر کی جاتی ہے ، بیکیر قریباً فیمل کا تھم ہے۔ والاندیکی جا کہ تھی کہ آلی علمر کے

بكم ذي الحجه ١١٨ ١٨.

جنازه أثفانه كامسنون طريقه

مبئوان، میت کی چ رپائی افغا کر قبرستان کے جانے کا سفون طریقا کی ہے؟ ادارے ہاں جب میت حمرے نکالے بی قو مولوی صاحب چ رپائی کے برج رہے دان وی قدم کتے بیں، جب چالیس قدم کمل موجاتے بیں قومی کرتے ہیں، اس کے بعدتما (جنازہ اوا کی چالیے، اس کا عربا کریا تھم ہے؟ جنواقر جروار اور کی کی بھی کرتے ہیں، اس کے بعدتما و جنازہ اوا کی چالیے ہیں۔

جنازه الخائے كامسنون طريقه يد بيكم أنكم جارا وى يابول سے يكو كراسے كا عرال برا ها كي مياليس

لَدَى جِلْتُ کَ مِی اَصْنِیات آفَ ہے، ہم وہر سے ہا آ دی اٹھا کہ جالیہ قدم چکس، کی افرید تر تک جا دی ہے۔ حالیہ بی قدم جلنے کا بھر طریقہ ہیہ ہے کہ ہر با یہ کودی دی قدم تک اس طرح اٹھائے کہ پہلے جا ترہ کی اگل جا ب کا داباں با پیر پھر کھیل جا تب کا دایاں ، ہم اگل جانب کا بایاں ہم کھیٹی جانب کا بایاں۔ قدم و پیٹے طور پر ٹیاوکر نے جا کمی داس کے لئے سرمری کئی بھی کا ٹی ہے ، کچھقدم آگر ذیارہ او جا کمیں آ مجمع ترج تھیں۔

عن عبد الله بن مسعود الزيالة من السنة حمل المعنازة بحرائب السرير الأربعة، فعا زدت على ذلك فهو نافلة. قال محمد: وبه فاحد. يبدأ البرجل فيضع يمين الميت المقدم على يمينه، ثم يضع بمين السبب المؤخر على يمينه، ثم يعود إلى المقدم الأيسر فيضعه على يساره، ثم يأتى المؤخر الأيسر فيضعه على يساره، وهذا قول أبي حنيفة ثم يأتى المؤخر الأيسر فيضعه على يساره، وهذا قول أبي حنيفة تركال المؤترياق. (كتاب الأفار صـ ٥٠)

فى الدر المختار: وإذا حمل الجنازة وضع مقدمها استعلى يمينه عشر معطوات: لحديث "من حمل حنازة أربعين خطوة كفرت عنه أربعين كبيرة" لم وضع سؤخرها عملى يسمينه كذلك، ثم مقدمها على يساره، ثم مؤخرها كذلك

قال العلامة ابن عابدين تُكَفَّقُونَّاتُكَانَة وفي شرح المنية: ويستحب أن يحسنها من كل حائب أربعين خطوة للحديث العذكور. رواه أبوبكر النجار. وردالمحتار: ٢٣١/٢)

وفي الهندية: ثم إن في حمل الجنازه شبين: نفس السنة وكمالها، أما نفس السنة وكمالها، أما نفس السنة فهي أن تاحق بقوائمها الأربع على سبيل التعاقب، بأن نحمل من كل حانب عشر عطوات، وهذا يتحقق في حق الجمع، وأما كمال السنة فالا يتحقق إلا في واحد، وهو أن يبدأ الحامل بحمل يمين مقدم المحتازة، كذا في التار حانية، فيحمله على عاتقه الأيسن، ثم المؤخر الأيمن على عاتقه الأيسر، ثم المؤخر الأيس

على عائقه الأبسر. هكذا في التبين. (عالمكيرية: ١٦٢/١)

طاللة كيبيجيانية مَهَالَى عَلَمَ ٤ أذى المعدد ١٩١٩ هـ

بروز جمعه عاصى سےعذاب قبر مرتفع ہونے كاتحتين

سُوَوْنِ اللهُ وَكُوْمُ مِيكُ الْكِمَامُ الرَّبِ عَلَى قَدَالثَّكَانِ مِن الْمَمِيْنِ فَ كَ مِي تَوْمُ قَدَمَت م اسعاصى يعذب ويضغط الكن ينقطع عنه العذاب يوم المحمعة والبلتها ، البرلا يعود (ردامحتار: ١٩٥/١ مال المحمعة)

(مسن النتاوي بين بھي اي عمارت كے مطابق فتو كئ ورج ہے ، فتو كل عمارت بيہ -

" عاصي مؤممن پر جب روز جند پر ومضال آنا ہے آوال سے آیا مت تک عذاب مرکع عوم تاہے۔ (أحسن الفناوی: ۴۰۸/۶) " از ان سے کہ طاعد ان علمہ ان تقابلان کافق الائے "نے لاسعہ د" طاعد العالم العمام ال

حم اوش یہ بے کہ علامہ ان عابد اِن توکھا کا لیڈی آئی ہے ''نسبہ لا سے سود'' علامہ ایوالعین مکی توکھ کا لیڈی آب آئی سے تقل کیا ہے علامہ کمی کا قرال ''سے رائس' ہم نقل کر کے اس پر پیٹیمرو کیا ہے کہ اس کی کوئی دیک ہوئی جائے وجکہ وہ کمل ہے اس کے خلاف ج رہے ہے وہا نوج اس میں ہے :

قال النسفى فى بحر الكلام: المؤمن العاصى بعذب فى قره، لكن ينقطع عنه عنه عنوم الفيامة النهى، وقال عنه عنوم الفيامة النهى المسلوطى أعرف من النسفى السيوطى: هذا يحتاج إلى دليل. فليل: السيوطى أعرف من النسفى بالأحاديث والأثار، وفى الحديث أن النبي فلي سأل حبرائيل وسيكثيل فى الروبا عن رحل يدقى رأسه بحجر، فقالا: إنه الرجل يأخذ القرآن فرفضه وينام عن الصلواة المكتوبة، يفعل به هذا إلى يوم القيامة. (العراس: صده ٢٠) يوميث نامكا الشراس: صده ٢٠)

نهم باتعی کے مطابق "تب لا یسعو د" بلاد کیل نقی معترفیں اورا جا ہے جصوب جبکہ اس کے خلاف مرتع دسکی موجودے۔

مفرت والاخورفره كرمطاخ والكمي كمي تحقيق كياب ببيؤا توجروا

CARCE CAN

اسے متعلق اور محکی استخارات کے بیں، فقراس کی پیری فقیق کی مجی تو ایر سے ہوا کے براس کی عمیق محکے ہے، جواب اقرار پر بھی شروع ہی ہے مطعن ند تو اسلامل انقادی زخری لائن فیزی آن نے مجی اور انسمین نملی زخری لائن عمیر اللہ کے لیکو بلور کی آراد ہاہے۔

ونسه: وأصاعا قباله الشبخ أبو المعين في أصوله على ما تقله عنه القونوى من أن عقاب القبر حق سواء كان (مؤمنا أم كافرا أم مطيعا أم فاسقا): ولكن إذا كان كافرا فعقا به يدوم إلى يوم القيامة، ويرفع عنه العذاب يوم الحدمة وشهر رمضان بحرمة الذي في الإطافاة الألام (إلى قوله): فقيه بحث؛ لأنه يحتاج إلى تقل صحيح أو دئيل صريح.

آ<u>گ</u>زائے ہیں:

الكلام حول بعض الأحاديث الواردة في هذا العوضوع، وقال الفوضوع، وقال الفونوي، وإن كان عاصبا يكون له العذاب وضغطة القبر، لكن ينقطع عنه عنداب النفير يوم الحمعة وليلة الحمعة ولا يعود العناب إلى يوم القيامة، وإن مات يوم المحمعة أو ليلة الحمعة يكون له العذاب ساعة واحدة وضغطة القبر، لم ينقطع عنه العذاب ولا يعود إلى يوم القيامة النهي.

فلا ينعمى أن السعتر في العقائد هو الأدفة اليقينية، وأحادث الأحادثو البت إنسا تكون ظنية اللهم إلا إذا تعدد طرقه بحيث صلر منواترا معنويا فحيد شدة يكون قطعيا، نعم ثبت في الحملة أن من مات يوم المحمعة أو لبلة المحمعة يرفع العداب عنه، إلا أنه لا يعود إليه إلى يوم القيامة فلا أعرف له أصلا. وكذا وفع العذاب يوم المحمعة ولياتها مطلقا عن كل عاص ثم لا يعود إلى يوم القيامة فإنه باطل قطعا، (شرح الفقه الأكبر: صد ١٠١١) وقال أبين المفهم القيامة فإنه باطل قطعا، (شرح الفقه الأكبر: صد ١٠١١)

وقبال أبس القيم المركز الله المراكز إنه (عبداب القيم) توعال، فوع دائم مسوى ما ورد في بعض الأحاديث أنه يحقف عنهم ما بين النفتحنين، فإذا قيام وا من قبورهم قالوا: ﴿ كَاوَ يُلْمَا مَنْ بُعْتُنَا مِنْ تُرَقِّدِنَا ﴾، ويدل على دوامه قوله تعالى: ﴿ إِلَّنَارُ يُفَرَضُونَ عَلَيْهَا عُنُوا وَعَشِيّا ﴾ ويدل عليه آيضا ما تقدم في صديت مسمرة الإيكافية إلى إلى يواه المستحاري في رؤيا النبي خيرُ الإفراد (في موفيه "قهو يفعل به ذلك إلى يوم القبامة."

وفي حديث ان عباس الأنظفة الإنها في قسمة المحريدة الأعله يخفف عنهما ما لم تبساء فعمل التخفيف مقيدا برطوبتهما فقطه وفي حديث الربيع بن أنس عن أبي العالية عن أبي هريرة الأناللا الأنهاء "لم أبي على قوم ترضخ رؤوسهم بالصحر، كلما رضحت عادت لا يفتر عنهم من ذلك شيء." وقد تقدم، وفي الصحيح في قصة الذي أبس يردين وحمل يمشى بتبختر فحسف الله به الأرض: فهو بتحلجل فيها إلى يوم القيادة."

وفي حديث البراء بن عازب ﴿ الْمُؤَلِّنِ الْمُؤَامِنِ الْمُعَامِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال له باب إلى النار فينظر إلى مقعده فيها حتى تقوم الساعة."

رواه الإمام أحمد، وفي بعض طرفه: "لم يحرق له حرفا إلى النار، فيأتيه من غمها و دهافها إلى يوم القيامة."

النوع الثاني إلى منة ثم ينقطعه وهو عذاب بعض العصاة الذين خفت جرائمهم، فيعذب بحسب جرمه ثم يخفف عنه، كما يعذب في النار مدة ثم نرول عنه العذاب.

وقــد يـنــقــطع عنه العداب بدعاء أو صدقة أو استغفار أو ثواب حج أو قراء ة تصل إليه من بعض أقاربه أو غيرهم الخ. (كتاب الروح: صـــ ١٩٢) طِلْفُنِيكِكُلْكُونَهُمُّ إِلَّافُكُلُمُّ ١٩١٥مغر ١٩٣٤هـ





كتاب الزكوة

فقيركونصاب كى مقدار سے زياد ه زكو ة دينا

يُولِكَ اللَّهُ لَقِيرُ وَالكِهِ وقت مِن تَقَى مَعْدَارِزُكُو ةَ وَي مِعْلَى إِنَّ اللَّهِ عَلَى الم

فقبر وكاس من المثلاف ب:

ة قد ال إسراهيسم المستحدين إلى كلت أنا كان أن أغنى بها أهل بيت من المسلمين أحب إلى (كتاب الآثار للأمام محمد: صـ ٦٣)

وقال التحمين البصري: كانو، (الصحابة) بعطون الزكوة لمن يعلف عشرة "لاف درهم الخ (بدائع الصنالع: ٤٨/٢)

وقال محمد تَكَمَّا اللَّهُ مُمَالِنَ وأنْ يغني به إنسانا أحب إلى -

(الحامع الصغير: صـ ١٦٤ طبع إدارة القرآن)

و قال السيد السائق في فقه المنة في مبحث الزكوة ما حاصله: ينبغي أن ينفشي به إنسانيا، فيم ذكر حليث قبيصة ﴿وَالْفَاهِمُ الْأَهُمُ حِيثُ قال: أغنوهم بالصدقة.

وذكر الحالامة وهبة الرحيلي مناهب الأثمة في ذلك محاصله أن الحضايلة والشاقعية فالوا: لا بأس بإعطاء مال كثير إلى النقير كي بتحر فيها، وقال الإمام مالك: لا بأس بإعطاء مال ما يكفي لسنة.

جبكان فكانهبال كي يتكم ب-

قبال العلامة ابن عابدين وكره إعطاء فقير نصابا أو أكثر. (ردالمحتار: ٣٨/٢) وكفا قبال العلامة الكامياني (بقائع الصنائع: ١٩/٢) وكد في فتح القدير: ٢١٧/٢. البندائر احزاف نے دوحالتوں کا اسٹو ،کیاہے ایک پیکو اگر فقیر مدیون ہویا استفریزے کشیرکا ، لک ہوجی پریزگی آم گفتیم کمرنے سے ہرائیک کو بقد رفعیاب شاہا ہو۔

عل فالب الموروريج ويل جي:

۱- آپ نے احسن الفتادق ۳/۳/۳ میں جوّم برفر ایا ہے کہ نساب سے مراد بالغ من افذ الزّوّة فصاب ہے آبی نساب میں اس کا دوائ تصلیہ سے ذائدہ ونامعتر ہے یا کریمن ققیر کا صاحب نصاب ہونا، پنے ہے جاجات اصلیہ سے زائد دو جاہے ہو؟

۲ - مقدار نصاب دینا جوکر ده به بیرگرانت مترکی کے لیے ہے یا تقیرے کیے لیما کر دو ہے؟ ۳ - ابرائیم تخفی وکٹرڈ ڈیڈی کوسالی جس بھری وکٹرڈ لیڈی کیٹ اورام مجر وکٹر کالیڈی نیز ان کے قبل کا کشبہ نقط شخلی کی حوارات ہے تعارض معلوم ہوتا ہے اس کی تغییر کی کیا معمورے ہوگی؟

۴- مقداد نصاب دینے کی جوکراہت ہے اس پر قر آن وحدیث سے کوئی دلس ہے یا تعنی احتیاد کی زاہرت ہے؟

١- حوانًا معليه ت ذا كم اوامع زنيل جمل ماحب انعاب بود كان ٢٠٠

٢- كرابت وكى كان مى بهياك "وكره الإهدات فابرب

لأن الإغناء صبغة مصدر من باب الإقعال معناه حمل الفقير غنيا.

٣ - خارش أين واختاء اعتاع أن المؤال مرادي متكدا لك معاب في بنايا_

كساقال في الناتارحالية: قال في الحامع الصغيرة ولا اللي بأن يعطي أقل من المأتين وأن يغني بها إنسانا واحدا أحبّ إليّ من أن يهوفها، ثم لم يود بقوله، وأن يضوفها، ثم لم يود بقوله، وأن بغني بهما إنسانا الفني المصلق، وإنسا أراد به الغني عن السؤل. (ثناتار خالية: ٢٠/ ٢٨)

وكما قال العلامة مجمود البابرتي الكافرة إلى (وأن تغني بها ونسانا أحب إلى) هذا محطاب أبي حنيفة لأبي يوسف الإنافية إنسال وإنما صار هذا أحب لأن فيه صيانة المسلم عن ذل المؤال مع أداء الركاة، ومهذا قىللوا؛ مىن أزد أن يتصدق بدوهم فاشترى به فلوسا ففرَّقه فقد قصوفى أمر البصدقة ومستناه: لإغناء عن السؤال في يومه، لا أن يملك نصابا، لأن الإغناء مطلقا مكروء. (العناية بهامش فتع القدير: ٢١٩/٢)

۴ کراہت تزیبی معلوم ہوتی ہے۔

كسما هو ظاهر من اعتبار الفقهاء الإيلانية بقولهم؛ كس صلى و بقربه نبحاسة، فإن الكراهة في المقسر عليه _ اعبى الصلاة بقرب المتحاسة . تزيهية ، كما قبل الإمام محمد الكاللة في كتاب الأصل المتحاسة . تزيهية ، كما قبل الإمام محمد الكاللة في كتاب الأصل المعروف بسبسوط: قلت أرابت الرحل بصلى وقدامه العفرة أو البول أو المجهّ منه هل بفسد ذلك صلاته ؟ قال: لا قلت: فإن كان ناحية من مقامه وعين موضع سعوده؟ قال: لا يضرّه ذلك، ولكنه أحب إلى أن يتنحى عن ذلك السكان . (كتاب الأصل: الإعلى الكرة أحب إلى أن يتنحى عن ذلك السكان . (كتاب الأصل: الإعلى الكرة المحمد)

قال العلامة الحافظ ابن حجر الرفائلية إنهال وأشار بطلك إلى الردعلى من كره أن يدفع إلى الردعلى من كره أن يدفع إلى شخص واحد قدر النصاب، وهو محكى عن أبى حديقة و قال محمد بن الحسن الكافائلية إنهال الأمريب النهي، (فتح البارى: \$ / 10)

اور پیر ہو قاعدہ ہے کہ مطلق کواہت ہے کراہت تو کی بید مراہ اوٹی ہے بید گل قاعد انگلیٹین ہے ، اگسہ سال سال ماہد ی سامہ این عابد بن نظر کالفائی بندالی نے اس بات کی آمر آن قربائی ہے کہ افتہا و کرام مرحم افتانی نسطنتی کراہت کا لفظ کراہت کا افقا کر اہت کی دلیل میں خود کیا جائے گا ، اگر اس کی دلیل کو کی نص ہولیٹن فتی ہوتو کراہت و استعمال ہوتو اس کراہت کی دلیل میں خود کیا جائے گا ، اگر اس کی دلیل کو کی نص ہولیٹن فتی ہوتو کراہت و تحرید بیرم او ہوگی اور اگر تی کی تو گی ارس ، لیل انسان تہو بلک و مضیر اُسے و فلاف والی جو آبر کراہت تنزیب ہوگ

كما قال العلامة ابن عابدين ترفقاً لِثُمُّ بَتِ اللَّهُ

وفعي المحر من مكروهات لصلاة: المكروه في هذا الباب توعان: أحدهما ماكره تحريما، وهو المحس عند إطلاقهم الكراهة، كما في زكرة فنح لقدير، وذكر أنه في رتبة الواجع لا يثبت إلا بما يثبت به الراحب، يعنى بالغاني النبوت، ثانههما المكرو ، تنزيها، ومرجعه إلى ما ضركه أولى، وكثيرا ما بطلقونه، كما في شرح المنبة. فحيئة إذا ذكروا مكروه العلا بند من الشظر في دليله، فإن كان نهيا ظنها يحكم بكراهة التحريم إلا لنصارف للنهي عن التحريم إلى الندب، فإن لم يكن الدليل نهيا، بل كان مقيدا للترك الغير الجازم فهي تنزيهية اهـ.

(ردالمحتار: ۱۳۲/۱)

۵- کرایت اجتمادید به که کداش ش اکردین کا اختاف به جیدا کدفورسوال می خکوسیده اور جیدا کداما ما افافقالچه ابوجیدالته سم آن مهام رفته تالید پین التونی ۱۳۶۲ با فرماح مین :

فياصا عبالك بن أنس فلم بكن عنده عي هذا حدٌ معلوم، وكان يقول: أرى على المستعطى في ذلك الاجتهاد وحسس النفو، قال أبو عبيد: وقد تدبرنا الأحدديث فعالمية فلم نحدها تنجر في ذلك بنوقيت، إنما حدت السنة ما كان مذكا متقدما للمعطى من الأرفية وغيرها قبل العطية، وأما إذا كان يوم بعطاها فقيراً موضع للمعلقة فإن لم نحد في الآثار دليلا على ذلك، بل تدل على الفضيلة في الإكثار منها والاستحباب نذلك. (كتاب الأموال: صد ٢٧١) العطيمة في الإكثار منها والاستحباب نذلك. (كتاب الأموال: صد ٢٧١)

كما قال الإمام أبو يكر الحصاص القائلين إن في أحكام القرآن.

(1/VV/T)

ولللة يُسِيحُانُ فَانَعِمَا لَوَاعَلُمَرَ 14/جعادي الأحرة 18/4 هـ

کی سال گزرنے کے بعد نصاب ہلاک باستہلک ہو گیا

عَبُوْلِنَ : فَعَابِ مِ كَيْ سَالَ كُرْدِ كَ اورزَ وَ الْكِسَمَالَ كَ بَعِي اوانْشِ كَى، بعد بين نَعابِ بلاك ي مسجلك موكيا، تواس بركزشته سالول كى زكوة واجب الاواء ب يانتين؟ نيز الميضخص وزكوة ديم جائز بي إنتين؟

O. A. 185 O. M

بلاک ہوئے کی معورت میں گزشتہ مولوں کی ڈکاؤ نو قدادہ جائے گی وواستجلاک کی معورت بھی اس کے ذرور این ہوگی جس کا ادام کرنا شرور کی ہے اورائی وقت اگر کمی شم کا نصاب اس کے پاس نہ ہوقہ دونوں معورتوں میں اس کو زکو قروبنا درست ہے۔

فال في التنوير وشرحه: (وسبه ملك أصاب حولي لام فارغ عن دين له مصالب من جهة العباد) سواء كان لله كزكاف

وهال العلامة ابل عابدين الانتاليك فلمان

إقوف: كركاة) فلركان به نصاب حل عليه حولان ولم يزكه بيهما الازكاة عسيه في طحول الثاني، وكذا لو استهلك النصاب بعد الحول ثم المنفاد نصاباً أحمر وحال عليه الحول لازكاة في المستفاد؛ لاشتغال خمسة منه بدين المستهلك، أما لو هلك يزكى المستفاد؛ فسقوط ركاة الأول بالهلاك. بحر، المطالب هذا السلطان تقديراً. (الشاب، ٢٠١٠) والتُركيبكُلُكُوكَهُالْ عَلَمَ الله عليه المناف ا

بلافينم ادرسفيدسونے پرز کو ة کامسئله

مِئونَان بلاهم اور جائم کیاج ہے؟ کیان ہرز کو و خرش ہے؟ نیز سفید و نے پرز کو و کا تھم بھی بیان فرر و ہیں۔ بینواقر جروا۔

MARKET OF

بلائتم اور به تم دو الگ الگ رها تمل میں وان شرے کوئی تک سونا تیم ، داندان براً کو تاکیل ، الا أن يكو نا المنحارة .

سفید موتا پائیم کے مانے سے بنڈ ہے، ان پرز کو قاکامنٹ ہے کہ اگر موتا خالب بوتوز کو قافر کی ہے۔ اور پائیم نا لب بوتوز کو ہزش کنٹر ۔ داللہ کی کیسکانٹی کھیکائی کھائیز

معافر<u>ے لیے</u>زکؤۃلینا

مُوَظِّلَةِ: آحسن القعاولُ ٣ / ٩ ٩ م ميم سئله غدُور ب: ''دوهنيقت قم آن كريم عمل مرآت تمن مصارف كابيان ب: ' ١- فقراء ٢ - عالمين

۳- مؤلدہ التعلوب (الل تولد) باتی سرف فقراء اور عالمین رہ سکے ، ان کے سواجو اقسام قر آن کریم میں ندکور بیں ووسب تقراء ہی کی مختلف انواع ہیں۔''

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ مسافر آگر اپنے وقت شیں مال ہونے کی بنا در پنی ہوتا آگر چہ منز بی فقیر ہواس کے لیے زکو 7 لینا جائز نہیں، جکہ شامیہ جلد 8 فی ۳۲۳ شیں ایسے مسافر کے لیے بقد ر ماجہ سے افغذ زکو 8 کو جائز قراد دیاہے۔ حضرت سے درخواست سے کہ رمجھی دور فرائم میں۔ پیغ اقو جروا۔ حاصرت سے مسافرہ سے مسافرہ سے مسافرہ سے مسافرہ میں۔

OSENTE OS

احن الفتادئ من لقرادے مرادعام ہے خواہ ستقل لقیریو پر مرف منزیں ، لہٰذا کو کُل الدائن بیٹیں۔ دللانسیسی کا لائمکیا کا اُعلم کَا ۲۰/ حدادی الاولیٰ ۱۶۲۱ هـ

باور چی کوز کو ة سے مخواه دیتا جائز اور مدرمین کودینا نا جائز کیوں ہے؟

خیرہ آلی۔ بھٹرت نے تھمیمہ درمار "الملکلام البدام عی استکام النوزیع" بھی تجریفر مایاہے: "المبہتم کوسا کین طلبہ نے دکش تملک نا اوا تو ان کی خیب نا طریب دومری مدات بھی معرف کرنا چائزے بھراس مودت بھی بھی چنک مدارس کے معادف ندکارہ کے لیے توکیل طلب العیب شاخرتیں، اس کے مائزیس ر"

جبُداشن الفتادی ۴ / ۲۰۲ میں میز کو قاسے باور پی گوگؤاد دیا جا ترتو پرفربایا ہے۔ کیا اس کی ہید۔ ہے کدفا کیل ملایہ علیب خاطر ہوتی ہے؟ اگر بھی جدہ ہو سوال ہیدہ کہ جب باور پی کوز کو قاسے تھو اور پتا جا تزہے تو اسا تذہ کی تخوا اور مدرسہ کی تھیر غیر اسرف کریا کیوں جا تزجیس؟ جب باور پی کوٹو اور سے جس ملب کو طب خاطرے تو اسا تذہ کوٹو اور سے شی بطر ایس اول ان کی طب خاطر ہوگی۔ ماہ الفرق کیا ہے؟ بينواتو جردار

باور چی کی تخواہ کے جواز کی وجواؤ کیلی مہتم نیس، بکسوجہ یہ ہے کہ طعام نیار کرتے پر برقتم کے مصارف طعر م کی قیت میں دخل ہیں آتا ، سالن ، مریق مصافحہ اور ایک نے کی اجرت وغیرہ مب کے مجموعہ سے طعام کی قیمت متعین موق ہے۔ وابھاڑ سیسیت کہ لیک مکٹر کیا گئے ملکر آ

- ۲) حمادي لاولي (۱۹۱۱هـ

مساكين طلبه كوذكوة يصاباحة كحلانا جائز نبيس

میکوآن: آپ نے احسن الفتادی ۳۰۲/۳ میں مرز کو تا ہے اور پی کی تخواد کو جائز قرار دیا ہے، سول ہے کہدارس میں طلب کو کھانا عمواً ایک ساتھ بھی کر کھانے ہو تا ہے کیا بیابات ہے اِسملیک جمرابات ہے تہ باور پی کی تخواد کا کیا تھم ہے ؟ میز طلب شدا خیاداور باعی بھی ہوتے ہیں الیک صورت میں باور پی کی کتھوا ور فوج دار

احسن لفنادي ميں باور پي كي تخواه كا جواز وشرطوں كے سرتھ شروط ہے:

١- طلبيكوكما : تمليكا وبإج تابور

٢- هلبغير بأثمى اورمساكين يول-

مسائل کے صدور دینے وار دشرا کا وقاصل بوجہ وضوح چھوٹر دی جاتی جیں، باتی رہی ہے بات کے مدارات میں جو کھانا کھلانے جاتا ہے، بیاباحہ ہے یا تملیک؟ قرآ گرطلبہ کوالیک ساتھ کھانا کھلایا جاتا ہوتو اباحث ہے، وراگر جر کیک کردے دیاجا تاجو ترکیک ہے۔

شی اور ہتی کو پرزگا ہے ویا جائونیں اوران کے لیے حاتیکانے والے یاور پی کہی مذکر ہے۔ سخوا ودیا جائز میں عدارت کے اجائی نظام میں چوکی کھاٹا اکھا چی ہے قداشیا ماور ہمی ن کے کھانے کے تاسب سے یاور چی کی تخوا ویرز کو ہے کہ دود دیکر مات سے شرودگی جی مدات سے بدلوگ کھا: کھاتے ہیں اور غیرز کو ہ کی اتی قم خاص شریع و اور تی سے اللہ بیسیک لڈیکٹیکٹا کی غلم

المراجعادي الإولئ الماءاهـ

فقير كوز كوة ميل في موئي جيز كاغنى كياستوال

نیٹونان بندہ کے پاس ایک استخار آیا تھا، جس جس پوچھا کیا تھا کوستی زئو 7 کوج چیز زکو 3 بس کی ہو ۔ اس کا فنی کے لیے استعمال کیسا ہے؟ استخار جس بریمی نے کور تھا کہ کیک ملتی صاحب نے احس انشاہ می ۲ کر ۲ ۴ ۲ سے عدم جواز کا فتوی دکھایا ، جب کہ ایک اور مولوی صاحب نے بیانا کہ داراتھوم کر اپنی سے جواز کا فتو کی ویا جاتا ہے ، بندہ نے اس کے جواز پر ایک مرکز کرنگئی ہے اور حضرت مواد نا مشتی محرقتی صاحب میمنی عظیم کود کھا کر ان سے دائے محق تھول ہے ۔ یہ تو پر حضرت کی خدمت جس جش ہے ، حضرت ما حضر فیا کر اپنی رائے کرد کی آخر رقم بازی ۔

شاملتفلطي

وادالما فآءواد المعلق فاروق اعظم منارتها عمآ إدركراجي

المحوظ

مستنق کی آج یہ چونکہ بہت طویل ہے، اس لیے قبل جس اس طعمل تحریکا خلاصر کھیا گیا ہے اور کوشش کی "ٹی ہے کہ کی آخر در کی بات رہ ند جائے ، اس کے جود هفرت مولانا ملتی آجر آتی معا حب شانی پر قلیم کی رائے اور پھر دھڑت دالا دامت پر کالجم کا تحریکر کردہ جواب خد کورے ۔ مرتب۔

خلا میرفتوکی دادرالعلوم فارد تی اعظم نارقد ماظم آباد کراچی ۱- فنی د باخی کے لیے حرمت اُخذ و کو آکی اصل علیت و بنیادا خذبابا و لال ہے بختیر جونکہ صاحب مرحت ہے اس کے لیے ساخذ جا کزاور فنی و باتی کے لیے جا بڑتیں ۔

على الهنداية: إنسا النجيث في فعل الآخة لكونه إذلالاً به، ولا يحوز ذلك للغني من غير حاحة، وللهاشمي لزيادة حرمته.

وفى الكفاية: إلا أنه لا خبث فى نفس الصدقة، وإنما الخبث فى أخفا لكونه إذ لا لا مع الفية، ومع زيادة الشرف والكرامة، لأن بالصدقة تسقط الذنوب من المتصدق، فيصير المتصدق عليه كالأنة للمنصدق فى حق سقوط الدنوب عنه، وليس للمسلم أن بأبل نفسه إلا عند الحاجة والضرورة، فلهذا حل للفقير ولا يحل للهاشمي وإن كان محتاجا إليه؛ لأن

له زيادة حرمة وشرف ليست لغيره. (كفاية مع الفنح: ١٥٠٠/٨)

٢ - فقيري طليت من رسيني موسك تاول زكوة احد بالإدلال شراح تاسيه يمين ؟ ال شراختها و کرام کے دوطیقے میں ایک کی رائے ہیںہے کہائی صورت میں بھی استذب الإدلال یاد جاتا ہے البذائقير ہے اوصت باعادیت کے طور برخین زکو والیماغنی وہائی کے لیے جا کزنیس ، بطور تمنیک جا کڑے۔ روائے نقبها وكاكثير تقدادك يبدحن مين صاحب والبراوعلا مرآ فندل هياحب تكسلة التح القدم مرفع مت جن_ في الهداية: وحمَّا بحلاف ما إذا أباحه للعني والهاشمي؛ لأن المباح له

يتشاوله عملي ملك المبيح ونظيره المشتري شراة قاسداً إذا أباح لغيره لا يطيب له ، والو ملكة يطيب.

يك رائ علام صلى اورعلامه شاي رهمه الطائر فين الى كيمي ب.

دومرا المقدفقها ووحد ثين كي آيك برى تعدادكات جوفكور معودت كو أعدنه بالإد لال قرارتيس ويتاءان کے نزو کے پرتھیر کی المکیت میں اخذ زکو ہائو ہے حمر مغور ال بالإندان تبین ۔وہ مصد ق سے لیتے وقت ہوتا ے البذاای می کوئی جنٹ نہیں۔

في تكملة البحر (٦٣/٨): ولو أباح التقير للغني أو الهاشمي عين ما أخمه من المركزة فم يحل له؛ إلى الملك لم يتبدل، وقك أن نقول: الممحرم ابتداء الأخيذ إلى آخره، فعلى هذا لو أباح الفقير للغبي أو الهنائسين ينبغ وأن يطيب له لأنه لم يوجد منهما ابتداء الفعل المحرم المقترق بالإذلال. قائلة إن لو يوجد متهما الأعدامن يد المتصدق وجند منهمه الأخذ من بدالفقير، فقد تحقق في حقهما سبب الحبث، ولك أن تغول: ليسمى المسجوم نبقس الأحذ فقط، بار نفسر الأحد المقرون بالإذلال، فينبغي أن لا يكون حبيثاً اهـ.

اس كيفاده مندرجالي دوهديون عيمي كي موقف ابت مواتب:

إن عبيد بن سباق قال إن حويرية زوج النبي 🏶 أخبرته أن رسول الله 🦚 دخيل عبليهما فيقيال هيل من طعام ؟ قافت: لا والله يا رسول الله، ما عندنا طعام إلَّا عظم من شاة أعطبته مولاتي من الصدقة. فقال: قريبه، فقد

بلغت محلَّها. (مسم)

علامه و وي زهمة الله من قربالي "معصوما" كَاتْشِرْجٌ مِن قربات إين

هو يكسر الحاء أي زال عنها حكم الصدقة، وصارت خلالا لنا.

(مستهمع شرجه: ۱۹۵۱)

ی آخری طامہ سیولی نے دیوج شرح مثل ۱ /۵۱۸ میں اور طامہ قرحی شرح مثم ۲/ ۱۲۹ میں کی ہے۔

عين أمن سعيد قال: قال وسول الله هي: لا تنحل الصدقة لفي زلا في سبيل الله أو الس السيس أو جاءوة قيار ونصدق عبه فيهدى لك أو يدعو لك وأبو داود: ١٨٨١)

علىمد مهار بنود كا رجعة (فلان ف الله في الراحد يث كي تروح على فر الله

قوله: أو يدعولك، أي يضيفك ويطعمك وأنت غلى، والحاصل أذ النفقير إذ تصدق عليه فيهدى شعلى ويملكه أو يضيف العلى ويطعمه على مبيل الإياحة تحل لفني على الحالين. (خال المجهود: ٩/٢)

خلاصہ بحث تر یا دوے زیادہ ہے کہا جا سکتا ہے کہ اس سکتہ شریافتہا واحماف کے درمیان افتقاف ہے۔ زیر بحث مسکتہ جم فنگ کے لیے تناول اُرکاع من یہ الفقیر کی حرمت مثلق ضیر جمیل ، چذ خیصا حب بحرب اختیاف کی صراحت فرمانی ہے، بجرصا حب بحرکے رہوان کے مطابق بمارے ذو کیا۔ محم فنگ کے لیے درج عدم حرمت ہے۔

قال في البحر: ولغنى أن يشترى الصدفة الواجبة من الفقير ويأكلها» وكذا لو وهيها له قدما علم أن يشترى الصدفة الواجبة من الفقير ويأكلها» يسمكها منه ذكر أبو المعين المسهى أنه لا يحل تناوله للغنى، وقال حواهر زادة: بحل كذا في الفوائد الناجبة، والذي يظهر ترجيح الأولى؟ لأن الإيسحة مو كانت كافية لما قال حياتهما الألائم في واقعة بريرة: هو فها صدفة ولد هدية، كما لا يخفى. إلا أن يقال بالفرق بين الهاشمي والعي، وإلى قرابة هو تجا العائمي كالحقيقة

ساليل منع الهاشسي من العمالة بحلاف الغني. (البحر الرائز: ٢/٥٪). رائع كما **ي مفرت مولد نامغي محرتي على صاحب طل**م.

جود اگل آن فتونی میں بیان کیے گئے جی ایان کی نیز بعش دوسرے دلائل کی بنا پر حقر کار بھان کئی ای موقف کی طرف ہے جو اس ففرے میں فاہر کیا گیا ہے وہ احسن انتقاد کی کے سوال سے مصوم ہوہ ہے کہ متعدد اکار مفاوضر نے بھی کئی موقف اختیار کیا ہے ، تا انم اس مسئن جی دوسرے اول علم وفتوی ہے جی رجن کر مقام ہے۔ پھر حقی آنو کیا جاری کرنا جاہے۔

والقد سجوانية المم احتر محرقتي مثاني على عنه ٢٤ زر قصده ١٣٨ ١

0/2018/0/2018

ال تحریر شن خکورہ دلائل ہے فرمبیو شکی میں جواز خابت نیس ہون بنسوش خرب کے مقابلے میں۔ "عدالت معود" اور "ایالا آن بغال" جیسے اتفاظ کو ترجی و بنامبیدار قباس ہے، دوسرے علاء کی حرف رجوع کیا جائے کو کی تحق شکل آئے تو بھر ہے۔ مالڈنکسیٹ کھنگے کھیا گائے تھائے۔

د ۲ أرمحرم د ۲ څ ۱ هـ

مر ذجه حیله تملیک سے زکوة کی قم تغیر مجد میں لگادی و نماز کا تھم

بینون نامی دکار تا کور داندها تعلق کے درجہ کے گرفتیر سمبریش ترج کیا گیا ہود کا کیا گیا ہود کا کہا گیا ہو ہیں۔ نماز کرود کر کی ہوں؟ کیونسا کہا تھا ہے اور کیا تھیک جس دکر ان کی رقم وائیں کرنے میں شہری کی سمبدیش تر زکو کہا مذکر کا ایقین کئیں ہونا ، اس کا تقاضا ہے کہ دو مالی ترام موادر مالی ترام سے ٹیمری کی سمبدیش تر زکو کہا کے کردو قرار دیا ہے؟ بینو اور ووا۔

SANTE SA

حالات کے پیش نظر طیب فی طرکانس خالب ہوتا ہے ، اس کے دومال حرام نیس ، بندا کئی سجد ہیں۔ امرز پا صنابلاکر ابہت جاتز ہے ۔ والڈنگ کیسیکا کٹیٹ کٹیٹا کئیٹا کئیٹر

ادا وعشرکے ہاوجود پیداوارے حاصل کردہ رقم پر دجوب زکو ق اشکال وجواب

في أحسن الفتاوئ باب العشر: إذا أدى الرجل العشر ثم باع ما حصل من الأرض وصار نقداء يضم إلى النقد الأصلى ويزكى ثانيا لتبدل الحسى المخر. لكن لمما طالعت بعض كتب الفقه وقع الشك في قلبي كأني ما فهمست مافي أحمن الفتاوئ أو ما في بعض كتب الفقه نحو البدائع، قال فيه: وصورة السئلة: إذا كان لرحل عصى من الإبل انسائمة ومائنا درهم فتم حول السائمة فركاها ثم باعها بدراهم ولم يتم حول المواهم فإنه بسئائف فلت من حولا عنده، ولا يضم إلى المقام أيضا تبذل الحنس ولا بعضم عند أبي حقيقة المحافرة إن في هذا المقام أيضا تبذل الحنس ولا بضم عند أبي حقيقة المحافرة المخلاف فولهما.

0.60 to 0.00 to

ردخیقت بہار ہو اور در کو قد دو فریعوں جی فرق ہے، یکی ایک چیز کا آگر سال کے اندو محر ثلا آگر ہا۔ چرای سائی وہ چیز نظاور آگر ایک چیز کا آوی گئی، چرسائی کے اندو دیجیز نظاوی گئی آواس سے حاصل اداء کر ہا شروری ہوگا اور آگر ایک چیز کی تو کا آوی گئی، چرسائی کے اندو دو چیز نظاوی گئی آباس سے حاصل شدہ رقم اصل قم کے ساتھ تم مجیس ہوگی بگر اس پر مستقل حملان حول شرط ہے، وواوں میں وجد القرق سے ہے کر معرض میں بیائی جارتی اور زکو و میں تھی بائی جارتی ہے کئی آبک سائل جی ایک الک پر ایک می سائل میں دو مرجد کر کی آونش ہوجائے کی معال تک حدیث میں ہے:

لاثني في الصدقة.

غال لملامة بن محيم كالماللة المنالة

ولا يستغيى أن الضم المذكور عند عدم مانع، أما إذا وحد مانع منه فلا ضمر. وفذا قال في المحيط: ولا يضم أتمان الإبل والبقر والغنم المزكاة إلى م عشده من النصاب من حسم عند أبي حنيفة؛ لأن في الضم تحقيق الثني فى الصنفة؛ لأن التى إيجاب الزكوة مرتين على مانك واحد فى مان واحد فى مان واحد مى حول واحده و إنه منفى نقوله عليه الصلاة و السلام: لالتى فى الصدفة، وعنده على الصلاة و السلام: لالتى فى الصدفة، وعنده عنده الخروجها عن مال الزكوة، فصل كماني أحر فله بؤد إلى اللتى، وكذا تو حص العبد العودى زكاته للعندمة لم ياحه بضم المنه إلى ما عنده، وأو عند العدم، وأو التى عشر طعامه لم ياعه ضم المنه إلى ما عنده؛ وأدى صدفة الغطر عن عبد العدمة، أو أدى عشر طعامه لم ياعه ضم المنه إلى ما عنده؛ لأن الفطرة إنما نحب بسبب أدى يسونه ويلمى عنيه، دون المانية ألا ترى أنها تحب عن أولاده الأحرار، والشمن بسان المعالية، والعشر إنما بحب بسبب أرص نامية، لا يالتحارج فلم والشمن بسان المعالية، والعشر إنما بحب بسبب أرص نامية، لا يالتحارج فلم والشمن بسان المعالية، والعشر إنما بحب بسبب أرص نامية، لا يالتحارج فلم

٣٣٪ دي القعدم ٢١ \$ ١ هـ.





الفيدفة لآل تحميد NATION N ے سادات کے لیے زکوۃ اور صدقات ِ داجبہ کا حکم 🗢 احادیث مبارکه اوراقوال فقها ومهم الله تعالی کی روشن میں مفتی بیقوں کی شخفیق 🗢 بعض فقهاءاورا كابركي اختلاني عبارات كاجائزه STORK

حكم الزكوة والصدقات لبني هاشم والسادات

سيدكوز كوة دينا

۔ بلونون : کرئے ، پیٹین اوران کے ارد گر دیہت سے کافن سید گھرانوں کے آبادیں ، جمن شر، بہت سے محرانے بہت می خریب ہیں۔

ہمارے بیاں کے کچھا میدکوز کو ہ دینے کے جراز پرخشف دنائل دیتے ہیں ادر بعض علاء سے بیٹو ٹی دیاہے کر سید میدکونو کو قدمے سکتا ہے، جبکہ دیو بند کے تمام اکا ربالا مرام عدم جوازے ڈائس ہیں۔

جناب کی طوعت بین سید کے لیے جواز رائو ہے فوٹی پر مشتمل ایک درسال بھی ما ہوں میں دات کے بیر قریب محرات کوئی دیں جس جیس جیس پہنا کہ نوگ از گو ہے علاوہ دوسرے جیسوں سے ان کی کفالت کریں۔ ہوئی تعداد جس جی دران کے لیے صدفات نافلہ کا فی مشن ۔

> ئىنىنىپ سەگزارىر ئەپكەر ئەسىنىڭ ئىنى ئۇمۇرەكىرى دىنداڭ ئوما ئىل يەيۋاۋىرولە دەھرىكى ئىندىكى ئىندىكى ئىندىكى ئىندىكى

سیدادر جنمی کونرکو تاریخ جائز نیمی وال ملسله بندی میلیکتب فقته کی عبارات بھران سے مستقادات کام در مغلی بیرتر بیار بھرمجوزین کے دلائل کا جائز ہوٹن کیا جاتا ہے۔

(١) قال ملك العلماء العلامة الكاساني وَكُمُواللَّهُ فِي الْ

و منها أن لا يكون من بني هاشم؛ لما روي عن رسول الله على أنه قال: يا معشر بني هاشم! إن الله كره لكم غسالة الناس وعوصكو منها بحسس النعمس من الفنيمة. وفي رواية قال: إن الله حرم عليكم ، يا بني هاشم! رغسالة أيدي الناس اهر (بمانع الصنائع: ٤٩/٢)

(٢) قال العلامة ابن الهمام رهمة ليفكينان:

زكانهم وظاهر لقظ العروى في الكتاب وعو قوله خيز الطاق الله: يا يني هاشم ان الله كره لكم غسالة أيدى الناس وأو سائنهم وعوضكم منها بخصص الحمص لك ينفيه للقطع بأن العراد من الناس غيرهم؛ لأنهم عن صدقات الناس لا يستلزم كونه عوض عن صدقات أنفسهم، وقال بعد أصطر: (قوله: وهم آل على الخ) لما كان العراد من بني هاشم الذين لهم السحك م السفكور ليس كلهم بين العراد من بني هاشم الذين لهم بذلك، حتى يحوز الدفع إلى بنيه؛ لأن حرمة الصدقة لبني هاشم كرامة من الله نعالى لهم وإسلامهم، وأبو لهب كان حريصا على أذى النبي الله قبل بستحقها وإلى المستحقها والسلام في جاهليتهم وإسلامهم، وأبو لهب كان حريصا على أذى النبي الله قبل بستحقها بنوه. (فتح القديد: ٢١/١٢)

(٣) قال العلامة إبن نحيم تَكَلَّمُ المُنْ أَنْ إلى:

(فوف: وبندى هاشم ومواليهم) أي لا يحوز الدفع لهمة لحديث البخارى: فيعن أهل بيت لا تحل لنا الصدقة، وفحديث أي داواد: مولى المغوم من أفسهم، وإنا لا تحل لنا الصدقة، أطلق مي بني هاشم فشمل من كان نياصراً للنبي في ومن أسم يكن نياصراً له منهم كولد أبي لهب، فيدخل من أسلم منهم في حرمة الصدقة لكونه هاشميا، فإن تحريم الصدقة حكم يبخشص بالقرابة من بني هاشم، لا بالنصرة كذا في غية البيان. وفيده المصنف في الكافي تبعا لما في المداية وشروحها بال عني وعباس وحصفر وعقل وحارث بن عبد المطلب، ومشي عابه المنارح النوبلعي والمحقق في فتع القدير، وصرحا بإخراج أبي لهب وأولاده من النوبليمي والمحقق في فتع القدير، وصرحا بإخراج أبي لهب وأولاده من ولذريتهم، حيث نصروع عبه الصلاة والمسلام في حاهليهم وإسلامهم، والمدرية من الله تعالى لهم والمدرية من المعلم، والمدرية من المعلم، والمدرية من والمدرية عبه المهلاة والمسلام في حاهليهم وإسلامهم، والمدرية ما في النوباء النارية من والمدرية من والمدرية المنارك النوباء كان حريصا على أذى النبي في فيه فلم يستحقها بنوه، واحداره وأبولهب كان حريصا على أذى النبي في فلم يستحقها بنوه، واحداره

المصنف في المستصفى، رووي حديث: لاترابة بيني وبين أبي لهب، ونصر في البدائع على أن الكوعي فيه بني هائم بالخمسة من بني هاشم. وقال بعد عدة أسطر:

وأصلا في الحكم في بني هاشم ولم يقيده بزمان ولا شنخص الإشارة إلى رد رواية أبي عصمة عن الإمام أنه يحوز النفع إلى بني هاشم في زمانه. لأن عوصها وهو خمس الحسس مو يصل إليهم الإهسال الناس أمر الننائيم. واليصاله إلى مستحقها، وإذا لم يصل إليهم العوض عادوا إلى المعوض، وللإشارة إلى ود الرواية بأن الهاشمي يحوز له أن يدفع زكاته إلى هاشسي مثله الأن ضاهر الرواية بأن الهاشمي يحوز له أن يدفع زكاته إلى هاشسي

(t) قال في الفتاوي الهندية:

ولا يعلم إلى بشي هاشم، وهم أن على وآل عباس والى جعفر وال عقبل وأل الحرث بن عبد العطب، كذا في الهداية.

(الفتاري مهناية: ١٨٩/١)

(a) قال العلامة فاضبحان الإلاي إلى إن إن

ولا يحوز الدفع إلى بني هاشم، ولا إلى مواليهم، فإن دفع وهو لا يعلم تُم عشم حاز، وقال بعد أسطر: وبنو هاشم الذين لا تحل لهم الصدقة أل عماس وال علمي وأن عقيل وآل جعفر وولد محارث من عبد المطلب كالتفائل أوالغ، (قاضيحان بهامش الهدية: ٢٩٧١)

(٦) - قال العلامة الزينعي (كَانْالْيَلُوُمُنَاكُ

(أو هماشسمي) أي لا يمحور تقعها إلى بني هاشم، نقوله عليه الصلاة والمسلام: "إن هذه الرصافة التراسما هي أو مماخ الناس وإنها لا تحو المحمد ولا لأل محمد" رواه مسلم. وقال عليه الصلاة والسلام: "لحن أهل بيت لا تحل لنا الصدقة ." رواه المخاري، (نبين لحقائق: ٣/١-٣)

> (٧) - قبال هي البيزازية: عمراتركم ذرالعوكات كل إثم العادات —

لا يمحموز صرف كفارة الهمين وانظهار والقتل و حزاء الصيد وعشر الأرض وغلة الوقف إلى يني هاشم، ولا إلى غني.

(البزازية بهامش الهندية: ٨٥/٤)

(A) قال العلامة المرغيناني تركما الفائين إلى العلامة المرغينان.

ولا تدفع إلى بني هاشم؛ لفوفه الشكائسُلام : با بني هاشما إن الله حرم عليكم غسالة الناس وأوساحهم، وعوضكم منها بحمس الحمس من الغنيمة اهـ.

قال العلامة العيني رُجُدُ لِعَدَا لِعَدَالِنَا الْعَالِمَةِ الْعَيْمِ لِللَّهِ الْعَالِمَةِ الْعَالِمَةِ الْعَ

أي ولا تسدقح الزكوة إلى بنبي هاشم، وفي الإيضاح؛ الصدقات الواحيات كلها عيهم لا تحوز بإجماع الأثمة الأربعة، وروي أبو عصمة عن أبي حتيفة الإنكاليَّالِيَّالِ أنه يحوز دفع الزكوة إلى الهاشمي، وإنما كان لا يحوز في ذلك الوقت لسقوط حمم المحمس، ويحوز النفل بالإجماع، (البناية في شرح الهداية: ٣/٤٥٥)

(٩) قبال في شرح التنوير: ولا إلى بني هاشم إلا من أيطل النص قبرايته، وهم بنو لهب، فتحل لمن أسلم منهم كما نحل ليني المطلب، ثم ظاهر المذهب إطلاق المع، وقول العيني: والهاشمي يحوز له دفع زكواته لمثله صوابه لا يحوز، نهر، (الدرائمختار: ٢/٠٥٣)

(١٠) قال العلامة عالم بن العلاء الأنصاري تركمة للإنكافية التا:

ولا يتحوز أن يعمى الزكوة، وفي الخانية العشر فقراء بني هاشم، ولا مواليهم، وروي عن أبي يوسف أنه يحوز صرف العشقات إلى الأغنياء إذا استموا في الوقف فكذا إلى بني هاشم، أما إذا لم يستوا في الوقف لم يتحز التصرف، كما لا يجوز للأغباء وفي المغناقي، روى أبو عصمة عن أبي حيفة أنه يحوز دفع الزكوة إلى بني هاشم اه.

(الفتارئ التاثار حالية: ١٩٧٤/٠)

(١١) خال العلاعلي القاري الكنة الفائية ال:

روإنها لا تحل معجد ولا لآل محمد) قال مبرك: فيه دليل على أن المصدقة تحرم عليه وعلى أنه سواء كان بسبب العمل أو بسبب الفقر والمسيحية وهذا هو الصحيح عندنا، وقال ابن الملك: الصدقة لا تحل للنبي في فرضا كنت أو نفلا، وكذا المفروضة لآله أي أفرياته، وأما اضطوع فيساح لهم. قال بن لهمام عند قول صاحب الهداية: ولا ندفع إلى بنبي هاشه: هند ظاهر الرواية، وروي أبو عصمة عن أبي حنيقة أنه يحن إلى بالنبي قالم. والمر الرواية، وروي أبو عصمة عن أبي حنيقة أنه يحن إلى بالمر والدر والدر إلى المراد إلى المرا

(١٢) قال العلامة ظفر أحمد العثماني تُكَمَّالِيَّةُ فِمَاكِنَّ

واعسم أن منا مر من حرمة الصدقة الواجية على بني هاشم هو ظاهر الرواية، كسما في فتح الفدير. ولا يقفع إلى بني هاشم. هذا ظاهر الرواية. وروي أبو عصمة عن أبي حيفة أنه يجوز في هذا الزمان، وإن كان ممتنعا في ذلك الزمان اهد.

قال السوائف: والمعمول به هو ظاهر الرواية؛ فإنه مطابق للنص، وأما ما في الدراية، وأحرجه الشيراني من طريق حتش على عكرمة عن ابن عباس وقى أخرجه إلى البحث من الصاف تشيء إبعا هي غد الله أبدى الناس، وإن لكم في عصل العصل لما يغنيكم اصفال ثبت بياسناد محتج به فلا دليل فيه على أن الخصل عوص الركزة، فإن السباق يبدل على أن الكلام سيق على سبيل النسلية لهمه لللا يحز بوا على فوت تلك السيافية على أن الكلام سيق على سبيل النسلية لهمه لللا يحز بوا على فوت تلك السيافية على أن الكلام من ويادة وعوضكم منها بخصل التحصل قلم يبت هذه الويادة، كما في فتح القدير لكن هذا اللهذ غريب اهد (إعلاء السين ٤/٩٥)

(١٣) قال لعلامة العيني كِلْمُكْلِيْكُ إِنْ الْوَا

والأتسمة عملي تحريمها على قرابته ﷺ، وقبال لأبهري المالكي: بحن عمرازة الدواء أن الموسائد الم نهـ. فرضها و نقلها، وهو رواية عن أبي حنيقة، وقال الأصطحرى: إن منعوا البحد من حناز مسرف أثر كولة إنههم، وروي ابن سماعة عن أبي بوسف أن ركزة بني هاندم تحل أبني هاندم، وفي البنانيع! يعور النهاشمي أن يدفع زكوته للهاشمي عند أبي حنيقة، ولا يحوز عمد أبي يوسف خلافا لمحمد، عمد أبي يوسف خلافا لمحمد، وري حوامع النقا؛ يكره عند أبي يوسف خلافا لمحمد،

قال المطحاوي: هذه الرواية عن أي حنيفة ليست بالمشهورة وفي المبسوط: يجوز دفع صلغة النطوع والأوقاف إلى بني هاشم، مروى عن أسى يبوسف و محمد في النوادر، وفيي شرح محتصر الكرحي: إذا أطلق والإسبيحابي والمفيدة إذا سموا في الوقف، وفي الكرحي: إذا أطلق المرقف لا يبحوز، لأن حكمهم حكم الأغنياء. وأي شرح القادوري: المصدقة لو احد كالزكوة والعشر والعادر والكفارات لا تجور لهم، وأما الصدقة عي وجه لصلة والنطرع فلا بأس اهد. (عمدة القارئ: ١٩/١٨)

(١٤) قال العلامة السهارنغوري (الله الغلامة السهارنغوري (الله الغلامة السهارنغوري الالمالانة المالية ال

اما الل النبي الله فقال التشر الحنفية، وهو المصحح من الشافعية والله عاليقة وكثير من الزيدية أنها تحوز لهم صدقة النطوع، دون الفرض. قالوا: لأن المحرم إنما عليهم أو ساخ الناس ودلك هو الركوة لا صدقة التطوع نخر (بذل المحهود: ١٠/٠٠)

 (١٥) قبال أبو جعفر: فذهب قوم إلى هذا الحديث، وأبا حوا الصدفة على بنى هاشم، وخالعهم في ذلك أخرون.

فال الدلامة العيني الكرائلية في إلى الهدب قوم الراد بالقوم هو لا عطائفة من الدالمة وأبدا حيفة في وراية وبعص المنافعية و حالفهم في ذلك المرون، أوالديهم محاهداً و الفرري والتخفي وما لكا والسافعي وأباحتيقة في رواية وأبد يبوسف و محمدة وحماهير أهال العلم من الفقهاء وأهل محمدة كرائرة والمتراث العلم من الفقهاء وأهل المحمدة وحماهير أهال العلم من الفقهاء وأهل المحمدة وحماهير أهال العلم من الفقهاء وأهل المحمدة وحماهير أهال العلم من الفقهاء وأهل المحمدة وحماهياً العلم من الفقهاء وأهل المحمدة وحماهياً العلم من الفقهاء وأهل المحمدة وحماهياً العلم من الفقهاء وأهل المحمدة والمحمدة وحماهياً العلم من الفقهاء وأهل المحمدة وحماهياً العلم من الفقهاء وأهل المحمدة والمحمدة والمحمدة

الحديث. (العبني بهامش شرح معاني الآثار: ١٠/٠٠٣)

الأحكام المستفادة

٩ - متون شلَّا" برية ونقلية بخقرانقدوركا "وغيره عدم جوزز زُوَةِ للباوات بيشغل بين.

۲ - حمية رُوَّة اللهادات كاروايت قابرالرولية ب ـ (۲ - ۳ - ۲)

۳- بعض کتب شرحمت پرجهان منتول ہے۔ (۸ - ۱۲ - ۱۵)

٣- نزمت يرتم اهاديث عاسماله ل كيامياب جبر جوز ركوني مديث بير.

۵ - جوازز کا قاطعادات براه م عظم نظارتا داید این کاردایت معتول به بیخی و عصد وال روایت دیگی غیرمشور نما قالداد ، م اینی وی نزلز فارش نیز این (۴۰)

٩ - فاتمة المنظمين طاحد بن عبد إن الثالي تمكنالين في إنى في يعتبر مع كوظام الرواية قم يركيا
 ب وهو عدد الدائد وعبد العلمة في حذا الباب . (٩)

﴾ - مشهره فيدومورث طامل القارى أعلى الكرائي أن المنظمة المن الأستاده المنته فرمت كو "هذا هو الصاحيح عندنا التحرير فرمان مرايد (١١)

٨ - حمد كاقبل أكثر احتاف تغير في في أن كاب قبل جراز شازد ورب ١٩٠ - ١٥٥)

٩ مشير وققيد ومحتق علاسا بن مجم أرثد الذج فيها في فرزة فروك ب كدم وب كترف مطاة

فرویا ہے کہ بنگ ہاشم کوڈ کو ڈاریا جا توکس اور کوکس مکان ڈیان اور فیمس کے ساتھ مقیرتیں کیا وائی شہرا ہو عصریة کی دوارت کی ترویوں طرف شارو کی ہے۔ (۳)

مجوز بن کے دلائل:

١ - شرع معانى الأكاراور فين الباري مين فركورة ل جوازيه

۲ – انتمان موخرورت ودیونت خرورت فاائب ندیب برنوکی وینان کزید. بیست ایرومی آنعلی وغیره کابواز لاک الدحک به بعندمی ماحنلاف مزمان.

٣ فتوي كا مرافرونية من الوي بهد

ولأس كاجائزه:

نگوزین کے والگ سے متعلق اوّل موش بیرے کہ باب المقد میں فقیہ و کرام رکھ اونیاؤٹ کی ہی کے قول عمرائز و تا اعداد سائن بشمار ادار ہے۔ كالإعائكا: الأنهم هم العمدة في هذا الباب ولكل فن رحال.

ٹائیاجہ دوایت چرمت قاہرالروایۃ ہے تو ہمرصوت ٹرنچ ای کوہوگی دیکوکہ کوئیا طاحر افروایہ خودسیوتر چھے ۔

قال العلامة ابن عابدين الشامي تكاثرُونُهُ بَنِ إِنَّ

المخامس ما إذا كان أحدهما ظاهر الرواية فيقدم على الآخر قال في البحر من كتاب الرضاع: الفتوى إدا استلفت كان الترجيح لظاهر الرواية. وفيه من يعاب المصرف: إذا اختلف التصحيح وجب الفحص عن ظاهر الرواية والرجوع إليه. (شرح عقود وسم المفتى: صـ ٣٣)

الأروايت ومدوكل كاخباد ساقول ب كما الربه السعوز ، الذا ترج الا وكال الممول

قال العلامة ابن عابدين الشامي تركم الأنتان:

ولا ينبخى أن يحمل عن السرابة إذا والقتها رواية. انتهى. والسراية بالدال المهسطة بمعنى الطلق، كما في المستصفى، ويؤيده مافي اخر المحاوى القدسي: إذا المتلفت الروايات عن أبي حنيفة في مسألة فالأولى بالأحد أقواها حجة. (شرح العقود: صـ ٢٩)

رابعاً روایت حرمت متون کی ہے اور روایت جواز خروج اور فقاد کی ہے وار میں کا عدہ مسلمہ ہے کہانی التون کو ماٹی الشروح پرترج ہوتی ہے۔

قال العلامة ابن عابدين الشامي الطَّالِيَّا الْأَوْلِيَّا الْأَوْلِيَّا الْأَوْلِيَّا الْأَوْلِيَّا

ما إذا كنان أحد الفولين المصححين في المنون والاخر في غيرها، لأنبه عند عدم التصحيح لأحد الفولين بقدم ما في المنون، لأنها الموضوعة لنقل المذهب (شرح العقود: صـ ٣٣)

خامسا قول حرمت جمبورا حناف رجور في اين كاب ادرقول جواز شاذ ب اوريد كلي قوامو مسلم على سے بے كرتر جح اس قوراك دوگر حس كوجم ورنے ليا دو۔

قال العلامة ابن عابدين الشامي ترفية ليناؤني إلا:

منا إذا كان أحد القولين المصححين قال به حل المشايخ العظام قفي عمالاتهامات على إمارات ----- شوح البسرى عسلى الأشبراه أن السعة وزعن العشايخ أنه عتى انتطف في المسدألة فالعبرة بساقاله الأكثر. (ضرح عقود دسم السفتى: حد ٣٣) مادماً محموم عمل مم كم تم يج يوثّل هيه كساعو مقرد في كتب أصول لفق. مادماً برخرددت وتقياع كرام كرانديش مجمع تقي تم جهودتنها والفيافات أن تقام بريحت كرنے كي إوجود وادكا قول ليمن كيا حرافات كينيك كانك كماكيا كي أخارك

٤٢/ حمادي الاولئي ١٩٤٩ هـ.

باب صدقة الفطر

صدقة الفطر كافركودينا جائزنبيس

میوفیان: آپ نے احمٰن الفتادی (۳ / ۳۸۲) بھی کھا ہے کہ معدونہ الفعر کافرکو دیتا ہو توثیس، مگر جلمعہ العلوم الاسلامیہ بنوری کاؤن کے دوغتی حضرات نے جزاز کافتونی دیا ہے، ان دونوں کے فتونی کی کابیان ادسان بین، ماحظ فرما کر قبط تحریر فرما تھی۔ جینواتوجردا۔

OS OFFICE OF

جوز سے معمق دونر توری دو اکمار" اب المعرف" کی عبارت پوٹی ہیں، جیسا کہ ایک توریش "باب المعرف" کی عبارت کا زیر نوش کیاہے۔

توريم الشرح والحاهية كي إرق المل عبارت وربيًّا ذيل ب:

ني التنوير وشرحه:

(و جناز) نضع (غيرهـ ا وغير النعشر) و لنحراج (إليه) أي النمي ولو واحياء كنفر و كفارة وفطرة، خلافا للثاني. وبه يفتي، حاوي القدسي.

وقال العلامة ابن عابدين تكثَّالهُمَّابِكَالَّا:

وصرح في الهنداية وغيرها بأن هذا رواية عن الثاني، وظاهره أن قوله المشهور كقولهما (قوله: وبه يقتي) الذي في حاشية الخير الرمني عن الحاوى: وبقوله فأحذ

قىلىت: وسكس كىلام الهنداية وغيرها يغيمه ترجيع قولهما وعليه المتون.(ودالمحتار:٢/٢٠٥٣)

محرماسان عابدين ترقم المطافق المنسلة في المسافق المسافق المسافق المسافق المسافق والمرتبع والمرتبع والمسافق والم المسافق المسرسلين والمن المحداوي: وإن أطعم فقراء أهل المذمة حاز، وقال أبو ووسف تركم المؤكمة الى يعوز أهد.

قبلست: بل صرح في كافي الحاكم بأنه لا يجوز، ولم يذكر فيه حلافاء

وبه علم أنه ظاهر ظرواية عن الكل. (رد المحتار: ٢٧٩/٣)

يفيصله عدم جوازيرهو وزيل رازعي

١- قرك جازيل سالفاع ين:

"ظاهره" "يفيد" "وعليه المتون".

اور فيصله عدم جواز على:

" وبمه ناخط" "وبم يغتى" "صرح في كافي الحاكم" "ولم يذكر فيه محلافا" "وبه علم أنه ظاهر الرواية عن الكل".

براتفاظ قول جواز سيستطقه الفالا كم مقابله ش بهية قوي تين.

٢- كال ماكم كامقام بهت بلندي:

وهو كاف للقضاء بين الأتوال المعتلفة.

اس سے وطیرالتون کا مسکر می مل ہوگیا، لان المکافی ام المعنود.

علادہ ازیں بیکلیہ ہے کہ جہال گروح علی متون کے خلاف کو کی تحریر ہودہاں متون پڑھل شاہوگا، پھر ''بند خلعو الروایة عن فلکل'' نے لا فیصندی کردیا۔

٣ - هان سابن مدين رقع تالفاي في ال كافيه لد عدم جواز آب كي تحرير جواز سي حرّ قرب.

۲- آپ نے ''ہساب السمسوف'' عمی جا از کی افرق ایٹار قان بیان قربایا ہے۔ کاراس کے بعد ''باب کفترہ المطابار'' عمل عدم جواز کا تیم الحیلی تھی تھا تھر ہے۔

۵- آپ نے مند افالق میں "باب السعيرف" و "باب كفارة الطهار" دولول جگروم جوازگا "منتق به" بویائق كر كماس بركوني افزال بس تر برقر باز باز دلي افتيار ہے۔

٦- مدان الفطر بود جرب، زكوة كمشاب

ے۔ عرم جماز رولیة وورلیة اثر کی جوئے کے علاوہ اس والی ہے۔ والا حدثہ بالا سنید تط ضی باب العبادات و احدید

٨ - عدم جواز جهور كرمان براية الجبد ١٠ (٢٨٩)

به بحث قرطامه این ماید این ترقد الله ناینهای کاتر به سے تعلق فی مزید بر بر استدرجهٔ و فی اند کاتبها و تعداللهٔ بونها الله می مدم جودز که قائل میں: (1) الأول هو الحاكم نفسه الإلةالؤة إن الاستوفى ٣٤٦ عـ.

(ردالمحتار:۳/۳۲ع)

(٢) الإسام طاهر بن عبد الرشيد أبخدي الانتقالية تجزال اسمتوفى 28 هـ (خلاصة الفتاوي: ٢٤/١ / ٢٤/١)

(٣) السلاعلى القارى تشمّالهُ في إن المتوفى ١٠١٤ هـ.

(شرح النقابة: ۲/۱۲/۱۹)

(٤) - العلامة المحصكفي الثانالان؟ تراق المتوفي ١٠٨٨ هـ

(ردالمحتار) ۲۲۹۹/۲ و ۲/۱۹۳۳)

(٥) العلامة الطحطاوي الكافران إلى المتوفى ١٢٣١ هـ

(حاشبة الضحطاوي على مراني الفلاح: صـ ٣٩٣)

العلامة ابن عابدين الكالم الذكان المتوفى ١٢٥٢ هـ

(ردالمحتار: ۲۹/۴۲)

وظهر من مراحقة كتب المذهب أن المحوزين هم الأكثرون، ومعلوم أن النظرة نقوة الدليل لاللكترة، والكاني هو كاف وحده ورد لم يكن معا أحد فكيف إذا وافقه حماعة من الأنمة العظام الإرفائية إلى .

٢/صفر ١٤١٩هـ



